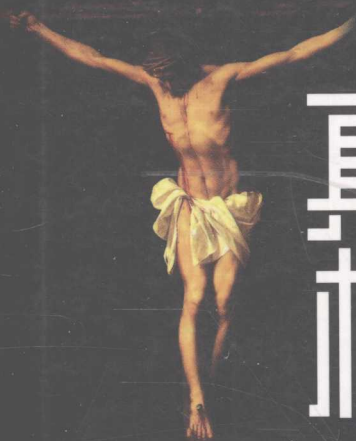


IN R.I.



真相

THE
DA VINCI
CODE
A QUEST
FOR ANSWERS

麦道卫

解读《达·芬奇密码》的历史背景

「美」麦道卫 Josh McDowell 著

齐桂萍 译
东杰 审校

江西人民出版社

真相

THE
DA VINCI
CODE
A QUEST
FOR ANSWERS

麦道卫

解读《达·芬奇密码》的历史背景

〔美〕麦道卫 Josh McDowell 著

齐桂荣 译

东杰 校

图书在版编目(CIP)数据

真相:麦道卫解读《达·芬奇密码》的历史背景/(美)麦道卫著;齐桂萍译. —南昌:江西人民出版社,2006.5

ISBN 7-210-03360-2

I.真... II.①麦... ②齐... III.世界史:中世纪史—通俗读物 IV.K13-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 044471 号

The Da Vinci Code: A Quest for Answers

Copyright © by Josh McDowell Ministry

本书由麦道卫授权在中国内地出版发行

真相

——麦道卫解读《达·芬奇密码》的历史背景

[美]麦道卫 著

齐桂萍 译

江西人民出版社出版发行

山东潍坊御华包装材料有限公司印刷

新华书店经销

2006年5月第1版 2006年5月第1次印刷

开本:880×960毫米 1/32 印张:4 字数:62千

ISBN 7-210-03360-2/K·427 定价:10.00元

江西人民出版社 地址:南昌市三经路47号附1号
邮政编码:330006 传真:6898827 电话:6898893(发行部)

E-mail: jxp-ph@tom.net web@jxp-ph.com

(赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)

导 读

丹·布朗的小说《达·芬奇密码》，由几个虚构的人物，勾画了一个关于虚构的圣杯的疑问。这部小说已经发行上千万册，不仅仅是由于它是一本娱乐书籍，更是因为我们每个人都有疑问，我们渴望去发掘那个秘密，并解答我们的疑问——尽管我们甚至不知道我们真正在寻找什么。

书中的三位主人公分别是克里斯、马特和安德利亚，尽管这几个人物是虚构的，但是他们讨论的问题细节都是真实的。他们的对话中引用了数百本参考书，不仅为他们的对话提供了事实基础，而且也为你进一步研究他们的主张和发现提供了机会。

我们可以随着他们一道去探究这些疑问，我们的疑问不是针对生活在 2000 年前的人们，也不是针对什么文艺复兴的天才创造的密码，而是比那些更大的事情：是有关上帝是谁、耶稣是谁、我们是谁以及上帝所说的那些有关爱、饶恕和拯救这一切是否是真的。

前言/发现之旅

《达·芬奇密码》一书在世界范围内畅销,连作者丹·布朗本人都感到惊讶。丹·布朗是美国知名的畅销书作家,著有《数字堡垒》《天使与魔鬼》《欺骗要诀》等小说,他自己也坦言承认:“我从来没有想到会有这么多人如此喜爱这本小说。”¹

自从2003年出版以来,这部书销量已达3600万册,并已被翻译成44种语言。²而且,这部书也产生出各样的衍生物,其中包括一部图解版的小说(其中有160幅插图穿插在小说当中),指导读者怎样阅读这部书,还有对此书的反驳和模仿作品,ABC电视台也为此书作过专栏报道。³2003年,索尼—哥伦比亚影视公司(Sony's Columbia Pictures)出资600万美元取得其电影发行权,并迅速组成了队伍,其中有罗恩·霍华德、布莱恩·葛瑞泽和阿齐瓦·高斯曼(这三人曾因电影《美丽心灵》而分别荣获奥斯卡最佳导演、最佳制片和最佳编剧奖)。2004年年末,超级影星汤姆·汉克斯应邀饰演男一号罗伯特·兰登,密码破译专家索菲·奈芙则由奥黛丽·塔图饰演。

故事情节围绕巴黎卢浮宫博物馆年迈的馆长被杀一案展开。被害人的身体周围充满了扑朔迷离的线索和密码,哈佛大学符号学教授罗伯特·兰登被要求破译这个密码。兰登和法国密码破译专

家索菲·奈芙一同调查此案。随着调查的深入,他们发现馆长与一个神秘组织有关,这个组织的成员包括列昂纳多·达·芬奇等诸多名人。他们对凶案的调查迅速变成了对一个古老的阴谋的揭示和对一个惊人的宗教遗物的发现。

除了发行量巨大,《达·芬奇密码》还激起了人们对列昂纳多·达·芬奇的热情,特别是文艺复兴时期艺术的兴趣,同时也引起了人们对神学方面,特别是对耶稣、抹大拉的马利亚*和早期基督教历史的兴趣。

遍及全球的那些对《达·芬奇密码》——无论是小说还是电影,也许二者兼有——着迷的人们都有意进一步发掘其美术上的、历史上的以及宗教上的神秘。对于许多人来说,丹·布朗的引人入胜的剧情已经打开了一扇新的大门、提出了一个新的问题,令人为之一振,迫切地去寻求答案。成千上万的人想更多地了解《达·芬奇密码》里所提到的神秘组织。他们被神秘的宗教以及基督教历史上的“圣女”深深地吸引。他们渴望了解关于耶稣、抹大拉的马利亚以及他们之间的关系,还有圣杯的更多细节。他们对从耶稣时期到君士坦丁时期的“真相”感兴趣。他们愿意比书中提到的罗伯特·兰登、索菲·奈芙和雷·提彬爵士更深入地揭开这些谜团。

* 抹大拉的马利亚(Mary Magdalene),在《达·芬奇密码》一书中译为“抹大拉的玛利亚”。遵照和合本《圣经》的译文,在本书中统一译作“抹大拉的马利亚”。——译者注

这就是本书的全部。就像本书书名所说的那样,它是对疑惑的解答,是对小说的主题进行进一步发掘。本书将要讨论的内容需要一个人花一生的时间去发现,而本书仅仅是一个开头而已。

本书的情节以一系列对话来展开。其中的人物虽然是虚构的,但是他们所讨论的内容完全是基于真实的对话,其中所涉及的信息都是真实的。因此,书中的每一个主张以及每一本参考书都是认真地列出的。书后面还详细列出了文中所引用的每一部参考书及出版物的名称。只有《达·芬奇密码》在引用时用页数来表示。

虽然本书的创作对象是已经读过《达·芬奇密码》的读者或者看过此电影的观众,但对那本小说不太了解也不会影响对本书的阅读兴趣。本书旨在进一步发掘故事的主张和秘密,而不是为了破坏故事本身。对于有兴趣进一步研究的人,可在 www.davinciquest.org 下载本书的学习指南。

请和我一同参加这次发现之旅,这个对疑惑的解答。让我们参与到对话中,更深地挖掘出让众人着迷的秘密。

注释

1. 引自丹·布朗的网站, quoted in BBC News interview, available at <http://news.bbc.co.uk/1/hi/entertainment/arts/3541342.stm>.
2. See http://en.wikipedia.org/wiki/The_Da_Vinci_Code.
3. "Jesus, Mary, and Da Vinci," originally aired on November 3, 2003.

目录

导 读

前 言 发现之旅

第一章 “我从不知道这些”	1
■ 激动的事情开始了	3
■ “天主教行动”	4
■ 郇山隐修会	5
■ 圣殿骑士团	7
第二章 “我不得不承认:我上当了”	14
■ 《圣经》到底是什么	16
■ 《圣经》是何时整理的	18
■ 共出现了多少部福音书	19
■ 其他的福音书说什么	24
■ 为什么有些福音书被选上了,有些没被选上	27
■ 《新约》是怎样汇编的	31
■ 编撰《新约》的目的是什么	33
第三章 “这真是令人信服”	44
■ 基督教赢得了异教吗	44
■ 基督教是否来自异教和神话	47
■ 教会是否镇压圣女	51
■ 早期教会反对女性吗	55
■ 君士坦丁对教会历史的影响	58
■ 尼西亚会议	63
第四章 “那些告诉你什么”	73
■ 关于金字塔、《蒙娜丽莎》和《岩间圣母》的 描写是正确的吗	74
■ 抹大拉的马利亚是否出现在《最后的晚餐》上	77
■ 抹大拉的马利亚是否与耶稣结婚	82
■ 耶稣是否命令过抹大拉的马利亚领导教会	88

■ 抹大拉的马利亚是否为基督留下了后代	89
■ 抹大拉的马利亚是圣杯吗	93
第五章 “那有什么不同”	98
■ 基督徒是否把耶稣神圣化	98
■ 耶稣和门徒的宣称有证据吗	100
■ 耶稣的复活是真实的还是虚构的	101
■ 那有什么不同	107
■ 他是一个骗子吗	108
■ 他是一个疯子吗	109
■ 他是主	110

第一章 “我从不知道这些”

克里斯用手扶着门，等着他的朋友马特和安德利亚出来。看完电影的人们从电影院里涌出，克里斯开始怀疑自己是不是错过了他们。

突然，他大叫：“你们在那边啊！我还以为把你们丢了昵。”

安德利亚的眼睛扫视了一下，用胳膊肘推了一下自己的男朋友：“我还不是因为等他而落下的。”

马特羞怯地微笑着：“我只是想礼貌些。”

三个人并排走出电影院，他们刚看完新电影《达·芬奇密码》。克里斯在去年的大学新生入学介绍会上，认识了马特和安德利亚，并介绍他俩认识。从此他们二人就开始约会了。

在他们经过停车场走向汽车的时候，克里斯问：“喂，你们觉得怎么样？”

马特问：“关于什么？”

“亲爱的，他说的是电影。我们刚看过的这部电影。”安德利亚说。

“噢。”马特边说边拿出钥匙开车门，然后转身为安德利亚打开了乘客车门。大家都上了车，他继续说：“我不知道，但是我喜欢汤姆·汉克斯。他

是一位了不起的演员。”

安德利亚坐在座位上向侧面转了一下，说：“我认为电影很吸引人。我是说，我从不知道这些。”

克里斯接着问：“什么？”

“关于那么神秘的社会组织。”

马特把车开到公路上，问道：“你听说过这些吗？”

克里斯摇摇头：“不清楚。至少在看小说之前没有听说过。”

“我觉得我也需要读一下这部小说。”安德利亚说。

“你还没有读过吗？”克里斯问她。

她摇摇头。

“你呢？”克里斯又问马特。

他也摇头，说：“没有。但大家都说很好看。”

克里斯说：“那本书很吸引人。你一旦读起来，就一定会爱不释手的。那么，我们为什么不读一读呢？我们三个人一起读，我们可以一两周聚一次，讨论讨论，喝喝咖啡。那样，比看一场两小时的电影收获还要大。”

安德利亚表示赞同：“真是好主意。我非常有兴趣发掘出更多的真相。这部电影的内容对我来说太新奇了。”

克里斯说：“对我来说，很多内容也很新鲜。马特，你呢？”

马特点点头说：“这学期我的功课不太多。克里斯，只要你请我喝咖啡，我就加入。”

安德利亚拍了一下男友的肩膀,说:“马特,你真小气。”

激动的事情开始了

一个星期以后,马特、安德利亚和克里斯来到他们最喜欢的咖啡店,店名叫“每日一聚”,这个咖啡店位于城里最繁华的一条大街上。他们每个人手里都拿着一本《达·芬奇密码》。

他们坐在靠窗的座位。克里斯首先问:“到现在为止,你们读得怎么样了啊?”在他们的一边,一对夫妻模样的人正在谈论印象派画家莫奈的画;另一边,两个大学生正在下象棋。

马特说:“你说得很对。这书真的是让人爱不释手。”

安德利亚说:“关于阴谋那一部分,有很多细节描述。这很让我惊讶。”她翻开小说的前言,用手指着第一页的文字:

郇山隐修会是一个真实的组织,它是一个成立于 1099 年的欧洲秘密社团。

1975 年巴黎国家图书馆发现了被称作《秘密档案》的羊皮纸文献,才知道包括艾撒克·牛顿爵士、波提切利、维克多·雨果和列昂纳多·达·芬奇等众多人物均为郇山隐修会成员。

人们所知的“天主事工会”^{*}是一个属于罗马教廷的自治社团——一个极度虔诚的罗马天主教派。该教派近来引起了诸多争议，因为有报道说它实施了洗脑、高压统治和一种称作“肉体苦行”的危险修行方法。“天主教行动”耗资 4700 万美元刚刚在纽约市莱克星顿大街 243 号建成了自己的全国总部。

本书中所有关于艺术品、建筑、文献和秘密仪式的描述都确有其事。¹

克里斯打开自己的书，翻到那页，说：“是啊，自从我们在汽车上谈过以后，我已经有了一些小发现。”

“你发现什么了？”

“天主教行动”

克里斯说：“我从‘天主教行动’开始讲怎样？那是天主教会内部的一个真实的组织。”

“那么，关于它的总部的事也是真的吗？”安德利亚问。

克里斯点点头：“曾有人指控这个组织过于暴虐。批评家说他们进行洗脑、高压统治等等，但也有人说那不是真的。就我所知，那是一个非常保

^{*} 天主事工会(Opus Dei)，一般译为“天主教行动”或“天主教行进会”，这里实录《达·芬奇密码》原书，在下文中统一译为“天主教行动”。——译者注

守的组织,加入的人都是非常虔诚的。”

安德利亚带着嘲笑的语气说:“我要说,那个疯狂的修道士就是一个非常虔诚的人!”

克里斯笑了笑,说:“我认为这种人物特征是作家的夸张手法。”

马特问:“你是什么意思?”

“每一部悬念小说都需要反面角色,那个来自秘密团体的白化病修道士就是这样。正如我们预想的那样,《达·芬奇密码》一次又一次地把他叫做‘修道士’。但是‘天主教行动’里却没有修道士。”

安德利亚说:“真的吗?为什么他那么做?我说的是作者。”

克里斯耸耸肩:“鬼才知道呢。但是实际上,‘天主教行动’的成员几乎都是世俗之人,其中只有不到3%的人是神职人员(神父、司铎)。”

“但是它确实是个很可怕的组织,对吗?”马特问。

克里斯承认说:“我不知道。他们充满热情,目标明确。如果你害怕罗马天主教会,你一定更害怕‘天主教行动’。但是,我并不认为它可怕——当然小说里除外。”

郇山隐修会

“好吧,现在我讲讲郇山隐修会。”马特喝了一大口香草咖啡,接着说,“书上说,1099年,法兰克国王戈弗雷攻占了耶路撒冷之后,创建了郇山隐修会。我读的比安德利亚稍多一些。”

安德利亚转动着大眼睛说：“那是昨天以前的事了，现在我读很多了。国王戈弗雷担心自己死后圣杯的秘密会失传，所以就建立了郇山隐修会来保守这个秘密，并且代代相传下去。这个隐修会的部分工作是发现并保护那些文献，叫什么文献来着？”

“圣杯文献。”马特插嘴说。

“是呀，就是这个名字。”她接着说，“有意思的是隐修会至今仍然存在。”²

克里斯点头说：“书中稍稍往后一点，谈到了隐修会存在的证据已经被发现了，现在在巴黎国家图书馆的一份《秘密文献》资料里记录着。”

安德利亚说：“你没有开玩笑吧？这太吸引人了。”

克里斯慢条斯理地说：“这也正是事情开始变得有趣的地方。”

马特问他：“你是什么意思啊？”

克里斯说：“是啊，好像那些文件确实存在似的。但是已经得到证明，这是一个骗局。”

马特说：“什么？”

克里斯耸耸肩，说：“嗯，一位叫做保罗·梅尔的历史学家说，《秘密文献》是有预谋地由皮埃尔·普朗塔特放到巴黎国家图书馆的。他说，普朗塔特的一位同谋承认自己曾参与这份文献的编造工作，包括隐修会大师的家谱和名单——牛顿爵士、波提切利、列昂纳多，等等。”

安德利亚说：“你在开玩笑吧？”

“我只是把我所读到的告诉你们而已。不只

是一个人这么说呢。普朗塔特的骗局在 20 世纪 90 年代被揭穿，在一系列法国书籍和 BBC 文献中都有记载。³《纽约时报》评论家揭露说，普朗塔特是一位反犹分子，有诈骗的犯罪记录。而真实的郇山隐修会是一个很小的社会组织，50 年前才被发现。”⁴

安德利亚把身子靠到椅背上：“你确定吗？我是说，这本书里说它是一个真实的组织，就在第一页写着呢。”

克里斯接着说：“是的，这本书上说这个组织是在 1099 年创建的，这已经被证明是个骗局。”⁵事实上，唯一证明在 1956 年以前这个组织就存在的文件——这个叫普朗塔特的家伙为此把它在法国政府进行注册的——是伪造的。

马特说：“但是这只是小说，不是吗？所以作者可以自由地写成有趣的故事。可是这并不能说明整个事件是错误的。”

克里斯站起来指着他们的杯子说：“我要再加一些，你们呢？”

安德利亚摇摇头，马特却想再要一杯。

圣殿骑士团

几分钟后克里斯端着咖啡回来了。

安德利亚迫不及待地问：“那么其他的组织呢？比如说圣殿骑士团，这也是骗局吗？”

“不是。”克里斯立刻回答她。

“什么？”马特说。