

女人啊，生活如果欺骗你，你应“理直气壮地悲伤和愤怒！”

韩国女人^的 美丽人生

[韩国] 李智莲 著 朴泰秀 译

여성이여,
네 인생의
역사를 써라



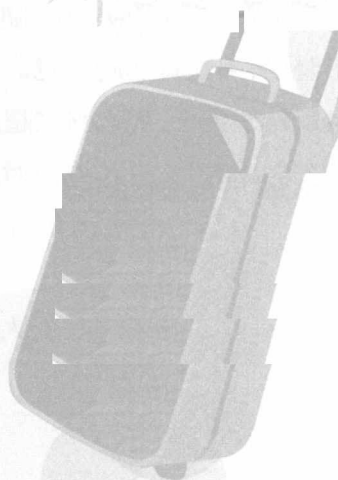
黑龙江教育出版社

女人啊，生活如果欺骗你，你应“理直气壮地悲伤和愤怒！”

韩国女人^的 美丽人生

[韩国] 李智莲 著 朴泰秀 译

여성이여
네 인생의
역사를 써



黑龙江教育出版社

韩国
女人的
美丽人生

韩国女人的美丽人生

HANGUO NÜREN DE MEILI RENSHENG

图书在版编目(CIP)数据

韩国女人的美丽人生 / (韩)李智莲著;朴泰秀译.—哈尔滨:黑龙江教育出版社,2009.6
ISBN 978-7-5316-5338-7

I.韩… II.①李…②朴… III.女性—成功心理学—通俗读物 IV.B848.4-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第077691号

여성이어, 네 인생의 역사를 써라 © 2007 by Jiyeon Lee

All rights reserved.

Translation rights arranged by Smart Business Publishers Co.
through Shinwon Agency Co., Korea

Simplified Chinese Translation Copyright © 2009 by Heilongjiang Educational Press

作 者	[韩国]李智莲
译 者	朴泰秀
责任编辑	宋舒白 宋怡霏
装帧设计	益格堂工作室
责任校对	徐 岩
出版发行	黑龙江教育出版社(哈尔滨市南岗区花园街158号)
印 刷	北京市文林印务有限公司
开 本	787×1092毫米 1/16
印 张	15
字 数	150千
版 次	2009年7月第1版
印 次	2009年7月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5316-5338-7
定 价	28.00元
版权登记	08-2008-008

女人啊， 别做“能干的事”，而要做“想干的事”

兔子和乌龟赛跑的故事，恐怕大家都熟知。那么，你能知道乌龟之所以能赢兔子的真正缘由吗？

概括地说，就是因为乌龟和兔子所要达到的目标不同。

兔子由于只把乌龟当做赛跑的竞争对象，随着它与乌龟的距离渐远，便放松了警惕，中途竟睡起大觉。乌龟也是如此，假如乌龟的竞争对象只是兔子，那么当它超越了酣睡的兔子时，也许便放松了警惕。但是乌龟的竞争对象却是自己缓慢的步伐和非要到达终点的目标。这就是乌龟之所以能够战胜兔子的真正缘由。

我想把兔子和乌龟比喻成男人和女人。女人的竞争对象

不是男人,而应该是女人自身想实现的梦想与阻止实现那个梦想的无数个痛苦和障碍。

世界上没有不花钱能够白得的东西。所有的事情都要付出相应的代价。这个道理众人皆知。在这个世界上女子要想成为出众的专家,首先应了解自身的价值,要学会实现其价值的处事方法。

英文里有“Easy come, easy go”的话,其意就是容易得到的东西,就会容易失掉。人生也是如此。转变需要付出很多的努力。尤其是为了打破已被习惯化了的和强制的观念框框,需要付出比建立那个观念框框大百倍的痛苦努力。

从美国返回韩国后,我见到过很多女人,但每次见面或对话后都使我感到很惋惜。女子由于受观念及框框的束缚,自愿放弃许多机会而满足现状的情形,有很多很多。一个人如果被关进观念的牢笼,再想逃脱,难的就是逃不出自身观念的束缚。

那些观念中的一条就是“要度过一个完美的人生”。作为一个人,在自己人生的长河中,谁都难免犯过错误,经历过种种失败。这也就积累了人生的经验。极力想掩盖自己的过错和失败,将自己正确的一面展示在别人面前,这是人的本性。但可要记住一条,从那一瞬间起,那个人的人生也许会转入到失败的境地。

生活中经历过错和失败不是件坏事。从成功人士的脸上,我们往往能够看到闪耀着的自豪和自信,但是其背后,他



们为达到这种境地为之奋斗的经历的80%却是饱含着林林总总的失败和斑斑伤痕。一个人只有从正视自己的错误和失败的那刻起,硬了的疮痍才能脱落,新的皮肤便能够诞生。

爱情、金钱、事业、人际关系等,只要是人干的事,就伴随着过错和失败。人们在经历那种过错和失败的过程中,逐渐变得成熟,步入自己完美的人生道路。一个人如果隐瞒自己的劣势,并对其不以为然,从那一瞬间起,那个人便意味着抛弃了转变的契机。

20年前我所看到的韩国和现在的韩国是大不一样的。其中最引人注目之处就是辈分的变化和女人们的变化。相反男人和制度的变化却很缓慢。由于特权阶层不能轻易地转让自身享受的特权,所以理所当然地比非特权阶层变得缓慢。

作为一个独立生活的女性,要活出自我,比在制度的框框下安居的女人们的生活艰难得多,但是这样的生活却自由和幸福。追求独立生活的女性,由于她们的所作所为不是看着人家的眼色行事,而更注重于自己独立的判断,所以她们的心态比一心为在别人面前更好地显示自己的人们健康。

爬行类动物由于其大脑中的表现恼火或喜悦的神经功能退化,所以几乎显示不出感情的变化。在鳄鱼表演中,人们怎么打它,它也不发火,其缘由就在这里。

具有不太爱发火的爬行类动物倾向的女性们,在大韩民国非常受“宠”,这种现实真令人心痛。也许是由于受这种现实的影响,女性们似乎更满足于忍气吞声的习惯中。但你可

要知道,如果遇到该愤怒的事情不愤怒的话,您的大脑就开始退化。

对现实不满敢于大胆地提出自己见解前,首先应从安于忍气吞声的习惯中解放出来。您要大胆地肯定首先要说“不”的对象就是您自己。不要成为符合社会和男性们所希望的“善良”而失去自我的女人。

在这个社会里没有不珍贵的女人,只有认为自己不珍贵的女人。请您铭记,您如果转变10%,您的人生就要变化100%的事实。

女人啊,从现在起您要堂堂正正地对这个社会的陋习和观念以及所有的不平等说“不”!以此为跳板,跳跃世俗的框框。作为自己人生的主人公,“请重新谱写您的人生历史吧!”

殷切地期望这个世界上的女人们,跳跃世俗观念和偏见的樊篱,别做“能干的事”,而要做“想干的事”,从而使自己的人生开出幸福的鲜花。

李智莲



序言 女人啊,别做“能干的事”,而要做“想干的事”

chapter one

要为打破女人这一名字的框框而生活

- 01 不要成为男人们所期盼的好女人…14
- 02 不要只看自己想看的东西…19
- 03 生存的最高智慧——舍弃…23
- 04 要逃出观念的牢笼…28
- 05 拥有弹性思考方式的人是最优秀的人…34
- 06 要想撕破观念的假面具应从平等的思考开始…39
- 07 要比生活中的制度(或“规范”、“规矩”)更加灵活…43
- 08 如果提高自豪感就能够独立…48
- 09 要胸怀世界…54
- 10 要看懂人的大小…58

chapter two

女人啊,剥下你的外壳

- 01 不要怕与自己熟悉的东西离别…64
- 02 拼命地工作,不怕失败,才能获取胜利…69
- 03 抛弃绝望,就会燃起新的希望…73
- 04 自卑感,别想克服反要升华…78
- 05 要学会分辨好男人和坏男人的方法…83
- 06 要说男人不是优越的而是平等的…87
- 07 要把女人变为自己的朋友…92
- 08 妈妈变10%,孩子就能变100%…97

chapter three

女人啊,要体验职业人的快乐

- 01 结婚生活也有职业人…102
- 02 独身也有职业人…106
- 03 把自己的资源打造成品牌…109
- 04 感性指数,不仅是自我指数,也是人际关系的指数…113
- 05 不要成为公主病患者,而要成为公主…116
- 06 您具有什么样的个性? …120
- 07 越是自己喜欢的人越要给他(她)自我选择的机会…124

08 根据情况请打开你的钱包…127

09 不要犹豫,请大胆地追求爱…130

chapter four

女人啊,把工作变为趣味及特长

01 要拟订20年后成功的计划…136

02 要打造不是别人的而是属于自己的成功…141

03 要做好一辈子能挣钱的两件事…145

04 只有管理好时间的女人才能成功…149

05 要确定好适合自己的工作…153

06 如有可记忆的东西请都记录下来…157

07 不要在工作 and 男人中只选一样…161

08 要训练干活的头脑…164

09 要用判断力和逻辑力来武装自己…167

chapter five

要培育加号及第一

01 至少要精通一门外语…172

02 要传达肯定的信息…176

03 不要把自己的命运托付给男人的选择…180

04 要学会对话的技巧…183

- 05 要进行在众人面前说话的训练…187
- 06 要维护好自己的价值…190
- 07 要遨游世界…193
- 08 要培育自己的才干…195
- 09 不要怕说“NO”…198

chapter six 第六章 承担责任

以自己的名字为担保承担一切责任

- 01 不要抛弃自己的名字…204
- 02 要习惯于起草合同书…208
- 03 要做好五十岁写自传的准备…211
- 04 心理学为人生提示很多答案…214
- 05 失败后也要以过去挑战时的激情重新开始…217

chapter seven 第七章 要隐退您还很年轻

要隐退您还很年轻

- 01 要拟订临死前隐退的计划…222
- 02 要疯狂地珍惜青春…225
- 03 在临死之前找到自己灵魂的伴侣…229
- 04 一个人的后半生需要多少钱? …232
- 05 女人啊,要越过人世之墙…236

天空，横在屋顶上

保罗·魏尔伦

天空，它横在屋顶上，
多静，多青！

一棵树，在那屋顶上
欣欣向荣。

一座钟，向晴碧的天
悠悠地响，

一只鸟，在绿的树尖
幽幽地唱。

上帝呵！这才是生命，
清静，单纯。

一片和平声浪，隐隐
起自诚心。

你怎样，啊，你在这里
终日涕零——

你怎样，说呀，消磨去
你的青春？

chapter ONE

要为打破女人这一名字的
框框而生活



不要成为

男人们所期盼的好女人

因为男人具有两重性,所以不能只看男人们在家中的表现,还应长久地观察其在家外的表现。韩国的大部分男人,把妻子作为孩子妈妈的身份,从而认为妻子就应该成为坚强地守护家庭的天使。

有些男人在家里对妻子的要求非常苛刻、保守,可在外面对其他女人的要求却非常地自由奔放。既不允许自己的妻子穿上时尚的衣服,也不允许整天地在外边奔忙的她们回家很晚。可是一旦看见其他的女人们穿上时尚的衣服,在大街上成为一道亮丽的风景时却赞不绝口。也许女人们也知道男人们的这种特点,但为了使自己过得更舒坦,却自我安慰“唯

独我的男人不属于那一类”，这样她们整天在男人们所设计的那个框框里生活。

对自己没有丝毫的关怀和为争取自己的权利而作的努力，而把一生的精力全部奉献给自己的丈夫和孩子们，这就是我们母辈那个时代的女性的特点。

但最近男人们有了一些变化。也许是由于他们感受到了为了生存在外面拼命地打工很劳累，所以普遍都欢迎在外边挣钱的女性，比起前一辈的男人们具有更加开放的思维方式。

作为女性，我们可以认真地思考如下问题。

即便是那些具有开放思维方式的男人，他们对家务活拥有何种态度呢？到现在为止，家务活和养育子女的事是属于谁的份？家庭内是否公正地进行分工？所有的事情是否可以协商？是否心甘情愿地被戴上“女强人的皇冠”，而在家里独自支撑一切？

如果要想成为干事业的女性，首先应打破作为一个女性应该听话、应该做一个贤妻良母的思想的框框。结婚是两个（男人和女人）人之间的一种约定。与骑着白马的王子相爱，并永远长生不老地与他过着幸福的生活，那只是童话中的故事。

21世纪的爱情，需要夫妻双方刻苦的努力。要想在爱情的浪漫即将转变为现实的一瞬间，为了不使童话变为战争的游戏，应在穿婚礼服的同时再配穿上军靴。为了使自己能够以优雅的微笑，与伴侣相爱一辈子，就要有经受得住在受



到伤害的家庭战争中，与丈夫进行对话并做好重新挑战生活的思想准备。

男人们普遍都具有这样的心理，他们抑或喜欢在色情文学中刻画的粗野的女性或像母亲那样纯洁的女性，抑或喜欢社会中遇到的功成名就、有品位的女性。因此，要想理解男人，对女性来说也许是永远不可能的事情。

如果你是被锁在丈夫为你设计的美丽的框框中，就有必要想一想那个框框是否就像海市蜃楼似的昙花一现。

你是不是甘心做一个被丈夫指定的固定的“演员”而感受到幸福，为了他而抛弃你的未来？是不是因为怕社会上的竞争，抱着名牌大学毕业找好婆家的目标而生活？男人们的社会造就的女人的那种生活模式，果真是世界上最幸福的吗？

如果你不想被套在自己所制造的牢笼里，就要从男人们所设计的做一个好女人的框框中解脱出来。好女人、好男人的概念，根据社会上的不同的解释，可以归纳出多种多样的说法，想做一个好女人的想法，只是一种自己的固定观念而已。做一个既不是最坏的女人，又不是最好的女人，却具备健康的自我意识的女人尤为重要。

为此，最重要的是首先要改变自身的思考方式。不要把自己框在过去生活的模子里。如果一个人老以过去相同的方式看待自己，那么她的未来人生也就会平平淡淡、索然无味。一个女人如果不把自己放在眼里，男人也会看不起她的。

我刚到英国时，有着韩国人与英国人一起工作过的经