



黑山资料本

(二)



中国民间文学集成辽宁分卷

张树人

主编

黑山资料

黑山县民间文学三套集成领导小组

特邀编辑：吴永智

校对：张传石 李 艳

插图：翟万英 张惠斌

吴文学 张宝生

谷 野 刘 非

刘树凡 张树人

张文彦

摄影：王 锋 邓志军

张树

序

辛瑞林

黑山县位于辽西走廊，地处京沈、大郑两线铁路枢纽。东邻新民，南近台安、盘锦，西与北镇毗连，北靠阜新、彰武两县。全县六十多万人口，耕地一百三十五万亩。土地肥沃，人口众多，是辽宁省重点产粮县之一。

黑山自古以来即属于华夏版图。远在唐尧之世，即为冀州之域。金大定二十九年境内设望平县，光绪二十八年设镇安县，民国三年改称黑山县沿用至今。两千余年来，汉、满、回、蒙、契丹等民族于此富饶而灵秀的土地上生息、繁衍。黑山历史文化源远流长，蕴藏着极为丰富的民间文学。把它挖掘整理出来，这对精神文明建设和研究我国古代的政治、经济、军事、文化的历史及其发展，都会提供重要的资料。

我县有着悠久的民间传说历史，汉、唐、辽、金、明、清在我县都有些民间传说。这里有的屯过兵，有的是古战场，特别是唐王李世民东征及康熙、乾隆皇帝去陪都（沈阳）祭祖这里都是必经之路。境内还设有明清时代的柳条边和边门，并驻兵守门。屯兵的古汉址、点将台等遗址尚存。所以，传统的民间故事甚多，本册《集成》搜集整理了大部分，还有许多未被发现，还要付出艰辛的努力，需要进一步挖掘搜集整理。

千古江山，沧桑屡变。千百年来，在黑山这块土地上，曾涌现出多少人间奇迹，又有过多少拼杀鏖战。所有这一切，

历经群众口述传承,有的成为民间传说,有的成为民间歌谣,有的成为民间谚语。这些由各族人民创造加工的民间文学,体现了他们的智慧,表现了他们的爱憎,反映着他们的美好向往,寄托着他们的各种希望。这些民间文学作品,不论是乘凉之际的趣谈,还是源于群众的茶余饭后,或是成于街头巷尾,都反映出人们对家乡、对生活的热爱,对文化的渴求。这都是千百年来祖先留给子孙后代的民族文化遗产,理所当然的应该受到重视。

编辑三套集成黑山资料本(以下简称《集成》)是在领导的重视和有关部门的指导下进行的。从事这项工作的同志,为抢救民族文化遗产,不辞辛苦,奔走于城乡,广征、博采,如沙里淘金,燕口夺泥,挖掘搜集,将蕴藏于全县各族人民的文化遗产整理成篇,终于编出了这部《集成》。应该说这是造福于子孙的一件大好事。

《集成》一书,内容丰富,就其文学形式来说有民间故事、风物传说、人物传说和民间笑话及民间歌谣、谚语几类共五十五万字,分一、二两册。从作品内容来看都有一定的思想性、民族性和浓厚的地方色彩,很值得大家认真阅读研究。

《集城》犹如一条纽带,将黑山各族人民历史的一曲一折与当今现实连结在一起。它必将唤起六十多万人民热爱家乡、热爱民族文化之情。

《集成》是从不同角度反映各族人民团结奋斗的史诗,由于民间口头文学,也和其它文化遗产一样,难免夹杂些封建迷信的糟粕,对这样一部瑕瑜互见之书,应持正确态度,不可因此而低估其价值。我们还要继续挖掘整理更多的文化遗产,让《集成》内容更加丰富多彩。

目录

民间故事部分

四女打狼·····	李丹香 (1)
鬼钱·····	吴永智 (3)
当铺掌柜·····	张树人 (4)
让他几尺有何妨·····	蓝 华 (7)
孟姜女·····	李 墨 (8)
狼剩儿·····	吴永智 (9)
秃疮姑娘·····	张树人 (11)
借宿发财·····	李丹香 (14)
张大胆儿·····	吴永智 (16)
巧媳妇智斗“老掏耙”·····	吴永智 (19)
一箱财宝·····	张树人 (21)
求师·····	张文彦 (24)
绢女·····	王成久 (27)
修鞋匠巧娶妻·····	张树人 (29)
大黄狗和傻兄弟·····	赵秀春 (33)
珍珠倒卷帘·····	张文彦 (35)
老虎妈子·····	张树人 (36)
乾隆吟诗赞民女·····	吕廷礼 (39)
马舌菜和猪毛菜·····	纪艺本 (40)

大灰狼·····	张树人 (41)
“缘”的故事·····	周 信 (46)
傻子和尖子·····	纪艺本 (49)
二蛋·····	刘增兴 (51)
姑娘坟·····	张树人 (54)
智惩胡来·····	刘增兴 (58)
大元宝·····	周 剑 (65)
孙家惨案·····	吴永智 (66)
土财主逛窑姐·····	吴永智 (68)
农民戏财主·····	蓝 华 (70)
小鬼讨债·····	张树人 (74)
复生·····	吴永智 (78)
店大嫂·····	李桂伟 (80)
三姑爷智胜老丈人·····	靳建新 (81)
狐狸媳妇·····	吴永智 (85)
包头的好色·····	张树人 (90)
巧团圆·····	施 鹏 (92)
县官巧断分家案·····	蓝 华 (95)
三条命案·····	吴永智 (97)
黄狼子讨帐·····	张树人 (100)
兰田造律·····	施 鹏 (102)
螃蟹背上为什么有马蹄印·····	吴永智 (104)
风水先生·····	张树人 (105)
大马猴·····	施 鹏 (107)
白脸狼·····	张树人 (108)
王岐山传奇·····	吴永智 (111)

下雨天留客·····	张树人(113)
找闺女·····	张庆鳌(115)
傻子卖马·····	李桂伟(118)
“立德堂”发家的传说·····	吴永智(120)
李成·····	张树人(122)
牛孩儿·····	汪 洋(127)
巧媳妇·····	施 鹏(132)
教书先生·····	张树人(135)
“立德堂”的传说·····	蓝 华(137)
喜俊娶妻·····	施 鹏(139)
黑白狐·····	张树人(142)
李玉行善·····	衣广和(144)
三个媳妇·····	张树人(146)
鸳鸯鸟的来历·····	梁志军(150)
小石猴·····	贾书文(152)
河岸除蛇·····	张树人(157)
“天书”与皇帝·····	周 剑(160)
朱岐修桥·····	贾书文(165)
王元·····	张树人(168)
黄皮子它二姨·····	冯国宏(172)
纪小堂拿五鬼·····	贾书文(174)
看财破财·····	张树人(177)
忘恩、实义·····	王素英(180)
吕二寻子·····	靳建新(186)
三棵高粱·····	张树人(189)
老头儿失宝·····	张树人(191)

算命先生的妙术·····	靳建新(193)
牛倌和小姐的故事·····	靳建新(195)
风水先生复明记·····	蓝 华(197)
鬼门十三针·····	张树人(201)
卖豆芽·····	张树人(203)
草生貂蝉、木生吕布·····	万东光(205)
挖棒槌·····	蓝 华(207)
孔子显圣·····	万东光(210)
鬼姑娘·····	张树人(211)
黑炭洗白炭·····	张树人(216)
滴血认夫·····	万东光(217)
二王相争,小胡子丧命·····	蓝 华(218)
狼求城隍·····	张树人(220)
猫狗为啥犯相·····	梁松林(222)
李缸客兴衰记·····	蓝 华(223)
鬼媳妇·····	张树人(225)
秀才赶考·····	刘广民(228)
佞子葬父·····	刘广民(230)
周瓦匠寻母·····	张树人(231)
九转回身丹·····	张树人(234)
张大个与小和尚·····	冯国宏(239)
元宝与大饼·····	衣广和(241)
捡母发财·····	张树人(242)
童养媳·····	张树人(245)
鸡和蛋的传说·····	刘广民(247)
鬼影·····	张树人(249)

天下第一家·····	张树人(251)
狗喝米汤人吃饭·····	刘广民(254)
王大胆幸遇金马驹·····	李功成(256)
豆腐匠刘三·····	张树人(262)
爷爷儿子和孙子·····	张树人(265)
拉拉蛄救驾·····	张树人(268)
一罐儿蜂蜜·····	刘广民(270)
剃头刀子的传说·····	刘广民(271)
活宝·····	张树人(272)
狗腿子·····	张树人(274)
清早不算卦·····	王素英 张文彦(277)
张县令·····	李 墨(282)
猎人和狐狸·····	张树人(284)
嘎六·····	李 墨(287)
丢驴吃药·····	刘良骥(290)
袁天罡李淳风·····	张树人(294)
秃爪子姑娘·····	张树人(302)
关老爷搬家·····	梁瑞新(308)
对诗·····	刘良骥(309)
破镜重圆·····	张树人(312)
屠夫斗鬼·····	张树人(316)
王小打柴·····	王维和(320)
酒友·····	张树人(324)
喜神与财神·····	张树人(329)
鸟和贪心人·····	蓝 华(330)
杨家将挂帅的传说·····	刘广民(332)

老倔头儿趣事·····	张树人(333)
抱男人·····	蓝 华(335)
丧门神·····	张树人(336)
聪明的书童·····	李功成(338)
路平旁人踩·····	张树人(340)
人归先妻·····	王桂菊(345)
孙赵恩仇记·····	吴永智(348)
“神骥”与“神蛋”·····	李成功 张树人(351)
马嚼环·····	张树人(354)
膜膜粘·····	王桂菊(356)
风刮皇上帽·····	梁双林(358)
抽烟的来历·····	王桂菊(359)
忍耐·····	王桂菊(361)
变模样·····	李桂伟(363)
梦狐·····	张树人(365)
刘二求雨·····	刘广民(368)
破棉袄·····	张树人(369)
火烧棒槌·····	张树人(371)
懒姑娘·····	蓝 华(373)
谷鬼子·····	李桂伟(374)
年轻乞丐·····	衣广和(375)
大芍瓜·····	张树人(378)
韩铃舍财·····	王桂菊(381)
唠叨帮子·····	蓝 华(384)
小崽娶妻·····	赵扶民(389)
编 后·····	编 者(392)

四女打狼

李丹香

有一家母女六人。女儿大的十二三岁，小的才四、五岁。妈妈要去姥姥家。临走，嘱咐闺女谁叫门也不给开，等妈回来再开门。闺女们满口答应，妈妈一走就把门闩上了。

妈妈走到半路儿，不幸被一只狼给吃了。狼穿上妈妈衣服，拎着妈妈的筐来到了她们家的后门前。

狼喊：“妈妈的闺女开门哪！”

老大感到奇怪：妈怎么这么早就回来了？于是说：“你不是我妈，我妈从前门来。”

狼又跑到前门喊：“妈妈的闺女开门哪！”

老二说：“你不是我妈，我妈从后门来。”

狼只得又跑到后门。老五见大姐、二姐不让妈进屋，就急忙下地把门开开，放狼进了屋。

到了晚上睡觉时，狼说：“哪个闺女跟妈一被窝？”老大，老二，老三，老四都没吱声，老五乐呵地钻进了狼的被窝。老五象每天一样摸着妈妈的身子，突然发现妈怎么一身毛啊！忙问：“妈妈，你手上咋有毛啊？”

大狼说：“这是你姥姥给妈做的皮手套。”

老五又问：“妈妈，你脸上咋有毛啊？”

大狼说：“这也是你姥给我的皮护套。”

老五又问：“妈妈，你屁股上长个啥呀？”

大狼说：“是你姥给我一捆麻，没法拿，用屁股夹。”

夜深了，就听大狼咯崩咯崩地嚼东西吃。老四问：“妈你在吃啥？”

大狼说：“你姥给我拿的胡萝卜，吃了压咳嗽。”

老四说：“妈给我一根。”

狼把吃剩的骨头给了老四。老四一看是骨头，吓得给了大姐。老大知道是小妹被吃了。

于是，姐四个偷偷地跑了出去，上了房前的大柳树。大狼一见着急地说：“闺女们，妈也要上去，帮妈一把。”老大心想：不能让它上来，如果它上来，我们就得全被它吃掉。老大喊：“你去找一条绳子来，我们把你拉上来。大狼一听让它上树，急忙找来一条绳子，把自己拴上，把绳子的另一头扔了上去。姐四个接住绳子一齐使劲地往上拉，眼看要拉上来了，突然一松手，把大狼摔到了地上，还没等它醒过神儿来，姐四个又把它拉了上来，几个来回儿，就把大狼给摔死了。给妈妈和小妹报了仇。然后她们把狼埋在了菜园子里。

第二年，在埋狼的地方长出了一棵大白菜，这棵大白菜长得又大又出奇，因此没人敢动。

有一天，有个货郎路过这里，把大白菜挖了出来，挑走了。走着走着，白菜突然说话了：“一头轻，一头沉，活活累死货郎人。”货郎忙停下来，放下担子，把大白菜掰开，见里面有一个小姑娘。货郎惊喜交加，认小姑娘作了干女儿，高高兴兴挑着小姑娘回家去了。

讲述人：彦井芳，女，62岁，3年文化，黑山镇人。

流传地区：黑山地区。

搜集整理：李丹香，县文化馆馆员。

鬼 钱

吴永智

早先，有这么个输要不上相的人，好赌，好喝。四十多岁了还是个光棍儿——谁家的姑娘能给他呀！他也就破罐子破摔，逢场必赌，见酒便喝。祖上留的几亩地输光了，两间房子也喝净了，最后蹲了庙台儿，还是赌、喝。

这天，这人凑到赌局里玩了一天，手气不错，兜子里塞了不少票子。喊，把他得意的呀，连忙钻进个酒馆儿，直喝了个天旋地转，昏天黑地。到收幌儿了才被撵了出来。

回栖身的小庙儿，有十来里地，这人便醉眼朦胧地往回晃悠。走出几里，抬头一看，前边好象有亮儿，揉揉眼，见是棵树上挂了个小灯笼。灯下几个人正甩纸牌。他一见，心里痒痒了，连忙凑上去。那几个人见了他，也纷纷招呼，他便坐下玩开了。玩到什么时候，他怎么回的小庙儿，也不知道。

第二天一早起来，这人忽然记起昨天夜里赢了不少钱呢，便连忙掏衣兜子。不掏不要紧，这一掏，把他吓了个后仰。原来掏出来的都是给死人上坟的纸钱儿。他细一回想，便起身寻路去找。直寻到一片乱葬岗子，见到那小树，可哪里有灯笼和人？树下一片草被碾压得溜平，才知跟鬼要了一宿钱。

讲 述 人：李刘氏。

流 传 地 区：黑山一带。

当铺掌柜

张树人

从前，有个人非常好要钱，一来二去的把老人留下的家产都输光了。这年，大年三十儿别说称肉买面，家中连粗米也没有一粒。他就把自己身上穿的一件大布衫儿脱下，拿到一家当铺，想当两吊钱好对付过个年儿。谁知衣服递上去又给扔了回来，那当铺掌柜说：“别说当两吊钱，就是两个大钱我们也不要！”然后就不理他了。可把他气坏了，他冲那当铺掌柜嚷道：“我这件布衫儿咋的也值两吊钱，你怎么说不值两个大钱？这不是欺负穷人吗？我要是哪天发了财，也开一个当铺，别说当衣衫儿，就是当死孩子我也要！”说完就气乎乎地走了。

他出了当铺，垂头丧气地往家走，正走着，见有一个老太太坐在道边哭。别看这人好要钱，可心眼儿倒挺好，他见老太太哭的可怜，就上前去问：“大娘，你一个人在这哭什么，怎么不回家？”老太太边哭边说：“我们一家四口逃荒到这里，谁知全家走散，剩下我这七、八十岁的孤老婆子可咋活呀！”说着又哭了起来。这人想：看来这老太太比我还难，今天晚上要是没人管还不得冻死？想到这里，他对老太太说：“你老到我家去吧，我家虽然吃了上顿没下顿，也不至于冻死在这里。”说着也不等她吱声，背起老太太就走。

到了家，媳妇见他没背回米来，却背回一个老太太。一

问丈夫，才知道是半道捡来的，这女人心眼儿也好使，就忙到娘家借了点儿米和钱，好歹算把年过了。

自从老太太来到这家后，这人就把老太太认做干娘，也学好不再要钱了，整天到外地找活儿干，很怕饿着老太太。一晃儿到了第二年秋天，老太太在家里呆不住，就到野外拔艾蒿准备打几根火绳。她拔着拔着，突然见地上露出一块板石来，她掀开板石见下面有三个坛子，打开一看，里面都是金银首饰。她把坛子原封不动地盖好，然后，回家对干儿子一说，这人忙跟着老太太来到野外掀开板石一看，果然见有三坛金银。

这人得了金银，马上想到以前自己说过的话，就开了一个当铺，并告诉伙计，穷人当啥都收，一个也不许拒绝。

也是一年三十儿晚上，伙计们刚想关板过年，突然，从外边进来一个穿蓝衣衫儿的老头儿，手里拎一个大布包，说要当当，一个伙计把大布包取过打开一看，把他小脸吓得唰白，别的伙计一看他吓成那个样子，不知发生了什么事，忙都凑过去一看，也都吓得舌头伸出老长。原来，那布包里是个死孩子！伙计们你看看我，我瞅瞅你，不知怎么办才好。这时，那老头儿倒等得不耐烦了，冲着柜台里喊道：“你们怎么一个个不吱声，你们掌柜的不是说过当死孩子也要吗？”一个伙计探过身说：“大爷，你老先别生气，这当死孩子的事，我们长这么大还头一次碰上，虽然东家吩咐过当什么都要，但这事我们也做不了主，不知你老这死孩子当多少银两？我们也好回报东家！”那老头儿说：“当五百两银子！”伙计们一听，吓了一跳，心想：一个死孩子放在这儿都够丧气啦，还要当这么多银子，这不是找茬吗？就急忙跑到掌柜的家里

说：“东家，可不好啦，有人要敲竹杠，把一个死孩子拿来当当，还要当五百两银子！”掌柜一听，刚要来气儿，忽然想起自己以前说过这样的话，气立时就消了。于是他对伙计说：“好，我去看看。”说完就跟伙计来到了当铺。一看果真是一个老头儿当死孩子。他对伙计说：“把孩子包起来，付给这位老人五百两银子。”伙计们一听都感到纳闷，心想：东家今天是咋的啦，疯了也不能用五百两白哗哗的银子买一个死孩子啊！可东家既然发了话，只得照办，包上了死孩子。然后交给了老头儿五百两银子。那老头儿接过银子头也不回走出了当铺。

老头儿走了之后，伙计对掌柜说：“东家，这死孩子我们可不敢存放，万一烂了，我们可担待不起，还是你老人家安排个地方吧！”这人一听说：“好，你们不敢放，我拎家去！”说着用手去拎那个布包，谁知，一拎没拎动，他又用力一拎还是没拎动，他感到奇怪，忙打开布包一看，吓了一跳，他简直不敢相信自己的眼睛，原来那包里的死孩子变成了一个金孩子。打那以后，他家的日子就越来越好过啦。

讲述人：张连贵，男，60岁，无文化，芳山镇人。

流传地区：黑山西北地区。