



褚嘉耘

全国优秀教师

褚嘉耘，小学高级教师，全国优秀教师，江苏省优秀班主任。独立主持“活动式语文教学研究”省级课题。所编写的《小学生语文阅读举一反三》等图书质量高，影响大，深受广大学生欢迎。



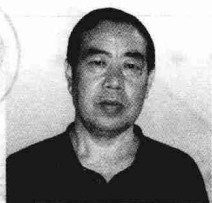
标准

新阅读

优化训练

小学生 **1** 年级

陕西师范大学出版社



新 作 文

手 四 型

著名作家贾平凹题字

褚嘉耘·小学生标准

新 阅 读

优化训练

主 编 褚嘉耘

编 写 张麟钰 周亚平 李慧娴 曹 阳

洪 欣 顾 燕 葛蓓蓓 褚嘉耘

吴 蓉 赵红星 童士忠 刘婷婷

顾建忠 徐海萍

一年 级

陕西师范大学出版社

图书代号:ZW8N0008

图书在版编目(CIP)数据

小学生标准新阅读优化训练·一年级 / 褚嘉耘主编. —西安:
陕西师范大学出版社, 2008. 3

ISBN 978 - 7 - 5613 - 4189 - 6

I. 小… II. 褚… III. 语文课—阅读教学—小学—教学
参考资料 IV. G624. 233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 187357 号

注:因时间紧迫,我们未能及时与有关作者取得联系,在此表示诚挚的歉意,望有关作者及时与我们联系,以便奉寄稿酬。

责任编辑 周 耘

责任校对 冯 俊

出版发行:陕西师范大学出版社

(西安市南郊 陕西师大 120 信箱 邮政编码 710062)

<http://www.snuph.com> E-mail:composition@snnup.net

印 制:潼关县印刷厂

开本 880 × 1230 1/32 印张 8 字数 90 千

版次印次:2008 年 3 月第 1 版 2008 年 3 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 978 - 7 - 5613 - 4189 - 6

定 价:11.00 元

开户行:光大银行西安电子城支行 账号:0303080 - 00304001602

读者购书、书店添货或发现印装问题,请与本社营销中心联系、调换。

电话:(029)85251157 传真:(029)85307636

新作文徽标



新作文主题词

读新作文 写好作文

新作文

余秋雨



著名学者余秋雨为“新作文”题字

新作文编委名单

特级教师	鲍志伸 (上海)	特级教师	沈江峰 (浙江)
特级教师	程红兵 (上海)	特级教师	孙 群 (云南)
特级教师	方家驹 (陕西)	特级教师	唐江澎 (江苏)
特级教师	方仁工 (上海)	特级教师	王士荣 (广东)
特级教师	高万祥 (江苏)	特级教师	余映潮 (湖北)
特级教师	李镇西 (四川)	特级教师	翟晓宁 (北京)
特级教师	刘大勇 (山西)	特级教师	张玉新 (吉林)
特级教师	孟素琴 (河南)	特级教师	吴雁驰 (湖南)

出版人	新作文总策划	新作文策划	新作文整体设计
高经纬	刘东风	周 耘 乔树雄	新起点设计室



新作文

陈忠实

中国作家协会副主席 著名作家陈忠实题字

新作文顾问名单



刘国正 作家，诗人，人民教育出版社编审，中学语文教学专业委员会名誉理事长



章 熊 中央教育科学研究所研究员



张定远 人民教育出版社编审，中学语文教学专业委员会学术委员会主任，中国语文报刊协会副会长



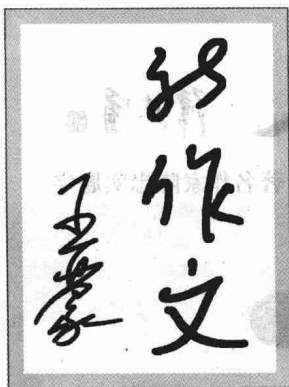
顾振彪 人民教育出版社编审



顾之川 人民教育出版社编审，中学语文教学专业委员会秘书长



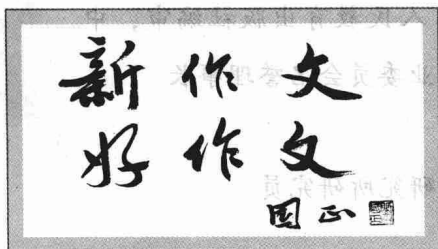
崔 峦 人民教育出版社小语室主任，小学语文教学专业委员会理事长



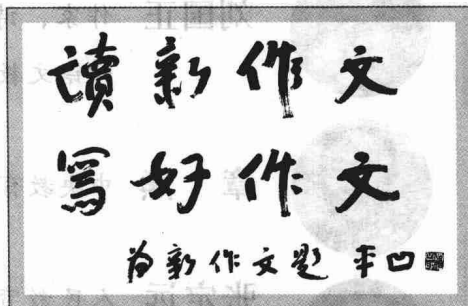
□ 中国作家协会名誉副主席、著名作家王蒙为「新作文」题字



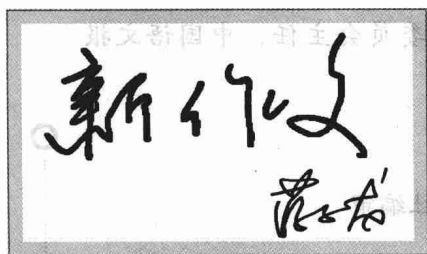
□ 著名作家余华为「新作文」题字



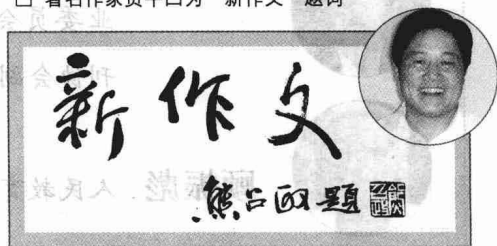
□ 中学语文教学专业委员会名誉理事长刘国正为“新作文”题词



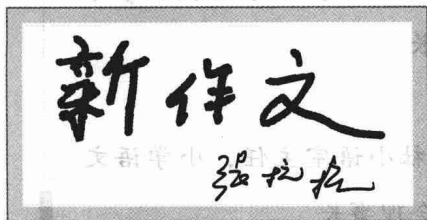
□ 著名作家贾平凹为“新作文”题词



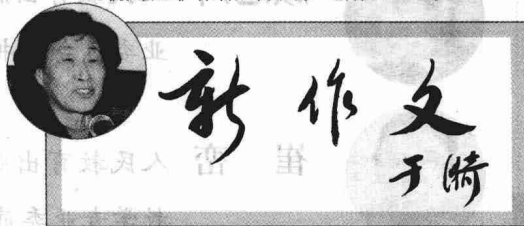
□ 中国作家协会副主席、著名作家蒋子龙为“新作文”题字



□ 著名作家、“茅盾文学奖”获得者、《张居正》作者熊召政为“新作文”题字



□ 中国作家协会副主席、著名作家张抗抗为“新作文”题字



□ 著名特级教师、教育部中小学教材审查委员于漪为“新作文”题字



前言

阅读中积累 训练中提高

■ 褚嘉耘

如果我们把学习看做是一场赛跑,那么阅读能力的大小往往决定着同学们最终所获得的名次的高低。我们的阅读经验越丰富,阅读能力越强,越有利于各方面的学习。苏霍姆林斯基曾经说过:“让学生变聪明的方法,不是补课,不是增加作业量,而是阅读、阅读、再阅读。”阅读可以使我们的视角更广阔,思维更敏捷,思想更深刻。

阅读能力不是天生的,它可以通过后天不断的训练来提高。不同类型的文章有不同的答题技巧,只要勤奋练习,善于总结,掌握规律,一定能够培养起语感,练就扎实的基本功。作为编者,我们精心选文,巧设题型、悉心点拨,希望这些文章能够引领同学们走近诗意的母语,提高自己的阅读水平,找到属于自己的金钥匙。

按照新课标的阅读要求,我们精心设计编写了这套《小学生标准新阅读优化训练》系列丛书。本丛书具有以下特色:

1. 在选文上,力求精、新、美、趣

同学们在有限的课余时间,要选择经典的文章去读。在本丛书中,根据《语文课程标准》的教学建议和各地教材的特点,我们精心收录“经典”作品、“名著”作品以及时文美文,旨在通过背经典、读名著、赏时文,让人类的智慧启迪你的思维,让深刻的哲理滋养你的生命之树;我们收录了精美、有趣的童话故事,希望精美的语句能丰富你的语言,书中的人物能影响你的思想;我们还收录了“笑话”、“漫画”和“封面”等新体裁阅读,新奇的内容会让你在文学殿堂尽情徜徉。另外,《语文课程标准》中要求小学阶段必读的七十首古诗,我们按照各年级阅读能力的高低,分别收录





在六册书中,意在帮助同学们进行自学。我们力求使这套丛书成为同学们必读的书、想读的书、耐读的书;使同学们在有限的课余时间读精彩,读出价值。

2. 在练习设计上,力求准、巧、活、新

题目并不是做得越多越好,简单重复的练习无疑是在浪费时间、损耗生命,关键是我们要选择有价值的练习来做,这样才能举一反三,优化训练。我们根据《语文课程标准》的年段要求设计练习,不同的年级掌握相应的技能,做到了循序渐进。例如拼音、识字、写字、阅读、写作、口语交际、综合实践等方面互相渗透;字、词、句、段、篇,螺旋上升;理解分析、朗读感悟、修辞运用、句段赏析、情感体验、中心归纳,全面覆盖。本套丛书着眼于同学们的长远发展,将情感、态度、价值观等目标也融合进去,让同学们从“大语文”的角度学好语文,培养举一反三灵活解题的能力。

3. 在答题指导上,力求实、细、全、透

新课标理念下的语文学习讲求自读自悟,个性解读。但是,这并不意味着教师的点拨和启发就应当退避三舍。相反,个性解读更需要老师适当的点拨。我们反对一味的灌输,但是并不排斥精当、必要的点拨。作为一套自读自学的丛书,在示例阅读中,我们尽可能给出完整的答案和详尽的解题思路,给学生一个正确的引导,让学生能够读得懂、看得明、想得清,从而能够自己归纳出同类题型的解题方法,达到触类旁通的效果。

另外,每册书都设计若干套阅读综合训练题附在书后,方便同学们检测自己的阅读能力。

阅读的乐趣只有身临其境,方能品味其中之美。每天拿出一点时间,享受一缕书香,让阅读成为一种习惯。在阅读中传承华夏文明,享受知识的阳光。







contents

配套练习6 登鹤雀楼·····	034
配套练习7 春晓·····	036
配套练习8 凉州词·····	038
配套练习9 出塞·····	040

第二单元 阅读名著

1. 《安徒生童话》

导读·····	043
范例阅读 丑小鸭(节选)·····	045
阅读训练·····	049
配套练习1 海的女儿(节选)·····	049
配套练习2 拇指姑娘(节选)·····	053

2. 《伊索寓言》

导读·····	056
范例阅读 渔夫和鳁鱼·····	057
阅读训练·····	060
配套练习1 鹿和狮子·····	060
配套练习2 狮子和兔子·····	062
配套练习3 驴和骡子·····	063
配套练习4 大树和芦苇·····	064
配套练习5 孔雀和白鹤·····	066
配套练习6 野猪和狐狸·····	067
配套练习7 狐狸和伐木人·····	068

第三单元 专题阅读训练

1. 学会阅读诗歌

考点内涵解说·····	070
答题技法点拨·····	070
范例阅读1 雨姑娘·····	070



范例阅读2	虫和鸟	072
范例阅读3	豆豆学量词	074
范例阅读4	大海睡着了	074
范例阅读5	蜡梅花	076
范例阅读6	冬爷爷捏红了弟弟的鼻子	078
阅读训练		079
配套练习1	夏姑娘的信	079
配套练习2	太阳会变脸	081
配套练习3	风	083
配套练习4	耳朵	085
配套练习5	我心中的月亮	087
配套练习6	冬	088
配套练习7	时间是个调皮鬼	090
配套练习8	鞋	092
配套练习9	鞋	093
配套练习10	秋天的信	095
配套练习11	月亮	097
配套练习12	小弟和小猫	098
配套练习13	捞月亮	100
配套练习14	春,我悄悄告诉你	102
配套练习15	四季的脚步悄悄	104
配套练习16	海上的风	105

2. 学会阅读童话

考点内涵解说	107
答题技法点拨	107
范例阅读1 想飞的乌龟	108
范例阅读2 小母鸡种稻子	111
范例阅读3 野鸭回家	114
范例阅读4 珍贵的纪念	116





阅读训练	118
配套练习1 电话里传来的暖气	118
配套练习2 学讨好的猴子	120
配套练习3 蚂蚁看牛	122
配套练习4 破旧的小木桥	123
配套练习5 风娃娃的故事	125
配套练习6 厚皮的马屁股	128
配套练习7 谁脚受了伤	130
配套练习8 做好梦的种子	132
配套练习9 一只孵不出小鸟的蛋	134
配套练习10 小苹果上的一滴露水	137
配套练习11 给你一个惊喜	140
配套练习12 离开水塘的鲤鱼	143
配套练习13 画得好不好	145
配套练习14 兔、蛙赛跑	148
配套练习15 捉拿花豹的小青蛙	151
配套练习16 明天和今天	153



3. 学会阅读寓言

考点内涵解说	157
答题技法点拨	157
范例阅读1 小猴子下山	158
范例阅读2 小松树和大松树	160
范例阅读3 小白兔和小灰兔	162
范例阅读4 骆驼和羊	164
阅读训练	167
配套练习1 金丝雀与蝙蝠	167
配套练习2 蚂蚁和烟烟	168
配套练习3 爬山	169
配套练习4 运盐的驴子	171



配套练习5	河边的狐狸	172
配套练习6	鹅	173
配套练习7	鸽子搬家	175
配套练习8	两只小狮子	176

4. 学会阅读记叙文

考点内涵解说	178
答题技法点拨	178
范例阅读1 茉莉花	179
范例阅读2 月牙泉	181
范例阅读3 受伤的小树	182
范例阅读4 尊敬老师的学者陈景润	184
阅读训练	186
配套练习1 粉笔	186
配套练习2 大熊猫	188
配套练习3 辣椒	190
配套练习4 画眉鸟	191
配套练习5 春天真美	193
配套练习6 美丽的小鱼塘	194
配套练习7 大自然的邮票	195
配套练习8 夏夜	197
配套练习9 电话	198
配套练习10 课间十分钟	200
配套练习11 电脑写作, 趣味多多	201
配套练习12 旅游	203
配套练习13 画鸡蛋	204
配套练习14 伯俞怜母	206
配套练习15 _____	208
配套练习16 牛顿卖菜	209





第四单元 新阅读

导读	212
范例阅读1	212
范例阅读2 “饭团”的一天	214
范例阅读3 豌豆上的公主	217
阅读训练	218
配套练习1	218
配套练习2	219
配套练习3	219
配套练习4	220
配套练习5	221
配套练习6	222
配套练习7	223
配套练习8 伊索寓言精选	224
配套练习9 安徒生童话迷宫	225
配套练习10 圣诞童话	226
配套练习11 亚瑟和迷你墨王国	227

小学一年级语文试卷 A	229
-------------------	-----

小学一年级语文试卷 B	233
-------------------	-----

参考答案	236
------------	-----



第一单元 阅读经典

1

《三字经》

导读

中国古代的启蒙教材历史悠久,形式多种多样,在众多的启蒙教材中,最具代表性的当属《三字经》。《三字经》相传是南宋著名学者王应麟编纂的,其成功之处在于,虽然全书只有千余字,但结构严谨,文字简练,内容丰富,涵盖面广;而且三字一段,句句押韵,读来朗朗上口,便于少儿记诵。《三字经》从问世起,就以其难以比拟的魅力影响了一代又一代人,作为中国优秀传统文化的精粹之一,《三字经》早已走出中国,传向了世界。它不仅广泛流传于海外华人界,还被译成英、日、朝等多种文字,在世界范围内广泛流传。1990年联合国教科文组织把《三字经》列入该组织编辑出版的《儿童道德丛书》,向全世界的少年儿童推荐。

范例阅读

FANLIYUEDU

zǐ bù xué	fēi suǒ yí
子不学	非所宜
yòu bù xué	lǎo hé wéi
幼不学	老何为

【说词解句】

yí yīng gāi
宜:应该。

hé wéi yǒu shén me zuò wéi ne
何为:有什么作为呢?

句意:

yí gè rén bù xué xí zhè shì bù hǎo de xí guàn nián shào shí bù hǎo hǎo
一个人不学习,这是不好的习惯;年少时不好好
xué xí zhǎng dà le nán dào huì yǒu suǒ zuò wéi ma
学习,长大了难道会有所作为吗?





【词语万花筒】

xué xiào xué xí tóng xué xué wèn

学 校 学 习 同 学 学 问

qín xué hào wèn xū xīn hào xué

勤 学 好 问 虚 心 好 学

比一比，看谁记得多。

【练习】

bǎ xià liè yīn jié bǔ chōng wán zhěng

把下列音节补充完整。

_____ué _____ēi _____ǎo _____éi

学 非 老 为

jiā yì bǐ chéng xīn zì zài zǔ cí

加一笔，成新字，再组词。

了——____() 下——____()

zhǎo yì zhǎo bǎ xià miàn yì sī xiāng fǎn de cí sòng jìn kuò hào nèi

找一找，把下面意思相反的词送进括号内。

幼 老 不 非
()——()

dú yì dú wán chéng liàn xí

读一读，完成练习。

温公警枕

sī mǎ guāng shì sòng dài zhù míng de zhèng zhì jiā cóng xiǎo cōng míng

司马光是宋代著名的政治家，从小聪明

guò rén bèi yù wéi shén tóng dàn tā bìng bù yīn cǐ ér jiāo ào wèi le měi

过人，被誉为神童。但他并不因此而骄傲，为了每

tiān zǎo qǐ dú shū tā qǐng rén yòng yuán mù zuò le yí gè zhěn tóu yòng zhè gè

天早起读书，他请人用圆木做了一个枕头，用这个

zhěn tóu shuì jiào shuì shú hòu zhǐ yào yí zhuǎn tóu jiù huì huá xià lái kē zài

枕头睡觉，睡熟后只要一转头就会滑下来，磕在

chuáng bǎn shàng tā jiù huì jīng xǐng pá qǐ lái dú shū jiù zhè yàng sī mǎ

床板上，他就会惊醒，爬起来读书。就这样，司马

guāng zī zī bú juàn yè yǐ jì rì xué yè bú duàn zhǎng jìn shì yè yě qǔ dé

孜孜不倦，夜以继日，学业不断长进，事业也取得

le hěn gāo de chéng jiù sǐ hòu bèi zhuī fēng wéi tài shǐ wēn gōng wēn gōng

了很高的成就，死后被追封为太史温公。“温公



jǐng zhěn de gù shì yě jiù chéng wéi hòu rén qín fèn xué xí de hǎo lì zǐ
警枕”的故事也就成为后人勤奋学习的好例子。

wēn gōng jǐng zhěn de gù shì gào su wǒ men
“温公警枕”的故事告诉我们

【答案】 1. x f l w 2. 子 子女 不 不好 3. 幼 老 4. 要勤奋学习的道理。

néng dú zhǔn shēng mǔ shì kè biāo suǒ míng què guī dìng de yāo
【题析】 能读准声母，是课标所明确规定的要
qiú shēng mǔ gòng yǒu gè tóng xué men zài shí jì de shí hòu kě yǐ yì
求。声母共有23个，同学们在识记的时候，可以一
zǔ yì zǔ de jìn xíng tā men
组一组地进行，bpmf、dtnl、gkh、jqx、zhchshr、zcs、yw。它们
de fā yīn wèi zhì hé fā yīn fāng fǎ yǒu qū bié yǒu de zài shé jiān yǒu de zài shé
的发音位置和发音方法有区别，有的在舌尖、有的在舌
gēn yǒu de sòng qì yǒu de bù sòng qì yǒu de mó cā yǒu de bù mó cā
根，有的送气、有的不送气，有的摩擦、有的不摩擦。
tóng xué men yào xì xīn de tǐ huì dú zhǔn shēng mǔ dì yī tí bǔ chōng yīn
同学们要细心地体会，读准声母。第一题补充音
jié zhōng quē shǎo de shēng mǔ jiù shì jiǎn chá tóng xué men shēng mǔ zhǎng wò
节中缺少的声母，就是检查同学们声母掌握
de shú liàn chéng dù hé yùn yòng qíng kuàng tóng xué men yào zhù yì qū bié
的熟练程度和运用情况。同学们要注意区别
shēng mǔ hé
声母“l”和“n”。

阅读训练

YUEDUXUNLIAN

配套练习1

yù bù zhuó	bù chéng qì
玉不琢	不成器
rén bù xué	bù zhī yì
人不学	不知义

【说词解句】

zhuó diāo kè yù shí

琢：雕刻玉石。

