

高等学校普通体育课教学参考书

# 篮球

《高等学校普通体育课教学参考书》

篮球编写组

高等教育出版社

高等学校普通体育课教学参考书

# 篮球

«高等学校普通体育课教学参考书»

篮球编写组

高等教育出版社

高等学校普通体育课教学参考书  
篮球  
《高等学校普通体育课教学参考书》  
· 篮球编写组

高等教育出版社出版  
新华书店北京发行所发行  
北京印刷三厂印装

开本 787×1092 1/32 印张 3.25 字数 64,000  
1980年10月第1版 1985年5月第4次印刷  
印数 44,561--54,560  
书号 8010·016 定价 0.48 元

## 前　　言

篮球运动在我国高等学校有着广泛的群众基础，是广大青年学生十分喜爱的体育运动项目之一。

篮球运动是由跑、跳、投掷等动作所组成的一项快速、激烈、综合性的运动。经常参加篮球运动，能促进学生速度、灵敏、力量、耐力、柔韧等身体素质的发展，提高中枢神经系统的灵活性，增强心脏、血管、呼吸、消化系统的机能，促进肌肉和骨骼的生长发育，使身体得到全面发展。

篮球运动是个集体项目，并具有强烈的竞赛性和对抗性，要在瞬息万变的情况下展开激烈的争夺。因此，能培养人们团结协作，互相配合的集体主义精神和勇敢顽强、机智果断等优良品质。

综上所述，在高等学校广泛、经常地开展篮球运动，对学生锻炼身体、增进身心健康，活跃课余生活，提高学习效率起着良好的作用。

学好篮球，提高篮球运动的技术水平，首先必需学好基本技术。篮球运动是由进攻和防守两大部分组成的，内容极其丰富，它包括脚步动作（移动）、传接球、投篮、运球、突破、抢篮板球、个人防守等基本技术，以及几个队员的进攻与几个队员的防守配合、快攻与防快攻，阵地进攻与防守等攻防战术。我们根据全国高等学校普通体育课教学大纲，选编了其中最基本的、常用的技术和战术，供各校教学中参考。

参加本书编写工作的有：吴子彬、王道平、何晋璋、谢锦生、周锦堂等同志。由于时间仓促，经验不足，缺点错误在所难免，

希望广大体育教师批评指正。

《高等学校普通体育课教学参考书》

篮球编写组

# 目 录

前 言.....	1
脚步动作(移动).....	1
一、急起(突然起动)☆.....	1
二、急停.....	4
三、转身.....	7
四、滑步.....	11
五、后撤步.....	12
六、侧身跑.....	13
七、变速变向跑(空切)☆.....	15
传接球.....	18
一、双手胸前传球.....	18
二、单手肩上传球.....	19
三、反弹传球▲.....	20
四、行进间传球.....	21
五、双手接球.....	22
六、接反弹球.....	22
投篮.....	36
一、原地双手胸前投篮.....	36
二、原地单手肩上投篮.....	39
三、行进间单手高手投篮.....	41
四、行进间单手低手投篮.....	45
五、跳投▲.....	46
运球.....	50
一、原地运球.....	50
二、行进间直线运球.....	50
三、运球急停急起☆.....	52

四、体前变方向运球	54
五、运球后转身	56
原地持球交叉步突破	58
<b>个人防守技术</b>	<b>61</b>
一、防无球队员	61
二、防持球队员	62
<b>抢篮板球</b>	<b>64</b>
一、抢进攻篮板球▲	64
二、近篮队员抢篮板球▲	64
三、抢防守篮板球▲	65
四、篮下防守队员抢篮板球▲	65
<b>进攻战术</b>	<b>68</b>
一、传、切配合	68
二、快攻战术的基础配合	69
三、“1-3-1”进攻方法，“2-1-2”区域联防介绍▲	75
<b>防守战术</b>	<b>81</b>
一、一防二	81
二、“2-1-2”区域联防介绍▲	82
<b>篮球规则简介</b>	<b>87</b>
一、篮球运动的比赛方法	87
二、篮球规则简介	87

注：▲为补充教材

☆为增加教材

## 脚步动作(移动)

在篮球比赛中，进攻者运用急起、急停、转身、变速变向跑等脚步动作，为了摆脱防守者的防守去完成进攻任务，而防守者则运用跑、停、滑步、后撤步、交叉步等脚步动作去阻止进攻者的攻击，各自借以争取攻、守的主动权。这些都需要由快速、灵活、正确的脚步动作来实现。因此，脚步移动是篮球运动中具有很重要意义的一项基本技术。现将几种常用的脚步动作简述如下：

### 一、急起(突然起动)

急起在比赛中运用最多，是摆脱对方最简单、最有效的方法。急起可分面向前方的起动，侧向前方的起动，背向前方的转身起动。

#### 动作要领：

两脚前后或左右开立，两膝弯曲，成上体稍前倾的站立姿势。起动时，前脚掌用力蹬地，使动作具有突然性。起动的前3—4步要短而快速，同时身体稍前倾，加快跑的速度。

#### 练习方法：

1. 全班分成4—6路纵队在球场端线处站立(如图1)。第一组在端线前做好急起的准备姿势，按教师哨声、抛接球或其它手势等信号开始起动。快速跑过中线后，慢跑至另一端线，各组依次进行，在全体学生做完后，由另一端线返回(做正面、侧面、背对转身的起动练习)。

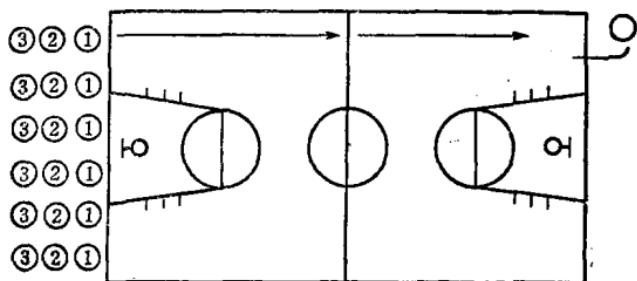


图 1

2. 起动追拍游戏：在练习 1 的基础上，为进一步提高学生起动的反应速度和学习兴趣，可采用游戏的方法进行练习。

全班分成 3—4 路纵队站立（如图 2）。每纵队①、②两人为 1 组，相距 1—1.5 米，教师运用各种信号，①、②同时起动、②追①至另一端线，手触身体为追拍成功。接着④追③，按同样方法依次进行追拍，返回时交换。①追②，③追④进行追拍游戏（追逐相距长短，根据要求不同可以增减）。

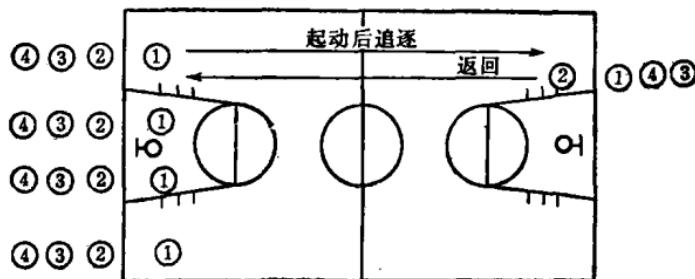


图 2

3. 起动游戏：参加游戏 8—10 人为一组，按顺序报数后记住自己的号数，全组面向篮板，距端线 2—3 米处站立（如图 3）。1 号持球（引导人）站在其他同学背后，将球投向球篮，当球投出到最高点时，可随意叫一个号数，被叫到号数的同学应迅速去接住从篮网落下或从篮板弹回的球。接球后，其他学生立即起动

向中线跑去，持球者(不能持球跑动)迅速转身用球掷任何一名学生，跑过中线之前被击中者可做引导人。如球未击中，则由掷球者做引导人，再从新开始(掷球时应掷其他学生的下肢，以避免伤害事故)。

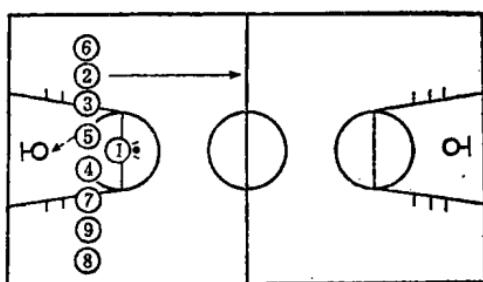


图 3

4. 以哨声、抛球为信号做突然起动的练习：全班分成3—4路纵队，各纵队半数端线外徒手站立，另半数各持球中线站立(如图4)。听哨声后，持球者原地向上抛球(高度4米左右)，徒手者突然快速起动，并将球在落地前接住。抛球者慢跑至徒手组排尾，起动者将球接住后交给持球组下一队员，跑至持球组排尾。依次进行练习。

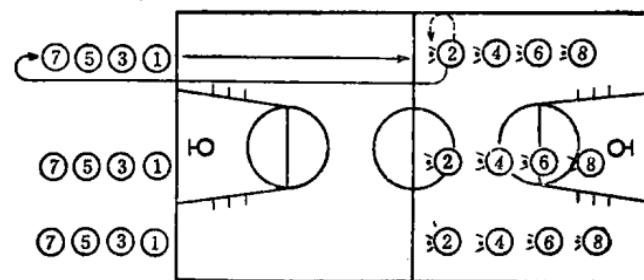


图 4

#### 注意事项：

1. 抛球者必须让出接球者奔跑路线，以免发生冲撞事故。

2. 抛球高度可以逐渐降低，以增加接球者突然起动的速度。

## 二、急停

如急起而未能摆脱防守者时，可接着运用急停动作来摆脱防守者。

急停有跳步急停(一步停)和跨步急停(两步停)。

(一)、跳步急停(一步停)：常运用突然接球突破(切入)。

动作要领：

在跑动中，用单脚跳起(不要太高)，起跳时身体稍后仰，双脚同时落地停住。两脚平行或稍有前后同时落地，屈膝，重心下降，保持身体平衡(如图 5)。

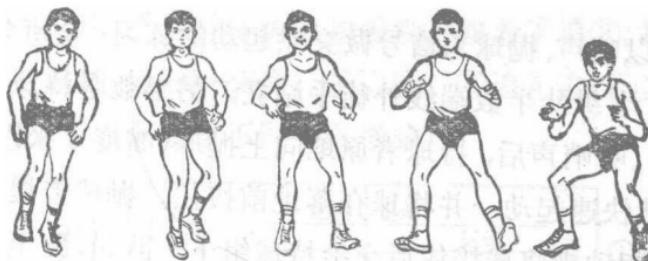


图 5

(二)、跨步急停(两步停)：常在高速奔跑中采用，以摆脱贫守或接球后突破(切入)。

动作要领：

跑动中做跨步急停时先向前跨出一大步，两脚先后落地，先落地的脚要用力支撑体重，脚跟先着地然后全脚掌迅速着地，后落地脚要落在另一脚的侧前方同时上体稍后仰以减缓向前的冲力，屈膝，重心下降，保持身体平衡(如图 6)。

注意事项：

1. 急停时身体后仰不及时，重心未能下降，因此停不稳。



图 6

2. 左右脚平行或前后开立应保持身体平稳。
3. 急停动作的好坏，主要在于腿的弯曲程度和正确地掌握住身体的重心。

练习方法：

1. 跑中听哨声作急停练习：

(1) 全班分成4—6路纵队，沿球场端线处站立，全体慢跑开始。听教师哨声后做急停，再听哨声做慢跑。从一端至另一端线反复慢跑——急停、慢跑——急停的练习。

(2) 同上队形，听教师哨声，每纵队按顺序分组做急起——急停，急起——急停的练习。全体做完后由另一端线开始，往回继续进行。

(3) 全班围绕篮球场成1—2路纵队顺时针方向站立，每人相距1.5—2米，听教师哨声做慢跑——急停，慢跑——急停，或转身慢跑——急停的练习(二次哨声为急停转身跑)。

(4) 急停接力：全班分成人数相等的若干纵队在端线处站立，教师鸣笛后，各队第1人向前跑至中线急停返回端线拍第2人手后，跑至排尾。第2人以同样方式拍第3人，依次进行，以各队最后一人最快返回为优胜。

(5) 全班分成人数相等的若干队，每队再分为2组，面对两端线站立(如图7)，各队①听教师鸣笛后起动奔跑，再听哨声做

急停，再鸣笛继续跑，听到连续两次哨声时，应立即急停转身向回跑，直到跑至另一端线拍②手后，跑至该组的排尾。②以后各人同①方式进行，以各队最后一人最快到端线为优胜（此练习也可在球场上设标志物代替信号，遇标志物时作急停、急停转身回跑等）。

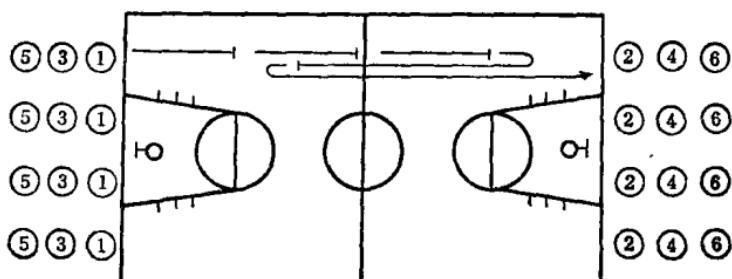


图 7

2. 持球自抛，起动奔跑自接，做急停或接他人传球做急停练习。

(1) 自抛自接做急停练习：全班分成 4 路纵队在端线处站立（如图 8），每纵队前 4 名持球，持球学生①将球向前上方抛起，跑动 4—5 步后，做接球急停练习（跳步或跨步），继续向前做自抛自接急停练习，当跑过中线后，连续做自抛自接地急停练习。返回将球交下一学生并站在排尾，依次进行练习（教学中可要求急停后根据规则明确中枢脚的练习）。

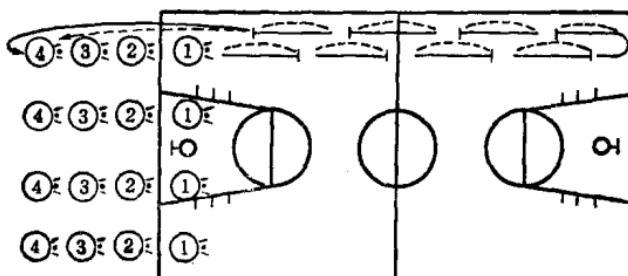


图 8

(2) 传球做跨步急停练习：全班分成2—3个队，每队分成3组，端线第1组，每相距8米处站第2、3组，(如图9)。第2、3组的⑤、⑧各持一球，练习开始，端线组①快速跑向第2组并接⑤的传球做跨步急停，⑤传球后跑至端线组排尾，①将球传给第2组⑥，继续向前快速跑至第3组处接⑧传球做跨步急停，⑧传球后跑至第2组排尾，①再将球传给第3组⑨，跑至第3组排尾。依次轮流交换练习。

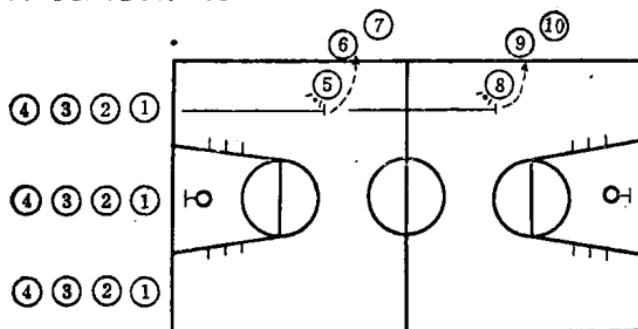


图 9

(3) 急起、急停结合转身的练习：全班分成4—6路纵队在端线处站立，每队第1人听教师哨声做快速起动跑，再听哨声跨步急停后做转身(前转身或后转身)继续向前奔跑。各横队按顺序依次进行练习，全体做完后，由另一端线开始练习。

(4) 运球中做跨步急停：听教师哨声各队排头依次做运球前进——急停原地运球——运球前进——急停原地运球的练习。

### 三、转身

转身也是为了摆脱防守而经常运用的方法，尤其是当进攻队员背对篮圈接到球时，可利用转身切入篮下投篮或传球。此外，还常用于保护球或在进行掩护配合和抢篮板球时结合运用。

转身是以一脚为中枢脚，另一脚向任何方向移动的动作。转

身可分前转身(经中枢脚向前跨出的转动)。后转身(经中枢脚向后跨出的转动)。

### (一) 前转身

动作要领:

以跨步急停接球前转身为例(如图10)。以右脚为中枢脚,左脚用力蹬地,向右脚尖方向跨步,重心移于右脚并用前脚掌做轴旋转,同时转肩向前转身。

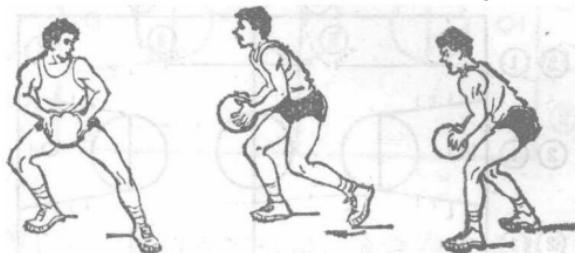


图 10

### (二) 后转身

动作要领:

以跨步急停接球后转身为例(如图 11), 右脚在前, 左脚在后, 以左脚为中枢脚, 右脚用力蹬地, 向后撤右脚, 同时转肩转髋, 向左脚跟方向移动。重心移于左脚并用前脚掌做轴旋转, 向后转身。

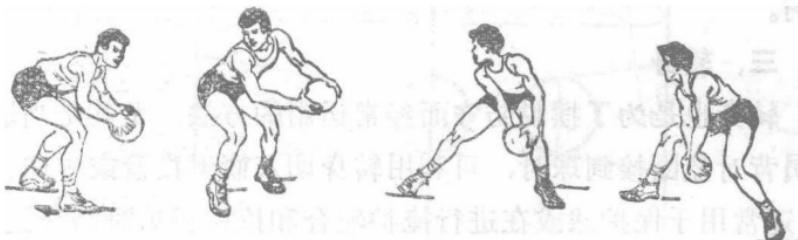


图 11

## 注意事项:

1. 转身时身体重心不能离开中枢脚，否则旋转迟钝困难。
2. 转身时重心要低，如果高低起伏，影响转身的幅度和旋转的灵活和速度。

## 练习方法:

1. 原地转身:全班分成4路横队站立,教师鸣笛后,以左脚或右脚为中枢脚做 $90^{\circ}$ 、 $180^{\circ}$ 、 $360^{\circ}$ 前转身或后转身的练习(徒手或持球均可)。

2. 行进间跨步急停转身:全班分成4—6路纵队沿端线站立,各纵队第1人听教师哨声后慢跑,再听哨声后做跨步急停前(后)转身 $180^{\circ}$ 两次,继续向前慢跑至另一端线,依次进行。全体做完后,由另一端线开始继续练习。

3. 传球、接球结合转身的练习:全班分成2队,各队再分成4组用半场进行四角传、接球结合转身练习(如图12)。  
①持球做前转身 $180^{\circ}$ 两次,将球传给上步接球的②后,跑至②组排尾,②以左脚先着地,右脚第二步跨步急停接球,以左脚为中枢脚做前转身 $180^{\circ}$ 两次,将球传给上步接球的③,然后跑至③组排尾。③和④按同样的要求传、接球做前转身练习(在掌握了练习方法后,可增加一只球,①③同时开始练习)。

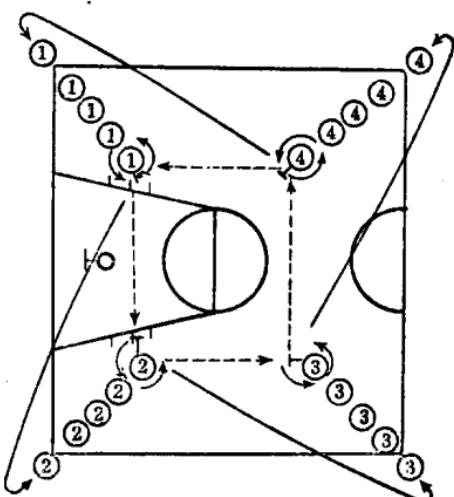


图 12

按上述练习法同样可做传、接球后转身练习。

4. 运球后转身练习: 全班分成 2 队, 各队前 4 人持球, 由球场两角以纵队站立(如图 13), 各队①开始运球至罚球线(右角用左手运球, 左角用右手运球), 做跨步急停、后转身、换手运球至中线, 做跨步急停、后转身, 换手运球至另一罚球线, 做跨步急停、后转身, 换手运球至另端场角, 做跨步急停、后转身, 沿端线、边线运至另一组排尾, 将球交给未持球者(当①运球至中场转身时, ②即可开始)依次进行练习。

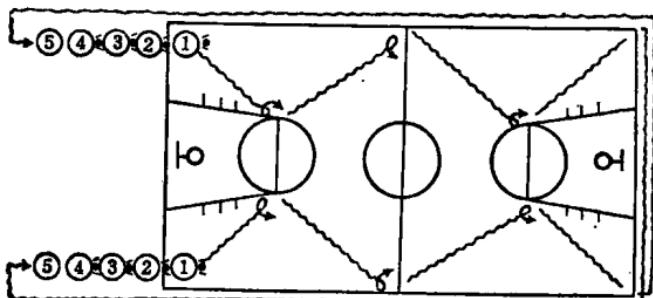


图 13

5. 背对篮(跨步或跳步)急停、接球、转身(前、后)运球投篮练习: 全班分成 4 队, 其中 2 队持球(如图 14)持球队①将球传给背对篮慢跑接球的①后跑至①队排尾。①跨步(跳步)急停接球后做转身边运球上篮。然后, 接住球并运球至持球队队排尾。依

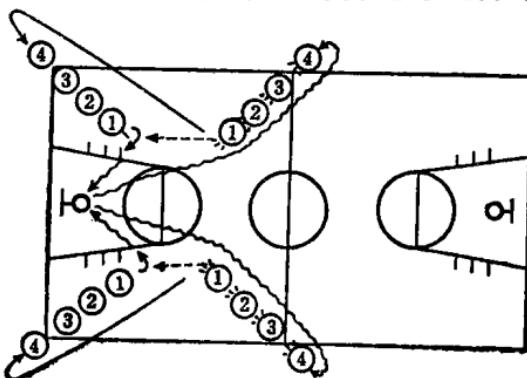


图 14