

377
怎樣對手工業進行社會主義改造

陳元方 著
陝西人民出版社

目錄

一	什麼是手工業？手工業的發展過程……………	一
二	手工業生產的重要作用和光明前途……………	六
三	為什麼必須對手工業進行社會主義改造？組織起來的優越性……………	一二
四	怎樣改造手工業？手工業改造的組織形式（上）……………	二〇
五	怎樣改造手工業？手工業改造的組織形式（下）……………	三三
六	積極穩步地促進手工業合作化的發展……………	三八

一 什麼是手工業？手工業的發展過程

手工業，簡單的說，就是利用手工工具進行生產的工業。跟用機器進行集體生產的現代工業比較起來，手工業是一種分散的、落後的經濟，因為它還沒有走向集中化和機械化。手工業是目前我國地方工業的一種。

現在的手工工業，都是在長久時期以來逐漸形成的，有它發生、發展的過程。那末，它是怎樣發生、發展的呢？

社會發展史告訴我們，手工業是在農業和畜牧業有了一定發展的基礎上產生的。由於農業和畜牧業的發生，推動了工具的製造，由石器的製造走向金屬品——金屬工具和陶器的製造，手工業這才產生。

起初，是農民對自產農產品初步加工性質的手工業。例如自製農具、傢俱、碾米、磨麵、軋棉花、紡線、織布作衣服等。這是農民用自產的原料自己製造物品供自己消費的一種手工業。這是手工業的萌芽形式，也是人類最早的一種工業生產。

目前在我國一些工業經濟很落後的地方，這種最簡單的原始的手工業還存在着。

這種農戶自給性的手工業，實際上是農業生產的繼續。因此它的全部生產活動基本上尚未走出農民的家庭，同時這種手工業生產，都是在農業生產中間附帶進行的；農民並不把它當作一種專門的職業。

往後，隨着農業生產發展的需要和社會分工的擴大，手工業便開始離開農業而分立，一部分農民開始脫離了農業勞動（有的雖然沒有完全脫離農業勞動，但是已經以手工業勞動為主。）轉為專業的手工業勞動者——農村的各種手藝人，例如鞋匠、木匠、鐵匠、篾匠、泥水匠等。列寧說，這是一「與家長制農業分離的工業底第一個形式。」（註一）

這些手藝人走出家庭經常地流動在附近農村裏，為承攬消費者的加工訂貨而進行生產。他們一般的只攜帶一些簡單的生產工具，由消費者供給原料、住所和吃的，作工完畢後，再給以一定的報酬。這種報酬有時候是錢，有時候是實物，有時候二者均有。這時候的手工業同前些時候的手工業比較，雖然它已逐漸地形成了專門的職業，雖然活動的範圍較為擴大了——由家庭走向附近村鄉，但是手工業者的勞動生產品，除當作勞動報償而獲得的一部分生產品需要出賣來給自己購買原料或生產工具以外，一般的並不出現在市場上；雖然有的時候帶一兩個學徒或助手，但也不完全是僱傭勞動的性質。

再往後發展，這些手藝人有的出外營生了。出外營生的結果：他們常常在他們來到的地

區，例如交通要道、集鎮、城市等人口集中的地方，建立起獨立的手工業作坊來。這時候，手工業就由原來依附於農業自然經濟的自給性手工業，逐漸發展成爲小商品生產性的個體手工業了。

小商品生產性的個體手工業，簡稱個體手工業。它有三個特點：（一）個體手工業者「自有生產手段」，它佔有少量的手工工具、作坊、原料等生產資料；現在大中城市中的個體手工業有的還有一些簡單的機械動力設備（註三）。（二）個體手工業者掌握技術、參加勞動（家庭手工業戶，手工業者和他的家庭成員都參加勞動）。或參加主要勞動，他們一般的「不僱工，或者只僱一二個學徒或助手。」（註三）（三）個體手工業者和市場有着廣泛的接觸，它爲市場的需要而進行生產，就是說，它生產產品的目的，是爲了在市場上出賣。

個體手工業的形成，使手工業和農業最後地分了家，使手工業離開農業自然經濟，走入了市場，使手工業勞動者同時成了商品生產者了。

現在農村中的個體手工業，除獨立經營的以外，還有農戶兼營的一種，比如一面種地一面兼作手工業生產，或者在農閒作些手工業生產。這種當作農村副業的手工業生產，雖然是農戶兼營的，但因它生產出來的東西，已經不是爲了自給自用，而是爲了在市場上出賣，所以也算作個體手工業。農戶中專門從事手工業生產或主要依靠手工業生產維持生活的成員，屬於個體手工業者。以手工業生產爲主的兼營戶，應列爲個體手工業戶。

小商品生產者，都有一種向着資本主義逐漸發展的自發趨勢。個體手工業再往後發展，有的佔有的生產資料增多了，生產的規模擴大了——由小作坊變為手工工場，僱用的工人增多了——由原來僅僱用作輔助性質的勞動轉而完全依靠僱傭許多工人從事生產。這時候，個體手工業也就變為資本主義性質的工場手工業了。

個體手工業朝工場手工業方向發展，從發展生產方面講，是一個進步：許多手工業勞動者在同一工場內工作，不僅是簡單的協作，而且有了勞動分工〔註四〕。因而工場手工業的勞動生產率〔註五〕比個體手工業者是大大地提高了。不好處，是這時候在手工業勞動者中間開始了階級分化。分化的結果，少數人變成了資本家，大多數人却陷於貧困破產的痛苦境地。這是手工業生產走資本主義道路的必然結果。只有在中國共產黨領導之下，取得了人民革命勝利以後，給手工業者指出了一條走向合作化的道路，才避免了這種可怕的前途。

工場手工業的繼續發展，經過技術上的改造，機器代替了手工工具，工場手工業就變為機器工業，工場也就變為工廠，不再屬於手工業的範圍了。

以上，就是手工業的發展過程的簡單情況。

從上所述，我們可以看出，手工業生產，從古到今，由小到大，一直是在不斷的發展變化着，這是一個規律。由於發展程度的不同，就形成了目前我國手工業的各種不同的類型。

我們還可以看出，手工業生產，除一部分已經合作化的手工業以外，按其基本性質，可

分爲兩類：個體手工業和資本主義手工業。我國過渡時期總路綫中所提到的「對手工業的社會主義改造」，係指對個體手工業的社會主義改造說的。

這本書以後所講的，就是關於對個體手工業如何進行社會主義改造的問題。

註 釋

(註一)列寧：「俄國資本主義底發展」一九五三年人民出版社出版，第二九五頁。

(註二)機械動力設備：就是用作發生原動力的各種動力機械，如內燃機、蒸汽機、鍋爐等設備。

(註三)「毛澤東選集」一九五二年人民出版社出版第二版二卷，第六三七頁。

(註四)勞動分工：許多工人同在一個工場工作，都作同一的工作，叫簡單的協作；進一步的協作，各人各作不同的工作，就叫勞動分工。實行勞動分工，可以避免浪費工作時間，並使工人工作趨於專門化，提高勞動生產率。

(註五)勞動生產率：一個工人在一定時間內能幹多少活，叫做勞動生產率。作一件活，用的時間越少，表示勞動生產率高；反之，表示勞動生產率低。決定勞動生產率的因素有：生產工具發展的程度、技術水平與熟練的程度、勞動組織完善的程度、分工協作的程度以及自然條件等等。

二 手工業生產的重要作用和光明前途

手工業生產在我國國民經濟中〔註一〕佔有很重要的地位。

據初步統計，我國從事手工業生產勞動的人有二千多萬〔註二〕，靠手工業生產維持生活的有一億左右的人口；全國手工業生產總值每年大約在一百萬億元以上，拿一九五三年來說，全部工業生產總值是一百，其中手工業生產總值就佔了三十二點六。

從地區上說，手工業的分佈範圍是很廣泛的，工業不發達的偏僻地區、各小城市和鄉鎮，那裏的工業幾乎完全是手工業，這不用說了；即使在現代工業較為發達的大、中城市，手工業的戶數比例也是不小的。例如上海有手工業四萬多戶，天津有手工業二萬三千多戶，武漢有手工業一萬二千多戶，廣州有手工業一萬七千多戶，北京手工業的戶數佔私營工業總戶數的百分之九十四，西安市手工業戶數佔私營工業總戶數的百分之九十七，咸陽有手工業五百六十三戶，佔全部私營工商業總戶數的百分之四十九點三九。

這些手工業製造出來多種多樣的東西，有鐵木農具、金屬器皿、陶瓷製品、皮革製品，有編織品（竹、籐、棕、草等）、棉毛織品，還有鞋帽服裝、各種食品、文化用品、各種手

工修理業等。現在我國人民，特別是廣大農民，每年所使用的東西有十分之六、七，甚至十分之七、八是手工業產品。這情形，只要我們在農戶家裏去數一數，就會明白的。這就是說，手工業生產不僅供應着人民生產和生活上的需要，而且它的產品是多樣的、生產範圍也很廣闊，可以滿足城鄉人民在生產和生活方面的多方面的要求。

這些手工業又一般的是按照「就地取材、就地製造、就地推銷」的原則進行生產的。手工業生產這種地方性的特點，使得它可以充分利用本地原料和本地勞動力，減少運輸力量，減低生產成本〔註三〕；同時可以按照當地人民習慣上的特殊要求（如產品種類、規格式樣等）進行生產，以供給當地及附近消費者的需要。舉一個例子：遼寧有個鳳城縣，那裏有個雞冠山，雞冠山一帶是山地，農民都習慣用秋木莊製家爐的鑼刀。因為這種鑼刀的刀身細長、刃凹。東湯一帶草根硬、碎石子多，農民都習慣用安東八道溝同德盛鐵爐的鑼刀，因為這種鑼刀刃寬、背厚。可是，鳳城縣鐵業生產合作社起先不了解這種情況，沒有根據這塊地方特殊的需要進行生產，結果在當地農民正需要鑼刀的時候，合作社却積壓了三千多把不合當地需要的鑼刀賣不出去。賤價賣，農民還說：「這叫什麼鑼刀，用不上，白送也不要。」直到後來合作社改正了產品規格〔註四〕，才解決了問題。（當然，手工業生產的地方性有時候也有壞處，如產品銷路受到地方性的一定限制等。）

大、中城市裏的手工業，不但為農業生產服務、為人民生活服務，而且為工業生產和基

本建設〔註五〕服務。例如手工業給大工業生產一些零件和半製品，就不至於使大工業的力量分散開來搞那些零碎的、附屬的生產；同時，手工業也可以利用大工業生產的廢料廢品進行生產。另外，還有些手工業產品，像各種精緻美觀、技術絕妙的工藝美術品，還可供應國外市場需要，可以出口換回工業建設需要的器材。

手工業生產之所以重要，更主要的原因是現時我國經濟還很落後，小農經濟還佔相當大的數量，城鄉人民特別是鄉村人民的生活資料與農業生產資料的大部分還必須依靠手工業來供應。同時，我國工業化還在剛開始時期，而且要集中主要力量創辦重工業，而重工業的發展，又不是一朝一夕所能成功的。爲着配合國家建設和適應人民日益增長的購買力，國家雖已相應地注意發展輕工業，但在種類上數量上以及發展的速度上還遠趕不上國家和人民的迫切需要。因此，就必須組織手工業生產的力量，發揮其對國營大工業的助手作用，以補充國營大工業生產的不足。同時，手工業的存在和發展，還有保證勞動就業和爲國家培養技術工人、爲工業化準備後備力量的作用。

解放以來，全國各地手工業生產，在黨和人民政府的領導扶助之下，程度不同地都有了發展。除了那些不合人民需要的（如迷信用品等）和粗製濫造的手工業產品才有過剩和積壓的現象外，一般的都是供不應求，經常的爲人民生產上和生活上所需要。

有些人以爲現時國家開始了有計劃的經濟建設，就只要大工業而不要小工業，更不要手

工業，像有些人說的：手工業生產「作用不大」，「無足輕重」，「沒有什麼搞頭」，甚至「要很快的淘汰」，「越早垮台越好」等等。這些看法都是不對的。

講到這裏，有些人一定會有這樣的想法，說：「是的，手工業在現時是需要的，那末，在將來，在國家工業化以後怕就不需要了」。這種想法對不對呢？也是不對的。因為：從需要方面說，人民所需要的東西，是多種多樣的，而且需要的數量天天在增長着。要使生產都趕上需要，這絕不是短時期內所能辦到的事，就是在工業發展起來以後，也難以完全滿足人民這種日益增長的多種多樣的需要。再從生產改造方面說，工業化對手工業逐步走向機械化提供了物資條件與技術條件，使手工業方式的生產走向機械化有了可能，將來，手工業的大部分，將隨着國家工業化的勝利經過改造而提高到機械化，這些都是一定的。但並不是說，一切大大小小的社會生產勞動，就都機械化了，都被機器代替了。到那時候，仍然會有一部分手工業特別是由於生產技術條件的特點不可能機械化的一些手工業，如前邊提過的工藝美術品等它們仍將基本上是手工業，繼續以手工業方式進行生產為機器工業起助手作用。不過這些被留下來的手工業，到那時候，不能再被看做是一種落後的生產，而應該看做是一些特別需要依靠勞動者的技藝來進行生產的一種生產。這些情形說明了手工業生產的壽命是相當長的，即使到了社會主義工業化以後，仍有它一定的作用。

我們看看蘇聯的情形吧：蘇聯已經建成了社會主義社會，現在正在建設共產主義社會，

但她的手工業（當然是合作社生產而不是個體生產）還是一直向前發展的。例如一九二七年全蘇聯工藝合作社所生產的產品爲九億九千七百萬盧布，一九四〇年達二百八十億盧布，一九五〇年達三百一十八億三千萬盧布，一九五二年達四百二十一億三千萬盧布，一九五三年達四百七十億盧布。蘇聯工藝合作社目前有一百八十六萬五千個社員，工藝合作社所製造的傢俱，佔全國總生產量的百分之四十，縫紉品佔百分之三十五，馬車和大車佔百分之五十，針織品佔百分之四十，鐵床佔百分之三十五，毯靴佔百分之三十五。

一九五三年八月蘇聯部長會議（註六）副主席米高揚在對蘇聯手工業合作社中央理事會議的演說中指出：在社會主義工業發展的條件下，手工業生產仍有其重要的作用。他說：「手工業合作社是滿足居民日常用品需要的主要源泉之一。某些同志認爲手工業合作社是手工業式的，甚至懷疑在社會主義工業發展條件下它的存在是否適當的問題，這種觀點是錯誤的。要知道，手工業合作社是國營工業的助手，它補充日用品生產之不足，它不是國營工業的暫時的助手，而是國營工業的經常的助手。手工業合作社應經常生產日用品以補充國營工業日常用品生產之不足，而在爲居民的生活服務方面，如修理靴鞋、衣服、家庭用具和用品等，則又起着特殊作用。」（註七）

有什麼理由說我國手工業沒有光明的發展前途哩！

註 釋

(註一)國民經濟：指全國生產(包括工業、農業、建築業、交通運輸業、郵電業等物質資料生產部分)、流通、分配和消費的總體。

(註二)全國手工業的從業人員數字，係人民日報社論所載數字。

(註三)生產成本：企業爲了生產某種產品而付出的資金，包括工資，生產過程中所消耗的原料、燃料、電力，以及機器裝備和生產建築物的損耗和修理費，行政管理費等。

(註四)產品規格：生產品爲了滿足使用的需要，就應該適合一定的形狀、大小、輕重、成份等標準。這種標準，叫做產品規格。

(註五)基本建設：爲了發展生產和其他建設事業，就要修建各種建築物，安裝各種機器設備等。進行這些工作，不是爲了維持原來的生產或事業，而建設起來的建築、設備等等也不是短時期內就消耗掉的，進行這些工作是爲了進一步擴大這些事業打下基礎。這些工作叫做基本建設。爲了進行這些工作而必須進行的勘察、設計等也包括在基本建設的工作範圍以內。

(註六)蘇聯部長會議：蘇聯的政府是蘇聯部長會議，它是蘇聯國家權力之最高執行及號令機關。

(註七)米高揚：「提高手工業合作社的工作質量」，「計劃經濟譯文」第四期，第二頁，一九五三年九月國家計劃委員會出版。

三 爲什麼必須對手工業

進行社會主義改造？組織起來的優越性

爲什麼必須對手工業進行社會主義改造？

第一、個體手工業經濟和小農經濟一樣，是一種落後、分散的經濟，長時期被限制和停留在手工業作坊和家庭副業的生產基礎上。規模是狹小的，生產設備也很簡陋；資金不足；技術落後；在工作程序和操作過程中自始到終缺乏分工協作，生產全憑兩隻手，因之勞動效率很低，無法克服季節性（註二）的影響；同時在業主和工人、學徒之間的關係上，甚至還有某種程度的封建關係和資本主義的僱傭關係。就規模狹小來說，北京市二萬八千多手工業戶中，三人以下的個體手工業戶有二萬三千七百多戶，由此可見一般了。就資金不足這一點來說，據浙江省金華、義烏和東陽三地不完全的統計：三千一百二十八戶手工業中，資金在一百萬以下的，就佔到百分之五五點六六。手工業的這種情況，就阻礙了生產力的向前發展和新式技術的採用。手工業生產本身的這種落後狀態，往往弄得許多手工業者不能維持生產，

甚至有的跨了台。

第二、個體手工業生產者，雖然是勞動者，但它又是生產資料的小私有者和小商品出售者，所以它時刻自發的滋長着資本主義傾向。只要有適宜的條件，他就會逐步擴大僱傭剝削，最後把自己變成手工業資本家。

個體手工業者自發的資本主義傾向，除逐步擴大僱傭剝削外，還表現在剝削城鄉消費者方面，例如：偷工減料、粗製濫造、抬高價格、假冒等等。手工業者的這種資本主義自發傾向就是在對國家加工訂貨當中，也常常表現出來。比如淡季無活可做，就要求國家加工訂貨，旺季又要求自銷，追求自由市場（註三）利潤，拒絕加工訂貨；好貨由自己出賣，次貨繳國家收購等，使國家對某些商品的收購計劃與銷售計劃遭到破壞，使廣大勞動人民的生活受到影響。

個體手工業者自發的資本主義傾向如果任其自流，就會把手工業者逐步引上資本主義的發展道路。

第三、個體手工業經常受着商業資本的剝削和控制。

手工業的落後狀態使手工業在生產中發生許多不可克服的困難，特別是原料供給和產品推銷方面的困難。這種情況決定了它必須依靠中間商人，並通過中間商人去取得原料和推銷成品。於是商人便利用種種方式把小手工業者控制起來，並進行嚴重的剝削。大致有以下幾

種情況：

一種情況是：當手工業者由於資金少，又沒有時間上市場，不可能深入產地購買原料或大宗購買原料的時候，便不得不用高價零星地向中間商人購買原料，或者向商人和高利貸者賒欠、借款購買。這時候中間商人便提高原料價格，放大利息，進行剝削。西安市木作手工業者向商人購買原料，就是一個明顯的例子。一付「加五板」，商人要四十八萬元，如手工業者自去山口購買，連「腳費」在內，不過四十五萬元；向國營貿易公司買膠、每百斤五十萬元，向商人買就得七十萬元；向國營公司買鐵皮一張十四萬元，向商人買就得十七萬元。

另一種情況是：當手工業者由於經濟力量單薄，「腿短」，生產品不能遠銷，或者是到了淡季產品滯銷，特別是由於人們在產品質量、價格上對小手工業者的不信任，使產品推銷發生困難而自己又需款甚急的時候，便不得不更廉價的出賣自己的商品、甚至於賠本出賣。這時候商人、資本家就趁機殺價收買。拿北京的剪刀業（如「王麻子」、「東廣順」的剪刀，「東記」的小刀）、西安的鞋業（如「鴻安祥」的鞋）、筆墨業（如「王同春」的筆墨）、鐵業（如「胡全林」、「梅花張」的鑼刀）、以及油布雨傘業等行業來說，他們所出賣的東西，都不是他們自己製造的（有的自己僅製造一小部分），主要是收購許多個體手工業者的產品。他們乘小手工業者的困難低價買進，利用人們對「老字號」、「名牌貨」盲目相信的心理，只要砸上自己的牌號，就可以高價賣出。小手工業者賣給「王麻子」一把大剪子七千

元，賺不到一千元，「王麻子」一轉手就賣到九千五百元；賣給「鴻安祥」一雙力士布鞋三萬元，只賺三千元，「鴻安祥」一轉手就賣四萬元；一雙皮鞋，手工業者只賣十六萬到十八萬元，「鴻安祥」一轉手就賣二十萬到二十四萬元。這些例子多得很多，具體說明了中間商人（即商業資本家或叫「包買主」）是怎樣地在剝削着個體手工業者和消費者。

又一種情況是，當手工業者由於作坊規模狹小，無處容納粗重物品，人手少又沒有全付工具，不能承做大宗加工訂貨的時候，他們便不得不從中間包商或手工業資本家那裏分包一些活來作。商人、資本家就利用這個機會，承攬大宗活，層層轉包、分包利用小手工業者爲其加工，從中攫取利潤。例如西安市的木作商（工場手工業），接受國家機關訂貨任務時，價錢定爲每付床板十三萬元。但木作商轉手分包給許多個體的木作手工業者，定價却成爲十一萬元了。這種情形使得小手工業者實際上成爲商業資本僱傭的臨時性工人，旺季來了，小手工業者替資本家作工，淡季來了又被一脚踢開，使得小手工業者經常處於職業不固定、牛活於無依靠的狀況中。

第四、手工業的生產也帶有盲目性和無政府狀態。因爲個體手工業是小商品經濟，他們見到什麼一時有利，就搶着生產什麼，這就同國家有計劃的進行經濟建設發生矛盾，使得它不能和國家的經濟計劃聯結起來。結果是：一方面使某些手工業生產過剩，生產力遭到浪費；另方面某些手工業生產又感不足，不能滿足國家和人民的需要。至於手工業者本人，也