

CHUZHONGSHENGZUOWENCHAOJISUCAIKU



李云玲 曹外香

主编

初中生作文 超级素材库

作文决定语文的半壁江山
素材决定作文的得失成败

- 新 —— 挖掘课本素材盘活资源，旧貌换新颜。
- 全 —— 囊括**1300**余则典型素材、考场佳作、名言警句。
- 精 —— 紧扣考试要求，筛选最实用的素材精细加工，让你“随心所用”。
- 值 —— 超值赠送**200**元北大附中附小网校学习卡。

CHUZHONGSHENGZUOWENCHAOJISUCAIKU

李云玲 曹外香

—主编—

初中生作文 超级素材库

光明日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

初中生作文超级素材库/李云玲,曹外香主编.—北京:
光明日报出版社,2009.1

ISBN 978-7-80206-824-7

I. 初… II. ①李… ②曹… III. 作文课—初中—教学参考资料 IV. G634.343

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第000568号

初中生作文超级素材库

主编: 李云玲 曹外香

责任编辑: 温梦

策划: 王宏义

封面设计: 周周设计局

版式设计: 杨雪峰

责任校对: 徐为正

责任印制: 胡骑

出版发行: 光明日报出版社

地址: 北京市崇文区珠市口东大街5号, 100062

电话: 010-67078249(咨询), 67078235(邮购)

传真: 010-67078227, 67078233, 67078255

网址: <http://book.gmw.cn>

E-mail: gmcb@gmw.cn

法律顾问: 北京昆仑律师事务所陶雷律师

印刷: 北京楠萍印刷有限公司

装订: 北京楠萍印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开本: 720×1010mm 1/16

字数: 480千字 印张: 24

版次: 2009年1月第1版 印次: 2009年1月第1次印刷

书号: ISBN 978-7-80206-824-7

定价: 35.00元

版权所有, 侵权必究。本书图文未经书面授权, 不得以任何方式转载或公开发表。

★ 课本是写作素材的宝藏 ★



问：一说到写作文，我就开始犯愁，每次拿起笔都觉得大脑空空，无从下手。到底怎样才能写出好作文呢？

答：积累丰富的作文素材是写好作文的首要条件。许多写作高手文思敏捷，很重要的原因就是他们脑子里有一个丰富的素材库，写起文章来，能得心应手，左右逢源。你要想写好作文，也必须花大力气积累作文素材。

问：可是我们平时学习任务挺重的，根本没有时间大量阅读课外读物，上哪儿积累那么多作文素材啊？

答：呵呵，到课本里去探秘呀！现在的语文学习可能存在一个误区，就是有些同学认为学好课本和提高写作能力没有关系。他们一边在感叹素材的缺乏，一边对身边的“宝藏”（课本）视而不见。

其实，课本是最基础的作文素材来源，文章中的深刻观点、精彩句子、经典事例、巧妙结构都可以成为考场作文的借鉴。近几年来，不少中考满分作文就是吸收课本养料打造出来的，如《聆听东坡》取材于《水调歌头·明月几时有》，《执著》则发端于《精卫填海》、《愚公移山》，《忆起红

楼》就是源于《红楼梦》中的有关章节。这些考生将课文里的材料巧妙地引入自己的考场作文，收到了意想不到的效果。

问：看来还真不能小看了我们的课本呀。不过，仅仅是吃透课本就行了吗？

答：当然是不够的。“读万卷书，行万里路”，有时间还是要多出去看看，功夫在课外嘛。

当然你们现在学习很紧张，也没有那么多时间去“行万里路”。不过还好，现在的网络、电视、报刊等媒体都十分发达，信息传播非常快，这也是你们积累作文材料的好途径。

问：您说得非常对。可是很多家长怕影响我们的学习，又怕我们学坏，所以不怎么赞成我们上网、看电视什么的，怎么办呢？

答：《初中生作文超级素材库》可以帮你解决这个问题。一方面，它立足课本，精选实用的素材，用考场作文的成功范例，告诉你们如何用活教材，这是市面上其他作文素材书所没有的。另一方面，它还从网络、报纸、杂志等媒体，筛选大量有价值的鲜活材料，如北京奥运、汶川地震、食品安全等，让你足不出户，就可以知晓天下大事。总之，这本书呈现给你的是一个超大容量又好记易用的作文素材金库。

课本素材大搜索



99%

初中生作文超级素材库

CHUZHONGSHENGZUOWENCHAOJISUCAIKU

特色
版块

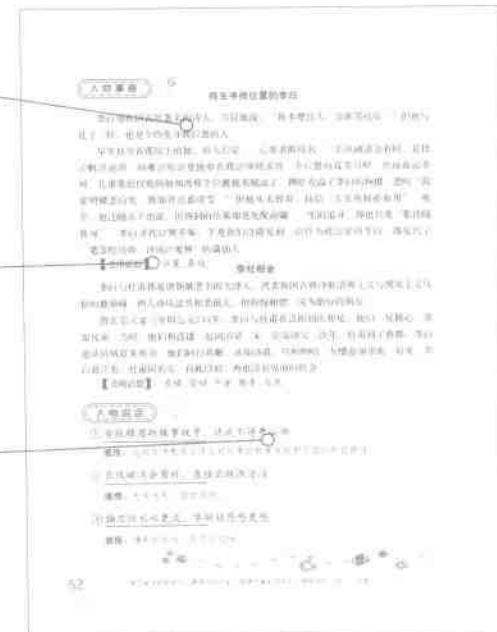
列出人物在课本中出现的课名以及考生写作时引用该人物的频率。

对人物一生的经历进行概括总结。

搜集有关人物的重要事迹和散落的逸事，让学生对该人物有一个全方位的了解。

归纳素材所能涉及到的相关经典话题，以便考生在写作中能很快入题，准确把握所写文章的主题思想。

精选该人物的经典名言。



历史事件



历史问题

例：如何评价“一朝天子一朝臣”？不可不说：“家臣以宰相为师长，行子‘威’，威指的即是为师长！但行子‘威’，反如事君，唯恐多失，故封‘威’而未达此。自以为人臣得位，‘家’乃其私字，当恭谨以事君，而‘家’有‘威’，大相违。‘威’者，事君，事母，事兄之德也。‘威’，‘上’相‘威’，‘威’既以相待，王其能取之乎？”前奏叶某，实为其师！

【运用范例】李二：齐东野语·家臣何以得威

史书推荐

宋太祖赵匡胤本是普通和尚，游街叫唱，势力弱小，连和尚都瞧不起他。太宗时，赵匡胤打败了大将郭威，建立了北宋政权。赵匡胤任主兵士，宋太宗任副主兵士，宋太宗是赵匡胤的长子。赵匡胤和宋太宗都是武将，他们俩的风格截然不同。赵匡胤是粗鄙而豪爽的，宋太宗是精细而谨慎的。宋太宗对赵匡胤说：“李克用当年称帝，是因为他的手下有李存勖、李存社会发展、李从珂等能征善战的大将，你没有这样的大将，我怕你以后会反悔。”宋太宗的话让赵匡胤心惊胆寒，但他却胸有成竹，他知道自己打胜仗，李从珂打不赢。所以，赵匡胤就打下了中原，统一了全国。宋太宗的忠心，得到了赵匡胤的赞赏。

【运用范例】宋史·李后主·李后主之死·李后主之死的背景

【延伸阅读】宋史·李后主·李后主之死·李后主之死的背景
宋太宗赵光义时，赵光义对他的生父宋太祖赵匡胤说：“李克用当年称帝，是因为他的手下有李存勖、李存社会发展、李从珂等能征善战的大将，你没有这样的大将，我怕你以后会反悔。”宋太宗的话让赵匡胤心惊胆寒，但他却胸有成竹，他知道自己打胜仗，李从珂打不赢。所以，赵匡胤就打下了中原，统一了全国。宋太宗的忠心，得到了赵匡胤的赞赏。

【运用范例】宋史·李后主·李后主之死·李后主之死的背景

【延伸阅读】宋史·李后主·李后主之死·李后主之死的背景
宋太宗赵光义时，赵光义对他的生父宋太祖赵匡胤说：“李克用当年称帝，是因为他的手下有李存勖、李存社会发展、李从珂等能征善战的大将，你没有这样的大将，我怕你以后会反悔。”宋太宗的话让赵匡胤心惊胆寒，但他却胸有成竹，他知道自己打胜仗，李从珂打不赢。所以，赵匡胤就打下了中原，统一了全国。宋太宗的忠心，得到了赵匡胤的赞赏。

相关话题的课内素材积累，并注明所选素材的出处。

相关话题的课外素材积累。

名言警句积累。

相关话题的历年考题回放。

精选该考题的满分作文，并展示运用了此类素材的相关段落。

宋太祖赵光义时，赵光义对他的生父宋太祖赵匡胤说：“李克用当年称帝，是因为他的手下有李存勖、李存社会发展、李从珂等能征善战的大将，你没有这样的大将，我怕你以后会反悔。”宋太宗的话让赵匡胤心惊胆寒，但他却胸有成竹，他知道自己打胜仗，李从珂打不赢。所以，赵匡胤就打下了中原，统一了全国。宋太宗的忠心，得到了赵匡胤的赞赏。

【运用范例】宋史·李后主·李后主之死



宋史·李后主·李后主之死·李后主之死·李后主之死的背景
宋太宗赵光义时，赵光义对他的生父宋太祖赵匡胤说：“李克用当年称帝，是因为他的手下有李存勖、李存社会发展、李从珂等能征善战的大将，你没有这样的大将，我怕你以后会反悔。”宋太宗的话让赵匡胤心惊胆寒，但他却胸有成竹，他知道自己打胜仗，李从珂打不赢。所以，赵匡胤就打下了中原，统一了全国。宋太宗的忠心，得到了赵匡胤的赞赏。

【运用范例】宋史·李后主·李后主之死

目录

CONTONTE

第一章 人物春秋

003	孔子
012	庄子
019	孟子
025	屈原
031	司马迁
035	曹操
040	王羲之
045	唐太宗
051	李白
058	杜甫
065	苏轼
073	李清照
080	鲁迅
088	老舍
093	朱自清
097	巴金
101	莎士比亚
107	贝多芬
113	居里夫人
118	泰戈尔

第二章 历代典故

125	历史事件
143	神话传说
160	成语故事
179	寓言故事

第三章 文学形象

195	崔莺莺
195	杜十娘
196	窦娥
196	贾宝玉
197	林黛玉
197	薛宝钗
198	王熙凤
198	孙悟空
199	猪八戒
199	林冲
200	孔乙己
200	阿Q
201	祥子
202	觉新
202	觉慧
203	哈姆莱特
203	别里科夫
204	羊脂球
205	堂吉诃德
205	浮士德
206	夏洛克
206	于连
207	桑提亚哥
207	阿拉丁
207	阿里巴巴
208	保尔·柯察金
208	葛朗台
209	高老头

209	奥楚蔑洛夫
210	玛蒂尔德
210	汤姆·索亚
211	鲁滨孙
211	阿辽沙

第四章 生活哲理

221	慧能悟禅
221	坏脾气与钉钉子
222	快乐的兰花
222	老鹰的重生
223	一切都要会想
223	弯弯腰,拾起你的尊严
224	当心已死
225	分粥
225	砌墙工人的命运
225	成功住在失败隔壁
226	1849次拒绝
226	三个人的选择
227	智者的启示
227	天使给予的幸福
228	登上擎天峰的猴子
228	木匠的悔恨
229	走出枯井
229	蜜蜂和苍蝇
229	寻找怀表
230	白纸黑点和黑纸白点
230	生命之水
231	谁说马蹄铁不起眼

231	大师写字
232	活人的篓子
232	弱者的等待
233	自己先站起来
233	木炭与沉香
234	容纳
234	人生无草稿
235	丑陋的鸡
235	和尚与庙宇
236	疯子与呆子
236	爬楼梯
236	天堂地狱之别
237	人生如茶

第五章 时代热点

243	奥运
258	地震
270	环保
284	廉洁
291	和谐
299	安全
306	就业
314	文化
324	财富
335	网络
346	教育
359	时尚

【人物春秋】



孔 子

课文链接 人教版：《〈论语〉十则》；
沪教版 S 版：《益者三友，损者三友》

素材引用频率 ★★★★★

素材平台

人物小传



孔子（前 551—前 479 年），名丘，字仲尼，春秋后期鲁国人。他是我国历史上伟大的思想家、教育家，儒家学派的创始人，被公认为世界历史名人之一。他的思想言行被他的弟子及再传弟子记录在《论语》中。

他一生周游列国，宣传自己的政治主张，他主张仁义，主张以德服人，反对残暴统治，反对武力征伐，同情人民疾苦，具有一定的开明态度。孔子的儒家思想博大精深、源远流长，是中国传统文化的主流，对中国社会历史发展和世界文明都产生了积极的作用。

孔子还是一位出色的教育家。奴隶制社会里，只有贵族子弟才能够受教育，文化教育完全被官府所垄断。孔子兴办私学，广收门徒，突破官府的垄断，扩大了教育对象的范围。他主张“因材施教”，对不同的学生进行不同的教育。他教育学生学习要“温故而知新”，学习态度要老实，“知之为知之，不知为不知”，学习和思考相结合。

孔子在晚年整理《诗》、《书》等古代文献，把鲁国史官所记《春秋》加以删改，这对古代文化的保存和发展，起到了积极的作用。



如果我们不能创造快乐，我们便没有权利去享受快乐，正如我们不去创造财富，便没有权利享受财富一样。（萧伯纳）

人物事略



孔子拜师

孔子是我国古代著名的大思想家、教育家，学识渊博，但从不自满。他周游列国回来，遇见一个七岁的孩子拦路，要他回答两个问题才让路。其一是：鹅的叫声为什么大？孔子答道：“鹅的脖子长，所以叫声大。”孩子说：“青蛙的脖子很短，为什么叫声也很大呢？”孔子无言以对。他惭愧地对学生说：“我不如他，他可以做我的老师啊！”

还有一次，孔子和他的学生们周游列国。一个孩子在路当中玩，挡住了他们的去路。孔子说：“你不该在路当中玩，挡住我们的车！”孩子指着地上说：“老人家，您看这是什么？”孔子一看，是用碎石瓦片摆的一座城。孩子又说：“您说，应该是城给车让路还是车给城让路呢？”孔子觉得这孩子很懂得礼貌，便向他叫什么名字，孩子说：“我叫项橐，7岁！”孔子对学生们说：“项橐7岁懂礼，他可以做我的老师啊！”后来，孔子绕道而行。

【适用话题】 骄傲与谦虚、学问、做学问与做人

信义是立国之本

信，是中国古代社会人际关系的精神纽带，也是人际关系的最高原则，它不与仁、义、礼、智四德并列，而是这四德的综合体现。信德之重要，在孔子对弟子子贡所说的一段话中也有表现。

子贡问：“怎么样去治理政事？”孔子回答：“要使军备充足，百姓就会相信政府了。”子贡又问：“如果迫不得已要在这三项中去掉一项，先去掉哪一项呢？”孔子说：“先去掉军备。”子贡又问：“如果再迫不得已要在食与信之中去掉一项，先去掉哪一项？”

孔子的回答简直是斩钉截铁：“去掉粮食。因为没有粮食吃，不过是死亡。而自古以来谁都免不了死亡，如果百姓对政府不相信了，国家就无法稳定了。”

【适用话题】 诚信、美德、财富

伛偻承蜩

孔子到楚国去，走出树林，看见一个驼背老人正用竿子粘蝉，就好像在地上拾取一样熟练容易。

孔子说：“先生真是巧啊！有门道吗？”驼背老人说：“我有我的办法。经过五六个月



的练习，在竿头迭起两个丸子而不会坠落，那么失手的情况就很少了；迭起三个丸子而不坠落，那么失手的情况十次中不会超过一次了；迭起五个丸子而不坠落，我粘蝉就会像在地面上拾取一样容易。我立定身子，犹如临近地面的断木，我举竿的手臂，就像枯木的树枝；虽然天地很大，万物品类很多，我一心只注意蝉的翅膀，从不思前想后、左顾右盼，绝不因纷繁的万物而改变对蝉的注意，为什么不能成功呢！”

孔子转身对弟子们说：“运用心志不分散，高度凝聚精神，说的就是这位驼背的老人吧！”

【适用话题】 勤奋、难与易、熟练、经验、技巧、专注

孔子与农夫

有一次，孔子在带领学生周游列国的途中，一匹驾车的马脱缰跑了，吃了一位农民的庄稼。这位农民就把马扣住不放。

弟子中子贡能说会道，自告奋勇去交涉，结果子贡讲了半天道理，说了不少的好话，农民就是不给马，子贡只好灰溜溜地回来了。

孔子见状，笑着说：“拿人家听不懂的道理去游说，就好比用高级祭品去贡奉野兽，用美妙的音乐去取悦飞鸟，怎么行得通呢？”于是让马夫前去讨马。

马夫走到农民跟前，笑嘻嘻地说：“老兄，你不是在东海种地，我也不是在西海游行，我们既然碰到一起了，我的马吃你两口庄稼也不是什么大不了的事。”

农民听马夫这样说，再看看与自己相同打扮的马夫，觉得很亲切，就十分痛快地把马还给了他。

【适用话题】 沟通、说话看对象

三八二十三

有一天，颜回上街看见一个买布的人和一个卖布的人在吵架。买布的说：“明明三八二十三，你为什么收我二十四个钱？”卖布的说：“三八本来就是二十四，我收你二十四个钱没错。”颜回忍不住上前劝架，他对买布人说：“先生，三八是二十四，你算错了。”没想到那人指着颜回的鼻子说：“你是什么人？敢说我算错了？我就听孔夫子的，咱们找孔夫子评理去。”

颜回带着买布人来见孔子。在路上，买布人问：“如果是你错了怎么办？”“是我错了，我就把我头上这顶新帽子送给你。”颜回反问：“如果是你错了怎么办？”买布人回答：



我们应当努力奋斗，有所作为。这样，我们就可以说，我们没有虚度年华，并有可能在时间的沙滩上留下我们的足迹。（拿破仑）