

数码照片 随心处理

老年
电脑
通



卓越文化 编著

多媒体教学光盘



电子工业出版社
Publishing House of Electronics Industry
<http://www.phei.com.cn>

老年
电脑通

数码相机 随心处理

卓越文化 编著

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

内 容 简 介

本书首先介绍了处理数码照片的准备知识,接着对数码照片的基础处理、特效处理、添加相框及创意设计进行了详细的讲解,针对老年人黑白老照片比较多的情况,还介绍了翻新和精心点缀昔日老照片,最后介绍了如何将制作好的数码照片刻录成光盘,方便读者珍藏和馈赠亲友。

全书语言浅显易懂,讲解详细生动,知识点讲解采用情景对话模式作为引导,让读者的学习变得更加轻松。在每章末尾还添加了“疑难解答”部分,帮助读者解决一些疑难问题。

本书可作为老年人初学数码照片处理的自学辅导材料,也可作为老年大学、老年电脑培训班的辅助教材。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有,侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

数码照片随心处理 / 卓越文化编著. — 北京: 电子工业出版社, 2009.1
(老年电脑通)
ISBN 978-7-121-07527-8

I. 数… II. 卓… III. 数字照相机 - 图像处理 - 基本知识 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 157070 号

责任编辑: 贾莉 项红

印 刷: 北京市天竺颖华印刷厂

装 订: 三河市鑫金马印装有限公司

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱

邮编: 100036

开 本: 787×1092 1/16

印张: 11.25

字数: 173 千字

彩插: 1

印 次: 2009 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 28.00 元 (含光盘一张)

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题, 请向购买书店调换。若书店售缺, 请与本社发行部联系, 联系及邮购电话: (010) 88254888。

质量投诉请发邮件至 zlts@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件到 dbqq@phei.com.cn。

服务热线: (010) 88258888。

给中老年朋友的一封信

亲爱的中老年朋友：

您是否有过这样的烦恼：作为某老年协会的负责人，您常常需要打印一些通知或信函，但苦于自己不会电脑，不得不经常麻烦隔壁的小张或小王；或者同学聚会后，好友请您将所拍的数码照片用“伊妹儿”发给他，而您却一筹莫展；又或者儿子和孙子围在电脑前玩得不亦乐乎，而自己却不明所以，此时您会想，电脑真的那么有趣吗？

针对中老年朋友的学习特点和当前电脑的流行应用，我们精心策划和编写了本套丛书。我们的理念是：以最轻松有效的方法，将最实用的知识传授给读者。在教学方式和方法上，本套丛书具有如下特点：

★ 精选内容、讲解细致

重点介绍初学者必须掌握的、最适用的技能，让您的学习更有目的。本套丛书语言通俗易懂，由浅入深，让读者能轻松上手。在讲解时力求细致、全面，确保读者不是一知半解、模棱两可。

★ 情景对话、图解操作

本套丛书采用情景对话模式对知识点进行引导，使内容更加生动活泼。在每章结尾提供“活学活用”和“疑难解答”两大版块，用于帮助读者巩固所学知识。本套丛书主要采用“图解操作”的模式，操作与图解一一对应，让读者能快速定位。部分图片上还标注说明文字，引导读者进行操作，让读者体会到教学过程的无微不至。

★ 书盘结合、互动教学

本套丛书配套提供交互式多媒体教学光盘，从而形成一个立体的教学环境。书盘结合、互动教学，不但易于理解，而且实现了多媒体教学与自学的互动组合，从而使读者无师自通。

相信在本套丛书的指引下，在您“活到老，学到老”的信念激励下，电脑将很快被您征服。当您熟练地操作电脑时，当同龄伙伴们投来羡慕的目光、儿孙们投来惊诧的目光时，您会感觉到成为一名老年电脑通是一件多么幸福的事情！

最后，本书所有编委祝您学习愉快，身体健康！

光盘内容及使用方法

本书配套的多媒体光盘内容包括案例素材和视频教学两部分，其中，案例素材为读者提供了部分处理的照片的源文件和效果文件；视频教学部分采用交互式场景教学，能带您融入轻松的学习环境。

使用时将配套光盘放入光驱，光盘会自动运行，待播放完“电子工业出版社”和“华信卓越”两段短暂的片头之后，进入光盘的主界面，优美的画面和轻快的音乐将让您顿时感觉心旷神怡。



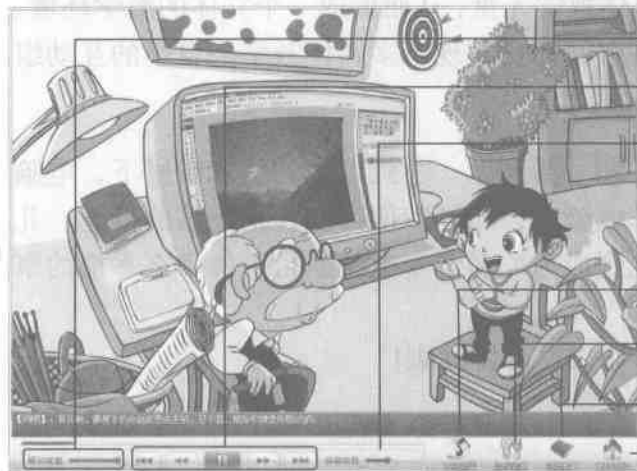
如果光盘没有自动运行，可在“计算机”窗口（若操作系统为Windows XP，则为“我的电脑”窗口）中双击光驱盘符，然后双击“AutoRun”文件进行播放。

在该区域单击选择内容

单击该按钮将退出光盘界面

单击该按钮将打开光盘的使用说明

单击该按钮可以查看照片的源文件
和效果文件



解说音量调节滑动条

动画控制按钮

背景音乐音量调节滑动条

背景音乐选择

边学边练

目录菜单

返回目录

目 录

第1章 处理数码照片的准备	1
1.1 认识数码照片	2
1.1.1 什么是数码照片	2
1.1.2 数码照片有哪些格式	2
1.2 把数码照片导入电脑	5
1.2.1 借助读卡器导入数码照片	5
1.2.2 使用USB线导入数码照片	8
1.2.3 扫描照片	9
1.3 查看数码照片	14
1.3.1 以缩略图方式查看照片	14
1.3.2 调整数码照片的方向(幻灯片查看方式)	15
1.4 疑难解答	16
第2章 数码照片基础处理	18
2.1 打开与存储数码照片	19
2.1.1 打开照片	19
2.1.2 存储照片	20
2.2 调整照片的大小	21
2.2.1 裁剪数码照片	21
2.2.2 改变图像大小	22
2.3 调整数码照片色调	23
2.3.1 使用直方图查看照片的色调参数	23
2.3.2 修正曝光不足/曝光过度的照片	28
2.3.3 修正明暗不均匀的照片	32
2.4 调整偏色照片	34
2.5 去除数码照片上的日期	36
2.6 调整倾斜的照片	37
2.7 处理人物模糊的照片	39
2.8 去除数码照片中的杂色	41
2.9 去除数码照片中的紫光现象	42
2.10 疑难解答	44
第3章 数码照片特效处理	46
3.1 制作下雨效果	47
3.2 制作水彩画效果	51
3.3 制作积雪效果	53
3.4 制作铅笔素描效果	56



3.5	制作铅笔淡彩效果	59
3.6	制作彩色漫画效果	61
3.7	制作方块拼贴效果	64
3.8	添加玻璃效果	67
3.9	疑难解答	71
第4章	为数码照片制作精美的相框	72
4.1	制作简洁的相片边框	73
4.2	套用完成的相框	75
4.3	制作磨砂玻璃相框	77
4.4	制作水晶方格相框	79
4.5	巧制胶卷样式相框	83
4.5.1	制作胶卷式相框	83
4.5.2	添加照片	89
4.6	制作边缘破碎效果相框	92
4.7	制作立体动感相框	96
4.8	疑难解答	100
第5章	创意设计另类数码照片	101
5.1	拼接全景照片	102
5.1.1	使用 Photoshop 拼接全景照片	102
5.1.2	使用 COOL360 制作全景照片	104
5.2	怀旧的数码照片	107
5.3	梦幻效果的柔焦画面	110
5.4	会发光的天使宝贝	113
5.5	将春景变成秋景	118
5.6	艺术拼图照片	120
5.7	个性邮票照片	123
5.8	晚霞中的山峰	129
5.9	疑难解答	132
第6章	精心点缀昔日老照片	133
6.1	轻松去除老照片网纹	134
6.2	翻新昔日的老照片	136
6.3	让黑白照片变为彩色照片	141
6.4	疑难解答	149
第7章	数码照片的输出	151
7.1	用电视机浏览数码照片	152
7.2	制作全家福日历	153
7.3	制作电子相册	158
7.3.1	打开电子相册制作软件	159
7.3.2	将数码照片导入电子相册	160
7.3.3	添加背景音乐和转场特效	163
7.3.4	设置及预览电子相册	164
7.3.5	将电子相册刻录到光盘	167
7.4	打印数码照片	168
7.5	疑难解答	171

第1章

处理数码照片的准备

本章热点：

- ★ 认识数码照片
- ★ 将数码照片导入电脑
- ★ 查看数码照片

什么是数码照片？数码照片有哪些格式？还有怎么把数码相机里的照片导入电脑？明明，爷爷有好多问题都搞不明白。



爷爷别慌，下面就为您仔细讲解这些内容，让您明白了解数码照片及其处理方法。





1.1 认识数码照片

相对传统的胶卷照片而言，数码照片是一种数字产物。自从有了数码相机，拍照就变得不再麻烦，拍下来的数码照片也可以十分方便地存储在电脑中，并进行后期处理。

1.1.1 什么是数码照片

数码照片由像素点组成，像素点越多照片的尺寸也就越大。数码照片是一种由数码相机和扫描仪等设备获得的，以数字形式存储的，以光盘和磁盘作为载体的，依赖电脑系统进行阅读和处理的静态图像，如图 1-1 所示。



图 1-1

与纸质照片相比，数码照片的存储和携带十分方便灵活，根据需要可以保存在闪存盘、光盘或电脑硬盘等各种存储介质里。

1.1.2 数码照片有哪些格式

听说用数码相机拍摄出来的数码照片有好几种格式，这些格式有什么不同呢？

由数码相机拍摄出来的数码照片一般分为 JPEG、TIFF 和 RAW 三种存储格式。不同的格式对应的图像质量是有差异的。



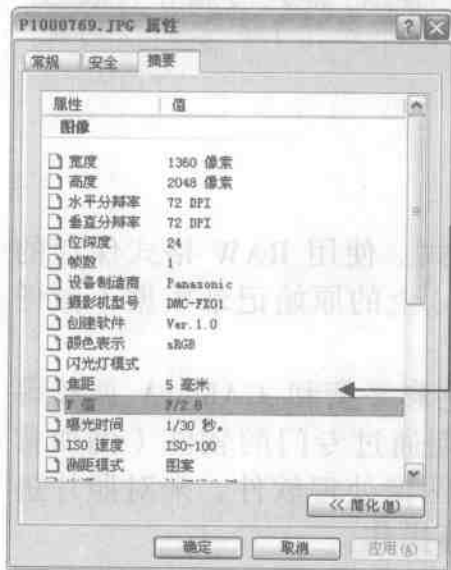
1. 轻松自由——JPEG 格式

JPEG 格式是数码照片最常用的存储格式。JPEG（也称 JPG）是一种有损压缩存储格式，它主要针对彩色或灰阶的图像进行大幅度的压缩。平常，我们似乎只注意到 JPEG 对于彩色方面的压缩处理，在图像处理制作中，JPEG 对于灰阶部分的处理也是一项常用的操作。

JPG 的图像压缩原理是利用了将空间领域转换为频率领域的概念，因为人类的眼睛对高频的部分较不敏感，因此这个部分就可以用大幅压缩、较粗略的方式来处理，以达到让文件变得更小的目的。

数码相机拍摄的 JPEG 照片，会在文档头部嵌入 Meta 信息，这就是我们熟悉的 EXIF 信息。EXIF 信息包含了较完整的拍摄参数和色彩吻合的参数，可供用户参考使用。

Windows XP 操作系统默认提供了对 EXIF 信息的识别功能。查看 EXIF 信息的方法也十分简单，操作步骤如下。



1 打开数码照片文件所在目录，右键单击照片文件，在弹出的快捷菜单中选择“属性”命令。

2 在弹出的“属性”对话框中，选择“摘要”选项卡，单击“高级”按钮就可以看到照片尺寸、拍摄日期和相机型号等 EXIF 信息了，如图 1-2 所示。

图 1-2

2. 多姿多彩——TIFF 格式

如果拍摄的数码照片是用于印刷出版的话，采用非压缩格式的 TIFF 格式存储照片是比较好的选择。



目前许多消费级的数码相机都带有 TIFF 格式拍摄功能，如果是用于出版印刷的数码照片，从使用数码相机拍摄到后期处理的整个过程中，都应该一直保持 TIFF 格式，如图 1-3 所示。



图 1-3

TIFF 格式是一种能被大多数图像处理软件支持的格式，而且 TIFF 格式文件的文件头中可以记载数码照片的分辨率，甚至还可在照片里放置多个图像，因此在排版软件中，TIFF 文件的应用是相当广泛的。

TIFF 格式具有大包容性和较大的文件占用空间等特性，对于一般用户而言显然不是很实用。



小提示：如果用数码相机拍摄的是 JPEG 格式的照片，在后期处理的时候才存储为 TIFF 文件，那么对于影像品质的提升是没有什么作用的。

3. 原汁原味——RAW 格式

RAW 格式也是一种无损压缩存储格式。使用 RAW 格式保存的数码照片，能将传感器（CCD 或者 CMOS）上的原始记录数据不做任何修改地保存下来，如图 1-4 所示。

由于这些数据尚未经过曝光补偿、色彩平衡和 GAMMA 调校等处理。因此，专业摄影人士往往会在后期通过专门的软件（例如常见的 PhotoShop，Ulead 的 PhotoImapct 等图像处理软件，来对照片进行曝光补偿、色彩平衡和 GAMMA 调整等操作。

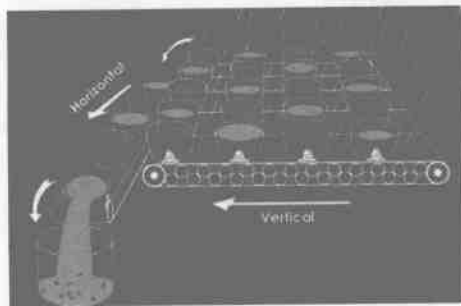


图 1-4



小提示：RAW 文件的导出相对前两种格式而言显得稍微麻烦一些，它需要相关的配套软件来读取导出照片，在一般的图像处理软件中没法识别和编辑。

普通数码相机用户平时接触的大多是 JPEG 或者 TIFF 格式的数码照片，因此很少接触到 RAW 格式的照片，而专业数码摄影人士最喜欢的正是 RAW 格式。

1.2 把数码照片导入电脑

用数码相机拍摄出数码照片后，还需要将其导入电脑，才能进行查看或做进一步的处理。一般情况下，将照片导入电脑的方法主要有 3 种：使用读卡器、使用 USB 数据线以及使用扫描仪。

1.2.1 借助读卡器导入数码照片

借助读卡器，可以很方便地将数码相机存储卡里的数码照片文件读取到电脑中。

1. 从数码相机中取出存储卡

要将存储卡中的数码照片存储到电脑上，还得将存储卡从数码相机中取出来。



- 1 关闭数码相机的电源后，打开数码相机的后盖，即可看到电池和存储卡。
- 2 找到安放存储卡的卡槽，用手指在存储卡尾端处向内轻按，存储卡随即就会弹出来了，如图 1-5 所示。

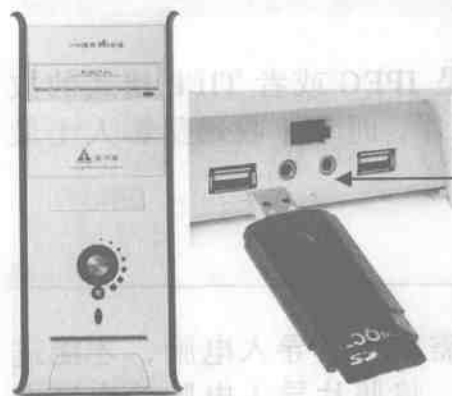
图 1-5

2. 用读卡器将存储卡与电脑连接

成功将存储卡从数码相机中取出后，就可以把存储卡插进读卡



器来与电脑进行连接了。



1 用手将存储卡轻轻从数码相机中拔出，然后将存储卡插进相应的读卡器卡槽中。

2 将装好存储卡的读卡器，插入电脑机箱的 USB 接口中，如图 1-6 所示。

图 1-6



小提示：读卡器插入电脑机箱的 USB 接口时，要注意正反方向，方向错误是无法正确插进 USB 接口中的。

3. 将存储卡中的照片导入电脑

将读卡器插入电脑的 USB 接口中，就可以进行将照片导入电脑的操作了。

1 电脑识别到读卡器后，会弹出一个“可移动磁盘”对话框。



2 在弹出的“可移动磁盘”对话框中，选择“打开文件夹以查看文件”选项，然后单击“确定”按钮，如图 1-7 所示。

3 在弹出的新窗口中，即可看到存储卡上以文件形式保存的数码照片。

图 1-7



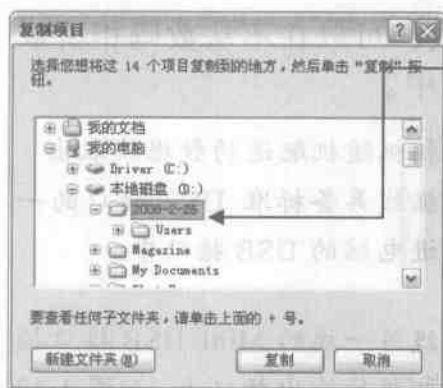
- 4 单击窗口左上方的“编辑”菜单项，在弹出的菜单中，选择“全部选定”命令，选定文件夹中所有的数码照片，如图 1-8 所示。

图 1-8



- 5 单击“编辑”菜单项，在弹出的菜单中，选择“复制到文件夹”命令，如图 1-9 所示。

图 1-9



- 6 在弹出的“复制项目”对话框中，选择数码照片要保存的目标文件夹，然后单击“复制”按钮即可，如图 1-10 所示。

图 1-10

4. 取出读卡器及存储卡

复制完存储卡中的数码照片后，还需要将读卡器中的存储卡安全地放回到数码相机中。



图 1-11

- 1 单击电脑桌面右下角的“”图标，在弹出的列表中，选择“安全删除 USB Mass Storage Device-驱动器”命令，如图 1-11 所示。



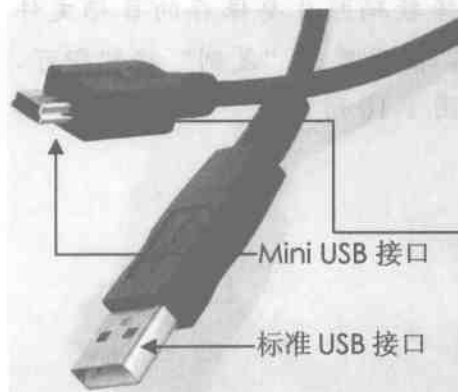
图 1-12

- 2 当屏幕上出现“安全地移除硬件”提示语时，就可以将读卡器从电脑上拔出，如图 1-12 所示。

将存储卡从读卡器中取出，插进数码相机的存储卡槽就可以了。

1.2.2 使用 USB 线导入数码照片

使用数码相机随机匹配的 USB 数据线，可以在不从数码相机取出存储卡的情况下，将数码照片导入电脑中。



- 1 将数码相机随机配送的数据线取出，将该数据线具备标准 USB 接口的一端，插进电脑的 USB 插口中。
- 2 将数据线另一端的 Mini USB 接口插到数码相机的输出插口上，如图 1-13 和图 1-14 所示。

图 1-13



小提示：如果找不到数码相机上连接数据线的插口位置，可以查阅随机的使用说明书来进行操作。



图 1-14

将数据线两边的设备连接好后，打开数码相机的电源开关，电脑就能自动识别到数码相机，随后在电脑桌面上弹出一个“可移动磁盘”对话框。

在弹出的“可移动磁盘”对话框中，选择“打开文件夹以查看文件”选项，然后单击“确定”按钮。其后的操作与使用读卡器导入照片的方法大致相同，具体详见 1.2.1 节中的内容。

1.2.3 扫描照片

明明，隔壁老王家的电脑里咋那么多过去的老照片呢？咱们家里的那些老照片能不能也弄到电脑里去？

当然能啦，只要通过扫描仪就可以把咱们家的老照片弄到电脑里去了。



要将传统的冲印照片存储到电脑中，还需要一台扫描仪，如图 1-15 所示。使用扫描仪，我们可以轻松地将过去的回忆扫描进电脑中。

图 1-15



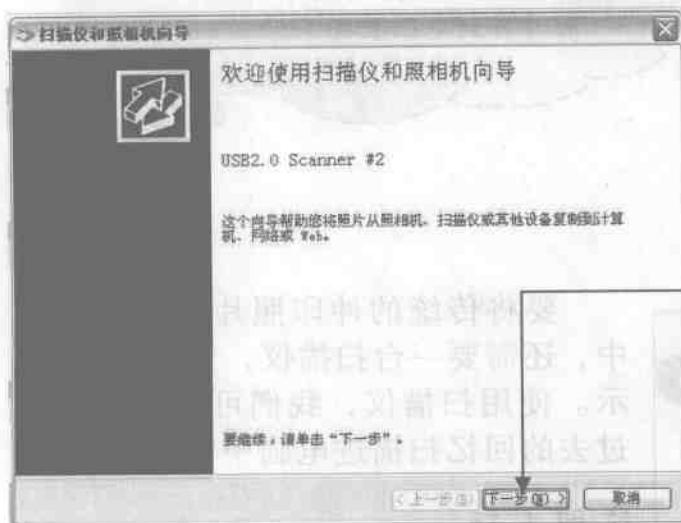
1 将扫描仪的数据线与
与电脑连接，然后打
开“我的电脑”窗口，
就可以看到扫描仪
的图标，如图 1-16
所示。

图 1-16



2 双击扫描仪图标，在弹出的“USB2.0 Scanner”对话框中选择“Microsoft 扫描仪和照相机向导”选项，然后单击“确定”按钮，如图 1-17 所示。

图 1-17



3 在弹出的“扫描仪和照相机向导”对话框中，单击“下一步”按钮，如图 1-18 所示。

图 1-18