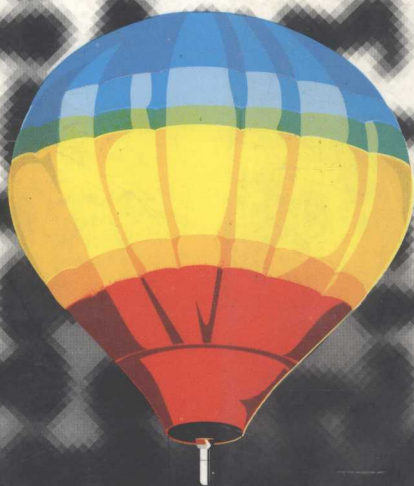




ORELDRAW

编著 陈青

CorelDRAW8.0

实 战



山东美术出版社



CORELDRAW



编著 陈青

CorelDRAW 8.0 实 战

山东美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

CorelDRAW8.0 实战 / 陈青著. - 济南: 山东美术出版社
1999

ISBN 7-5330-1343-3

I. C…… II. 陈… III. 图形软件, CoreLDRAW8.0 IV. TP3
91.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 61209 号

出版发行: 山东美术出版社
济南市经九路胜利大街 39 号 (邮编: 250001)

印 刷: 德州市人民印刷厂 印刷

规格开本: 787 × 1092 毫米 16 开 10.75 印张

版 次: 1999 年 11 月第 1 版

印 次: 1999 年 11 月第 1 次印刷

印 数: 1—3000

定 价: 68.00 元

作 者 自 序

CorelDRAW是PC机上最成功的图形综合处理软件之一，可以绘制包括立体和平面等多方面的图形，因此普及率相当高。愈来愈多的人开始使用或接触CorelDRAW，在其强大功能的帮助下，解决了许多过去手工难完成或重复繁杂的工作，令人愉快地提高了工作效率。CorelDRAW在为您带来方便的同时，也带来了无穷的乐趣。

然而CorelDRAW的初学者在了解了基本的界面状况后，对CorelDRAW的使用仍然会显得一筹莫展，这是因为使用CorelDRAW绘制图形与我们使用画笔时的思维方式有所不同，阻碍了对CorelDRAW的顺利使用。

为此，在山东美术出版社的大力支持下，我利用该书将我平时在进行CorelDRAW教学和CorelDRAW使用中的一些方法和技巧介绍给大家，尤其是钟情于CorelDRAW的初学者，希望获得此书的各位读者有所收益。该书的特点是通过大量实践，由浅入深地引导初学者快速而准确地掌握CorelDRAW的使用方法和运用思路。

在此书的写作过程中得到了西安美术学院青年教师王山的大力支持，其中在高级应用部分的报纸广告一节由其编撰，在此特别提出感谢！

由于时间和水平所限，难免有许多不当之处，恳请尊敬的读者们多多包涵并不吝赐教！

1999年5月18日

目 录

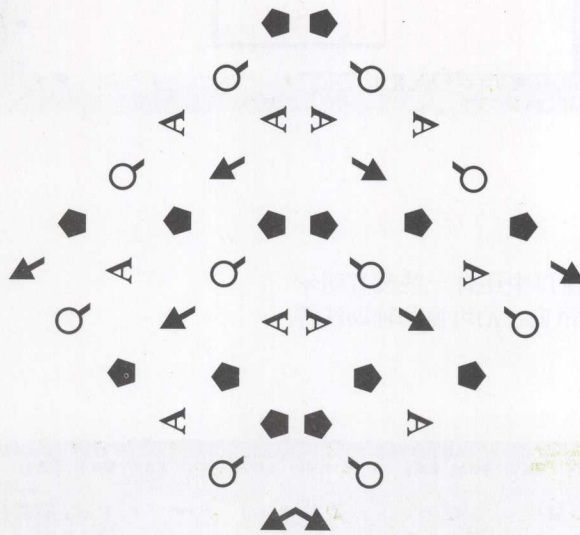
基本界面.....	1
基础应用.....	11
基础演练.....	81
高级应用.....	101

ORELDRAW



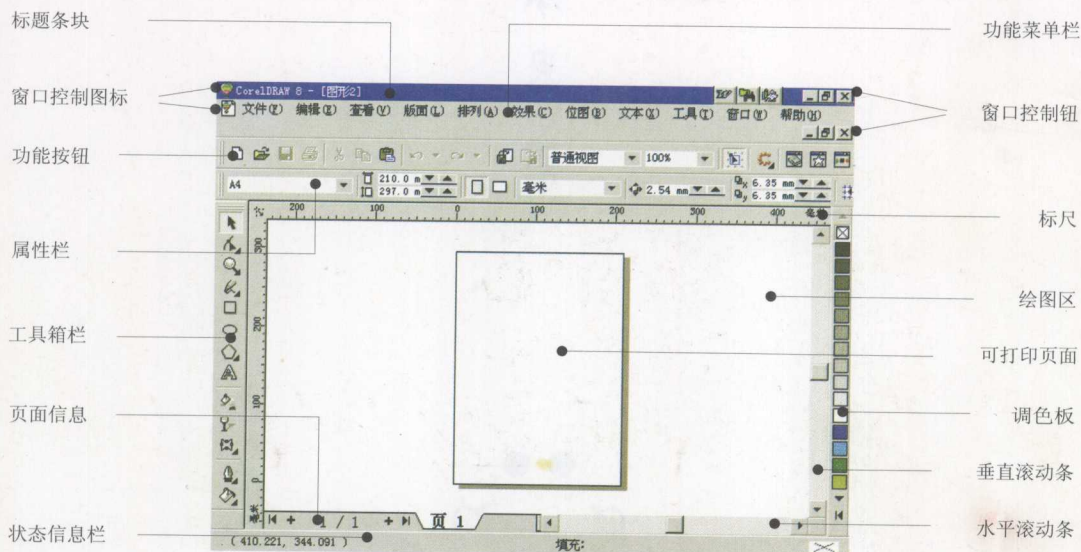
COREL CorelDRAW

基本界面

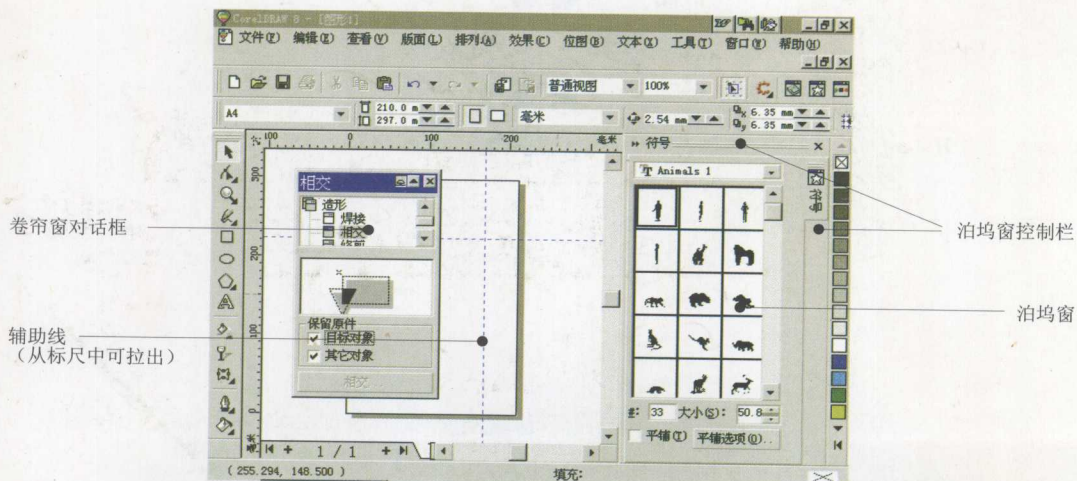


CorelDRAW8的窗口简介

CorelDRAW8.0的窗口如下图所示。

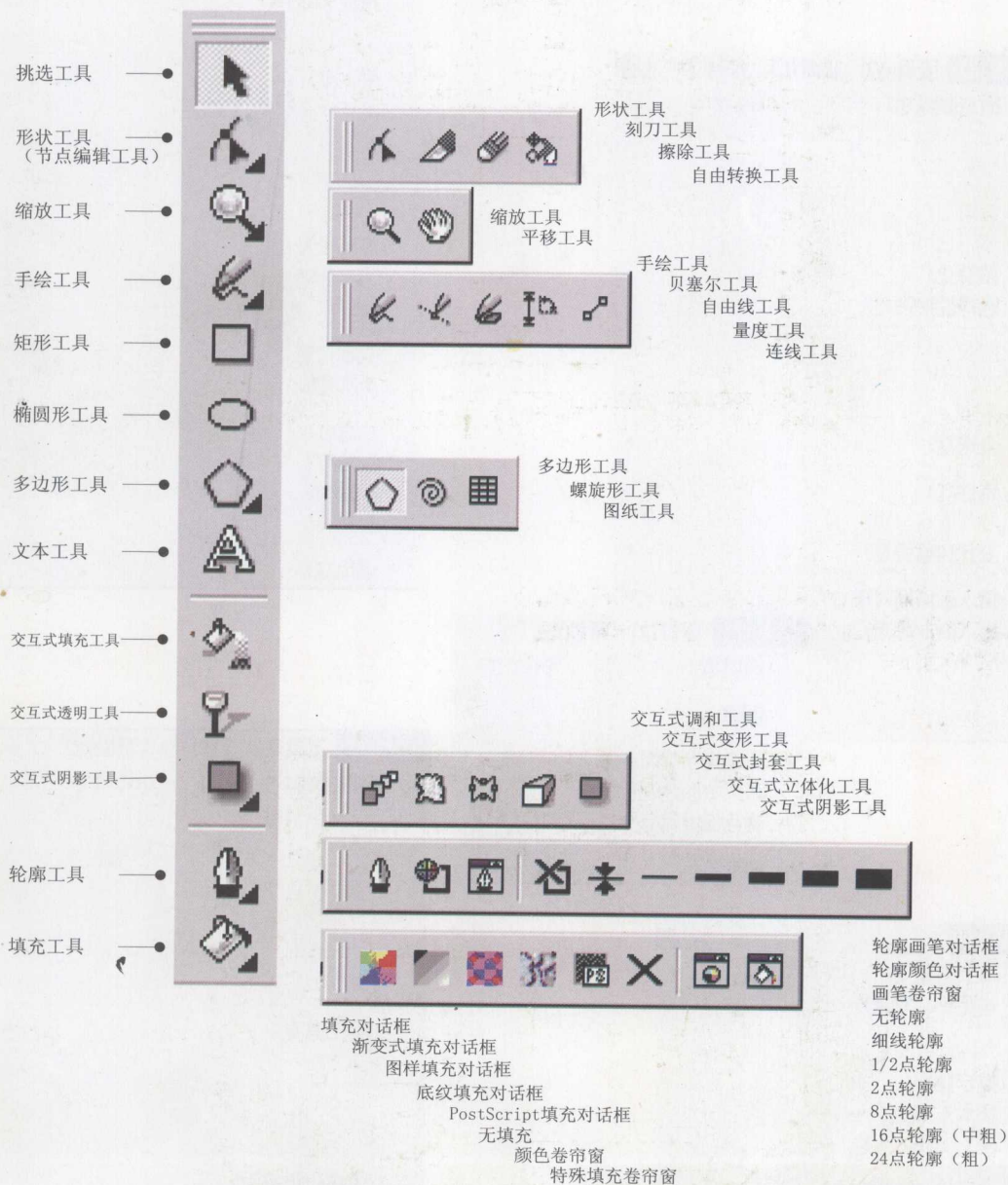


CorelDRAW8.0的窗口中还有一些没有明示的,但常要用到的如卷帘窗、泊坞窗和辅助线等等,如下图所示。



工具箱简介

在工具箱中除了明示的一些工具外，凡右下角带有黑色小三角的工具，都还有弹出式工具群组，如下图所示。调出的方法是，按住某个工具按钮不松，工具条即可弹出，点击即可。



下拉式功能菜单简介

在功能栏中点中任一功能，即可拉下一个菜单供选用。

在这些菜单中，凡右边带有一个黑色三角的选项，表明其还有下一级菜单，点中三角即可弹出。

编辑(E)	查看(V)	版面(L)	排列(A)	效果
撤销删除(U)			Ctrl Z	
重做(E)			Ctrl Shift Z	
重复(R)			Ctrl R	
剪切(T)			Ctrl X	
复制(C)			Ctrl C	
粘贴(P)			Ctrl V	
选择性粘贴(S)...				
删除(L)			Delete	
再制(M)			Ctrl D	
克隆(N)				
全选(A)				▶
属性(I)...				
复制属性自(M)...			Ctrl Shift A	
查找和替换(F)				▶
插入因特网对象(I)...				▶
插入新对象(N)...				
插入条形码(B)...				
对象(O)				
链接(L)...				
工具(T) 窗口(W) 帮助(H)				
选项(O)...			Ctrl J	
创建(A)				▶
从选择新建调色板(E)				
从文档新建调色板(D)				
调色板编辑器(E)...				
脚本(S)				▶

帮助(H)	
帮助主题(H)	Ctrl F1
这是什么?(W)	Shift F1
CorelTUTOR(T)...	
提示(M)	
技术支持(S)	
网上 Corel(C)	▶
关于 CorelDRAW(A)...	

文件(F)	编辑(E)	查看(V)	版面(L)	排列
新建(N)				Ctrl N
从模板新建(T)...				
打开(O)...				Ctrl O
关闭(C)				
保存(S)				Ctrl S
另存为(A)...				
还原(U)				
导入(I)...				Ctrl I
从 CorelSCAN 获取(Q)...				
导出(E)...				Ctrl H
打印(P)...				Ctrl P
打印预览(V)...				
打印设置(U)...				
为彩色输出中心做准备(V)...				
转为因特网文件格式(E)...				
文档信息(I)...				
版本控制(V)...				▶
1 总111				
2 总777				
3 总999				
4 总888				
退出(X)				

文本(X)	工具(T)	窗口(W)	帮助(H)
格式化文本(F)...			Ctrl T
编辑文本(E)...			Ctrl Shift T
立体化文字(X)			
使文本适合路径(T)			
使文本适合框架(T)			
对齐基线(L)			Alt F12
使文本对齐基线(S)			
书写工具(W)			▶
更改大小写(M)...			
使文本与 HTML 兼容(M)			
转换(U)			
显示非打印字符(M)			
文本统计信息(C)...			

下拉式功能菜单简介

排列(A) 效果(C) 位图(B) 文本(T)

变换(T) ▶
清除变换(M)

对齐和分布(A)... Ctrl A
顺序(O) ▶

群组(G) Ctrl G
取消群组(U) Ctrl U
取消全部群组(O)

合并(C) Ctrl L
拆分(B) Ctrl K

锁定对象(L)
解除锁定对象(K)
解除锁定全部对象(J)

相交(I)...
修剪(R)...
焊接(W)...

分隔(S)
转换为曲线(V) Ctrl Q

查看(V) 版面(L) 排列(A) 效

简化框架(S)
框架(W)
草稿(D)
• 正常(N)
增强(E)

全屏预览(F) F9
只预览选定的对象(O)

调色板(L) ▶
集锦簿(K) ▶
卷帘窗(W) ▶
泊坞窗(C) ▶

工具栏(T)...

✓ 属性栏(P)
✓ 状态栏(B)
✓ 标尺(R)
网格(G)
✓ 辅助线(U)
可打印区域(A)
叠印的对象(V)
✓ 文本框(X)

在一些功能选项的右边出现的英文词组，是这些功能的快捷键。按照快捷提示，可利用键盘按钮实现功能，而不必从菜单中调用。例如在键盘上按Ctrl键，同时按下字母键A，可调出“排列”菜单中的“对齐和分布”对话框。

位图(B) 文本(T) 工具(T)

转换为位图(C)...
编辑位图(E)...
重新取样(R)...
转换为(V) ▶
位图边框扩充(I) ▶

位图颜色遮罩(M)...
解除链接
从链接更新

二维效果(2) ▶
三维效果(3) ▶
模糊(B) ▶
杂点(N) ▶
鲜明度(S) ▶
艺术效果(A) ▶
颜色转换(T) ▶

外挂式过滤器(F) ▶

版面(L) 排列(A) 效

插入页面(I)...
删除页面(D)...
重命名页面(A)
定位页面(G)...
页面设置(E)...

对象管理器(M)...
图形和文本样式(T)
颜色样式(C)...
辅助线设置(U)...

对齐网格(S)
对齐辅助线(E)
对齐对象(O)

效果(C) 位图(B) 文本(T) 工

添加透视点(A)

封套(E)... Ctrl F7
调和(B)... Ctrl B
立体化(X)... Ctrl E
轮廓图(N)... Ctrl F9
透镜(L)... Alt F3
颜色调整(C) ▶
图框精确剪裁(W) ▶

清除效果

副本(X) ▶
克隆(O) ▶

窗口(W) 帮助(H)

新建窗口(N)
层叠(C)
水平平铺(H)
垂直平铺(V)
排列图标(A)

关闭(O)
全部关闭(L)

层叠窗口(W) Ctrl W

1 总111
✓ 2 图形1

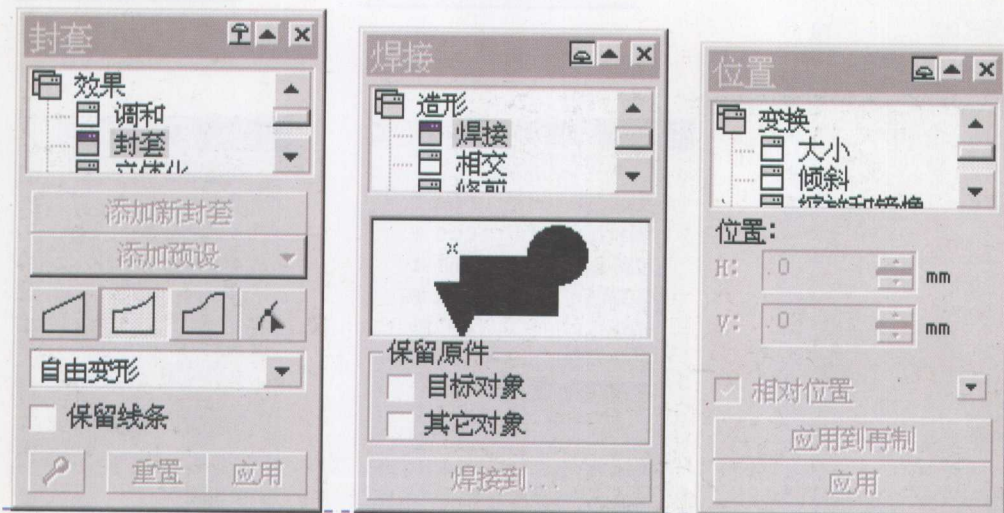
卷帘窗对话框简介

为了方便使用，一些工具和功能都设置有卷帘对话框，在使用过程中可以同时打开多个卷帘窗。在“查看”功能的菜单中，单击“卷帘窗”项可查看所有卷帘窗。

在工具中，一般有三个对话框，如右图所示的“节点编辑”对话框，以及中间图所示的“属性”对话框，还有左图所示的“颜色”对话框。其中“属性”对话框中包含有笔（线条）对话框和特殊填充对话框。

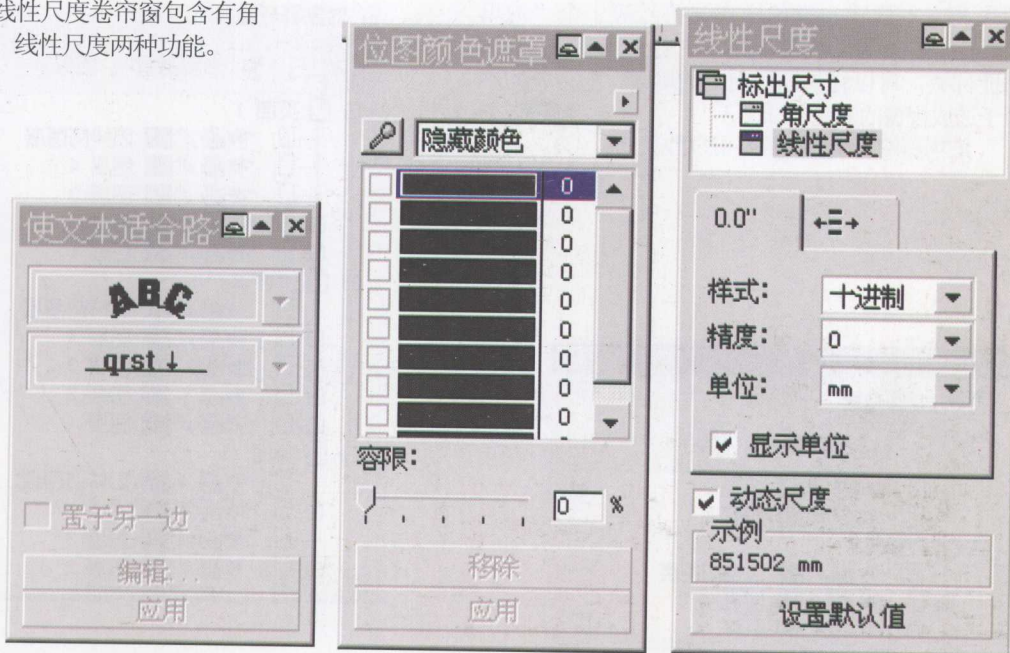


下图为效果、造形、变换三个卷帘窗组，包含有调和、封套、立体化、轮廓图、透镜、焊接、相交、修剪、位置、旋转、大小、倾斜、缩放和镜像十个功能。

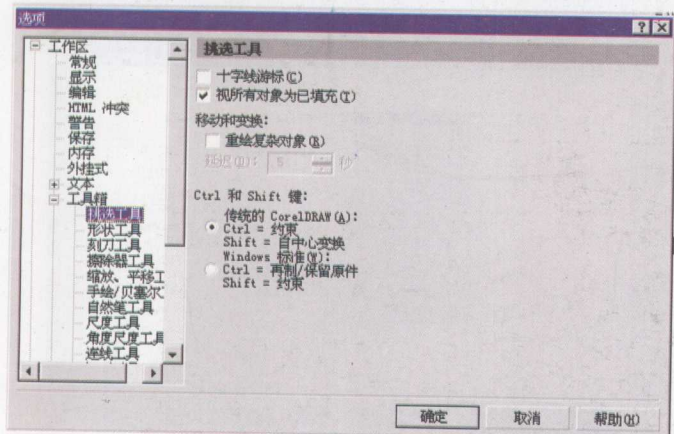


卷帘窗对话框简介

下图为“使文本适合路径”、“位图颜色遮罩”、“标出尺寸”三个卷帘窗，其中的线性尺度卷帘窗包含有角尺度、线性尺度两种功能。



弹出式选项对话框简介

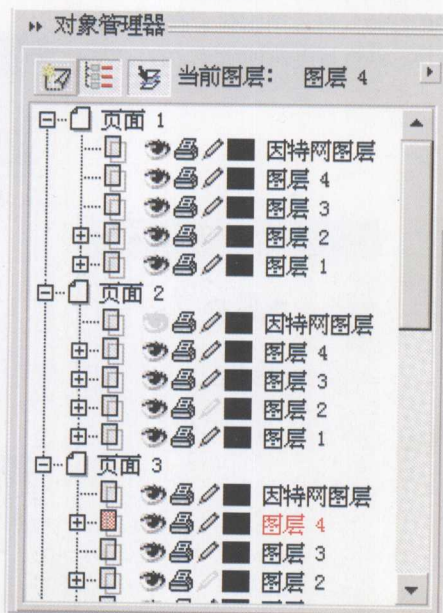
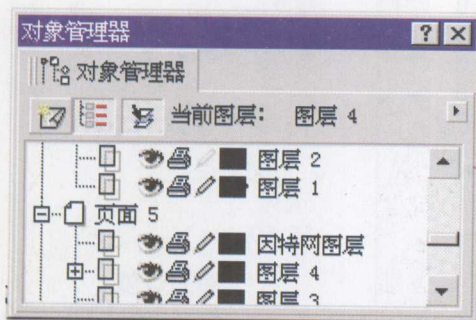


在“工具”菜单中，单击“选项”可弹出“选项”对话框。双击工具箱中的有关工具也可打开。右图为弹出式“选项”对话框，其中包括了有关“工作区”、“文档”、“全局”的选项及设置。“工作区”中包括常规、显示、文本、工具箱、自定义等；“文档”包括常规、页面、转为因特网文件等；“全局”包括颜色管理、过滤器等。

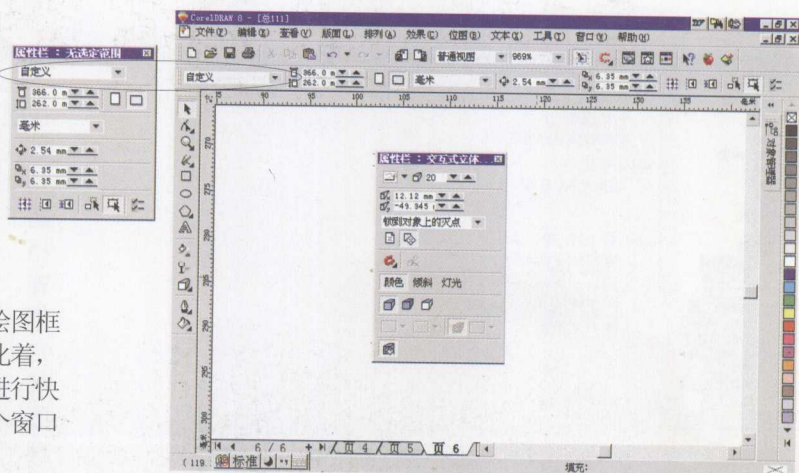
泊坞窗简介

“泊坞窗”是CorelDRAW 8.0新引进的概念。可以放在绘图视窗的任意位置。在“查看”功能中的“泊坞窗”可以选择对象管理器、视图管理器、图形和文本样式、颜色样式、符号等十个“泊坞窗”。“泊坞窗”内可存放多个功能，通过右侧的功能标签，可以轻易地切换“泊坞窗”的内容而不至于造成视窗的混乱。

泊坞窗的大小和位置是可以改变的。



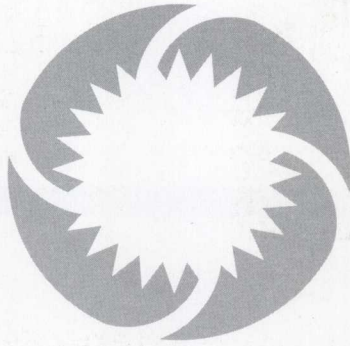
属性栏简介



配合工具的使用，在绘图框上方的属性栏会不停地变化着，可随时对正在使用的工具进行快速访问。属性栏可以在整个窗口随意摆放，非常灵活自如。

COREL
coreIDRAW

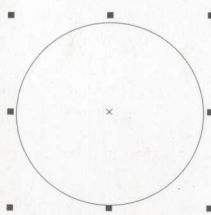
基
础
应
用



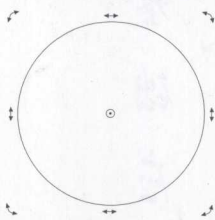
MARK
WEST ELECTRIC

制作步骤

第1步



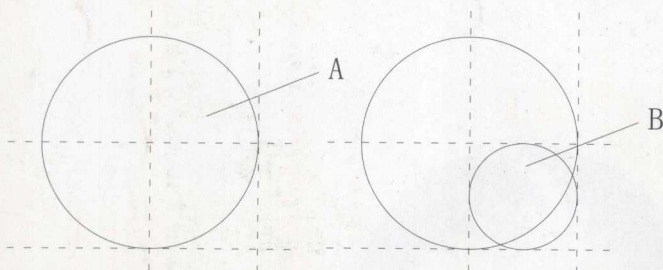
用选择工具点击一次
为“选择”状态



用选择工具点击二次
为“旋转和变形”状态

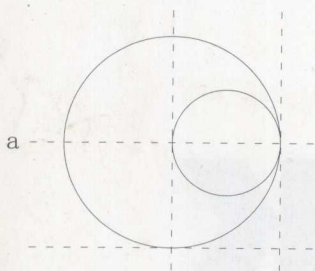
用“椭圆形”工具，按住Ctrl键，画出一个正圆A，并找出其中心点（用选择工具点击圆形两次，中心点即出现，如图）。

第2步



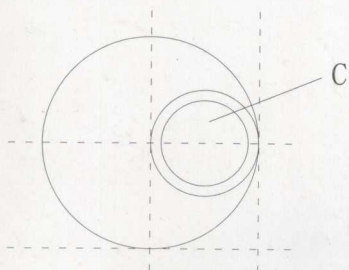
为了标明中心点，如图拉出“辅助线”（用光标点住水平或垂直标尺，即可拉出水平或垂直的兰色虚线——辅助线）。从A的圆心出发，向右下画一个正圆B，与辅助线形成的正方形相切，如图所示。

第3步



按住Ctrl键，将圆B垂直向上移动至如图处，使圆A与圆B的圆心同在辅助线 a 上。
（按住Ctrl键，可以垂直或水平移动图形。）

第4步



按住Shift键，将圆B向里收缩至如图大小，同时按下鼠标右键后松开，复制出与圆B等比例缩小并同心的圆C（复制法之一）。
（按住Shift键，可同心等比例缩放图形）