

上海画报出版社

连横画录

黎鲁 著



黎鲁 著

连塘画录

劉景



上海画报出版社

图书在版编目 (C I I

连坛回首录 / 黎鲁著. -

2005 ISBN 7-80685-464-9

I. 连… II. 黎… III. 连环画—绘画史—中国

IV. J218.4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第068934号

著 者 黎 鲁

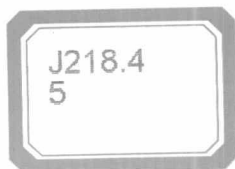
监 制 邓 明

艺术总监 汪观清

策 划 李明海

责任编辑 叶 导

技术编辑 鲍 屹



连坛回首录

上海画报出版社出版

(地址: 上海长乐路672弄33号)

发行: 全国新华书店

印刷: 上海财经大学出版社印刷厂

开本: 889 × 1194 1/32

印张: 10.75 印数: 3201-5400

版次: 2005年7月第1版 第1次印刷

2006年1月第2次印刷

书号: ISBN 7-80685-464-9/J

定价: 58.00元

ISBN7-80685-464-9



9 787806 854648 >

策 划 人 心 语

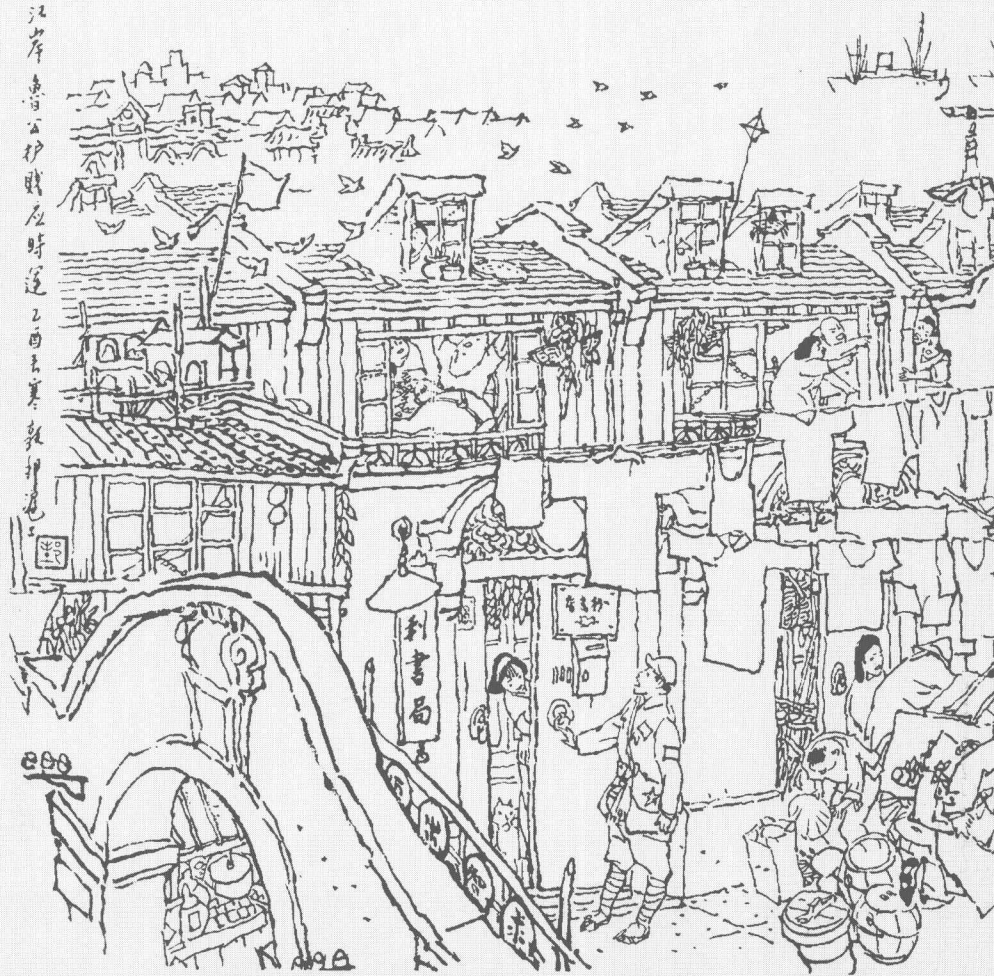
谨以此书献给连坛前辈黎鲁先生，并向为新中国连环画事业辛勤耕耘的前辈们致敬！

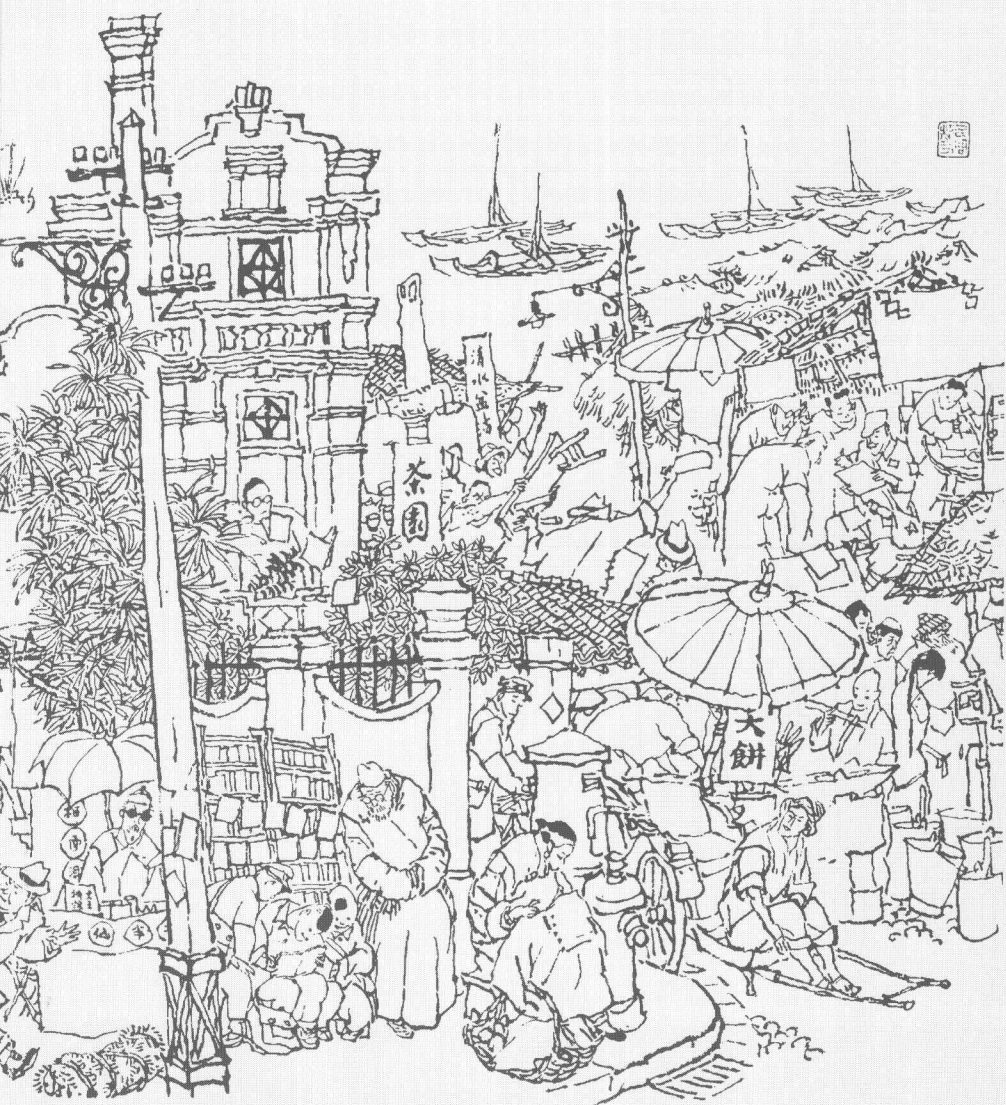
李明海

二〇〇五年七月二十一日



蔡輝霞映浦江岸
魯公祠賤歷時遙
乙酉年暮秋
郭邦逸





戴敦邦 绘

连坛回首录 liantan huishou lu

著 者：黎 鲁

监 制：邓 明

书名题签：刘旦宅

艺术总监：汪观清

封面画：戴敦邦

策 划：李明海

装饰页：戴敦邦

责任编辑：叶 导

封底画：韩 敏

技术编辑：鲍 屹

封面设计：范 真

图版摄影：裘家康

版面设计：宁 阳

排 版：今色电脑图文创意工作室

晓 洁

电脑制作：傅婷梅

图版作者（以姓氏笔画为序）：

王弘力（辽宁）	王仲清（上海）	王宏喜（上海）	王重义（浙江）
卢延光（广东）	叶 雄（上海）	华三川（上海）	关庆留（北京）
江南春（上海）	孙 愚（上海）	刘王斌（上海）	刘廷相（辽宁）
宋治平（上海）	汪观清（上海）	汪国新（北京）	汪绚秋（上海）
陈云华（上海）	陈谷长（上海）	陈惠冠（北京）	陈水远（江西）
孟庆江（北京）	郑家声（上海）	金 奎（上海）	范生福（上海）
杨宏富（上海）	杨逸麟（北京）	庞邦本（北京）	赵宏本（上海）
赵明钧（辽宁）	贺友直（上海）	胡克文（上海）	胡博综（江苏）
顾炳鑫（上海）	徐正平（上海）	徐有武（上海）	徐恒瑜（四川）
钱笑呆（上海）	钱尔成（上海）	钱贵荪（浙江）	夏书玉（上海）
聂秀公（上海）	陶长华（上海）	谢京秋（辽宁）	盛亮贤（上海）
盛鹤年（上海）	黄全昌（上海）	程十发（上海）	程 助（上海）
韩 敏（上海）	韩和平（上海）	潘宝珠（上海）	戴红倩（上海）
戴宏海（浙江）			

连坛回首录

目 录

连坛名家作品选登	1
序一：往事可鉴	贺友直 49
序二：黎鲁先生	邓 明 52
回首录	
海上连坛旧事	54
一、老小	54
二、108将?	56
三、群体	60
四、合营	116
五、领导	123
六、出书	131
七、政治	151
八、史鉴	169
新美术出版社始末	174
连坛一段情	186

LIANTAN HUI SHOU LU

连坛回首录

目 录

在干校画“三国” 198

廿年前的一个设想 202

记吕蒙 208

挥起画笔再长征 219

呼吁文

重视连环画脚本的编写工作 224

满足读者新的要求 226

严肃地对待连环画脚本的改编工作 228

连环画琐谈 230

一家鸣

谈谈匡超人这个形象 234

附：《匡秀才》编绘工作的意见（钱笑呆） 237

关于《芙蓉屏》脚本的改编 239

对几部作品的意见 242

《清明时节》是一本好书 248

LIANTAN HUI SHOU LU

连坛回首录

目 录

生活的颂歌		250
也来谈谈风格		253
连环画的性能		256
从《大亨》说起		271
友情赞		
连苑拓荒辟径人	姜维朴	276
——我所认识的黎鲁同志		
亦师亦友赞黎鲁	杨兆麟	294
黎鲁与五十年代初上海连环画	黄若谷 王亦秋	305
乐于默默奉献的人	沈毓琪	311
附录一：《上海美协会员艺术档案·黎鲁小传》		314
附录二：本书插图作者出版的同名连环画(画册)选图一览		316
后记	黎 鲁	331
编后记	李明海	333

LIANTAN HUI SHOU LU



十五贯（国画）

辽宁 王弘力（时年74岁）作

同名连环画 1956年11月由辽宁画报社出版



王者(国画)

辽宁 王弘力(时年77岁)作
同名连环画 1956年10月由辽宁画报社出版



阿诗玛（国画）

上海 王仲清（时年81岁）作

同名连环画 1964年1月由上海人民美术出版社出版



芭蕾舞《白毛女》(国画) 上海 王宏喜(时年68岁)作
与人合作的同名连环画1971年9月由上海人民出版社出版



大寨英雄谱（国画）
与人合作的同名连环画1965年12月由上海人民美术出版社出版

上海 陶长华（时年13岁）作



天山的红花（国画）
同名连环画1965年12月由上海人民美术出版社出版

浙江 王重义（时年25岁）作



龙女牧羊（国画）

广东 卢延光（时年55岁）作
同名连环画1983年1月由岭南美术出版社出版



子夜（国画）

上海 叶雄（时年55岁）作

同名连环画 1985年11月由上海人民美术出版社出版