

插图珍藏本

云大故事

吴松 主编



云南大学出版社

插图珍藏本

云大故事

主 编 吴 松
副主编 胡兴仕
石鹏飞
金子强

云南大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

云大故事/吴 松主编, 胡兴仕, 石鹏飞副主编. —昆明:
云南大学出版社, 2003. 4

(云大春秋系列丛书/高发元主编)

ISBN 7-81068-591-0

I. 云... II. ①吴... ②胡... ③石... III. 云南大
学-概况 IV. G649.287.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 026414 号

云 大 故 事

吴 松 主 编

胡兴仕 石鹏飞 金子强 副主编

责任编辑	龙宝珍
封面设计	徐 辉
出版发行	云南大学出版社
印 刷	昆明龙康印务有限公司
装 订	昆明龙康印务有限公司
开 本	850×1168mm 1/32
印 张	12.375
字 数	305 千
版 次	2003 年 4 月第 1 版
印 次	2003 年 5 月第 2 次印刷
印 数	3001-4000 册
书 号	ISBN 7-81068-591-0/K·169
定 价	28.00 元

云南大学出版社地址: 云南大学英华园内

电话: 0871-5031071 传真: 0871-5162823

邮编: 650091 E-mail: yupress@sina.com



云大春秋系列丛书

丛书编委会

主任/高发元

副主任/吴松

编委/武建国

汪戎

倪慧芳

李正高

游庆章

洪品杰

张克勤

李平

林超民

陈世波

古今事蹟七十人
史籍爾許年！
鑒銜頭卷議
六堪傳 題贈

東陸春秋一言事

大學堂前故叢書

一九二九年十月三日書

張文勛

張文勛教授為本書題詩

序

吴松

风雨兼程，曲折前行，云南大学走过了八十年的发展之路。八十年辛勤耕耘，八十年薪火相传，一代又一代云大人支持并推动着云南大学不断前进，在创建了自己独立的办学传统，铸就了富有特色的云大精神的同时，用智慧和激情、理想和行动书写了一个又一个栩栩如生而又意味深长的云大故事，云大人自己讲述的昨天云大的故事，对于今天和明天的云大人弘扬东陆传统、彰显云大精神、激励自身发奋前进无疑具有重要裨益。

用现代意义上的大学概念去看中国高等教育的历史，八十年的云南大学已经算一所历史悠久的大学了。八十年虽然不算长，但若以人生比之，已达耄耋之年，足以养成自身的性格和品质。一所孕育过文化之生命、积淀过文化之精神、传承着文化之血脉的大学，正好比一位德高望重的思想家，在他的身上，人们能够体会到人类的心智探索的高度和广度，体会到人类的精神之河发源的高山、流淌的大川以及它奔腾前进的力量。毫无疑问，一所创造了自身光荣传统和文化品质的大学，是一所人格化的大学。这样的大学有着生机勃勃的生命力，有着明确的价值追求、文化态度、社会责任以及创造新文化、播扬新思想的渴求，因此，这样的大学也时时刻刻在创造着自己的历史。在这个意义上我们必须清楚，历史不仅仅只是一个物理时空转换的过程，历史只有在

文明演进和文化创造的过程中才是有意义的。众所周知，人类文明的“轴心时代”，也就是柏拉图、亚里士多德、老子、孔子的时代，在整个人类历史中并不算一段很长的时间，但是这个时代却创造并照耀着人类源远流长的历史。

考察一所著名大学的历史，最重要的是考察其人性化养成的特质，进而才是考察其推动知识进化的成就。这是由教育即人的教育这个本质决定的。雅斯贝尔斯说：“人之所以为人，并不只是靠生物遗传的力量，而且也是主要靠传统对他的塑造。教育是一种在每一个人身上重复发生的过程。通过个人赖以成长并具历史性的世界对他的影响，并加上父母及学校给他的有计划的教育，最后再加上所有他所见所闻和种种经验的影响——终于借着自身内在活动的努力，而获得了他的教育，这教育对他，可以说已成了他的第二天性。教育借着个人自己的存有，使个人体认到整体的存在。他从自我出来，走进世界，不再牢牢地停留在某个地方，因此他虽然仍然生活在狭小的环境中，却因与所有人的生命发生关联，而充满活力。”（《当代的精神处境》，黄薇译，三联书店，1992年5月第1版，第102页。）因此，无论在什么时代，在什么体制下，教育活动都不能回避教育者和受教育者置身其中的历史语境和文化语境，不能回避在历史和文化语境下对个人心智的发现、引领和滋养。不仅如此，我们还必须创造性地发挥历史和文化语境下个人的作用，以使个人健全的心智具有阐释历史和文化整体的能力。只有个人的这种阐释能力得到发挥，可靠的教育理想才能通过具体的人来实现——“整体”滋生的意义被个人所汲取，个人创造性地丰富了“整体”的内涵，使“整体”具有一个时代的意义和特征。阐释就是建构、创造和再创造历史的过程，只有在这个过程中，文明才能演进，世界才会敞亮。

对历史和文化的解读方式从来都是多种多样的。一个时代越文明、越开放，对历史和文化的解读方式越多样化。因之，历史

和文化给后来者提供的精神资源也丰富多彩。历史文化正是在不断地被解读的过程中获得新生、葆有其生命力的。从某种意义上说，教育，尤其是人文教育，最重要的莫过于对人类思想中基本命题的不断阐释和对常识的不断反省。这种阐释和反省总是被不同的历史文化语境所推动，于是，人类的思想不断地书写着新的篇章。教育让思想之树在人心扎根，沐天籁“三光”，得春华秋实。

我们庆幸云南大学在八十年的成长历程中，形成了自己治校、办学的思想和学术品格，创造了自己的辉煌历史。为此，我们感谢那些披荆斩棘的拓荒者、先行者，在八十年前遥远的边地云南，就能以罕见的眼界和气魄创立了这所大学，从“为国求贤”的牌坊到庄严的会泽院，处处显示着以天下为己任，以文化为旨归的大学精神；我们感谢那些启蒙者和建设者，在五六十年的动荡时代，甘愿寂寞，来到彩云之南，与本地学人一起效命边陲，开发民智，熊庆来校长作校歌词曰：“太华巍巍，拔海千寻，滇池渺渺，万山为襟，卓哉吾校，与其同高深”；我们感谢新中国成立五十年来，为学校的建设和发展作出贡献的所有人士。是他们创造了并正在创造着云南大学的历史，留下了说不尽的掌故，书写着讲不完的话。商山银杏，秋霜春露；翠湖波鳞，日就月将；点点滴滴，是为珍尝；萤火之德，皆为锦绣。

云大人不断讲述云大故事，云大人更在继续创造着新的云大故事，云大故事永远没有结尾。我们这里所编辑出版的云大故事，作为“云大故事”的一个开篇，献给云大八十周年华诞。是为序。

2003年4月11日

目 录

序	吴 松 (1)
● 校园沧桑	
释东陆	公输鲁 (3)
张邦翰与会泽院	刘兴育 (5)
移来沙石筑鸿业	
——会泽院建材的购置	谭茂森 雷文彬 (8)
九十五级台阶解	罗永宁 (10)
“东陆”时期诗中的会泽院	公输鲁 (12)
《东陆大学会泽院奠基暨开学典礼祝词》解读	公输鲁 (15)
东陆大学的校训	公输鲁 (17)
云南大学的校歌	文方寸 (19)
云大徽志之演变	凤 翥 (21)
王景贤加固会泽院	李作新 (23)
映秋院与顾映秋	梁 华 (25)
昔日滇池浪 曾拍云大门	文 雨 (27)
金碧拥翠形胜地	高 旗 (29)
九龙戏珠 地灵人杰	
(20) ——云大环境形胜	李再泽 (32)
钟灵毓秀贡院坡	高 旗 (36)
以贡院为中心的省会文化区	温梁华 (39)
东陆园内古建筑	温梁华 (41)
云南贡院的兴衰	韩曙光 (43)
云南贡院的号舍	李 瑞 (46)

林则徐识拔滇士	张一鸣 (49)
孙髯翁罢考	冯良方 (51)
贡院遗烈王锡衮	车 木 (54)
袁嘉谷与风节亭	车 木 (56)
风雨如磐 华采依然	
(1) ——抗战中学术文化的重要殿堂	王 新 (58)
云南第一天文点	车 木 (60)
东陆大学最早的学术演讲	海 云 (62)
云大历史上的院士	晓 竹 (64)
魁阁，一颗闪亮的星	晓 竹 (67)
仁心慧术	
(01) ——云大医院诊治、安葬乞丐逸事钩沉	谭茂森 (70)
云南的第一台电子计算机	刘兴育 邱林 (72)
熊庆来题签的《化学会刊》	陈立言 (75)
东陆大学本科第一班毕业生有谁人？	迦 叶 (78)
校友四仙	晓 竹 (80)
草鞋学生	吉乐之 (83)
巧匠柏映根	晓 竹 (85)
生命之树常绿	文雨竹 (88)
风雨·钟声·一老人	
(95) ——记一位敲了 27 年钟的老人马永发	邱 滨 (90)
东陆大学与龙门书局	冯冠羊 (93)
云大与西南联大的情谊	王 新 (95)
忆首次省运会	方揆一 (97)
“庆来堂”之得名	公输鲁 (99)
昔日教授楼——九家村	公输鲁 (101)
全国两张图	南 舒 (103)
此地何名“三家巷”？	江 涛 (105)

火腿凳	公翰鲁 (107)
一份提案	乐 之 (109)
弥勒救火	晓 竹 (111)

● 政治风云

云大的特别女生——吴澄	盛亦祖 (117)
闻一多的最后一吼	李再泽 (120)
五十年前难忘事	
——李、闻惨案点滴	杨绍廷 (123)
会泽院的枪声	吉 予 (126)
郭佩珊传奇	李作新 史新悦 (129)
回忆宪兵进驻云大的一幕	王绍曾 (132)
一张奇特的布告	刘兴育 (135)
日机两炸会泽院	谭茂森 雷文彬 (138)
炸弹下的课堂	蔡琼芬 刘兴育 (140)
抗日战争中的云大义勇军	晓 竹 (143)
胜利偿君不朽名	
——云南大学抗日牺牲的两位烈士	马荣柱 (145)
同仇敌忾 共纾国难	
——在抗战中云大师生几件感人的事	王 新 (148)
一个险遭国民党特务杀害的教授	晓 竹 (150)
智接特务林光宇	党中仕 (153)
许良安遗臭碑与云大附中	赵凤珍 (156)
一副反伪选对联	党中仕 (160)
食堂里的现场批判会	陈纪德 (162)
“养猪费申请”备忘录	季尤新 (163)
十年飘香化粪池	陈纪德 (164)

● 校长轶事

- 董泽不坐轿子上班 温梁华 (167)
- 董泽向熊庆来“求援” 张 维 (169)
- 华秀升二三事 温梁华 (171)
- 记住华秀升 袁天聪 (173)
- 下乔木而迁幽谷 梁 华 (177)
- 熊庆来试用楚图南 文 雨 (180)
- 熊庆来先生的“自家人” 朱德强 (182)
- 熊庆来惜才挽能人 谭茂森 (184)
- “云大是个可以安身立命的地方” 张 维 (186)
- 熊庆来为云大写校歌 张 维 (188)
- 熊庆来卖轿车筑教授屋 史 鉴 (190)
- 熊庆来病重不动公款 梁 华 (192)
- 熊庆来抗战期间的艰苦生活 张 维 (193)
- 俊采华章壮军威
——熊庆来校长电贺 60 军抗日 王 新 (196)
- 李广田忍辱负重护学生 南 舒 (198)
- 李广田为党委文件改错 南 舒 (200)
- 李广田检查体育教学 闻 之 (203)
- “殿试” 晓 竹 (205)
- 在大理“四清”运动中的李广田 赵国树 (207)
- 李广田与《阿诗玛》 晓 竹 (210)
- 同李广田一道看《阿诗玛》 杨玉藩 (215)
- 李广田怕听“鸡叫” 张 维 (218)
- 李广田买鸡 季尤新 (220)
- 李广田最后的日子 张 维 (222)
- 访杨黎原 史 鉴 (224)

寸副校长发脾气	胡兴仕 (226)
寸公和他的部下们	胡兴仕 (228)
寸公之死	胡兴仕 (231)
高治国挽狂澜之秘	公输鲁 (233)
高治国初到云大	晓 竹 (234)
李广田的两次甄别与高治国	晓 竹 (236)
高治国设擂台	晓 竹 (238)
“州有州衙，县有县衙……” ——高治国的领导艺术	晓 竹 (240)
养猪的哲学	晓 竹 (242)
三驾马车	晓 竹 (244)
赵季抗命不割地	胡兴仕 (246)
关于“草皮校长”	胡兴仕 (248)
记王广宪同志关于成人教育工作的一次谈话	晓 竹 (250)

● 名人与云大

周恩来总理说“云南大学要发展成为接受东南亚 各国留学生的重要基地”	徐柏操 (255)
陈毅元帅访云大	晓 竹 (258)
陈毅云大说“红”、“专”	胡兴仕 (260)
记陈毅在云大的一次外事活动	赵国树 (262)
彭老总云大说“三好”	刘兴育 (265)
杨振宁对云大的建议	晓 竹 (267)
杨振宁对《云南理化检测》的希望	李作新 (269)
彭桓武的云大情	胡兴仕 (271)
梁思成不认设计映秋院 ——映秋院建设秘闻披露	张 射 (273)
华罗庚在云大首推“优选法”	徐嘉文 刘兴育 (275)

蒋介石驻节会泽院	刘兴育 (278)
龙云的一次校庆演讲	公输鲁 (281)
章孝慈在大陆的绝笔	陈纪德 (283)
徐悲鸿与《八十七神仙卷》	雪 珥 (285)
关肃霜唱戏为云大祝校庆	晓 竹 (287)

● 学者风采

袁嘉谷的师德	张 维 (291)
袁嘉谷、树五与澍园	迦 叶 (294)
状元教授袁嘉谷	马荣柱 (295)
袁嘉谷与王国维	李 乔 (298)
袁嘉谷任教不领薪金	文 雨 (301)
袁嘉谷赏识林景泰	迦 叶 (303)
“狸豆乌”与“观世音菩萨”	公输鲁 (304)
刘文典补正《庄子》以自解	公输鲁 (305)
刘文典讲课	温梁华 (307)
刘文典·老鼠与油灯	刘兴育 (309)
陶光与刘文典的滇戏情结	刘兴育 (312)
刘文典先生的一首遗诗	傅来苏 (315)
刘文典的一篇佚文	张 传 (317)
刘文典看戏	闻 之 (320)
刘文典躲防空洞	闻 之 (322)
王士魁不当天文学术会评委	刘兴育 (323)
冰心的“傻姑爷”吴文藻	晓 竹 (325)
方国瑜得益于和让先生	梁 华 (330)
方国瑜教授的“一三五七”	文方寸 (332)
杨堃坚持“杨堃说”	晓 竹 (334)
八十老翁调工作	史 鉴 (336)

“法瑞学派”的传人在云大	公输鲁 (340)
中国留法第一个文科女博士——张若名	晓 竹 (342)
她鼓舞了纪德	公输鲁 (345)
自学成才的刘尧民	计用辐 (347)
费孝通在呈贡做父亲	张 维 (350)
楚图南疏散在“碧鸡关”	张 维 (352)
宇宙线锥体理论的奠基人——张永立教授	张世杰 (355)
“铎到哪里去了?”	
——张永立教授轶事	张 射 (357)
刘尧汉说破闷葫芦	公输鲁 (359)
陈复光和他的《有清一代之中俄关系》	陈逢凯 (361)
师恩烛火	陈红映 (364)
杨桂宫痛失剑桥留学机会	李作新 (366)
张文勋老师二三事	公输鲁 (368)
“我像谁”	
——忆胡维箐教授	张世杰 (369)
胡维箐教授和他的照相机	南 舒 (371)
好戏留给后人看	
——陈寅谷先生二三事	晓 竹 (373)
云大“三清阁”	张 射 (375)
对几位老教授的点滴回忆	朱宜初 (377)
何衍璜趣事	不肖生 (380)

校园沧桑

