



2003年大学英语四、六级全国统一考试辅导教材

大学英语四级考试

COLLEGE ENGLISH TEST

B A N D F O U R

LISTENING COMPREHENSION

听力理解

丛书主编\李华田

编 著\曹 杉

测绘出版社



2003年大学英语四、六级全国统一考试辅导教材

大学英语四级考试

COLLEGE ENGLISH TEST

B A N D F O U R

LISTENING COMPREHENSION

丛书主编\李华田

编 著\曹 杉

主 审\李华田

听力理解

测绘出版社

图书在版编目(CIP)数据

听力理解/曹彬编著. —北京:测绘出版社, 2002. 10
(一点通. 四级考霸丛书)
ISBN 7-5030-1141-6

I. 听… II. 曹… III. 英语—听说教学—高等学校—水平考试—自学参考资料 IV. H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 068144 号

有奖问卷调查

1. 你是在哪购买到本书的? (新华书店、个体书摊、学校)
2. 你对本书的印象如何? (封面、印装、内容、定价)
3. 你周围同学购买本书了吗? 你有没有向他们推荐?
4. 你最希望得到的学习参考书是什么样的?

请将以上问题的答案邮至:

湖北省武汉市邮政信箱 70170008 号(邮编 430070)

或发 E-mail:

zhanglifu01@163.com 或 zlf@znzbook.com

务必注明您的姓名、地址、邮编、电话及身份证号码,您将有机会参加抽奖,中时尚 MP3 播放机。

出版发行	测绘出版社	地 址	北京市白纸坊西街 3 号(100054)
印 刷	华中理工大学印刷厂		
开 本	787×960 1/16	版 次	2002 年 10 月第 1 版
印 张	8.125	印 次	2002 年 10 月第 1 次印刷
字 数	140 千字	定 价	15.00 元(含 1CD)

一点通图书网址: <http://www.znzbook.com>

前 言

为了帮助广大英语学习者,特别是准备参加大学英语四级考试的学生学好《大学英语教学大纲》所规定的教学内容,帮助他们在有限的时间内突破语言和技能两大难关,加强复习备考,提高英语应用能力,从而顺利通过大学英语四级考试,编者从考生的实际需要出发,根据科学性和实用性相结合的原则,兼顾系统性、针对性和多位性的原理,结合自己多年的课堂教学经验和四级考试辅导的经验,编写了《一点通·大学英语四级考霸丛书》。

该丛书在精神上严格遵照《大学英语教学大纲》的规定,在难度上严格符合四级考试的要求,在内容上必须严格结合《大学英语四级考试大纲》所规定的考点,各分册从不同的侧面帮助学生进行系统复习,全面提高。

该丛书的编写选材广泛,内容新颖。除了从近2—3年的全真试题中选取材料外,还从PETS、IELTS、TOEFL、GRE和考研等试题中选取材料,特别是从Internet和英文报刊中选取材料。

该丛书结合全国大学英语四级考试的题型,分为6个分册:《听力理解》、《词汇与结构》、《阅读与翻译》、《简答与填空》、《写作与范文》、《全真模拟题库》。本书为《一点通·大学英语四级考霸丛书》的“听力理解”分册。

在大学英语四级考试中,听力理解部分是一种不同于其他部分的考题。由于在我国英语教学过程中,学生从小到大所接受的是一种较为传统而单一的教学模式,学生往往语法知识很扎实,但听说能力较差。因此许多考生总感觉听力理解这种题型难度较大,考生虽然经过长期大量的训练,还是感觉提高不快。

听力理解题是一种全面测试考生英语综合能力的考题,它主要考查考生对语音、语法、词汇、固定表达等知识的掌握和熟练程度,以及用英语思维进行分析和判断的能力。因此,坚实的语言基础和行之有效的解题技巧是提高英语听力水平的关键所在。

本书根据《大学英语教学大纲》的要求,仔细分析历年大学英语四级考试



考题,归纳总结出题规律和解题技巧,并结合长期的教学实践和心得编写而成,目的是为了让考生能在考前清楚地了解四级考试,并进行很有针对性的训练,从而提高听力理解的得分能力。

本书共包括三部分的内容:第一部分为理论篇,介绍了四级听力不同题型的出题规律、形式、内容、题型特点和应试方法。第二部分为实践篇,包括对话、短文、听写这3种不同题型的分项训练题和5套四级考试模拟题。考生可以通过这些训练熟悉四级考试所涉及的内容和出题点,并提高自身的解题技巧。第三部分为经典篇,收录了2001年6月至2002年6月三次最新的四级全真考题,考生可以从中总结出近年来四级考试的某些出题趋势。本书第二部分和第三部分附有原文和答案,并配有CD音碟。

本书由华中师范大学外国语学院曹彬老师执笔完成,最后由李华田副教授审稿。

本书在编写过程中参考了大量国内外有关资料,恕不能一一罗列。书中错误与不足之处,敬请读者和同行不吝赐教。

编者

2002年9月



目 录

第一章 理论篇	1
第一节 四级听力考试概述	1
一、简短对话	6
时间与数字计算题(Time and Number)	7
地点方向题(Place and Direction)	9
职业、身份与关系题(Occupation and Relation)	11
否定、肯定题(Affirmation and Negation)	12
比较、辨析题(Comparison and Recognition)	14
推理判断题(Inference and Judgment)	15
条件关系题(Condition)	17
因果关系题(Cause and Effect)	17
提供请求、建议与计划题(Offer, Request, Suggest and Plan)	18
方式与态度题(Means and Attitude)	20
语调反问题(Rising Tone)	21
二、短文四类	22
故事与传记	23
文化与制度	25
现象与问题	27
科普与研究	29
三、复合式听写与听写填空	32
一、复合式听写	32
二、听写填空	35
第二章 实践篇	38
第一节 分项练习	38



一、简短对话练习	38
二、短文练习	45
三、复合式听写与听写填空练习	48
第二节 模拟试题	51
Test One	51
Test Two	55
Test Three	59
Test Four	62
Test Five	66
 第三章 经典篇	 70
Unit One 2001 年 6 月 CET-4 听力理解全真试题	70
Unit Two 2002 年 1 月 CET-4 听力理解全真试题	73
Unit Three 2002 年 6 月 CET-4 听力理解全真试题	76
 第四章 参考答案	 80

第一节 四级听力考试概述

根据 1999 年修订的《大学英语教学大纲》,大学英语四级统考(简称 CET-4)的听力部分是整个试卷的第一部分,通常占整个卷面分数的 20%,分数所占比例仅次于试卷第二部分的阅读理解(占 40%)。

听力部分的题型特点与其他题型有很大的区别。一般而言,对大多数同学来讲,不管是阅读理解、词汇结构、完型填空、简答题、句子翻译,还是作文,都主要是在训练眼睛对所提供的信息的一种阅读与分辨能力。特别是前几个题型,问题的选项与答题的依据都在试卷中以书面的形式给出。对于听力理解题,试卷中只给出了问题的选项,而答题的依据不能通过眼睛获得,只能通过自己的耳朵去分辨、理解。一般同学常常能通过大量的训练,提高得分,而对于听力这种“空中飘动”的题型,总觉得无能为力。

根据修订的新版教学大纲,听力理解的 Section A 部分语速规定为每分钟 130 ~ 150 词,Section B 部分语速规定为每分钟 120 词,而旧教学大纲对听力部分的语速规定为每分钟 120 词。听力的总时间不变(20 分钟),语速加快了,这就意味着对话、短文的篇幅变长了,从而加大了听力难度。对于这种对一般同学而言本来就很难的题型,难度的加大使得许多同学对听力有一种畏惧的心情,甚至有同学干脆放弃听力而去做其他的题型。但是,如果听力理解没做好,不光是意味着这 20 分没做好,还会破坏心境,影响后面的答题。

那么,它对你而言,究竟难在何处?障碍在哪里?应该如何对应呢?

下面根据在考生中常出现的情况与存在的问题将学生分成四类进行分析。

1. 基本上听不懂

这类考生由于自己本身词汇量的缺乏,加之对语境的不熟悉,对固定词汇



的不理解,无法分辨读音中的省略、连读、不完全爆破,对语音、语调的不熟悉,且缺乏听力的综合技能,等等问题,只能听懂几个简单的单词,从而越听越没有信心,往往只能乱猜一通。

2. 能听懂一半左右

有些考生往往由于某些关键词没听懂,或某个具体的细节没有抓住,或者注意力不集中,导致不能完全听懂对话。还有些考生有不好的习惯,他们总想把每个单词都听懂,一旦有一个单词听不懂,又不能或不愿意放过,这样就使得整道题的理解“掉了链子”,即使最终明白理解了那一粒“芝麻”,却漏听了一两句话,甚至连问题也没能听到,结果却丢了一个大“西瓜”。

3. 基本上听懂

这类考生语言水平不错,但缺乏解题技巧,或不能正确地把握和理解英语语言的真正涵义,只是对语言本身做表面理解,而没有针对上下文去体会具体含义。如:当听到“Can you offer me your hand?”时,有些考生甚至可以一字不漏地将这句话写下来,却还是无法理解“hand”这里是“help”的意思,又如,当听到“put up with”这一词组时,虽然每个单词都听懂了,可就是不懂整个词的意思。

4. 完全听懂了

这类考生自己都觉得无法理解,为什么录音内容都听懂了,结果还是把题目给答错了。原因很简单,因为他没有做好听前与听的过程中的准备工作。这类考生往往很自信,听之前不看选项,听的过程中也不做记录,或扬头,或闭目,听完了才把眼睛放在选项中,答题时四个选项还没有看完就作答。他们往往掉进出卷人设计的陷阱中还不知道。有一些考生在听的过程中非常清楚,听了之后答题时,某些重要信息都忘掉了(如某些数字),或者是不记得一句关键话是男的说的,还是女的说的。他往往会后悔地想:再能听一遍该多好啊!

因此,要想能做好听力理解题,就得注意以下几个方面的训练。

一、掌握扎实的英语语言基本功

听力理解虽然是需要技巧来解题,但最根本的、最有效的技巧还是英语水平和英语能力。它包括记忆和回想的能力,选择重要信息和抓住关键点的能力,推理判断的能力以及运用背景知识的能力,用英语而不是用汉语进行思维



的能力。有了这些能力的综合,做起题来就轻而易举。这种能力的获得需要考生能准确地发音、辨音、译音,同时还应具有分辨同化、强读、弱读、连读、失去爆破等能力。考生在考前至少得掌握四级考试所要求的单词。如果面对一个单词,你连认识都不认识,听起来当然不太容易理解。如遇到“生词”的问题,要能运用上下文、同位语、语境、常识去猜测这个“生词”,或为这个“生词”选择一种意思。考生应该对最基本的语法现象十分熟悉,如时态、语态、虚拟语气、比较级、否定式、升降调以及说话人的语气。

总之,考生应掌握语音、语调、词汇、语法知识,为听力理解的提高打好基础,提供一个前提。

二、多听

当考生说自己听不懂时,往往是说他们的耳朵对听到的单词发音不熟,而这些单词他们可能都背过,都读过,或者都写过。试想,如果将磁带上朗读的内容写在试卷上让考生读了之后再做题,恐怕考生基本都可以得满分了。再比如,当考生听到“I'm a student.”或“You are a teacher.”这类句子时,相信每位考生都知道是什么意思。但是,当考生听到“He is a receptionist.”时,有些人就听不懂了。究其原因,是因为“student”与“teacher”这些词每个考生都听过好多遍了。换句话说,他们的耳朵对这些词的发音十分敏感,也十分熟悉,因此能很快地反应出这些词的意思。而对于“receptionist”这类词,考生认识它们,也许也听过它们的发音,但考生的耳朵对这类词的发音反应起来就不敏感,或者说不那么敏感。也就是说,考生的耳朵不认识这类单词。如果我们能让自己的耳朵对这些词的发音越来越敏感,我们就能提高自己的听力水平。要做到这一点,就得多听。

英语中虽然有许多单词,但常用的那些单词也只有10 000个左右,四级考试中所要求的单词量是4 000~5 000个。我们要想让耳朵对这4 000~5 000个单词的发音熟悉起来,惟一的有效办法就是多听。如果能让那些眼睛熟悉了单词多次地撞击耳朵,从而使耳朵也能很快认识这些单词,我们提高听力水平的目的就达到了。

听的方法可分为泛听与精听。泛听意指泛泛地听,不管是广播节目(如BBC、VOA等),还是磁带(如疯狂英语),只要是英语方面的内容就行。不求都听得懂,也不需要做对哪道题,目的是听懂大意,让耳朵去多接触些单词,去感受、熟悉语言的感觉与语音、语调。不要因为听不懂就放弃,要知道哪怕是听懂几个单词就是一种进步和收获。精听是指在听的同时要做题,从而提高自己的做题技巧,熟悉题型,提高答题水平与准确性的能力。下面将介绍精



听的一些技巧及应该养成的一些有用的习惯。

三、养成良好的答题习惯,掌握一些行之有效的解题技巧

四级考试是测试学生英语水平的一种考试。它有着自己的一套考试制度,有一种相对固定的考试模式。这便决定了考生考前可以依照这种模式进行有针对性的训练。考生如能通过一段时间的训练,养成良好的习惯,掌握一定的解题技巧,将有助于提高自己的考试成绩。作为四级考试的一部分,听力理解当然也有一些可以遵循的技巧与方法,也需要考生具备一些好的习惯。下面将对此做一介绍:

1. 保持良好的心态与心情

心态与心情的好坏将直接影响考生的水平发挥,将在一定程度上决定考生是通过还是不通过。那么,如何调整自己的心态,如何让自己有上佳的心情去应考将是十分重要。具体而言,就是考生应该对自己的水平有个认识,既不能盲目自大,也不能缺乏信心。给自己定的目标是合格还是优秀要依照自己的水平而定。答题之前要让自己以最快速度进入状态,考试过程中如果有题不会做不要着急,注意不要让自己的注意力分散。

2. 听之前,认真分析选项

听力是一种有别于其他题型的题型,考生听录音之前,所能接触的内容只有选项。如果不能利用好这有限的可视材料,将对听力理解造成很大的被动。可惜的是,许多考生往往忽视了这一点,他们往往只花几十秒钟从头到尾将听力题的选项扫视一遍就无事可做了,甚至有的考生利用拿到考卷到听力理解放音开始这段宝贵的时间去做其他的题型。结果就可想而知了。

考生应该明白:四个选项都是有用的信息,即使不正确的选项,也有它的利用价值,有正确的成分。考生拿到考卷后有5~10分钟的时间才开始播放听力理解录音材料的内容,在这段时间考生可以做的事很多。

- ▲ 看懂每个选项的意思,这将有助于考生从容答题。
- ▲ 比较四个选项,找出重复出现的词,预测对话或短文内容。
- ▲ 比较四个选项中不同部分的内容,以便听材料的时候进行辨析。
- ▲ 划出意思不太明白,或自己认为读出来听不懂的单词,并自己默读几遍。
- ▲ 排除掉不合常理的选项。
- ▲ 对四个选项的相同与不同之处进行信息归纳,预测问题。

▲预测一两个最有可能的答案,以便在听的过程中检验。

3. 听之中,眼、耳、手并用

在集中注意听录音的同时,眼睛应在四个选项中来来回移动,进行筛选,同时用手中的笔记录下一些重要信息和比较容易忘记的信息。听清楚问题,做出选择。这一过程是最重要,但也是相对较快的。

在这个过程中,考生应注意,对话或短文中有许多信息是干扰性的,与问题答案似是而非。考生应边听边利用选项安排注意重点,并适时调整判断误差。正确的选项常常是由不只一个条件来确定的,要尽可能多地把握信息,要学会根据常识和逻辑做出正确的选择。如果可能,在选择了一个选项后,问问自己其他三个选项为什么不合适。

4. 听之后,从容进入下一个题,保持良好的答题步调

留给考生的答题时间是 15 秒钟,但考生应该只用 10 秒钟左右答题。如果对某个题拿不定主意,一般应该先将此题选出一两个你认为最合适的选项,并做记号,然后用 5 秒左右的时间迅速浏览下一个题的选项。切忌在下一个题的录音开始之后才匆忙结束上一个题的答题,这样会打乱做题的步调。

待所有听力理解题结束放音后,再花一点时间检查,确定没有确定的答案,然后就可以将听力理解题放置一边。

答题原则:对听懂了的、不该失分的题,一分都不要少;对没有听懂的、不会做的题,要尽量多得一分。

第二节 题型分析

听力部分由 Section A 与 section B 两部分组成,每部分各占 10 分。Section A 部分有 10 道题,每题 1 分,各含有一组对话。对话一般由一男一女两人进行,对话内容一般有四句话左右。对话之后有一个问题,要求考生按照对话内容从四个选项中选出一个正确答案。Section B 部分有两种形式的题型供选。一种是 Passages,一般由三篇短文组成,每篇短文 150 词左右,近几年有的短文篇幅达到 200 词以上。每篇短文后有三至四道选择题,总共 10 题,每题 1 分。这是一种传统题型,大多数情况下四级考试都采用这种题型。另外一种 Dictation,这种题型又分为 Compound Dictation 与 Spot Dictation。Compound Dictation 这种题型在 CET-4 考试中总共考过 3 次,而 Spot Dictation 这种题型在 CET-4 考试中还从未考过。



一、简短对话

按照每年四级考试中所考到的内容,可将对话部分分为 11 类。下面是关于从 1995 年 6 月~2002 年 1 月共计 14 次四级考试对话部分的题型分布表,从中我们可以看出对话部分的出题规律和出题趋势。

次 数 年 月 题 型	1995 年 6 月	1996 年 1 月	1996 年 6 月	1997 年 1 月	1997 年 6 月	1998 年 1 月	1998 年 6 月	1999 年 1 月	1999 年 6 月	2000 年 1 月	2000 年 6 月	2001 年 1 月	2001 年 6 月	2002 年 1 月	合 计
时间与数字 计算题	1	1		1	1							1			5
地点、 方向题		1		1			1				1	1	1	1	7
职业、身份 与关系题	1			2	2		1			1			1		8
否定、 肯定题			3	2	2	2	2	3	3	2	3	3		3	28
比较、 辨析题	1	2	2	2	1	2		2			1	1	2		16
推理、 判断题	3	4	2		1	3	4	3	1	1	2	10			
条件、 关系题		1	1	1			1			1	1				6
因果 关系题	3				1	1	1		1	1	1	1	2		12
提供请求、 建议、计划题	1		2		1	1		1	1	2		2	1	1	13
方式、 态度题				1	1	1		1	1	1			1		7
语调 反问题		1							3	1	1	1		1	8

下面结合四级全真题,针对这 11 类对话题型的特点进行介绍和分析。



时间 & 数字计算题 (Time and Number)

时间与数字计算在日常生活与工作中很常见,这类题型在四级考试中也经常出现。这类题型特点比较鲜明,经常一看选项就可以猜出。在四级考试中它主要是考查考生对时间、日期、价格、年龄、电话号码、尺寸、门牌号、街道号、飞机航班等有关数字的加、减、乘、除计算或数字辨析。在对话中提到的往往不止一个数字,常常是对二三个数字中进行运算、辨别。这类题要求考生做好笔记,记下听到的数字,再用听到的某个关键词选择运算方法。

在二位数的数字中,-teen 与 -ty 是考生最容易搞混的,这里提供两种区分方法。一是注意重音。结尾音节有重音的为 -teen,结尾没有重音的为 -ty。二是注意鼻音。结尾发音有鼻音 /n/ 的单词为 -teen,结尾发音没有鼻音 /n/ 的单词为 -ty。另外,请注意多位数、时间、分数的读法。

试练习听写以下数字:8800042, \$ 40, 1:58, 1,572,000, $\frac{3}{5}$, 1997, 5.49。

这类题常以 “What time...?” “When...?” “How long...?” “How much...?” “How many...?” 等句型作为提问形式。

做好这一类型的题要求考生对数字十分敏感,能准确迅速地听出并记录数字。这就要求考生多听数字,并能区分一些易混淆的数字,如 7 与 11, 56 与 65, 1st 与 4th, 4th 与 5th。

按照运算方法的不同可以将这类题型分为以下四种。

1. 加减法运算型

先看 1995 年 6 月 CET-4 的第 9 题:

You will hear:

W: Professor Clark said that the mid-term would cover the first 15 lessons.

M: Really? I thought it only included the first 12 lessons. Then I must spend the weekend to go over the rest of the lessons.

Q: How many lessons must the man review over the weekend?

You will read:

- A. Five lessons.
- B. Three lessons.
- C. Twelve lessons.
- D. Fifteen lessons.



从这段对话中考生可以捕捉到“15”与“12”两个数字,以及代表运算方法的关键词“rest”,说明两个数字之间该用减法进行运算,从而可以选 B 这个答案。在听力测试中,说明数字间运算方法的词一般有形容词和副词(如: more, less, late, early, fast, slow, before, after, off)和动词(如: delay, leave, have, save)。

需要说明的是,四个选项中,有些数字或时间是干扰项。这些选项往往会在对话录音中直接出现,但只是提供一个运算数据,而并非运算结果。如上面例子中的 C、D 两项,在对话中都提到了,但这两个选项都不是正确答案。

2. 乘除法运算型

请看 1996 年 1 月份 CET-4 的第 7 题:

You will hear:

W: How much time did you have for writing the paper?

M: We were given 3 hours, but I finished in less than half the time.

Q: How long did it take the man to write his paper?

You will read:

A. More than an hour and a half.

B. Not more than half an hour.

C. More than two hours.

D. Less than an hour and a half.

从这段对话中,考生可以听到“3”,又听到“Less than half”,由此可知应该运用乘法计算,得出正确答案为 D 选项。

在测试中,表示乘除法运算的关键词一般为名词、动词、形容词与副词,常出现的词如: times, twice, triple, double, half, quarter, pair, couple, discount, percent, one-third, two-third. . .

3. 混合运算型

这种题型比较复杂,也比前两种题型难,常常是关于价格的计算问题。随着四级听力难度的加大,这种计算题将越来越受出卷人的青睐。解答此类题不光是需要听出两三个数字,还需要理清它们之间的关系。

请看 1997 年 6 月份 CET-4 的第七题。

You will hear:

M: Here is a \$ 10 bill. Give me two tickets for tonight's show, please.

W: Sure. Two tickets and here is \$ 1.40 change.



Q: How much does one ticket cost?

You will read:

- A. \$ 1.40.
- B. \$ 6.40.
- C. \$ 4.30.
- D. \$ 8.60.

考生可以根据自己的生活常识,结合自己听到的数据:“ten dollars”,“two tickets”,“\$ 1.40 change”,就可以知道,此题应该先用减法运算,再用除法运算,由此可知 C 选项正确。

有趣的是,如果我们将这类数字题四个选项做一对比,我们总能找到它们之间的相互关系,如上题选项,A 与 C 相加等于 10,C 乘以 2 等于 D。这样,在没有听材料之前,我们就可以基本排除 B 这个与其它项没什么很大关系的选项。如果考生能发现这一现象,做起这类较难的计算题就相对简单了。

4. 数字辨认型

这类题型主要考查的是考生对数字的辨认与区分能力。

请看下面这个例子:

You will hear:

M: Hello, is that 880042?

W: Sorry. This is 8800024. You are dialing the wrong number.

Q: What number does the man want to call?

You will read:

- A. 8800042.
- B. 8800024.
- C. 8880024.
- D. 8880042.

考生在听的时候,先应该能从四个选项中分辨出 B 和 D 两个选项是有关对话的两项,再通过“want to call”这几个单词便可确定 D 选项。

☞ 地点、方向题 (Place and Direction)

这类题型也很容易识别,因为选项中都是关于地点的词语。这类题型也经常出现在试卷中出现。其特点是:对话双方直接或间接地提及某一地点或方向,要求考生根据对话内容,分辨信息作答。这类题型从 1997 年 6 月到 2000 年 1 月只考过 1 次,但从 2000 年 6 月到 2002 年 1 月的每次考试中都考到了。



► 经常考到的地点如下:

hospital, hotel, bank, railway station, bus stop, airport, train, bus, plane, street, classroom, home, library, theater, cinema, store, the dentist's, school, restaurant, grocery, the baker's, post office, court, meeting, office, party, Customs house, lab, gas station

► 这类题常见的提问形式有:

Where ... take place?

Where are ... ?

Where ... going?

Where is ... located?

Where ... from?

► 这类题型常用以下两种形式出题:

隐含型

四级测试中往往以这种形式考查考生对地点方向的理解。这类题型有时不需要完全听懂对话内容,而只需通过一两个关键的词就可以推断出对话中暗示的地点、方向提问,这类题型最大特点是,选项中的地点不会直接在对话中出现,而只是以一种隐藏的形式出现。

请看下面 1997 年 1 月 CET-4 的第 3 题:

You will hear:

W: Dear, I feel hungry now. How about you?

W: So do I. Let me call Room Service. Hello, Room Service? Please send a menu to 320 right away.

Q: Where are the two speakers?

You will read:

- A. In a hotel.
- B. In the street.
- C. At a dinner table.
- D. At the man's house.

此题对话中提到“hungry”,“menu”让许多考生以为是 C 答案,但他们忽视了“Room Service”这一答题关键词,因此就漏掉了正确选项 A。

明辨型

这类题型中四个选项可能都是直接出现在对话中的,其中的干扰项与正