

XJPP
Xinjiang, P.R. China

记录与记忆

新疆新闻出版杂志出版五周年优秀作品选

新疆人民出版社

记录与记忆

新疆新闻出版杂志出版五周年优秀作品选

新疆人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

记录与记忆:新疆新闻出版杂志出版五周年优秀作品选 / 杨亮编. —乌鲁木齐:新疆人民出版社, 2008. 7
ISBN 978-7-228-11878-6

I. 记… II. 杨… III. ①新闻工作—新疆—文集②出版工作—新疆—文集 IV. G219.274.5-53 G239.274.5-53

中国版本图片馆 CIP 数据核字(2008)第 108363 号

记录与记忆——新疆新闻出版杂志出版五周年优秀作品选

策 划 新疆书报刊发展中心
编 辑 新疆新闻出版杂志社
出 版 新疆人民出版社
地 址 乌鲁木齐市解放南路 348 号
邮 编 830001
开 本 787mm×1092mm 16 开
印 张 27.5
字 数 400 千字
印 数 1-2 000 册
制 版 新疆华铁彩色制作有限责任公司
印 刷 新疆新华印刷厂
版 次 2008 年 8 月第 1 版
印 次 2008 年 8 月第 1 次印刷
定 价:40.00 元

记录历史 见证发展

杨 亮

2008年7月,是《新疆新闻出版》杂志创刊5周年。从创刊起到现在,杂志共出版了30期,算起来编辑的文字也有600多万字了。

《新疆新闻出版》是在全国治理报刊散滥的大气候下,经新闻出版总署特批,由新疆新闻出版局主管、新疆书报刊发展中心主办的一份新闻出版行业的工作指导类杂志。这份杂志的创办,足以体现了全国新闻出版最高管理机关对新疆新闻出版事业的重视和信任。

《新疆新闻出版》创刊之时,中共中央政治局委员、自治区党委书记王乐泉同志欣然题词:新闻出版工作,要把握方向,提高质量,为读者提供优秀的精神食粮。新闻出版总署原副署长、人民日报副总编辑、文化大家梁衡先生也题词祝贺:架起信息桥,沟通内地,沟通世界。领导同志的题词,不仅是对《新疆新闻出版》杂志的鼓励,更是对新疆新闻出版事业的期待。

《新疆新闻出版》正式创刊之后,正逢“十五”计划的后三年,又赶上“十一五”计划的头几年,所以见证了新疆新闻出版事业快速发展的历史性进程。在此期间,新疆的图书和音像电子出版物的出版、报纸与期刊的出版、出版物印刷、出版物发行及版权保护、“扫黄打非”工作、新闻出版人才培养等,均有亮点和斐然的成绩。尤其是第十六届全国书市的成功举办,新疆新闻出版“东风工程”和农家书屋工程的全面实施,对扩大新疆新闻出版行业的社会影响力,展示和挖掘新疆新闻出版事业的实力和发展潜力,构建新疆新闻出版公共服务体系,起到了极其重要的作用。所有这些,《新疆新闻出版》杂志都予以记录,成为新疆新闻出版工作者永远的记忆。

在《新疆新闻出版》杂志创刊5周年之际,我们将杂志上刊发过的优秀作品重新检视并整理、编辑,结集出版,于是便有了这部40万字的图书——《记录与记忆——新疆新闻出版杂志出版五周年优秀作品选》。我们将杂志上的文字,不仅编成了一部图书,也编织成一段记忆,一段历史,展示给读者,让大家共同见证新疆新闻出版业所经历的风雨历程和发展轨迹。

二〇〇八年七月

目 录

记录历史 见证发展

杨 亮

记录与收藏

002 深切关怀 永远铭记

——毛主席为《新疆日报》重题报名的故事

兰振华

005 精神之源 动力之源

——邓小平同志为《新疆经济报》题写报名的前前后后

胡阳春

007 伊犁的光荣

——江泽民同志为《伊犁日报》题写报名记事

苏洪波

记录与记忆

010 在改革开放中发展繁荣新疆新闻出版事业

刘长明 米吉提·卡德尔

016 为了 205 万双渴望的眼睛

——新疆贫困地区中小学生免费教材发行工作纪实

齐秀华 李亚男 钟秀玲

026 为了人民群众的切身利益

——新疆治理党政部门报刊散滥和利用职权发行记事

杨 亮

035 办好文化盛会 建设和谐新疆

舒 轩

046 第十六届全国书市：记忆与收藏

辛 文

053 全国书市：民文出版物绽放异彩

诸葛瑞金

058 在希望的田野上

——新疆新闻出版“东风工程”实施回眸

马 涛

063 帕哈太克里乡农家书屋见闻

朱明俊

- 066 历史性的进步
——新疆日报社南疆印刷点落成纪实 阎 静
- 069 让天山之花更艳丽
——新疆电子音像出版社实施“走出去”战略纪实 沈 岩
- 072 印海潮头扬劲帆 世纪征程铸辉煌
——新疆新华印刷厂的发展之路 郭 全
- 079 老国企焕发新青春
——记改革发展中的新疆新华印刷二厂 陈彦强
- 083 前程似锦路漫漫 继往开来新华人
——写在新华书店成立七十周年之际 袁佩泓
- 088 阳光下的采购 窦新国
- 094 一片春风一片情 窦新国
- 100 在困境中探索 在改革中发展
——记中国出版政府奖获得者新疆电子音像出版社 晓 彬
- 102 立足自主创新 弘扬民族文化
——记中国出版政府奖获得者于文胜 典 资
- 104 依托高校优势 拓展出版之路 张永庆 宋鸿忠
- 109 坚持正确出版方向 体现民族文化特色 韩 文
- 113 坚持正确方向 传播健康知识 亚力坤·阿不都萨拉木
- 117 勇挑重担 开拓进取 无私奉献
——记全国新闻工作先进集体、新疆日报社汉文新闻部 艾 民
- 121 从独家经营到主渠道地位
——记石河子市新华书店 齐秀华
- 127 立足基层服务“三农”脚踏实地无私奉献
——记喀什地区新华书店 刘 彩
- 131 “守土尽责”为人民
——记乌鲁木齐市新闻出版局 李月梅 范瑞金
- 136 改革创新看《今日新疆》 王德和
- 143 深化出版改革 彰显“新美现象” 周龙勤
- 148 记录屯垦历史 展示戍边风采
——《兵团建设》出版一百期回顾 高作品

- 154 坚持正确导向 引领企业发展
——《吐哈石油报》锐意创新打造全新媒体 张志荣
- 157 在交流中扩大影响力
——《友邻》杂志走进哈萨克斯坦一周年记 铁 梅
- 161 当好守望者 服务大民生 杨 光 李永现
- 166 在坚守中掘进
——浅谈《回族文学》发展历程 李 明
- 170 八月,一次完美的采访
——《独山子石化报》采访温总理视察独山子记事 黄建康
- 173 笔花开遍四时春
——吐鲁番日报社二十年历程回眸 李 琦
- 181 走出国门的新疆出版物 陈共青

记录与出版

- 186 精品书是怎样诞生的
——获奖图书《中国杀虫植物志》出版记事 孤 岛
- 190 一次成功的选题策划
——《写给小读者》系列丛书出版的前前后后 武 红
- 194 真心实意服务“三农”
——《新疆服务“三农”建设小康书库》出版纪实 侯彦君
- 198 品种 精品 品牌
——《新疆·鲁迅文学奖获得者丛书》出版感言 罗卫华
- 202 维吾尔十二木卡姆“绕梁”人间 白 山
- 207 经历着,成长着……
——《卡德尔和一个村庄的传奇》编辑感悟 罗卫华
- 210 为了弘扬民族精神
——《林则徐在新疆》丛书编著感言 周 轩
- 215 《维吾尔民间文学大典》:中华民族的优秀文化遗产 阿不都热合曼·艾白
- 218 英雄史诗《玛纳斯》:从草原走向世界 哈布丁·卡德尔
- 221 真诚的献礼
——维吾尔文版《新疆维吾尔自治区地图集》诞生记 丁秀玲

- 227 留一份美好给明天
——庆典画册《新疆》编辑出版纪实 刘 振
- 231 《野马：重返卡拉麦里》与一位养马女孩
——一部本土原创作品的诞生 武 红
- 235 新疆植物学研究的里程碑
——《新疆植物志》出版记事 侯彦君
- 240 旋律优美 乐音荡漾
——《维吾尔民间音乐集粹》点评 马成翔
- 244 一部填补空白的奠基之作
——读《中亚通史》 张 田 李春华
- 249 为了传承民族优秀文化
——史诗《江格尔》出版简介 博尔古德
- 251 《欧亚战略丛书》出版的前前后后 王淑梅
- 254 弥足珍贵的文化艺术画卷
——《新疆佛教艺术》评介 林马火生 李玉新
- 258 原野上的一股清风
——《荒野笔记》出版始末 顾雅莉
- 262 当代哈萨克族生活的一面镜子
——读《潺潺流淌的额尔齐斯河》 赛里克·加合曼
- 266 让阿凡提走向世界 韩全学
- 269 宝剑锋从磨砺出 梅花香自苦寒来
——《福乐智慧》、《〈福乐智慧〉箴言选粹》编辑手记 李 欢
- 274 第三只眼睛看吐鲁番
——我读《新疆历史文化名城·吐鲁番》 曹志佐
- 277 大处着眼 细处着手 收获快乐
——《新丝路汉语》策划与出版 赵 敏
- 283 换个角度看新疆
——读《垂直新疆》 柴 燕
- 286 《艾斯卡尔钢笔楷书字帖》出版始末 陈 檨
- 289 艺术与设计的最佳结合
——《第十六届全国书市新疆美收藏珍品纪念藏书票丛书》艺术形式简评 曲 渊

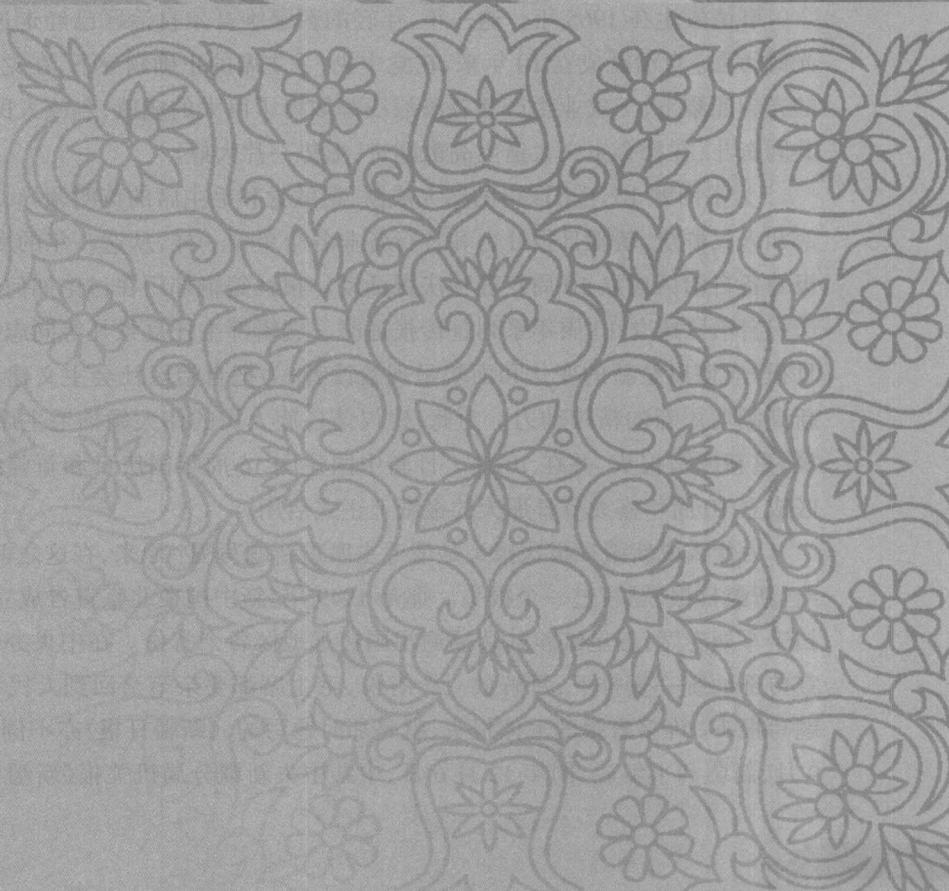
记录与论述

292 发展民文出版:探索中的思考	辛文
299 倡导全民阅读 建设和谐文化	李维青
303 新疆民族文化与地域性出版资源	贺灵
307 音像出版的困境与出路	于文胜
311 试论编辑的“外功”	王淑梅
316 “走出去”产品的内涵形式标准及其他	李耘
319 抓住机遇 促进发展	聂光玉
322 差异化发展:兵团出版社发展之路	刘胜华 杨建平
325 责任编辑不能放弃责任	侯淑英
331 新时期民文报纸发展方向初探	周慧荣
336 探索城市党报的办报之路	唐跃培
344 咬定青山不放松	刘彩
348 坚持正确导向 增强引导效果	史水江 王彦君
352 在旅游文化中展示新闻摄影亮点	孙新晖
356 强化精品意识 增强媒体公信力	王亚楠
362 提升报纸质量 增强引导能力	孟文麟 康晋
368 全新体制下的成长之路	郝磊
374 昨天的历史 今天的新闻	张光辉
379 试论航空媒体的优势及新疆航空媒体的发展趋势	颜富强
383 社会新闻报道应负起社会责任	刘思祥
388 为依靠科技致富的人服务	牛新民
392 办一张有自己特色的党报	宋卫
396 从一幅图片谈报纸宣传的“以人为本”理念	王敦臣
400 试论新闻摄影的“四重”	邓立新
404 对新疆期刊业发展的几点思考	于秀华
410 学术期刊的经营	李建军
415 突出农垦特色 打造期刊精品	王钟健
419 打造品牌期刊的必由之路	蒋林
423 试论民文期刊的策划与市场定位	阿依古丽·买合木提
426 对实用艺术作品进行版权保护的几点看法	杨建新
429 美术编辑如何从配角变为主角	段离

XJPP

Xinjiang, P.R. China

记录与收藏



深切关怀 永远铭记

——毛主席为《新疆日报》重题报名的故事

兰振华

每当我拿起《新疆日报》，毛主席亲笔题写的“新疆日报”四个报头大字便跃然入目。望着这熟悉而又亲切的题字，我心中总有一股暖流涌动。40年前毛主席打破惯例，欣然命笔，为新疆日报重新题写报头的往事又一次掠过脑海。他老人家关怀新疆各族人民，对新疆社会主义革命和建设寄予厚望的殷殷深情，让我记忆犹新，永生难忘。

事情发生在1965年。这一年，年轻的新疆维吾尔自治区已经走过了10年的光辉历程。自治区成立10年来，在党中央、毛主席的正确领导下，在党的民族政策的光辉照耀下，工农业生产和各条战线都取得了巨大的成就，各族人民紧密团结，共同奋斗，在社会主义大道上高歌猛进，形势一片大好。

为了回顾10年来取得的伟大成就，讴歌党和毛主席的英明领导，鼓舞各族干部和人民群众，新疆日报社也和各行各业各个单位一样，从这一年的夏天开始，积极筹备自治区成立10周年各项庆祝活动。报社编辑部门在讨论如何开展纪念和庆祝自治区成立10周年系列宣传报道时，编辑部主任夏景凡等同志提议，《新疆日报》应该以全新的变化和面貌呈现给读者，为把自治区社会主义建设事业推向新高潮增添新的精神动力。为此，建议请各族人民的伟大领袖毛主席为《新疆日报》重新题写报头，并在10月1日新中国建国16周年国庆日和新疆维吾尔自治区成立10周年盛大节日那天的报纸上正式启用。

为什么说新疆日报这报头是请毛主席重新题写呢？原来，在这之前，毛主席曾给《新疆日报》题写过一个报头。那是1949年，新中国在北京宣告成立，解放军横扫千军如卷席，五星红旗陆续插遍祖国边远地区各个省份。在中央办公厅和中央宣传部的统一安排下，每解放一个省份，毛主席都要亲笔给回到人民手中的省报题写报头。许多省报的毛体报头，就是那时题写的，《新疆日报》亦不例外。1949年9月，新疆和平解放，同年12月6日，中共中央新疆分局机关报《新疆日报》创刊，

毛主席第一次为新疆日报题写的报头也正式启用，并且一直沿用了16年。

请毛主席重新题写报头的提议被提交到报社编委会讨论。编委会成员认为这是一件很有意义的事，如果做成，不仅对报社各族职工是莫大的鼓舞，也是对全疆各族人民巨大的精神鼓励。会议同意了这个提议，并且研究了实施这项工作的办法和途径，决定将此事书面报告自治区党委和人民政府，争取上级领导的支持。

报告很快得到自治区党委宣传部部长富文等领导的首肯和支持。但是，怎样向北京，向党中央有关部门呈报请示并促成毛主席在百忙之中抽暇挥毫呢？报社编委会为此颇费心思。有的同志提出由自治区党委办公厅出函，呈报中央办公厅；有的提出请自治区一位少数民族领导干部借赴京开会受中央领导接见之机直接呈送毛主席。经讨论，这几个方案终觉有所不妥。最后，夏景凡同志提出利用自己曾在人民日报工作过，对中央有关部门的情况比较了解，可由他专程赴京托人通过中央办公厅，向毛主席表达题写报头的请求。他认为这么办，事情办成的把握性较大，而且也不太耗时费事。最终，编委会同意了这个方案。于是，大约七八月间，夏景凡同志带着自治区党委给中央办公厅的报告和全社职工的期望，乘火车专程去了北京。

据事后夏景凡同志说，他到北京后，找了几位文化和新闻界老领导，很快就将报告送到了时任中共中央办公厅主任的杨尚昆同志手中。杨尚昆同志看了报告并询问有关情况后表示十分支持。他在不到一周的时间里就找到了机会，在毛主席住处向他报告了这件事，并请他老人家题字。当时毛主席问道：“不是已经题过一个了吗？”杨尚昆同志说：“以前是题过一个。今年新疆维吾尔自治区成立10周年了，各方面取得了很大成就。他们希望主席再题一个，给予鼓励。”毛主席微笑着说：“那好吧，就再题一个吧。”说罢，走到桌前，取过笔墨，大笔一挥，写就了四个苍劲有力的大字——“新疆日报”。

毛主席重新为新疆日报题写的报头，有的字采用了简体字，特别是将“疆”字简写成“疆”。字的笔画减少后，字体显得更加简洁、流畅和遒劲。据了解，毛主席从未给省报题写过第二次报头，只有《新疆日报》是个例外。这次重新题写报头，体现了他老人家对新疆新闻工作者和新疆各族人民的无比关怀，对新疆社会主义革命和建设事业不断发展的殷切希望。

消息传到报社，全社上下一片欢腾。人们欣喜异常，奔走相告，沉浸在无比幸福和巨大鼓舞之中。新报头带回乌鲁木齐那天，报社领导和各族职工欢欣鼓舞，大家以高涨的热情和冲天的干劲，投入到各项工作和生产中，决心用优异的成绩报答毛主席的关怀和鼓励。

报社编委会根据自治区党委宣传部的指示,专门召开会议,研究部署新报头启用的准备工作。为了迎接新报头启用,报社记者编辑们精心组织、采写、编辑了40多个反映自治区成立10周年成就的宣传专版,印刷厂选用技术最好的制版印刷师傅投入工作,印报的纸张也采用当时最好的吉林新闻纸。

1965年10月1日,在庆祝新中国建国16周年和自治区成立10周年的喜日子里,毛主席重新题写的新报头套红刊登在面貌一新的《新疆日报》四种文版上,正式与广大读者见面了。同日的报纸还为新报头启用发表了“致读者”的文章。文章写道:“我们敬爱的伟大领袖毛主席,在新疆维吾尔自治区各族人民热烈庆祝建国16周年和自治区成立10周年的时候,重新给《新疆日报》写了报头。毛主席在百忙中抽时间为我题字,这不仅是对《新疆日报》的亲切关怀和巨大鼓舞,而且是对全自治区各族人民的亲切关怀和巨大鼓舞。我们一定要用出色的工作成绩来回报毛主席对我们的亲切关怀。”

文章说:“让我们在毛泽东思想的伟大旗帜下共同努力,把《新疆日报》办得更好,使它在阶级斗争、生产斗争和科学实验三大革命运动中,更好地发挥组织、鼓舞、激励、批判、推动的作用。”

文章号召:“让我们更高地举起毛泽东思想的胜利红旗,进一步增强各族人民之间的团结,继续发扬艰苦奋斗、勤俭建国、自力更生、奋发图强的革命精神,把社会主义革命进行到底,把工农牧业的生产高潮推向新的高峰,为建设革命的新疆而奋勇前进。”

毛主席重新题写的“新疆日报”四个大字,还被制成巨大的宣传牌,出现在10月1日乌鲁木齐市人民广场盛大的庆祝集会上和游行队伍中,极大地鼓舞了各族人民群众的革命精神和斗志。

时间已经过去40年了,毛主席老人家虽然离开了我们,但在党的一代又一代新的领导集体的正确领导和亲切关怀下,新疆的建设和发展日新月异,天山南北旧貌换新颜,发生了翻天覆地的巨变。抚今追昔,我们更加怀念毛主席,怀念他老人家对新疆人民的深切关怀。我们要在以胡锦涛同志为首的党中央领导下,坚定地走有中国特色的社会主义道路,用改革、稳定和发展的更大成绩,用实现全面小康社会的不断进步,回报毛主席和党的几代领导集体对新疆各族人民的亲切关怀。

(《新疆新闻出版》2005年第4期)

精神之源 动力之源

——邓小平同志为《新疆经济报》题写报名的前前后后

胡阳春

又是8月，邓小平同志为《新疆经济报》题写报名已经整整15周年了。

15年前，我作为《新疆经济报》刚组建的班子成员，专程赴京办理请小平同志题写报名事宜。15年里，业界同仁和读者也曾多次吁请我撰文披露小平同志为《新疆经济报》题写报名的经过，我自己心里也清楚，小平同志为《新疆经济报》题写报名，是新疆新闻界一件值得纪念的大事，应该撰文记载，但苦于我自己也说不清楚，就一直未能下笔。这次《新疆新闻出版》杂志盛情相邀，我也深感却之不恭，说得清也罢，说不清也罢，反正是据我所知实事求是地公诸社会，也算是对历史有个交待。想到这里，终于挥笔写下了此文。

事情要追溯1989年10月，自治区党委根据中央整顿报刊的精神，决定停办自治区经委主办的《新疆经济导报》、自治区计委主办的《新疆信息报》和自治区体改委主办的《中国西部开发报》，集中力量办好一张由自治区人民政府主办的《新疆经济报》。1990年6月，《新疆经济报》班子正式组建。报社班子认为，新组建的《新疆经济报》作为自治区人民政府的机关报，肩负着党政报道和经济宣传的重任，属于党报系列，应有更高的宣传起点和权威性，首要的措施就是要请中央领导来题写报名。为此，班子作出了请邓小平同志题写报名的决定，并报自治区人民政府批准。政府当时的常务副主席黄宝璋批示同意，并指示政府秘书长刘履中同志负责实施。7月初，刘秘书长赴京开会，通知报社派一名负责人随他一同进京办理此事，报社班子决定派我去完成这个任务。

7月上旬，我随刘秘书长带着政府的函件进京。刘秘书长原在新疆有色金属公司工作，认识在中国有色金属总公司工作的小平同志的一位亲属。于是，我随刘秘书长一起到有色总公司拜访，目的是探听有关情况。可惜我们要拜访的人去了南方，未能打探到消息。此后，我个人去拜访了国家民委，国家民委答应向中央转达新疆政府的函件。后来，我又通过我在京工作的亲属把我的要求辗转送到了邓朴方同志处。邓朴方同志回话说，父亲在位时就很少题字，退休以后就不再写任何题字（小平同志于1989年11月辞去最后一个职务中央军委主席），但鉴于新疆是

边远省区,他仍将向父亲转达新疆方面的要求,能否写就看父亲的心意了。此后,我在京等候了半个多月,传话的人又告诉我,不必在京等了,先回去,小平同志若是写了,会按照机要途径转新疆政府。于是,我在7月下旬返回了乌鲁木齐。

在京奔波了20多天,所办之事是否成功不得而知,返回报社后我真有无颜见江东父老之感。同事们询问,我只能以希望不大作低调回应,但在内心深处,我总感到希望还在。为什么?我当时有个基本判断:小平同志肯定知道了新疆政府办了张经济报要题写报名这件事。小平同志来过新疆,对新疆的发展寄予了殷切的期望,通过为报纸题写报名来表达这种期望是完全可能的。

人的一生会有许多预感得到验证,但这次预感得到验证却是最有意义的。在苦熬了一个多月后,我准确地记得那是1990年的9月15日,自治区人民政府收到了中央办公厅转来的函件和邓小平同志亲笔题写的“新疆经济报”五个大字。可惜的是,中央办公厅的信函未能说明小平同志是在何时何地写的这个报名,也未有题字时的照片。拿着小平同志题写的报名,我和我的同事们都惊喜交集。当时报纸正在试刊阶段,全报社职工士气大振,小平同志的题字的确给了我们巨大的鼓舞和鞭策。在创刊号上,我以《亲切的关怀,巨大的鼓舞》为题发表评论员文章,来表达我们在小平同志题字的鼓舞下办好报纸的决心和信心。

小平同志的题字不仅鼓舞了《新疆经济报》的干部职工,同样也鼓舞了自治区的领导层。自治区人民政府主管领导和自治区党委副书记贾那布尔同志就此对《新疆经济报》班子提出了明确要求:要努力办好报纸,为新疆的改革和发展做好舆论宣传,决不辜负小平同志的殷切期望。

按照贾那布尔同志的指示,小平同志题写的报名在1991年1月1日《新疆经济报》创刊号正式启用。从此,我和我的同事们每天都目睹着那5个苍劲有力的大字:新疆经济报。小平同志留下的显示出他的书法个性特色和功力的墨宝,每天都在昭示着我们:他老人家对新疆寄托着发展的厚望;每天都在鼓舞着我们:去办出一张改革创新的报纸;每天都在激励着我们:去创造优秀的业绩……

15年了,我们没有辜负小平同志的期望。15年中,《新疆经济报》凭着新疆的前进步伐迅猛地发展,由一个白手起家、资产不到20万的小报纸,发展到现在拥有3000多人、发行总量超50万份的实力强大的报系。饮水思源,小平同志题写的报名,一直是新疆经济报系发展的一个精神之源、动力之源。这个源流将在今后长远地引领着《新疆经济报》去创造新的辉煌。

小平同志为《新疆经济报》题写报名后,不断有人问我是怎么请到小平同志题字的,我实在说不清这个问题。但有一点是说得清的,那就是小平同志对新疆充满了关注和期望,为《新疆经济报》题写报名,就是这种关注和期望的具体体现。

(《新疆新闻出版》2005年第4期)

伊犁的光荣

——江泽民同志为《伊犁日报》题写报名记事

苏洪波

《伊犁日报》从 1951 年创刊,至今已有 54 年的历史了。在《伊犁日报》的历史上,曾发生过一件令《伊犁日报》人引以自豪的重大事件:我党第三代领导人江泽民同志为《伊犁日报》题写了报名,这个报名已经沿用 15 年了。

据伊犁哈萨克自治州党委原宣传部长陈宏博和《伊犁日报》原总编辑范玉池回忆,1990 年 8 月 26 日,江泽民同志考察完南疆后,从喀什乘飞机越过天山,于下午到达伊犁。江泽民同志从机场乘车直奔伊犁河大桥,察看了滚滚西去的伊犁河,随后又听取了自治州领导的详细汇报,并发表了重要讲话。8 月 27 日上午,江泽民同志又马不停蹄地赴霍尔果斯考察,了解外贸和口岸建设情况,看望部队和武警官兵,于午饭时才回到下榻的伊犁宾馆。

请江泽民同志为《伊犁日报》题写报名的动议是由范玉池同志提出来的,得到了陈宏博部长和自治州党委副秘书长、原报社领导李济民的赞同。陈部长遂向总书记的秘书转告了伊犁日报社的请求,秘书当时没有肯定的答复,只是说“到时候再看。”

初秋的伊犁宾馆,古树蔽日,清风习习,气候十分宜人。8 月 27 日下午 15 时许,江泽民同志兴致勃勃地来到宾馆一楼大厅,应约为伊犁哈萨克自治州题字。这里事先已摆好桌子和纸笔,陪同的自治区和自治州领导已等候在这里。江泽民同志饱蘸浓墨,略一沉吟,挥笔写下了“坚持四项基本原则,坚持改革开放,更好地开发建设伊犁。江泽民 1990 年 8 月 27 日”。

写毕,一直跟随江泽民同志采访的本报总编辑范玉池不失时机地开口了:“总书记,我们报社的全体员工委托我,请您为伊犁日报题写个报名。”

在场的伊犁哈萨克自治州党委书记吕乾训接过话说:“就请给题个字吧。”

江泽民同志略有迟疑:“我只题过一个电子报,还没有给地方报纸题过名。”

范总编再次提出了请求:“伊犁日报覆盖三个地区,340 多万人口,影响力很

大，我们大家都希望总书记能题个报名。”

江泽民同志把目光转向陪同考察的全国政协副主席王恩茂：“王老您说呢？”

王恩茂同志说：“少数民族地区报纸，就请给题个字吧。”

江泽民同志说：“那好吧。”遂欣然提笔，又蘸了墨，横写了“伊犁日报”四个字，写毕，又自言自语道：“再写个竖的吧。”接着又写了竖排的“伊犁日报”四个字，大家都鼓起掌来。

摄影记者高旭拍下了题字的场景，画面上有全国政协副主席王恩茂、自治区主席铁木尔·达瓦买提、自治州党委书记吕乾训、自治州州长艾斯海提。

消息传来，报社沸腾了。报社汉编部原主任周仁寿当时写的消息是这样描写的：“报社全体职工无比欣喜，奔走相告，争相观看总书记题写的《伊犁日报》报名手迹。”

江泽民同志题写的报名是当年9月6日正式启用的，用的是横写的四个字。这天《伊犁日报》的头条刊发了江总书记题写报名时的照片，照片下方是《坚持“二为”方针，努力办好党报》的消息，报眼位置刊发了《不负厚望，办好党报——欢庆江泽民总书记为本报题写报名》的社论，中间位置是总书记题写的两幅报名原样。

1998年5月1日，《伊犁日报》由四开报扩为对开报时，我们把总书记题字的原件拿出来仔细研究，发现横写的墨重，显得厚实端庄，竖写的墨轻，显得随意洒脱，两幅各有千秋。如果把横写的“伊”、“报”，竖写的“犁”、“日”重新组合起来，就把两幅字的优点集中在了一块，这个排列送自治州党委宣传部传看，大家都说“这样最好。”因此，伊犁日报报名的这种排列一直沿用至今。

(《新疆新闻出版》2005年第4期)