

一个古老 **王朝的失落之谜**

一个神秘 **王陵的寻宝之旅**

盗墓天书

吴学华 著

DAOMUTIANSHU

一群不要命的人，历尽了恐怖与生死之后，将面对什么？

一代考古学者，为何要苦苦寻找一个消失了两千多年的古老王朝？
一本流传千年的盗墓天书与一块突然出现的万瑞灵玉里面，究竟有什么秘密？

 中国工人出版社

盗墓天书

吴学华 著

DAOMUTIANSHU

 中国工人出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

盗墓天书/吴学华著. —北京: 中国工人出版社,
2008. 6

ISBN 978-7-5008-4131-9

I. 盗… II. 吴… III. 长篇小说—中国—当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 090018 号

出版发行: 中国工人出版社

地 址: 北京市鼓楼外大街 45 号

邮 编: 100011

电 话: (010) 62350006 (总编室)

(010) 82075934 (编辑室)

发行热线: (010) 62045450 62005042 (传真)

网 址: <http://www.wp-cnma.com>

经 销: 新华书店

印 刷: 北京市京北制版厂

版 次: 2008 年 9 月第 1 版 2008 年 9 月第 1 次印刷

开 本: 700 毫米×1000 毫米 1/16

字 数: 200 千字

印 张: 19

定 价: 30.00 元

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换

内容提要

盗墓天书

离奇的案件，竟然都与玉有关，侦察队长能否找出相关的线索？

一个又老又丑的败家子，竟然拥有价值连城的万璃灵玉？

这块万璃灵玉，与民间传说中的苗疆那果王朝有何关联，那果王是何人物，为何史书中没有留下半点记载？

一纸盗墓人留下的家训里，一再提到不能去寻找王陵，但在盗墓天书中，却为何留下诸多寻找王陵的线索？

一卷千年的竹简中，到底有什么秘密？

多年来致力于对中国古老文化的研究，被考古界誉为泰斗的苗君儒教授，在见了一个神秘的客人后，突然失踪。半年后，有人在云南的一个小山村里发现了他，这期间，他去了什么地方，遇到了什么事情，没有人知道。

一群利欲熏心的人，在历尽艰险，经过一桩桩离奇而又恐怖的事件后，能够按照盗墓天书中的线索找到两千年前的王陵吗？

螳螂捕蝉，黄雀在后，到底谁是螳螂，谁是黄雀？所有的局，又是什么人精心布下的呢？面对那么多金银财宝，谁将笑到最后？

打开王陵之后，苗君儒能否彻底解开神秘王朝的突然失落之谜？

女记者程雪梅，历尽凶险救出苗君儒，她能否躲开那颗射向她的子弹？她和苗君儒之间，究竟是什么关系？

引子 / 1

每一个盗墓的高手，都是一流的风水师。

马大元给自己看好了一块“鲸吞地”，能使家宅兴旺，子孙富贵。唯一让他感到遗憾的是，这块“鲸吞地”的顶门有很大的缺陷，即天方不圆。主墓天方不圆者，三代后定出忤逆子，败尽家财、断子绝孙。

第一章 与玉有关的案件 / 5

他被人发现的时候，精神完全处于狂乱状态，不断疯言疯语，说什么没有人活着离开……古墓……史前动物……神秘现象……

他快步下了楼，来到窗下，在草丛间找到了几片未烧尽的纸片，见上面留着娟秀的字迹：恨你……那果……灵玉……死……

古德仁经营古董多年，见过不少奇珍异宝，能够让他在死之前还念念不忘的，绝对是非非凡品。那块玉，又是一块什么样的玉？

第二章 万璃灵玉 / 21

古德仁叹了一口气，沉声道：“为了那果王朝，你不值，我不值，小清更不值，她恨你一辈子，明白吗？”

苗君儒口中喃喃道：“……其色如墨，于黑暗之中放五色毫光……置掌之上，集温而释云雾……入水则水如墨，其毒无比……触肤即烂，不可救也……”

盘中的黑色玉石，放射出闪烁不定的五彩毫光，耀得众人眼花缭乱，神态逐渐迷离起来。恍惚之中，那黑色玉石上浮现出一个活生生的动物。

第三章 盗墓天书与祖训 / 35

廖清在她的誓言中，还加了一个附带条件，就是苗君儒什么时候能够证明那果王朝的存在，她就什么时候嫁给他，若苗君儒由于证明那果王朝而发生意外，她将自杀殉情。

苗君儒接过打开，见这张颜色暗黄的纸上，用正楷写着几行字：凡吾

马氏子孙，应理守祖训，不得再从事祖上邪道，纵然家道败落，不可将万璃灵玉示于人，亦不可凭此物寻找古墓。吾马氏基业，乃苗氏所赐，若寻到苗氏子孙，当厚待之，切记，切记！

第四章 天书里的秘密 / 52

陈先生凑过来，看清了那上面的字，写在最前面的，是一行红色字：欲用万璃灵玉寻找那果王陵墓者，必九死无生。

最下面还有几句诗：十八天梯十八关，关关直通阎王殿，帝王陵墓地下埋，入口却在十里外，山上山下路难寻，飞鸟走兽不得过，遍地骸骨活人道，胆小勿惊。

苗君儒说道：“马大元清楚地记载下来，当年参与盗墓的，有十二个人，前后死了十个人，但是我想，那十个人里，应该还有人留下了后人，你看你的手，看你的身材，是一块盗墓的好料！”

第五章 惊心之旅 / 66

当这边的篝火燃起的时候，众人惊奇地发现，在对面的山头，竟也有几堆篝火。难道对面的山头上也有人？

刀拉卡朝头顶对面一块凸起的巨石指指点点，苗君儒举头望去，见那块黑色巨石在万丈峭壁之上，朝前凌空而立，像一只正欲越过沟壑的猛虎。

在前进的道路上，三支红色箭竿的羽箭并排插在路中间。那些山民见状，吓得不顾一切丢下东西就跑。刀拉卡的脸色铁青，也要随那些山民离开，被阿强死死拉住。

第六章 古庙绝杀 / 82

在洞口上下晃动，竟然是一个黑色的蛇头，两条人腿在巨蛇的蛇口一闪即没，蛇头以下部位，一处凸起正缓缓向下移动。刚才的动作，是蛇在吞咽那士兵。

一支支带着死亡色彩的羽箭不断从空中落下，手持现代兵器的士兵，在有史以来的冷兵器面前，显得那么的无助与恐惧。

那喷火兵对准大蟒蛇喷出烈焰，可是那大蟒蛇的身体向后一缩，烈焰落了空，喷到水潭边的一根石柱上。

第七章 千年石棺 / 97

苗君儒小心地来到那口石棺前，见石棺有三米长，两米宽，周边修饰得很平整，并无花纹，棺盖之上，有一具骸骨，从骸骨下部的结构看，是一位女性。

这时候，苗君儒猛地发现，这棺盖的颜色和旁边那些青色石块不同，虽是青色的，但却显得更加深邃，泛着一层阴暗的碧绿，显得十分诡异。

可是眼下棺内的这个女人，面色有些红润，表情温柔，像刚睡着的一样。她身边的孩子，闭着眼睛睡得正香，嘴巴还含着母亲的奶头。

第八章 竹筒与十八天梯 / 112

都两千多年了，上面连着的麻线还很牢固。竹木筒上面的，是书写公正的隶书。他一看上面的内容，竟是一封西汉的外交通辞，老刀牌香烟已经证明，这个还处于蛮荒的女人部落，一定和现代文明人有过接触，而且绝不是普通的人。

他见每一级台阶，都是由好几块大小不一石块拼成的，有的三四块，有的五六块。第一级台阶有五块石块，逢五左二。他深吸一口气，伸出左脚，踏在左边第二块石块上。

第九章 神秘死亡地带 / 130

那水顿时成了红色，片刻间，那士兵的身体就被鱼吃得只剩下骨架，白色的骨架渐渐沉到了水底，埋入细沙之中。那红色的水也变清了，仿佛什么事情都没有发生过。

那虫子一个个有脸盆般大小，浑体黑色，背上一个大硬壳，头部两只大螯角。他在新疆和西藏考古的时候，也见过不少大甲虫，但是这么大的，还是第一次见到。

正说着，不远处的地面突然向上突起，一条蛇一样头上有两只角的动物从土里爬出来，这次，大家都清楚地看到了前面的两只大爪子。

第十章 盗墓人 / 149

这个洞穴和他们进来时候的洞穴不同，地势是缓缓向下的，走到里面后，四周都有人工雕琢的痕迹，将洞壁修饰得方方正正，越是这样，有机关的可能性就越大。

苗君儒看到那些从床底下搬出来的东西，大吃一惊，有两把一大一小的洛阳铲，还有一些铁制的工具，那都是盗墓人的东西。

“因为古老板知道我是个盗墓的高手，有用得着我的地方，于是他们就叫我假扮马福生，”朱连生道：“我家从祖上以来，干的都是盗墓的营生。”

第十一章 又一件宝物 / 168

盒盖一打开，众人只觉得眼前一阵恍惚，周围的景色变得朦胧起来，雾气好像变成了流云，在身边流淌，衬托着这晨曦的忽明忽暗，让人仿佛置身于仙境之中。

苗君儒顾自笑了一下，他自以为是国内考古界的泰斗，对古代流传下来的物品的识别上，已无人能及，哪知天外有天，一个算命看相的人，竟然怀疑这东西是那果王的镇国兵符。

苗君儒注意到，自从这三个女野人出现后，朱连生一直都皱着眉头，也不知道他心里在想什么。他望着曾祖父时候的眼神，似乎有一丝怨毒。

第十二章 杀机重重 / 180

陈先生放好那块万璃灵玉，挥了一下手，几个士兵上前，抬起程雪天的尸体，到一旁的一棵树下，要挖一个坑埋了。

他很想看岩壁上刻的字，盗墓天书上说这些字关系接下来的行程，可是他所在的位置只能看到几个字，这些都是类似东巴文字的象形字，若不整体看到的话，是很难解读出这些字的真正含义的。

大家看到由雪变成的水，顺着碑面流下来后，一接触到石碑上的字，立刻变成了红色的血水，那些字也渐渐地变成了红色，似乎有血水从字里面渗出来。

第十三章 祭台尸胎 / 198

苗君儒想到了他以前见过的一些古代的炉子，只有道士用来炼丹的，下面才有火门。难道这个庞然大物，也是用来炼丹的？

更恐怖的还在后面，文字中说要炼成上等丹药，必须用九千九百九十九个男人的鲜血和九千九百九十九个女人的鲜血，混合在一起，加入三十六个童男和三十六个童女，九九八十一一种药材一起煎熬，最少熬三年……

苗君儒觉得这个千年尸胎好像一动一动的，像人在呼吸。他正要走近仔细看，被曾祖父拉住，“你不要命了？”

第十四章 兵马僵尸阵 / 211

对于程雪天的死，苗君儒想到的凶手，有可能是陈先生的人，或者是朱连生，但万万想不到竟是生物专家苏成。

从树上过去，最起码比地上保险得多，天下第一神偷想出的办法的确和别人不同，可惜最终也没有逃得过大祭司的诅咒。

这些人全都是毫无生命迹象的尸体，一动也不动，他们穿着的盔甲和皮肤，都是绿色的。这种诡异的绿色，比红色更让人害怕。

第十五章 城门洞内的谈话 / 225

苗君儒透过望远镜看去，果真是用大块的岩石砌成的城墙，上面还有城垛和瞭望塔，还看到一个黑洞洞的城门。难道这里就是那果王的王宫？那果王为什么要把王宫修建在这里？莫非王宫和陵墓都同在一个地方？

苗君儒一直认为如果不是曾祖父下的手，最大的可能就是朱连生，想不到凶手却是阿强，他问道：“你为什么要杀他？”

方刚半信半疑地选了一个光线较为黑暗的地方，用最后那颗手雷下了绊索，如果后面有人的话，一走进城门洞，由于不适应光线，脚踩上绊索，就会引发手雷爆炸。

第十六章 尸山血海 / 240

红色的血水并不可怕，让他们感到恐怖的，是血海中的人。那些人在血水中，或漂浮，或半沉，有的只露一个头在水面上，他们全都在动，像在水中游泳。还有的不断从水底冒出来。

苗君儒从脖子上取下自己的那块玉，系到曾祖父的脖子上，让这块玉永远在这里陪伴着曾祖父。这两块已经分开了几十年的玉佩，终于在一起了。

这些尸体都没有腐烂，身体早已经干枯，但是青灰色的皮肤好像还有弹性，一具具全都是皮包着骨头，像木乃伊，眼珠和嘴巴干枯得只剩下三个黑洞。

第十七章 神秘通道 / 255

苗君儒心中想道：既然都拉麻牯利用他的身份和老土司的信任，控制住了那些女野人，已经知道宝藏的所在，为什么不利用秘道进去，而要这般大费周折？其中难道还有隐情？

摆放在旁边的那些怪兽雕像，上身微微下伏，呈半圆形的围着石台，就像一群大臣，朝着坐在那张石雕的大座椅上的国王鞠躬敬礼。

人皮上的那些字，讲述的是一个发生在两千年前的故事，苗君儒越看越心惊，也终于明白了那果王朝在历史上消失的原因。

第十八章 喷火铁麒麟 / 266

在他们的面前，至少站着二十个小矮人，每一个的手里都拿着一支长矛。这些小矮人浑身赤裸，身上没有什么毛，但是头上的毛发很长。在火把的照射下，这些小矮人的眼睛像狼一样，都是绿盈盈的。

他望着小山一样的竹木筒，终于明白为什么那果王朝没有留下任何相关资料的原因。原来所有的资料，都放到这里了。

“蒙拉依家族的那些女野人呢？”苗君儒对都拉麻牯说道，“她们可都是射箭的高手，只要她们进来，把箭射入狗嘴里，我想铁麒麟就不会喷火了！”

第十九章 地下王陵之谜 / 277

在通道的两旁，摆放着各种各样的东西，层层叠叠，大到武士和飞禽走兽的雕像，小到盘子和碗碟，所有的物品在火光的映射下，都泛着金黄色的光泽。许多物品的上面，都镶嵌着珠宝。各种颜色的宝石，像天上的星星，闪烁着令人晕厥的光彩。

石台下有一些痕迹，他看了一下，好像有人跪在这里，朝上面磕头。跪在这里磕头的，也许是蒙拉依家族的后人。那么，黄金座椅上的那具骸骨，应该就是那果王了。

老土司的身体倒在屏风前，苗君儒以为那血溅到屏风上后，会往下流，哪知道竟会渗入屏风中，瞬间就不见了。

第二十章 绝路逢生 / 291

“没有办法，这是上级的命令，”谢志强一手持枪，另一只手招了招：“别逼我开枪，你先把那块万璃灵玉给我丢过来！那可是一块好东西。”

三个人爬上山顶，见前面没有路了，他们站在一处悬崖上。五六十丈高的悬崖下面，就是嘉陵江的一条支流，望着下面的滔滔江水，三个人都傻眼了。往回走已经不可能，山下追来的人越来越近。

苗君儒的眼泪顿时涌了出来，抱着程雪梅，连声道：“好好好，小清总算没有负我！我们父女两个，要死也死在一起，这块万璃灵玉，绝对不能够留给他们。”

引 子

每一个盗墓的高手，都是一流的风水师。

马大元给自己看好了一块“鲸吞地”，能使家宅兴旺，子孙富贵。唯一让他感到遗憾的是，这块“鲸吞地”的顶门有很大的缺陷，即天方不圆。主墓天方不圆者，三代后定出忤逆子，败尽家财、断子绝孙。

盗墓天书
DAOMUTIANSHU

每一个盗墓的高手，都是一流的风水师。

马大元给自己看好了一块“鲸吞地”，能使家宅兴旺，子孙富贵。唯一让他感到遗憾的是，这块“鲸吞地”的顶门有很大的缺陷，即天方不圆。主墓天方不圆者，三代后定出忤逆子，败尽家财、断子绝孙。

好在马大元精通六爻神运之数，选了一个阳气正旺的日子，即六月初六的午时，开坛布数，想利用乾坤大运之法，将这块“鲸吞地”的顶门补上。

他在墓穴的四周排上六六三十六盏长明灯，郑重地点燃三炷香，脚踏乾坤，各朝天地东南西北六个方位三跪九叩，将香插入香炉，少顷，一声天雷炸响，从他身后的高山上震落一块巨石，正好落在墓穴的顶门上。

这下好了，形成了一块完美无缺的“鲸吞地”，后代子孙将财源广进，大富大贵。

他站在墓穴的顶端，望向左侧山坡下的一个小水潭，水潭的正对面，就是连绵起伏，成笔架形状的山峦。那是一块“水浮莲花”地，主葬者，三代后出文坛贵人，但是要求入葬者必须是妇人之身，不得随棺入水，且要选在风雨交加的子时。

人命各有定数，不得强求。

马大元有心想葬那块地，但条件不允许。他早年丧妻，虽继娶了两房偏室，亦无所出，膝下只有发妻留下的一子，名叫马天宝。家丁虽不兴旺，但后继有人，他也就满足了。有多少盗墓的人，不是横死他乡，就是断子绝孙。因为盗墓，本身就是缺德的活儿，为天地之所不容。

这十里八乡，没有人不知道马大财主财大气粗，光在省城就拥有七家粮店，但也没有人知道他是干什么发迹的。

他以前的经历，永远是个谜。

他望向身后那块巨石，脸色顿时变了。

“爹，您怎么了？”站在一旁的马天宝看出了父亲的神色不对。

马大元呆呆地望着那块巨石，口中喃喃道：“天意，这是天意！”

巨石落下后，虽然补上了“鲸吞地”的天方之缺，但巨石朝天的顶端

却是尖尖的角，这尖尖的石棱，如同一把剑，随时都可以将天捅破，届时，这块“鲸吞地”不但不是一块福地，反倒是一块大凶之地。

他刚才在利用乾坤大运之法时，已经将自己的命数同这块“鲸吞地”连在了一起，也就是说，无论他死后葬不葬在这里，子孙的运程将按这块地的命数发展下去。

有什么补救之法吗？马大元呆了片刻，两滴老泪顺颊而下，这都是命，没有办法的事情。唯一的补救方式，就是积德行善，以求天意宽容。

当晚，马大元突患急病，弥留之即，将马天宝叫在身边，从枕头底下摸出一块黑如墨色，上面有奇怪花纹的玉石，交给马天宝：“纵是家道败落，也不可将此物示于人前。”

他一再叮嘱：“好好对待福婶，她是你爹的救命恩人，继续派人寻找她失踪的儿子，多积德行善……”

他的眼睛盯着对面神龛上的两本书，喉咙里发出断断续续的声音：“子孙后代……不得再从事……那样的……活儿……千万……不要去寻找……古墓……”

外人不知马大元是怎么发迹的，但身为儿子的马天宝，却清楚自己祖上几代人，干的都是盗墓的营生。

十几年前，他爹出去了一段时间，之后带回了一个叫福婶的瞎眼老婆子，回来后整个人也变了，每逢初一、十五便去庙里上香，还请了一尊观音菩萨，供在家中，天天烧香膜拜。

不仅如此，对待那个瞎眼老婆子，更是像服侍亲娘一样，十几年如一日，餐餐茶饭上手，早晚问安。并不断派人去云南，寻找福婶失踪的儿子，但找了多年，都没有下落。

有时候那个瞎眼老婆子心情不好，对马大元大声呵斥，但马大元却一声不吭，照样服侍得很周到。马天宝也觉得纳闷儿，问过他爹好几次，这福婶到底是什么人？

马大元只说是马家的大恩人，绝不能亏待了她。

马天宝也就没有再问，心知他爹有很多不为人知的秘密，那些秘密是

要带进棺材里的。

马大元死后，马天宝将神龛上的那两本书用一个檀木盒子锁了起来，并贴上了封条。

在服侍福婶的问题上，马天宝也不敢怠慢，并告诫儿子马得龙，只要福婶不死，都要服侍好她。

又过了十几年，那个瞎眼老婆子没有死，马天宝倒死了，他死后没有多久，在一个风雨交加的晚上，他的儿子马得龙将九十岁高龄的福婶赶出了家门。瞎了眼的福婶跌跌撞撞地往前摸索着走路，一不小心，掉进一个水潭里。水潭上方的土坡上，由于大雨引发大滑坡，落下的泥土刚好填满整个水潭。

马大元也许并不知道，实际上，他的家道从马天宝开始，就已经衰落了，而他所做的一切，只是自身一种精神上的安慰。而所发生的事情，只是一种自然的巧合而已，跟风水毫无关系。

有时候一些自然现象，是人类无法识别的，在没有得到科学的解释之前，人类只有用迷信的眼光和角度去看待。

第三章 与玉有关的案件

他被人发现的时候，精神完全处于狂乱状态，不断疯言疯语，说什么没有人活着离开……古墓……史前动物……神秘现象……

他快步下了楼，来到窗下，在草丛里找到了几片未烧尽的纸片，见上面留着娟秀的字迹：恨你……那果……灵玉……死……

古德仁经营古董多年，见过不少奇珍异宝，能够让他在死之前还念念不忘的，绝对是非同凡品。那块玉，又是一块什么样的玉？

DAOMUTIANSHU
盗墓天书

七十年后。

1948年的夏天。

重庆马家营精神病医院来了一位特殊的病人，他就是被考古界誉为泰斗的苗君儒教授。

几个月前，苗君儒教授突然失踪，警方费了九牛二虎之力，都无法找到他的踪迹。直到上个星期，才有人在云南的一个小山村里发现了他。

当时那里刚刚发生过里氏6.8级的地震，并引发了玉龙雪山主峰的雪崩。

他被人发现的时候，精神完全处于狂乱状态，不断疯言疯语，说什么没有人活着离开……古墓……史前动物……神秘现象……

所有的人都以为他疯了，只有疯子才会说出那样的话。

但是他失踪的那段经历，很快成为大家关注的焦点。

一个很正常的考古界泰斗人物，为什么在失踪几个月后，竟然会变得这样，那几个月里，在他的身上，究竟发生了什么事情？

经过短时间治疗后，苗君儒的状态逐渐稳定下来，他开始变得沉默孤僻，任何人问他的话，都不回答。两天后，他被送入精神病院，关进特护病房，不得与任何人见面。

他越是这样，越引起人们对他的种种猜测。

报纸上关于他的报道，更是长篇累牍，一拨拨前来挖掘新闻的记者，被医院门口的警察无情地挡在了门外，尽管如此，仍有不少记者通过各种手段进入了医院，可惜他们最终无功而返，从医院的大门到苗君儒的特护病房，要经过四道关口，一道比一道严格。

是什么人不让苗君儒和外界接触，那些人这么做的目的，是不是在掩盖着什么？

每天在医院门口翘首等候新闻的人，不下二十人。

一辆灰色小轿车进了医院的大门，径直开到医院后面的特护楼前，从车上下来两个穿黑色西服的人，这两个人一路畅通无阻，进楼后，他们上