



名师点金·得分点全解·作文

小学生 好词 好句 好段 好篇

最新版
畅销作文

- ◆ 让思路犹如灵动的流水
- ◆ 让范本成为作文的基石
- ◆ 让快乐成为写作的动力
- ◆ 让作文充满乐趣和智慧



最新版畅销作文

zui xin ban chang xiao zuo wen

小学生

名师点金·得分点全解·作文



好词好句好段好篇



● 内蒙古人民出版社 ●

图书在版编目(CIP)数据

小学生好词好句好段好篇/张凤娟主编. —呼和浩特：内蒙古人民出版社，
2008.9

(名师点金·得分点全解·作文)

ISBN 978-7-204-09693-0

I. 小… II. 张… III. 作文课—小学—教学参考资料

IV. G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 130256 号

名师点金·得分点全解(作文)

主 编 张凤娟

责任编辑 侯海燕

出版发行 内蒙古人民出版社

地 址 呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦

经 销 新华书店总经销

印 刷 湖北鄂南新华印刷包装有限公司

开 本 880 × 1230 1/32

印 张 168

字 数 2500 千

版 次 2008 年 9 月第一版

印 次 2008 年 9 月第一次印刷

印 数 1 - 10000 册

标准书号 ISBN 978-7-204-09693-0/G · 2807

定 价 316.00 元(全 20 册)

如发现印装质量问题,请与我社联系。

联系电话: (0471) 4971562 4971659



名师智囊团

晓苏，华中师范大学文学院教授。《语文教学与研究》杂志主编、中国作家协会会员、湖北省作家协会全委会委员。2002年11月被评为国家一级作家。在《收获》、《作家》等刊发表小说400万字。出版长篇小说《五里铺》、《大学故事》等5部；中篇小说集《重上娘山》、《路边店》2部；短篇小说集《山里人山外人》、《黑灯》等7部。《侯己的汇款单》获首届蒲松龄全国短篇小说奖、第四届湖北文学奖、第六届屈原文艺奖。

萧映，文学博士，武汉大学文学院副教授。主审教育部高职高专规划教材《大学语文》。担任高等学校通识教育系列教材《大学语文》、《演讲理论与欣赏》副主编。2007年获得由“国际华文诗人笔会”颁发的“2007贺拉斯文学批评奖”。2007年获得由徐州师范大学颁发的“淮海文学奖”。散文《老屋》被香港启思出版社选入香港《中国语文高中新课程教材套(2009年课程)》。

荣光启，文学博士，武汉大学文学院副教授。在《文学评论》、《星星》（诗刊）、《中外论坛》等海内外刊物发表诗歌研究文章约60万字。著有《“自由”的年代与困难的诗歌——六十、七十年代出生的中国诗人论》。2007年与沈奇先生获“明天·额尔古纳华语诗歌双年奖”诗歌评论奖提名；2007年获由谢冕等著名诗评家评出的“中国十大新锐诗歌批评家”提名。

苏琳杰，首都师范大学中文系毕业，陕西省文学创作研究会会员。曾任陕西省人民政府办公厅《网上陕西》编辑部副主任，中共中央外宣办《人权》杂志社记者，2006年调国家卫生部《中国卫生产业杂志社》任陕西记者站首任站长。期间曾参与《建国五十年》、《中华盛世》等大型文献的编撰。报告文学《警坛儒将》被人民日报社评为一等奖。纪实文学《洪波曲》问世后引起文坛热议。被誉为21世纪出版界冲出的一匹黑马。





名师智囊团



王芳，武汉市江岸区沈阳路小学高级语文教师。从教二十载，一直致力于小学生作文的教育与研究工作。曾就读于武汉第一师范学校、湖北大学、中南民族大学，并获得文学硕士学位。其学生在省市各级各类作文比赛、读书竞赛中获奖多达几十人次。



喻涛，武汉市光谷第一小学语文高级教师。从事语文教学工作19年。曾在市区优质课竞赛中获一、二等奖，撰写的论文获全国、市区论文比赛二、三等奖，被评为区优秀青年教师，现为区小语研究协会会员。



赵洪桥，河南省驻马店市实验小学语文教师。教学中善于运用教育教学理论，教学效果显著，2008年所带班级被评为“省级文明班级”。本人先后被评为学校德育工作先进个人、市优秀团员、市优秀教师、省级骨干教师、市优秀少先队辅导员、市文明教师。



吕君莉，北京师范大学教育硕士，小学高级教师。现任教于河南省驻马店市实验小学，是市级骨干教师，河南省和驻马店市优质课教师，驻马店市先进教育科研工作者，先进儿童工作者。有多项教育科研成果获得省市级奖励，多篇教育教学论文获奖，指导学生参加读写竞赛、作文竞赛获奖数十人次。



顶呱呱作文 ——助你作文顶呱呱

“顶呱呱作文”对你说……

当你在浩瀚的作文书海中徜徉
“顶呱呱作文”邂逅了你的目光
书中一篇篇优秀的作文佳作
让你领略字字珠玑的光芒
又仿佛作文海洋中的灯塔
为你提笔时指引最正确的方向

“顶呱呱作文”是你的老师
引领你轻松自如地在文学天宇中翱翔
“顶呱呱作文”是你的朋友
帮助你写作时不再感到彷徨
“顶呱呱作文”在你的指间翻动
恰似在钢琴键盘上跳跃最婉转的声响
让文字的旋律在你的心里荡漾
让你心灵自由放飞尽情歌唱
让你在这无声的交流中快速成长
让你从此不在作文的世界里迷茫……



目录

写人篇

动作描写



| | |
|--------------|----|
| 头部 | 4 |
| 上肢 | 7 |
| 下肢 | 9 |
| 姿势 | 10 |
| 好篇大回放 | |
| 我的老爸 | 12 |
| 我在家里常有理 | 14 |

心理描写



| | |
|----|----|
| 喜悦 | 20 |
| 愤怒 | 22 |
| 悲愁 | 23 |
| 紧张 | 24 |
| 惊恐 | 25 |
| 失望 | 27 |
| 希望 | 29 |
| 愧疚 | 31 |
| 憎恶 | 33 |
| 焦急 | 34 |



| | |
|--------------|----|
| 思念 | 36 |
| 好篇大回放 | |
| 傻傻的随想 | 37 |
| 小小男儿泪 | 38 |

语言描写



| | |
|--------------|----|
| 对话 | 43 |
| 赞语 | 46 |
| 语气 | 48 |
| 语调 | 49 |
| 辩论 | 51 |
| 争吵 | 54 |
| 好篇大回放 | |
| “幸运宝” | 56 |
| 爸爸是个大邋遢 | 58 |

外貌描写



| | |
|--------------|----|
| 头部 | 63 |
| 脸面 | 64 |
| 眉眼 | 66 |
| 鼻子 | 67 |
| 耳朵 | 69 |
| 须发 | 70 |
| 嘴巴 | 72 |
| 牙齿 | 73 |
| 手臂 | 74 |
| 腿脚 | 76 |
| 腰身 | 77 |
| 体态 | 78 |
| 服饰 | 79 |
| 神情 | 81 |
| 好篇大回放 | |
| 爸爸喜欢写文章 | 82 |
| 数学三侠客 | 84 |

记事篇

家庭影院



好篇大回放

| | |
|-----------|----|
| 家中来了“小老外” | 94 |
| 家庭演唱会 | 96 |

学校生活



好篇大回放

| | |
|------|-----|
| 老师笑了 | 119 |
| 校园之晨 | 122 |

成长纪事



好篇大回放

| | |
|--------|-----|
| 第一次洗衣服 | 139 |
| 打工初体验 | 140 |



目录



好篇大回放

- 论乞讨者 154
这个广告真好 156

写景篇

季节时令



- 春 163
夏 164
秋 166
冬 167
晨 168
午 170
傍晚 172
夜晚 173
- 好篇大回放**
- 可爱的夏 174
冬晨 176



天文气象



- 天空 178
日 179
月 181
星 183
云 185
雷电 186
雨 187
雪 189
霞 191
雾 193
露 196
霜 197
虹 199

好篇大回放

- 春雨 201
晚霞 202

XIAO XIE SHENG HAO DI HAO JI HAO DUAN HAO PIAN

山川地理



| | |
|--------------|-----|
| 山..... | 205 |
| 岛..... | 207 |
| 江河..... | 209 |
| 湖海..... | 212 |
| 波浪..... | 214 |
| 潮汐..... | 216 |
| 溪泉..... | 219 |
| 池塘..... | 221 |
| 好篇大回放 | |
| 假山..... | 222 |
| 家乡的小河..... | 224 |

城乡之景



| | |
|---------------|-----|
| 城市..... | 227 |
| 乡村..... | 229 |
| 好篇大回放 | |
| 乡村的黄昏..... | 231 |
| 我的家乡——武汉..... | 233 |



校园风光



| | |
|--------------|-----|
| 校园..... | 236 |
| 好篇大回放 | |
| 校园一角..... | 237 |
| 美丽的校园..... | 238 |

状物篇



威武动物

| | |
|--------------|-----|
| 好篇大回放 | |
| 蜜蜂..... | 247 |

葱葱植物



| | |
|--------------|-----|
| 好篇大回放 | |
| 水仙花..... | 263 |
| 地雷花..... | 264 |

目录

CONTENTS

生活用品



好篇大回放

- 小泥人 275
我爱水彩 276

建筑艺术



好篇大回放

- 钟楼 285
北回归线标志塔 286

想象篇

童话寓言



好篇大回放

- 受了骗的狮子 305
小鸟和小鱼 306

自由畅想



好篇大回放

- 拜见元太祖 320
神奇椅 322

展望未来



好篇大回放

- 未来的苹果 329
太阳能三用轿车 330

科幻世界



好篇大回放

- 种出来的“房子” 336
梦游纳米王国 338



动作描写

好词大搜索

| | | | | | | | |
|------|------|------|----|------|------|----|----|
| 点头 | 摇头 | 抬头 | 俯首 | 低头 | 回首 | 侧首 | 昂首 |
| 翘首 | 举首 | 仰头 | 仰首 | 扭头 | 回头 | 伸头 | 缩头 |
| 伸颈 | 缩颈 | 歪颈 | 对视 | 瞻仰 | 仰望 | 俯视 | 眺望 |
| 展望 | 瞭望 | 凝视 | 打量 | 注视 | 斜视 | 静听 | 聆听 |
| 观看 | 观察 | 窥视 | 巡视 | 扫视 | 轻视 | 歧视 | 巡视 |
| 鄙视 | 漠视 | 监视 | 蔑视 | 直视 | 逼视 | 怒视 | 正视 |
| 看守 | 看护 | 看望 | 观望 | 遥望 | 张望 | 凝望 | 瞥见 |
| 洞察 | 环顾 | 偷看 | 瞄准 | 乍看 | 远眺 | 睁眼 | 小觑 |
| 眼见 | 注目 | 极目 | 目视 | 目击 | 目睹 | 目送 | 观赏 |
| 侦察 | 端详 | 细看 | 察看 | 撇嘴 | 努嘴 | 闭嘴 | 张嘴 |
| 捂嘴 | 抿嘴 | 嘟嘴 | 抹嘴 | 揩嘴 | 皱眉 | 举手 | 抬头 |
| 翘首西望 | 偏头伸颈 | 伸长颈子 | | 歪着脑袋 | 缩着脖子 | | |
| 低头沉思 | 低头沉吟 | 埋头读书 | | 埋头苦干 | 埋头拉车 | | |
| 抬头仰望 | 仰首望天 | 仰天大笑 | | 仰天长叹 | 仰天长啸 | | |
| 昂首挺胸 | 昂首阔步 | 垂头丧气 | | 抱头痛哭 | 抱头鼠窜 | | |
| 点头微笑 | 点头示意 | 点头赞许 | | 点头称赞 | 颔首许可 | | |



小学生好词好句好段好篇

| | | | | |
|------|------|------|------|------|
| 摇头晃脑 | 摇尾乞怜 | 摇头慨叹 | 摇头反对 | 摇头叹息 |
| 交头接耳 | 探头探脑 | 缩头缩脑 | 贼头贼脑 | 频频点头 |
| 连连点头 | 俯首贴耳 | 举首远望 | 碰头会面 | 磕头捣蒜 |
| 耷拉脑袋 | 俯首倾听 | 歪头斜脑 | 耳闻目睹 | 竖耳静听 |
| 侧耳细听 | 洗耳恭听 | 垂手恭听 | 聆听指教 | 抓耳挠腮 |
| 亲聆教诲 | 探听消息 | 俯首垂听 | 附耳低语 | 道听途说 |
| 耸人听闻 | 充耳不闻 | 耳有所闻 | 耳濡目染 | 耳听八方 |
| 耳根发烫 | 耳鬓厮磨 | 掩耳盗铃 | 言听计从 | 耳目一新 |
| 耳聪目明 | 闻风丧胆 | 如雷贯耳 | 目不暇接 | 目不转睛 |
| 目不斜视 | 目送手挥 | 目睹一切 | 目荡神摇 | 众目睽睽 |
| 举目远眺 | 侧目而视 | 瞠目结舌 | 闭目养神 | 怒目而视 |
| 双目微睁 | 双目圆睁 | 极目远眺 | 满脸堆笑 | 愁眉苦脸 |

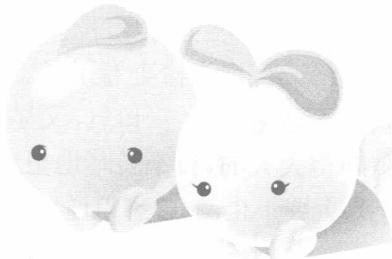
| | | | | | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|---|---|---|---|---|---|---|
| 抓 | 拿 | 换 | 抱 | 搂 | 揽 | 擒 | 提 | 扶 | 招 | 捏 | 按 |
| 扭 | 捺 | 提 | 倒 | 撞 | 撬 | 投 | 敲 | 推 | 劈 | 画 | 抛 |
| 斟 | 弹 | 拖 | 播 | 擦 | 挡 | 攒 | 酌 | 拎 | 搜 | 撤 | 撑 |
| 撕 | 抬 | 挖 | 拥 | 打 | 托 | 掷 | 掬 | 插 | 举 | 护 | 去 |
| 拉 | 搔 | 拭 | 摘 | 揍 | 扔 | 摊 | 拣 | 捣 | 抄 | 抽 | |
| 手到擒来 | 双手一抱 | 双手搂住 | 双手一推 | 束手无策 | | | | | | | |
| 束手就擒 | 束手待毙 | 两手一摊 | 缩手缩脚 | 蹑手蹑脚 | | | | | | | |
| 使刀弄棒 | 拔刀相助 | 举杯庆贺 | 拂袖而去 | 搔首弄姿 | | | | | | | |
| 指指点点 | 指手画脚 | 抓耳挠腮 | 摩拳擦掌 | 推推搡搡 | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|----|----|
| 信步 | 快步 | 缓步 | 闲逛 | 散步 | 漫步 | 迈步 | 跨步 |
| 健步 | 移动 | 疾走 | 小跑 | 飞跑 | 徘徊 | 踏步 | 挪动 |
| 移步 | 跨越 | 跳跃 | 腾跃 | 超越 | 猛跑 | 慢跑 | 起跳 |
| 跌跌撞撞 | 踉踉跄跄 | 脚步沉重 | 脚步沉重 | 步履蹒跚 | 摇摇晃晃 | | |



| | | | | |
|------|------|------|------|------|
| 步态轻盈 | 一瘸一拐 | 一颠一跛 | 东摇西晃 | 跑跑跳跳 |
| 连蹦带跳 | 撒腿就跑 | 两脚生风 | 东奔西窜 | 横冲直撞 |
| 狂蹦乱跳 | 来回奔跑 | 抱头鼠窜 | 踮起脚尖 | 跺脚赌气 |
| 一脚踢翻 | 裹足不前 | 迈步向前 | 快步向前 | 原地踏步 |
| 望而却步 | 大步流星 | 闲庭信步 | 拔腿就跑 | 风雨兼程 |
| 临阵脱逃 | 望风而逃 | 屈膝下跪 | 姗姗来迟 | 自由驰骋 |
| 蹦蹦跳跳 | 打个趔趄 | 捶胸顿足 | 跋山涉水 | 左顾右盼 |

| | | | | | | | |
|------|------|------|----|----|------|------|----|
| 俯身 | 屈身 | 躬身 | 蹲身 | 挺身 | 弯腰 | 猫腰 | 哈腰 |
| 曲背 | 躺倒 | 仰卧 | 俯伏 | 匍匐 | 蜷曲 | 笔挺 | 趴下 |
| 转体 | 倒立 | 侧卧 | 俯卧 | 躺下 | 睡下 | 蹲下 | 扭身 |
| 腾跃 | 腾飞 | 跳跃 | 扭腰 | 转身 | 直立 | 翻腾 | 纵身 |
| 前倾 | 后仰 | 摇摆 | 跨越 | 穿越 | 翻跃 | 蹲下 | 跳跃 |
| 汗流浃背 | 昂首挺立 | 挺直腰杆 | | | 弯腰弓背 | 上身倾斜 | |
| 身体后倾 | 侧身横站 | 一摇三摆 | | | 哈腰作揖 | 腾空倒立 | |
| 空中屈身 | 屈体空翻 | 直体空翻 | | | 点头哈腰 | 盘膝而坐 | |
| 正襟危坐 | 前俯后仰 | 昂首挺胸 | | | 盘马弯弓 | 前仰后合 | |
| 饿狼扑羊 | 欢蹦乱跳 | 动如脱兔 | | | 流星赶月 | 急起直追 | |
| 大步流星 | 东倒西歪 | 扬长而去 | | | 东摇西摆 | 慢条斯理 | |
| 东躲西藏 | 半推半就 | 席卷而逃 | | | 抛头露面 | 嘻皮笑脸 | |

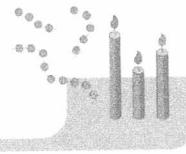




头 部



好句七巧板



★鹅蛋形的脸，修长的睫毛，一双大如桂圆的黑亮眼睛，时而眨巴眨巴像在说话，时而又东张西望显露出调皮样，那张小嘴一噘一噘的，尤为可爱。

★可我那几乎冻僵的脑袋却只能以脖子为主轴，生硬地扭动几下，仿佛是拨浪鼓的鼓头儿。

★只见他半闭着眼睛，干枯的手指有节奏地敲着桌面，摇晃的头就慢慢地向后拗过去……

★我睁大着双眼，脑袋瓜像个拨浪鼓，来回地转，真恨不得把这一切都印在脑子里，刻在心上。

★妈妈来到我的房间，我勉强抬起头，但一看见她那异常严峻的目光，又赶紧低下了头。

★他可真调皮，回头朝我做了个鬼脸，又口若悬河地和后面同学说起来，还时不时地比划比划。

★他转过身瞧瞧我，可能觉得我说的有理，若有所思地点点头，又顽皮地朝我一笑，埋头检查卷子了。

★愁脸叔叔听了这话，叹了一口气，又显得不安起来。

★我把眼睛睁得大大的，目不转睛地望着窗外。

★可小孩还是大哭不止，他脸憋得通红，眼睛闭得紧紧的，



泪珠大颗大颗地落下来，嘴咧得像个小瓢儿，“哇哇”地大哭着。

★弟弟吐出了几颗瓜子，可是饱鼓鼓的嘴把一大口瓜汁也一同挤了出来，滴在裸着的肚子上，鲜红的瓜汁沿着肚子往下淌。

★小伙伴们听说要讲故事，都规规矩矩地坐到赵爷爷身边去了，嘴里吃着西瓜，侧耳倾听他讲故事。

★两人“咯咯”的笑声在屋檐下回荡着，引得大家都偏头向她俩行“注目礼”。

★我点了点头，像个小地鼠似的钻进了西瓜地。

★我猛一扬头，张老师正定定地看着我，我便把脸扭向一边，竟一句话也说不出来。

★我将搭在背上的书包拽下来，低着头，一步半寸地挪到老师跟前，头不抬，眼皮不挑，气呼呼地立在那儿。

★她平时胆子最小，这会儿她皱着眉毛，咧着嘴巴，一脸要哭的样子，右手紧紧地捂着左臂，还没等医生走过来，就吓得连连往后退。

★她看到了我，露出顽皮的笑容，大声说：“哥哥也害怕了！哥哥也害怕了！”我回头瞪了她一眼，她立刻停止喊声，吐了吐舌头。

★爷爷讲着讲着，不由得神采飞扬，他磕打了一下烟锅，仿佛额头上的皱纹里也跳出一个个“字”来。

★她的眼睛湿漉漉的，猛的一下，她转过身去捂着脸，将头靠在墙上，抽动着肩膀呜咽地哭起来。

★同学的眼睛都盯着运动员手里的球，球在飞动，大家的眼珠也在不停地转动。

★我们一边干活儿，一边挑最红的、个儿最大的枣往嘴里塞，像蜜一样的枣甜在嘴里，醉在我们的心里。



好段魔法袋

◆爸爸姿态优美地端起茶杯，轻轻地吹一口，那一缕如烟的水气飘荡散开去。然后，爸爸美滋滋地呷上一口茶，那略有皱纹的脸上露出一些满足的微笑。

◆他颓唐地望着我，又讷讷地，似乎是自嘲地说：“现在的孩子……真难侍候。”说完，又注视了我一会儿，然后转过头，眺望着窗外那一轮又大又圆的落日。

◆我轻轻打开门一看，原来他正对着镜子练发音呢。他嘴张得大大的，眼睛挤得更小了。

◆上课时，我的心怦怦直跳，两只眼睛睁得圆圆的，不眨眼地盯着课本，我的怪模怪样，逗得同桌江水直瞅我，可我却浑然不觉，一堂课下来，我却没有一个字不认识，没有一个问题答不出来，只有个别题答得不完整。

◆一提起笑，人们都会，可是每个人的笑是不一样的。有人是被别人逗笑的，有人装着笑，也有人天生就喜欢笑。

◆走出了果园，我们踏上了回家的路。望着一望无际的田野，我们的心难以平静，兴奋不已，因为我感受到了秋天独有的韵味，感受到了丰收的喜悦。

◆我打开窗户，一股股清新的空气涌进了房间，我贪婪地吸吮着，“好舒服啊！”我自言自语地说。这时，我的视线随着雨中的条条雨水移动。水，流出院外，汇成小溪，流进田里，浸透庄稼，仿佛一片丰收的景象立刻跃入眼帘，我的心底感到甜滋滋的。