



# 武器事典



## Dictionary of The Weapon

进入武器世界的  
必备工具书!

精选古今中外八大类600项各式武器

“刀剑、匕首、长柄、打击、射击、投掷、特殊、大型兵器”，介绍长度、重量、年代、地区、形制、用途、历史故事等详细资料，图文并茂，条例分明，内容详尽，检索方便。

作者◎[日]市川定春 译者◎林哲逸 高胤晓  
汕头大学出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

武器事典 / (日) 市川定春著; 林哲逸 高胤晔译, 一汕头: 汕头大学出版社, 2006.9  
( 圣典系列)

ISBN 7-81120-023-6

I 武... II. ①市...②林...③高... III. 武器—世界—图解 IV.E92-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 112140 号

BUKI JITEN

By ICHIKAWA Sadaharu

Copyright © 1996 ICHIKAWA Sadaharu

Simplified Chinese edition copyright ©2006 SHANTOU UNIVERSITY PRESS

Originally published in Japan by Shinkigensha, Tokyo.

Chinese (in simplified character only) translation rights arranged with Shinkigensha, Japan through THE SAKAI AGENCY.

All rights reserved.

## 武器事典

---

作 者: (日) 市川定春

译 者: 林哲逸 高胤晔

责任编辑: 胡开祥 刘 芳 李小平

责任校对: 廖醒梦

封面设计: 王 勇

责任技编: 姚健燕 李 行

出版发行: 汕头大学出版社 广东省汕头市汕头大学内 邮编 515063

电 话: 0754-2903126 0754-2904596

印 刷: 北京瑞哲印刷厂

开 本: 889×1194 1/24

印 张: 15.25

字 数: 565 千字

版 次: 2006 年 12 月第 1 版

印 次: 2006 年 12 月第 1 次印刷

印 数: 10000 册

定 价: 39.80 元

ISBN 7-81120-023-6

---

发行/广州发行中心 通讯邮购地址/广州市天河北路 177 号祥龙阁 3005 室 邮编 510620

电话/020-85250103, 22232999 传真/020-85250103-6001

马新发行所/城邦 (马新) 出版集团 电话/603-9056 3833 传真/603-9056 2833

E-mail: citeckm@pd.jaring.my

版权所有, 翻版必究

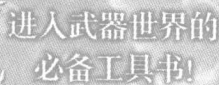
如发现印装质量问题, 请与承印厂联系退换



# 武器事典



Dictionary  
of The Weapon

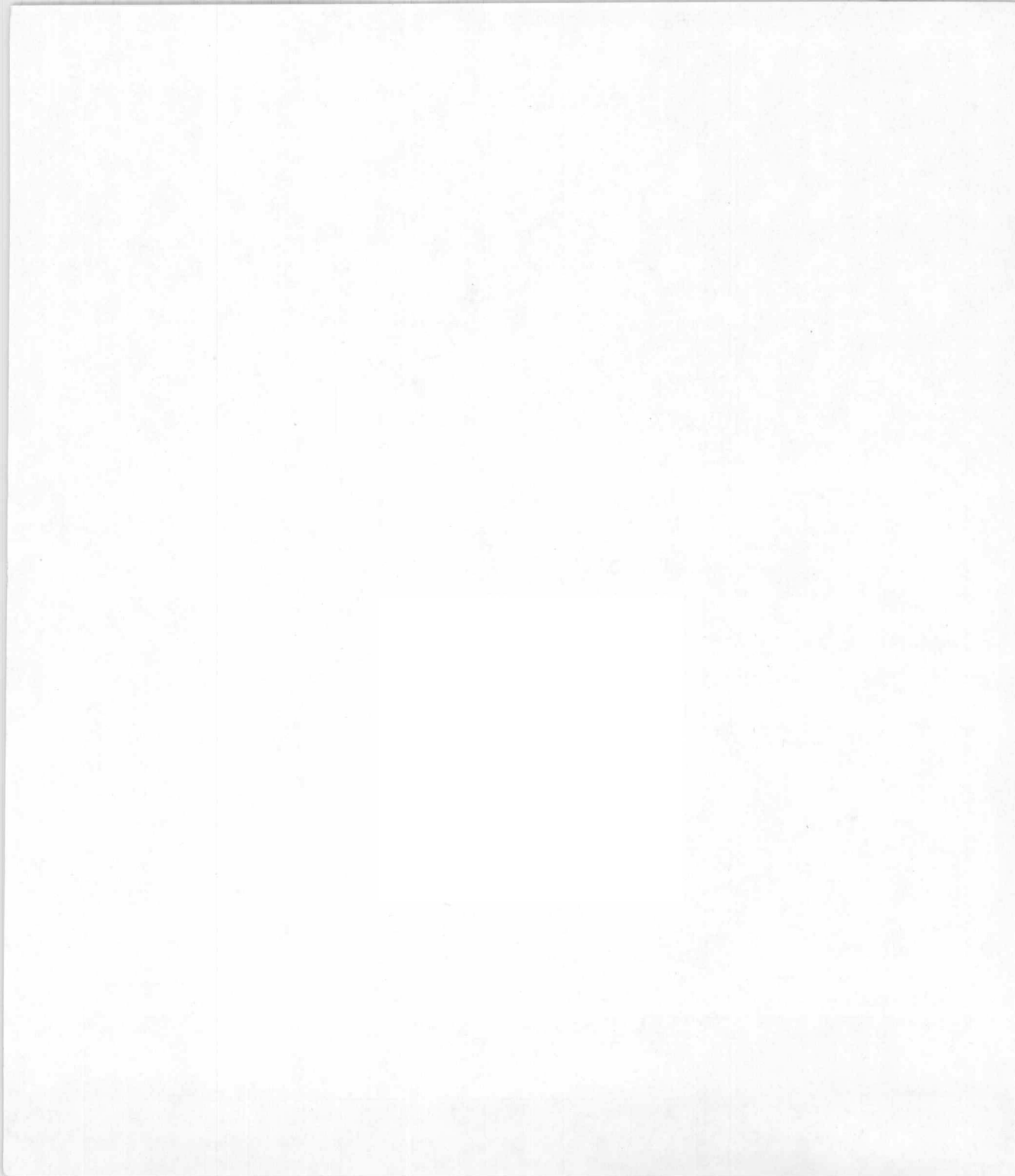


进入武器世界的  
必备工具书!

作者◎市川定春 译者◎林哲逸 高胤晓

汕头大学出版社





## 本书的读法

本书《武器事典》是一本介绍古代到近代之间各种兵器的书。由于篇幅的关系，不可能介绍全部的武器，因此精选了六百种进行解说，介绍的内容也限定在“武器”这个范畴内。

各个分类中介绍的所有“武器”，在该分类中以英文字母 A ~ Z 的顺序排列。至于武器名称，若是中国的武器，就以中国的汉字表记，并附上汉语拼音。而日本的武器也以汉字表记，并附上读法。其他国家（如西方或南亚）的武器则一律以适当中文译名表示，并附上原文，尽可能用当地语言的念法来表示。

如果想找的武器不知属于哪个分类的话，请参考附于书末的索引。关于本书的阅读方法，请注意下列几点：

### 【1】关于分类

本书把武器分为“刀剑”、“匕首”、“长柄”、“打击”、“射击”、“投掷”、“特殊”、“大型兵器”等 8 类来介绍。至于各武器应属于哪类则是根据著者个人的解释，因此与其他文献之间的分类方式或许许多有歧异。

各项目的分类条件基准基本如下：

1. 刀剑 具有适合切斩或突刺用的刃部或锋，并且前提是以这些部位来攻击敌人的武器。
2. 匕首 刀身（或剑身）比刀剑类还短的武器，用法上与“刀剑”大同小异，不过主要是作为突刺用的武器。
3. 长柄 具有长柄的武器。
4. 打击 可造成“殴打”或类似效果的武器。
5. 射击 可做出“射击”或类似效果的武器。与投掷类别最主要的差异在于，不“直接使用人力”。不过本项目中唯一的特例是“吹箭”。
6. 投掷 攻击方式为“投掷”或类似行动的武器。
7. 特殊 用途、用法、形状、手段等很特殊的武器。
8. 大型兵器 以大型的射出式武器为主。

## 【2】关于资料

本书各武器的资料上均记有“长度”、“重量”、“年代”、“地区”四个项目。日本与中国的武器在年代上与西欧的兵器以“~世纪”的方式不同，以该国历史上的时代区分为主，并追加公元年使其看起来更具体。但必须注意的是，这是为了能让读者们更清楚地把握该武器大约是何时的物品而特意追记的，并非该武器首度出现的正确年代。

在内文遇到有别的种类的武器，会标明中文（英文，别项分类，页数项位），例如：军刀（sabre，别项刀剑 56 ④）即是可以在本书第 56 页第④项找到属于刀剑类的军刀项目的介绍。

## 【3】关于插图

插图上的武器绘有虚线的部分代表该部位为锋刃所在，并不表示武器本身有虚线。

基本上本书各分类中的插图都以统一比例绘成（比例尺置于上方，一格代表 10cm），不过有些尺寸过小的武器若依实际尺寸绘制的话，其细部会不明显，因此一旁还会附上放大后的版本。

## 【4】武器特有部位名称

武器随其种类不同，各特有部位的名称也不同。只是，同一部位除了日本的称法外，东方（日本以外）与西方也各不相同。因此在本文中出现的名称究竟指的是武器的哪一部位，请参照章末的各部名称的部分。

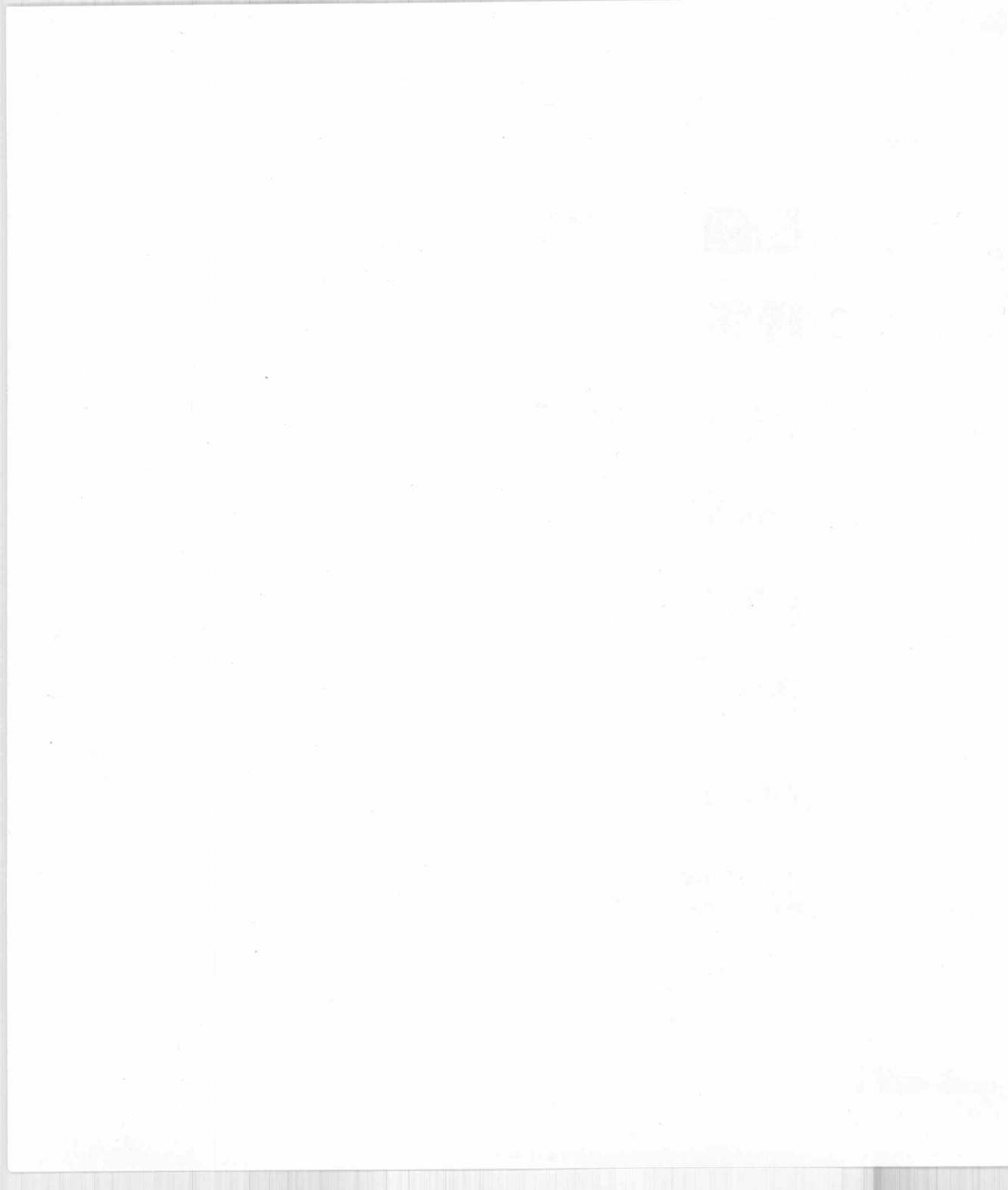
## 【5】最古老与最新式的武器

本书中记载的最新式武器是撞击式枪机步枪（percussion lock gun），最古老的则是棍棒（club）。

# 目录

本书的读法——3

- |   |             |                                                  |     |
|---|-------------|--------------------------------------------------|-----|
| 1 | <b>刀剑</b>   | 刀剑类各部名称 78<br>(剑 / 剑身 / 西洋花式剑柄 (swept hit))      | 7   |
| 2 | <b>匕首</b>   |                                                  | 79  |
| 3 | <b>长柄</b>   | 长柄类各部名称 166<br>(长柄武器 / 骑兵长矛)                     | 113 |
| 4 | <b>打击</b>   | 打击类各部名称 202<br>(斧 / 连枷)                          | 167 |
| 5 | <b>射击</b>   | 射击类各部名称 236<br>(弓 / 弓矢 / 十字弓(弩) / 枪 / 主要射击武器的射程) | 203 |
| 6 | <b>投掷</b>   | 主要投掷武器的射程 266                                    | 239 |
| 7 | <b>特殊</b>   | 主要特殊武器的射程 314                                    | 267 |
| 8 | <b>大型兵器</b> | 大型兵器类各部名称 328<br>(大炮 / 主要大型兵器的射程)                | 315 |
- 参考文献——329  
索引——342  
后记——365





1

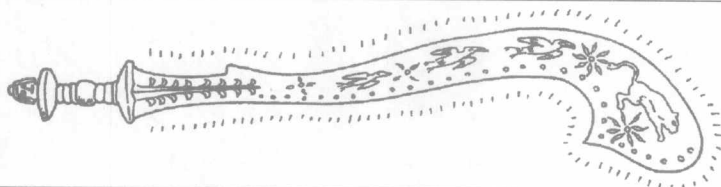
刀

劍



# 雅达礼剑 ada

长度: 80~100cm 重量: 1.5~2.0kg

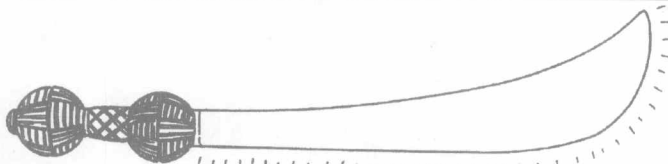


14~17世纪  
西非



# 阿善提弯刀 afena

长度: 80~90cm 重量: 1.5~2.0kg

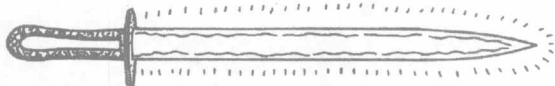


17世纪末~20世纪初  
西非



# 天丛云剑 amenomurakumo-no-tsurugi

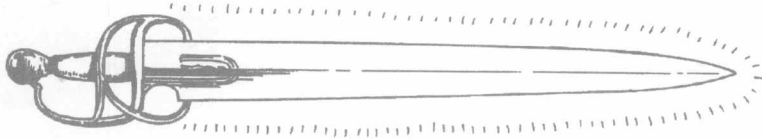
长度: 70cm(推测) 重量: 0.6kg(推测)



年代不详  
日本

# 意大利阔剑 anelace

长度: 70~95cm 重量: 1.8~2.0kg



15~16世纪  
西欧

20

雅达礼剑是十四到十七世纪之间，于西非繁盛一时的贝宁王国（位于今奈及利亚南部）中族长在仪式中使用的刀剑。种类丰富，完全不具统一性，其充满独创性的刀身上装饰有各式各样的花纹。雅达礼剑的特色正是这些以该民族神话为主题的美丽花纹，象征着“奥基索(ogiso)”与“宇宙的统治”。所谓的奥基索其实就是祖灵神，而宇宙一词代表着国家。简而言之，王族乃神之子孙，不单是个统治者，其所统有的则是国家这一小型的宇宙。持有雅达

25

礼剑的国王，代表他是个拥有统领国家权力的圣人。

30

阿善提弯刀是十七世纪末到二十世纪初，掌控了加纳(Ghana)的森林地带的阿善提(Ashanti)王国人使用的刀剑。王国中的核心国原是个弱国，其国王奥赛·图图(Osei Tutu)学习军事与财政技术，靠着火器的威力使邻国服从，统领了黄金海岸西方的森林地带。且其势力还延伸至海岸地带，借着对外贸易增强了国力，一时之间甚至还能与英国相抗衡，不过最终还是在二十世纪初时败给英国。据说当时他们使用的刀剑就是阿善提弯刀。

本武器在外表上并无特别之处，不过刀鞘上均附有称作阿波索地(abosodee)的装饰品，造型各有特色，各族统一使用一种。

天丛云剑是日本神话中的名剑之一，因为本剑是由云气缭绕的大蛇<sup>1</sup>尾巴中取得，故称为丛云(或称村云)之剑。发现者素盞鸣尊(Susanoo-no-mikoto)<sup>2</sup>将他献给天照大神(Amaterasu-omikami)<sup>3</sup>，后来日本武尊Yamatotakeru-no-mikoto<sup>4</sup>奉命前往东征前，由倭姬命(Yamatohime-no-mikoto)<sup>5</sup>手中拜领此剑。途中，遭逢贼人用火攻，用此剑难除乱草，并且打倒贼人，因此本剑又称为草薙剑(kusanagi-no-tsurugi)。由于天丛云剑为神器，只有少数人得以拜见。刀工羽山圆真(Hayama Enshin)仿造草薙剑时曾记载

其形，据说剑身有双刃且色白，护手为铁铸一体成型，剑柄形状扁平且中空。由剑身无锈且色白这点看来，其材质应该是锡铜合金。

- 1 即八岐大蛇(yamata-no-orochi)，日本神话中盘据于出云国的八头八尾大蛇，为素盞鸣尊所杀。
- 2 日本神话中出云系神统之祖，伊邪那岐(Izanaki)、伊邪那美(Izanami)两尊神所生，也是日本皇室祖神之天照大神之弟。因性格粗暴，触怒天照大神，而被流放到根之国(灾厄之国)，中途来到出云国因而引发此段故事。
- 3 日本皇室之祖神，也是太阳神。
- 4 传说中的英雄，景行天皇之子。奉父命西征、东征，对朝廷统一有很大功劳。
- 5 景行天皇之妹、伊势神宫(祭祀天照大神之神社)中的巫女。

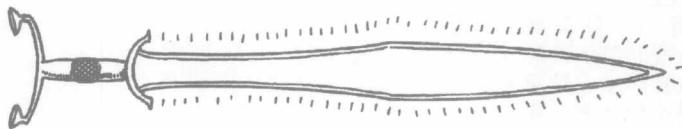
意大利阔剑为意大利特有的阔剑(broadsword，别项刀剑16①)，因其剑身之宽而被称作“真正的阔剑”。本武器的造型据说是由有名的五指短剑(cinquedeas，别项匕首88①)而来。不过比起主要用作贵族装饰品用的五指短剑，本武器改良得粗糙且更具有实战性的多了。而且比起归类于匕首或小型剑类的五指短剑而言，意大利阔剑上带有护手(knuckle guard)这点，就已经显示出其用途与匕首类大相径庭。

虽不见意大利阔剑在实战上使用且发挥威力的记录，但由其剑身宽度与重量看来，威力应该相当强大才是。

## 鹿角剑 antler sword

长度: 70~90cm 重量: 0.9~1.1kg

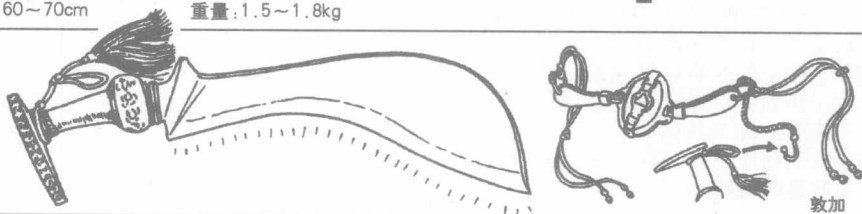
BC9 ~ BC5 世纪  
欧洲(奥地利中部)



## 印度阔身刀 ayda katti

长度: 60~70cm 重量: 1.5~1.8kg

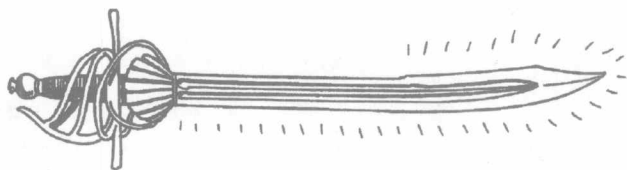
17 ~ 19 世纪  
印度



## 骑兵直刀 backsword

长度: 60~80cm 重量: 0.7~1.0kg

17 世纪  
西欧



### 英国内战 (English Civil Wars)

这场内乱从一六三九年持续到一六五一年。爆发的原因是英王查理一世专政,长达十一年不召开国会,因此苏格兰的臣民发动反抗。苏格兰军打败查理一世的军队,因此达成议会重新召开的协议。但也因此导致王党 (Royalist) 与议会派 (Parliamentarian) 对立,战乱也因而延长。当时,欧洲大陆也发生神圣罗马帝国与法国或瑞典间的战争 (三十

年战争)。瑞典国王古斯塔夫二世 (Gustav II Adolf) 运用的骑兵战术与炮兵队在英国这里也发挥了强大的效果。特别是议会派中以严明的军纪闻名的克伦威尔 (Oliver Cromwell, 1599~1658) 铁甲军 (Ironsides) 更是强悍。

20

25

30

鹿角剑为古代欧洲原住民的凯尔特人(Celt)<sup>6</sup>创造出的武器,以欧洲初期铁器文明著称的哈尔施塔特文化(Hallstatt Culture)<sup>7</sup>时代的物品。“鹿角剑”一词其实是后来的研究者根据其形状命名的,并非当时人们如此称呼此剑。形状特征是柄头上有往两边延伸的兽角。所谓“antler”的意思是“牡鹿之犄角”,造型上确实与之十分相似。

由于凯尔特文化并无文字,因此这样特殊的装饰究竟只是单纯的装饰,抑或代表了什么神话

传说,至今已不得而知了。

- 6 古代印欧民族的一支,公元前2000年~公元前1世纪散居于欧洲各地。  
7 西欧及中欧的早期铁器文化,因奥地利的哈尔施塔特遗址而得名,该文化存在时间约为公元前1000年~前450年。

印度阔身刀是位于印度西南的库格地方(Coorg:今卡纳塔克(Karnataka)邦之一县)的特有刀剑。其特征是弯曲宽阔的刀身与粗大的柄头。位于弯曲内侧的刃部状似镰刀,能在砍下的同时靠重量切碎对手。柄头以银制成,一般均饰有美丽的花纹,能持有这种兵器的只有地位难以撼动的贵族或王族而已。

同时,这种刀剑上,通常还附有一种称作“敦加(dunga)”的特殊腰带,设置在腰带上钩状物可用来钩住刀柄尾部的装饰绳。

骑兵直刀是十七世纪左右在马上的士兵们使用的单刃刀剑。刀刃锐利,锋部有如长枪状;刀身笔直,因此在马上刺向敌人时可发挥强大的威力。

骑兵直刀最早于三十年战争(Thirty Years' war,1618~1648)<sup>8</sup>登场,紧接着英国内战(English Civil Wars,1638~1651,10④)中则是作为骑兵部队的常备武器使用。

骑兵部队拔起直刀直直伸向前方,对准敌人冲锋。威力虽然不及骑兵长矛(lance,别项长

柄140①),但是却可以达到相近的效果。而且在冲锋结束后的乱战中,也可以当作一般的刀剑使用。

- 8 这是一场因宗教、王朝、领土与商业竞争等多重原因造成的在欧洲各地断断续续进行的战争。全面战争是由神圣罗马帝国与荷兰等拥护新教的国家之间进行。三十年战争造成了原本的势力平衡瓦解,法国成为西欧强权。

## 勒班陀战役(Battle of Lepanto)

一五三三年成立的法国-鄂图曼土耳其同盟与敌对的基督教同盟之间展开了一场激烈的海战。两军舰队都是以桨帆船组成,这场战役可说是运用桨帆船战舰的最大,也是最后的一场战役。时间是一五七一年十月七日,基督教联盟联合舰队总指挥官奥地利的唐·胡安(Don Juan de Austria)率领了208艘桨帆船、6艘三桅帆桨炮舰(galleass),总计

84000人的部队。相对于此,土耳其则是派出了210艘桨帆船、小型桨帆船63艘,总计88000人的军队来对抗。两军在希腊勒班陀近海集结火并,不过大炮数量上拥有压倒性优势的基督教联军始终具有优势,在经过三小时多的激战后,土耳其的战舰大多数沉没,最后以基督教联军的胜利告终。

0

5

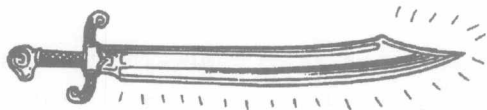
10

15

# 水手用阔刃弯刀 badelaire

长度: 50~60cm 重量: 1.2~1.5kg

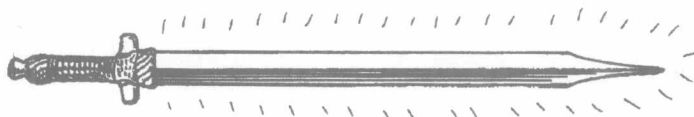
16~17世纪  
西欧



# 贝卡特瓦剑 bakatwa

长度: 15~90cm 重量: 0.5~2.0kg

11?~20世纪  
非洲南部



# 巴隆刀 barong

长度: 30~60cm 重量: 0.4~0.8kg

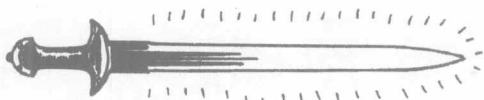
14?~20世纪  
东南亚



# 巴赛拉剑 baselard, basilard

长度: 50~60cm 重量: 0.6~0.7kg

13~15世纪  
西欧



20

25

30

“badelaire”在法文中为“弯刀”的意思。水手用阔刃弯刀是十六世纪登场的、刀身宽阔但不长的弯刀。以切为主要运用手段，因此重量颇大，但是为了能适用于桨帆船（galley）<sup>9</sup>上狭窄空间的作战，因此刀身略短。水手用阔刃弯刀外形上的特征是一方朝向锋部，一方朝向柄头弯曲的刀护手（quillon）。这种形状的刀护手今日称为“S”形护手。目前尚存的水手用阔刃弯刀中，最为出名的是勒班陀战役（Battle of Lepanto, 11④）中，率领基督教联军的奥地利的唐·胡

安（Don Juan de Austria）<sup>10</sup>用过的物品，今日收藏于纽约的大都会美术馆（Metropolitan Museum of Art）中。

- 9 一种以桨为主要推进动力的船舰。远古埃及、克里特人、腓尼基人就开始使用。自斜挂的大三角帆与尾舵发明后，这种船就不再用在通商上，但一直到16世纪桨帆船在军事上还是有其重要性。
- 10 神圣罗马帝国皇帝查理五世的私生子，生卒年1547~1578。在勒班陀海战中担任指挥官。

贝卡特瓦剑是居住于今日莫桑比克到津巴布韦一带的修纳人使用的刀剑。特征是剑身笔直且宽阔，锋部锐利。而该族的短剑型式完全一样，因此不论长短，“贝卡特瓦”也是这种型式武器的统称。

修纳人是古代修纳王国的后代，在周围恩德贝勒人（Ndebele）、祖鲁人（Zulu）、马赛人（Masai），甚至英军等强敌围攻下依旧英勇不屈，是非常强悍的部族。他们用的贝卡特瓦剑虽是一种没有什么装饰，很质朴的剑，但同时

也可说是完全以实战为取向，好用顺手的刀剑。

巴隆刀是民答那峨群岛（Mindanao）与婆罗洲（borneo）<sup>11</sup>北部的刀剑，主要是苏禄群岛（Sulu Archipelago）<sup>12</sup>上摩洛人（Moro）<sup>13</sup>支族萨玛劳族（Sama Laut）使用。通常为单刃，刀身宽达近8厘米，柄头向锋侧弯曲。柄头与刀身的设计其实下了相当的苦心，用起来的平衡度非常好。因此使用巴隆刀的人能不受刀刃的重量影响，轻松地切断目标物。

一般说来，巴隆刀为单刃，但是也有的做成另一边的三分之二也有刀刃，以适合刺击。

刀鞘设计很单纯，完全以方便携带为目的。

- 11 东南亚最大岛屿、世界第三大岛—加里曼丹（kalimantan）的旧称。北部属马来西亚与文莱，南部为印尼领土。
- 12 菲律宾南部岛屿。
- 13 菲律宾南部信仰伊斯兰教的民族，约占菲律宾人口5%。在人种上并非与菲律宾人截然不同，但却因宗教信仰之不同而经常受到迫害。

巴赛拉剑是十三至十五世纪在欧洲各地均可见其踪影的刀剑，属短剑（short sword，别项刀剑62④）的一种。这种把短剑当作刀剑使用的武器叫做斯道达（storta）式刀剑。

巴赛拉剑起源据说与瑞士西北莱茵河畔的城市巴赛尔（Basel）有关。但是根据另一种有力的说法，巴赛拉剑最早是在德国以刀剑制造闻名的城市佐林根（Solingen）<sup>14</sup>诞生。不过后者的说法或许只是刚因为巴赛拉诞生与佐林根开始兴盛的时期相同而来的吧。但是不管怎么说，光靠

名字相近这点，就想证明巴赛拉剑是造于巴赛尔，还是有困难的。

14 位于德国西部，自古以生产刀具闻名的城市。

0

5

10

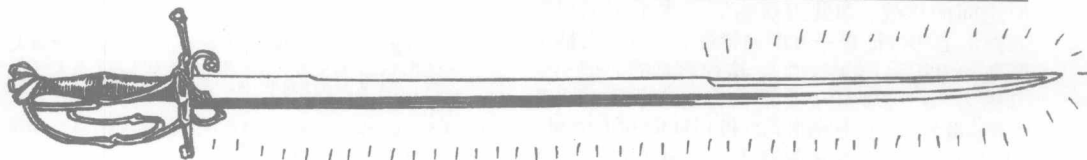
15

# 混用剑

bastard sword

15~16世纪  
西欧

长度:115~140cm 重量:2.5~3.0kg

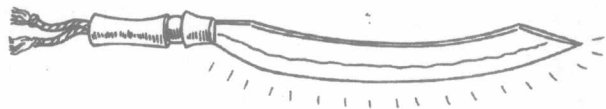


# 意大利柴刀

beidana

15~18世纪  
西欧

长度:50~75cm 重量:0.8~1.3kg

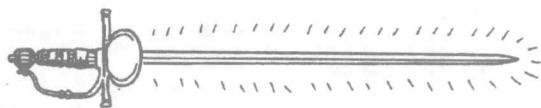


# 小型西洋剑

bilb

16~17世纪  
欧洲

长度:60~70cm 重量:0.6~0.8kg



# 猪牙剑

boar spear sword

16~18世纪  
欧洲

长度:90~100cm 重量:1.4~1.6kg





混用剑是既适合切砍，也适合突刺的刀剑。切砍时用单手，刺击时用双手，因此剑柄也做得比一般单手用剑稍长了点。诞生于十五世纪的瑞士，记录上最早使用于一四二二年贝林佐纳(Bellinzona)<sup>15</sup>的战斗中。当时佣兵们对这种刀剑的印象是，切刺两方面都适合。当时刀剑根据用途分成两种，适合切砍的属日耳曼系，适合突刺的属拉丁系，或许这种刀剑就像是承袭了两方的血统一般，所以才会叫做“bastard(类似、混合之意)”吧。

15 瑞士南部提契诺(Ticino)州首府。

意大利柴刀是意大利的农夫们从很久以前就开始使用的单刃刀剑。由剑柄附近往前方缓缓变阔，宽度甚至达10厘米左右，基本上用在日常生活中如砍柴等用途上。但是每当动乱发生，农民起身革命时，这种柴刀刚刚好就是一把好用的武器。历史上留下的记录中，最著名的一次便是十六至十七世纪阿尔卑斯山中央一带的农民暴动时，当时农民组成的反抗团体中，有一组人马就以“Beidana”为其名号。当然，他们手里握着的正是意大利柴刀。

小型西洋剑是十六世纪时西欧和南欧盛行的一种刀剑，除了“bilb”外，也称作“small rapier”。因为这正是把西洋剑缩小而成的，主要用于决斗中的刀剑。

小型西洋剑的登场时期是十六世纪，地点是德国北部，早期制造出的小型西洋剑中以勃兰登堡之剑(Brandenburg Sword)为最佳。不过这种小型西洋剑的剑身并不像后来击剑比赛中使用的刀剑那般柔软，而是具有双锋且具有血沟<sup>16</sup>的强韧刀剑。但是另一方面，也不像战争中使用

的武器那般强固，而是专门设计用来面对不着铠甲的对手。

16 刀、剑身上的凹槽，多见于主突刺的刀剑上。这是为了使刀剑刺入敌人体内时，让血排得更快，减少阻力，得以刺得更深的设计。

猪牙剑有时也叫野猪剑(boar sword)。刀剑名称由来从形状来看一目了然，正是野猪利牙的形状。十六世纪中叶的德国开始使用，德文名称是“sauschwert”，多半是贵族们狩猎时随身携带。狩猎野兽时必须全力刺入，致死后又必须把剑用力拔出，因此剑柄做得够长，可双手持用。

欧洲王宫贵族们盛行狩猎，因此猪牙剑的使用也随之流行，但是在火器发达、枪支的操作变得更容易之后，特意冒着危险用这种刀剑来狩

猎的情形也变得没有必要，猪牙剑也就因而消失在历史的舞台上。