

英语新课程改革 理论与实践

● 李丽生 等编著

云南大学出版社

英语新课程改革理论与实践

李丽生等编著

云南大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

英语新课程改革理论与实践/李丽生等编著. —昆明:
云南大学出版社, 2005
ISBN 7-81068-912-6

I. 英... II. 李... III. 英语课-教学改革-研究
- 中学 IV. G633.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 004939 号

英语新课程改革理论与实践

李丽生等编著

责任编辑: 张丽华
责任校对: 谢 程 朱光辉
封面设计: 刘 雨
出版发行: 云南大学出版社
印 装: 云南国浩印刷有限公司
开 本: 787mm × 1092mm (1/16)
印 张: 16.375
字 数: 294 千
版 次: 2005 年 1 月第 1 版
印 次: 2005 年 1 月第 1 次印刷
书 号: ISBN 7-81068-912-6/G · 395
定 价: 20.00 元

云南大学出版社地址: 云南大学英华园 (邮编: 650091)
电 话: 0871-5031071
E-mail: market@ynup.com
传 真: 0871-5162823

前言

教育部2001年6月颁布的《基础教育课程改革纲要（试行）》，标志着我国基础教育进入了一个崭新的时代——课程改革时代。这次课程改革是建国以来规模最大、改革力度最大、突破和创新最多的一次课程改革。这次课程改革在一些地区和学校先行进行实验的基础上现已在全国全面实施。

根据《纲要》而制定的《全日制义务教育高级中学英语课程标准（实验稿）》和《普通高中英语课程标准（实验）》在课程理念、课程功能、教学目标、教学方式、学习方式、课程评价、课程资源的开发与利用等方面都发生了重大变革，与原来的课程相比有了重大创新和突破。《标准》为英语课程的改革和实施提供了正确的导向，必将引领广大教师投入到英语课程的改革和实践之中。

目前，全国各地各类学校正逐步实践英语新课程改革。广大英语教师正通过各种方式接受课程改革的培训，努力使自己适应新课程提出的要求和挑战。英语课程改革是一项系统工程。课程决策者、课程编制者和课程实施者构成课程改革的主体。课程决策者、编制者制定的改革目标能否实现，很大程度上取决于课程实施者——教师。教师是将课程决策者的指导思想、基本原则和课程编制者设计的课程化为现实课程的主要角色。因此，教师的素质和水平如何，教师的教学观念和教学行为能否转变，教学能力和专业发展水平能否提高，将是决定课程改革成败的关键。

然而，从现实状况来看，要使广大英语教师摆脱长期以来形成的教育教学观念和教学方式，全面深刻地把握英语新课程改革的理念和精神实质，并按新课程标准提出的要求实施教学，任务还十分繁重和相当艰巨。为了帮助广大英语教师积极回应新课程改革提出的挑战，更好地理解领会英语新课程改革的要求，给予理论的指导和实践的示范，促进教师实践新课程能力的提高，我们共同撰写了《英语新课程改革——理论与实践》一书。

本书的撰写力求站在理论前沿，贴近教学实践，以科学的、务实的态度反映当前英语新课程改革的新理念、新思想和新方法，尤其是针对新课程实施以来广大教师遇到的问题和困难，理论联系实际，具有较强的针对性、指导性、

实用性和可操作性，符合广大英语教师的实际和迫切需要。本书的特点主要体现在：

第一，反映国内外外语教育课程改革最新的发展动态和指导思想。本书在对国内外外语教育的发展历程及当今进行的外语课程改革和发展趋势进行全面总结和分析的基础上，着力反映当代国内外外语教学研究与实践的动态，力图勾勒出英语新课程改革的整体轮廓。这对广大教师了解外语教学的发展动态，把握英语学科教育的发展规律，实施新课程的改革将具有很大的帮助。

第二，倡导理论指导实践的原则。“没有理论指导的实践是盲目的实践”。为此，本书紧紧围绕《英语课程标准》，在把新课程凸现的新理念、新内容、新观点和新的教学原则融入其中的同时，紧密结合课程改革提出的要求和教师教学实践的需要，对课程标准中提出但却没有进行具体诠释的一些重要内容和原则，如“任务型语言教学”“语言学习中的情感因素”“语言学习策略”以及“自主学习能力”等进行了全面深入的探讨。在充分吸取了国内外语言教学理论研究和实践的成果的基础上，对这些影响语言教与学的概念和内容进行了理论上的梳理阐释，并提出了新课程改革实践中的教学原则。这对引导广大英语教师掌握语言教学理论，提高教学实践能力，实施英语课程改革，实现课程教学目标将起到积极的促进作用。

第三，注重提升和发展教师的专业能力。英语新课程改革对教师提出了前所未有的挑战，教师在实施新课程的过程中，不仅要转变教育教学观念和教学角色，还必须不断更新自己的知识结构，提高自己的专业化水平，具备终身学习的意识和能力，努力适应社会发展对英语课程和教师专业化能力提出的要求。为此，本书从“英语反思性教学”“英语教师行动研究”和“英语教师的专业发展”的角度探讨教师专业发展的主要途径，帮助教师在实施新课程中掌握开展教育教学研究的能力和自主发展的方法。这不仅符合新课程提出的教师要成为课程的建设者、开发者和研究者的要求，同时还将有助于教师完善自身素质，树立符合新课程要求的教学观念，优化教育教学方式，促进自身专业水平的发展，提升适应课程的能力，并最终成为具有创新精神的研究型教师。

第四，发展教师批判性思维的能力。教师要成为具有创新精神的研究型教师，就必须对新课程提出的一些观点或教学原则进行深入分析和仔细探究，并结合自己的具体教学环境，在遵循课程标准的主要思想和原则的基础上，创造性地开展教学研究和教学实践，而不是像以往的课程教学改革一样按部就班地依照标准实施教学。这就要求教师首先必须具备批判性的探究能力。为此，本

书在对新课程的倡导的教学理念和教学原则进行深入全面探讨的同时，对倡导的一些教学原则提出了质疑。比如，对新课程倡导的“任务型语言教学”途径，我们认为不能将其视为是能够解决我国英语教学问题的灵丹妙药从而盲目随从，而是对其可行性和适应性进行了分析。此外，在本书的最后一章，我们根据国外外语教学界新近出现的外语教学的“后方法时代观”对各种语言教学方法提出的批判性新观点，呼吁在新课程的改革和实践中，要理性地看待各种层出不穷的语言教学新方法，深刻认识我国外语教学中的一些根本性的问题，对英语课程改革持科学理性的态度。只有这样，才能避免出现形式上轰轰烈烈，但实际成效却不见有多少改观的局面的出现。

本书的撰写是集体智慧的结晶和共同努力的结果。全书由李丽生写出编写提纲和写作要求，修改各章的初稿，并做最后的统稿工作。本书共分十一章。第一章、第二章、第六章、第七章、第九章和第十一章由李丽生撰写；第三章由谭松柏撰写；第四章、第五章由侯云洁撰写；第八章由李少伶撰写；第十章由李俊杰撰写。

本书的写作与出版，首先得益于云南大学出版社市场部主任、策划编辑柴伟女士的热情鼓励和大力支持，同时也得到了云南师范大学外语学院院长刘守兰教授的帮助和支持。云南大学出版社的编辑张丽华同志也为本书的出版付出了辛勤的劳动。在此深表感谢！

由于水平有限，加之时间仓促，我们不能对英语新课程的新理念、新观点和新内容进行全面深入的探讨。同时，书中有些内容定有许多疏漏和不当之处，诚恳希望广大读者批评指正。

作 者

2004 年 12 月于云南师范大学

目 录

第一章 国外外语教学发展历程与当代国外外语教学改革动态	(1)
第一节 国外外语教学发展简史	(1)
一、19 世纪 80 年代以前西方语言教学的发展	(1)
二、19 世纪 80 年代至 20 世纪 60 年代国外外语教学的发展	(2)
三、20 世纪 70 年代以后国外外语教学的发展	(5)
第二节 当代国外外语教育课程改革动态	(7)
一、国外基础教育课程改革中外语课程的作用和地位	(7)
二、国外外语课程改革动向	(9)
第三节 当代国外外语教学改革特点和发展趋势	(13)
一、推行积极多元的外语教育政策	(13)
二、制定完整的课程标准或指导框架	(14)
三、强调跨文化语境下的语言运用能力的培养	(16)
四、注重学生学习策略和自主能力的培养	(17)
五、采用学科性语言教学模式	(18)
六、综合运用现代教育技术和课程资源	(19)
七、重视严格的教师教育和教师发展	(20)
第二章 我国外语教育的发展历程和当代基础教育英语课程改革	(23)
第一节 我国外语教学的发展历史	(23)
一、20 世纪以前的外语教学	(23)
二、20 世纪初至 20 世纪 40 年代末的外语教学	(24)
三、新中国成立后至 70 年代末的外语教学	(27)
第二节 我国当代基础英语教育的发展	(31)
一、近二十年来基础英语教育的发展	(32)
二、近二十年来我国基础英语教育所取得的成绩	(34)
第三节 我国基础英语教育存在的问题	(39)
一、外语教学理论研究薄弱	(40)
二、师资水平有限	(40)

三、教学理念和教学方法缺乏创新	(41)
四、应试教育倾向明显,不能评价学生的全面发展	(42)
五、教学水平地区差异较大,发展极不平衡	(43)
第四节 目前我国基础外语教育的改革现状	(43)
一、我国基础教育课程改革的背景及《英语课程标准》的颁布	(43)
二、《英语课程标准》的主要特点	(44)
第五节 我国基础教育英语课程改革的发展趋势	(50)
一、以学生发展为本的趋势	(50)
二、多元化的发展趋势	(51)
三、开放式的发展趋势	(52)
第三章 新课程与任务型语言教学	(53)
第一节 任务型语言教学的缘起及其内涵	(53)
一、任务型语言教学的缘起及发展	(53)
二、什么是任务型语言教学	(55)
三、任务型语言教学的理论基础	(59)
第二节 为什么要倡导任务型语言教学	(62)
一、实施任务型语言教学的重要性和必要性	(62)
二、任务型语言教学对我国英语教学的借鉴意义	(63)
第三节 任务型语言教学在新课程中的实施	(65)
一、语言材料的选择	(65)
二、任务设计的原则	(66)
三、任务活动的类型	(67)
四、任务型教学的实施	(68)
第四节 新课程改革中实施任务型教学应有的思考	(72)
一、任务型教学在英语课程改革中实施的可行性	(72)
二、任务型教学在英语课程改革中的适应性	(76)
第四章 新课程与英语学习者情感因素	(79)
第一节 语言教学中情感概念的缘起及其内涵	(79)
一、教育领域中情感概念的缘起和发展	(79)
二、语言教学中的情感概念	(80)
三、语言教学中的积极和消极情感因素	(84)
第二节 情感因素在新课程教学中的重要性	(86)
一、情感教育体现了“以人为本”的素质教育观	(87)

二、情感教育有利于促进学生的认知活动	(87)
三、情感教育是成功语言学习的基础	(88)
四、积极的情感态度是学习策略培训必要的动力准备	(88)
五、积极的情感态度是自主学习的重要前提条件	(89)
第三节 新课程教学中培养积极情感态度的基本策略	(90)
一、《标准》中情感态度的分级目标	(90)
二、新课程教学中实施情感教学的基本策略	(92)
第五章 新课程与英语学习策略的培养	(98)
第一节 语言学习策略的缘起及其内涵	(98)
一、语言学习策略研究的缘起和发展	(98)
二、语言学习策略的基本概念	(101)
第二节 语言学习策略的分类	(102)
一、语言学习策略的主要分类	(103)
二、英语课程标准中学习策略的分类	(105)
第三节 英语学习中策略培训的重要性	(107)
一、成功学习者和不成功学习者语言学习策略的特征	(107)
二、策略培训的重要性	(108)
第四节 英语教学中如何培养学生的策略	(110)
一、学习策略训练的基本原则	(110)
二、学习策略培训的主要模式	(110)
三、英语教学中的学习策略培训	(113)
第六章 新课程与英语自主学习能力的培养	(117)
第一节 自主学习概念的缘起及其内涵	(117)
一、自主学习理念的缘起和发展	(117)
二、自主学习的内涵	(119)
三、自主学习者的特点	(121)
第二节 自主学习的条件	(122)
一、学习态度与学习动机	(122)
二、学习策略	(123)
三、自尊	(124)
四、教师的教学行为	(125)
第三节 为什么要提倡自主学习	(125)
一、现代社会发展的需要	(126)

二、学习者个体差异存在的需要	(126)
三、学习者情感的需要	(127)
四、学生发展语言运用能力的需要	(128)
第四节 如何培养学生自主学习的能力	(129)
一、自主学习的形式	(130)
二、如何培养学生的自主学习能力	(131)
第七章 新课程与英语反思性教学	(138)
第一节 反思性教学理论的缘起及其内涵	(138)
一、反思性教学理念的产生和发展	(138)
二、反思性教学的内涵	(140)
第二节 为什么要提倡反思性教学	(142)
一、反思性教学符合教育改革的需要	(142)
二、反思性教学超越了传统的经验型教学	(142)
三、反思性教学是促进教师专业发展的一种有效途径	(143)
四、反思性教学倡导新的语言教育观	(144)
第三节 反思性教学的特点和英语教学中反思的内容	(145)
一、反思性教学的特点	(145)
二、英语教学中反思的内容	(146)
第四节 英语课程中如何开展反思性教学	(159)
一、反思性教学的过程	(159)
二、反思性教学的实施方法	(160)
第八章 新课程与英语教师行动研究	(164)
第一节 行动研究发展概述及其内涵	(164)
一、行动研究的缘起和发展	(164)
二、行动研究的内涵	(165)
三、行动研究的特点	(166)
第二节 行动研究与教师的专业发展	(168)
一、中学英语教师开展行动研究的意义	(168)
二、中学教师更适合开展行动研究	(169)
第三节 行动研究的实施步骤	(170)
一、行动研究步骤概述	(170)
二、行动研究的具体实施步骤	(172)
第四节 行动研究实施的方法和研究报告的撰写	(176)

一、行动研究中数据的收集方法	(176)
二、行动研究中数据的统计与分析	(182)
三、行动研究报告的撰写	(185)
四、开展行动研究要注意的几个问题	(186)
第九章 新课程与英语教师专业发展	(193)
第一节 英语新课程对教师的挑战	(193)
一、英语新课程对教师角色的期待	(193)
二、教师专业发展的内涵	(196)
第二节 教师专业发展与英语新课程的关系	(198)
一、新课程赋予教师专业发展以新的内容	(198)
二、教师专业发展是新课程实施的重要支撑	(200)
第三节 英语教师专业发展的内容	(201)
一、英语教师的基本素养	(201)
二、英语教师专业发展的内容	(202)
第四节 新课程背景下英语教师专业发展的基本策略	(206)
一、积极开展反思性教学	(206)
二、以校为本的教师专业发展	(206)
三、开展课程行动研究	(207)
四、教师的自主发展	(208)
第十章 英语课程资源的开发与利用	(211)
第一节 课程资源的概念及其重要性	(211)
一、课程资源的概念	(211)
二、课程资源在英语新课程教学中的重要性	(212)
第二节 英语课程资源开发与利用的基本理念和原则	(214)
一、课程资源开发与利用的基本理念	(214)
二、课程资源开发与利用的基本原则	(216)
第三节 英语新课程资源开发与利用的途径	(217)
一、英语广播影视节目及制品	(217)
二、英语报纸杂志及简易读物	(218)
三、多媒体教育技术	(219)
四、网络学习资源	(220)
五、网络教学资源	(221)
第十一章 外语教学的“后方法时代观”及对我国英语课程改革的思考	

.....	(229)
第一节 外语教学“后方法时代观”的缘起及其观点	(229)
一、外语教学“后方法时代观”兴起的时代背景	(229)
二、外语教学“后方法时代观”形成的主要观点	(230)
第二节 外语教学“后方法时代观”对我国英语课程改革的启示	(233)
一、对我国外语教学理论和方法观的反思	(233)
二、英语课程改革必须认真思考的几个问题	(234)
主要参考文献	(239)

第一章 国外外语教学发展历程与当代国外外语教学改革动态

为了更好地了解我国目前进行的英语课程改革的背景，我们有必要了解国际外语教学的发展历程及当今国际外语教学课程改革的趋势。为此，本章将首先对国际上的外语教学历史进行简要追溯，然后着重对近几十年国际外语教学改革，特别是20世纪90年代中后期开始的国际性的外语课程改革状况和发展趋势作介绍，这对认识我国的英语新课程改革的背景，更好地贯彻实施英语课程的改革起到重要的参考借鉴作用。

第一节 国外外语教学发展简史

在西方国家，外语教学具有悠久的历史。在本节中，我们分三个部分对19世纪80年代以前、19世纪80年代到20世纪60年代和20世纪70年代以来西方国家的外语教学发展的大致情况进行回顾和讨论。

一、19世纪80年代以前西方语言教学的发展

尽管英语是目前世界上教授范围最广的外语，但是在西方国家，作为外语来进行教学历史最悠久和最重要的语言却是希腊语和拉丁语。罗马帝国以前，罗马人把希腊语作为第二语言来学习。但是，随着罗马帝国的扩张，其他民族开始学习使用拉丁语。加之拉丁语与古典文化有关，它很快成了西方世界的国际语言，广泛用于教育、宗教、政治、商业和政府管理中，这种状况一直持续到中世纪。因此，在欧洲，人们开始关注语言教学的教学法是同教授拉丁语相联系的。当时教授拉丁语的方法被称为“古典法”（the Classical Method），教学的目的主要是通过学习和运用语法规则、记忆词汇、做课文的翻译练习，以培养学生阅读古典语言的能力，并启迪他们的智慧。

到了15、16世纪，欧洲发生了巨大的政治变革，一些强大的民族国家相继涌现。先是葡萄牙和西班牙，然后是法国和英国。伴随这些海洋性强国的崛起，这些民族的语言取代了拉丁语的地位，但拉丁语仍是宗教、国际外交、文

学和哲学语言。从16世纪到18世纪初,英国“文法学校”(grammar school)的学生仍以拉丁语为主课,教学目的主要是培养学生阅读和翻译书面语言的能力,教学方法仍以学习记忆语法规则和词形变化为主,并通过提供例句或成段的练习来操练巩固语法规则,然后再翻译成所学语言或母语。当时的教学观主要是,只要掌握了语法规则,学生就能阅读所学语言。

到了18世纪中叶,拉丁语逐渐衰微,欧洲的中小学和大学开始教授英语、法语、德语等所谓的“现代”语言。但从教学方法上来看,教学的基本原则仍然是沿用教授拉丁语的“古典法”。到了19世纪,人们用“语法—翻译法”(the Grammar-Translation Method)的称谓取代以往的“古典法”,以概括这一时期的语言教学的特征。“语法—翻译法”强调以语法为教授外语的核心,外语教学的目的是培养学生理解(阅读和翻译)阅读外国文学作品的能力。因此,教学的重点是详细讲解语法,词汇教学以孤立的形式呈现,用单句练习和成段练习操练语法规则,然后翻译成外语或母语,学生的母语是教学语言,对于口头表达能力和听力理解能力很少注意。尽管“语法—翻译法”自诞生起人们对它的批评就不绝于耳,但由于对教师目的语言水平的要求不高、组织教学相对容易等特点,“它不仅主宰了19世纪西方的外语教学,直至今日,语法—翻译法还以各种形式在世界各地广泛应用”(Richards & Rodgers, 2001: 6)。

二、19世纪80年代至20世纪60年代国外外语教学的发展

随着19世纪中叶欧洲大陆资本主义的蓬勃发展,欧洲国家人们交往的日益频繁,铁路和电报的出现使欧洲国家之间人们的交际大为方便和日益频繁,欧洲各国对外语教学的需求日益增多,英语、法语、德语等现代语言在中小学校课程中占据的比重越来越大,外语教学开始注重实用性。外语教学从此也出现了蓬勃发展的景象,各种教学方法和对语言教学的研究也不断涌现。但社会的发展给语言教学提出了新的要求,于是人们对长期统治并影响外语教学的“语法—翻译法”的教学原则日渐不满。为了克服语法—翻译法过于重视语言知识的传授、忽视语言技能的培养、夸大了语法和母语在外语学习中的作用、教学过程过于机械、脱离语言环境和生活实际、偏重书面语言、忽视口语的教学等不足和缺陷,从19世纪80年代起,欧洲一些国家的外语教育家和外语教师开始大胆探索外语教学的改革,并掀起了一场语言教学史规模巨大的改革运动(The Reform Movement)。

改革运动1882年首先在德国开始,然后迅速波及到欧洲其他国家,一直

持续了二十多年。这场语言教学改革有三个基本原则：第一，口语领先（the primacy of the spoken language）；第二，以连贯的课文为教学过程的核心（the centrality of the connected text as the kernel of the teaching-learning process）；第三，课堂教学中口语教学法占主导地位（the absolute priority of oral methodology in the classroom）（Howatt, 1994: 171）。强调口语主要是针对当时外语教学存在的问题提出的。尽管当时欧洲国家的许多中学都开设了现代语言课，且课时很多，但是教学方法依然沿用教授古典语言的语法—翻译法，只重视书面语言的学习，忽视了口语的教学。为了克服语法—翻译法为教授语法规则而使用一些孤立的、枯燥乏味的、甚至荒谬的句子进行语言教学的弊端，改革者们一致认为，课文编写应该贯彻连贯性原则。课文的连贯可以使句子形成前后联系的整体，这将有助于学生形成联想，从而促进他们的学习。改革者们还提出，应放弃以往先提出语法规则，然后运用句子和课文去解释说明语法的演绎原则，语法教学应运用归纳法来进行教学，因为连贯的课文为学习语法提供了一定的观察语言现象、归纳语法规则的材料。改革运动强调运用口语法进行课堂教学，尤其是在学生学习外语的初期进行口语训练非常重要。改革家们认为，连贯的课文为学生就课文内容进行口头问答和对课文进行口头复述提供了便利，因此，课堂教学应以问答活动和复述作为最基本的课文教学方法，教师应把讲外语作为课堂交际的主要手段，只能在单词释义和呈现新的语法点时才使用学生的母语，这样的课堂口语练习有助于学生运用新学到的语言。此外，如果教师能合理地采用这种以口语为基础的教学方法，不仅可以使学生能更有效地进行学习，而且还可以减轻他们的学习负担。

这场语言教学改革运动虽然没有形成能为大家普遍接受的教学法，但却形成了语言教学的自然主义原则（naturalistic principles），并最终促成了新的外语教学法——“直接法”（the Direct Method）的创立。直接法主张外语教学应参照学习母语的方法来进行，它强调直接感知语言材料，教学的重点应放在口语教学上，外语学习应与客观事物建立直接联系，直接用外语思维，课堂上应排除使用母语和翻译，只能使用外语来进行教学，教学的内容主要是日常使用的词汇和句子，除口语外，还应教授正确的语音和听力，采用通过实物和联想的方法来教授词汇，运用归纳法来教授语法（Richard & Rodgers, 2001）。直接法在1902年被德国和法国视为官方肯定的（official）教学法，这一方法随后也在欧洲其他国家流行。但由于直接法对教师的语言能力要求比较高，它要求教师必须是说本族语或者是听说能力与本族语教师接近的人，且必须用外语来授课，这就迫使教师不得不使用很长的时间去解释一个只用一两句母语就能

解释清楚的概念或问题。因此，直接法只在一些有本族语教师教授外语的私立学校取得很大的成功，而大多数公立学校却很难实施这一方法。

直接法于20世纪20年代开始进入美国大中学校的外语课堂，但美国在使用这一方法时却十分慎重。1923年美国对它的外语教学情况作了研究，并发表了“科尔曼报告”（Coleman Report）。报告对当时的美国外语教学状况进行了研究，认为不论是教师的水平还是从学习的时间来考虑，当时教授口语是不切实际的，而且没有哪一种单一的教学方法能确保取得成功，于是美国提出了新的外语教学的目标，即通过大量阅读来培养学生的阅读能力。这种能力是通过在简单的阅读课文里循序渐进地引入词汇和语法结构来实现的。这一主张又被称为“阅读法”（Reading Approach）。在其后的二十多年的时间里强调阅读能力的培养就成了美国外语教学的目标，这种状况一直持续到第二次世界大战爆发后。

美国全面卷入到第二次世界大战后，他们很快意识到自己在外语教学方面的失败。虽然一些被派往亚洲和欧洲的美国士兵在国内已学习了一段时间所派往国家的语言，但他们的听说能力仍然很差。而对他们来说，外语的口语和听力技能又是十分必要的。因此，为了适应战争的需要，美国政府求助于结构主义语言学家和行为主义心理学家，让他们给语言和语言学习作出科学的描写，他们的共同努力促成了外语教学“听说法”（Audiolingual Method）的产生。听说法强调听说领先，教学以句型为中心，注重反复实践，形成习惯，对学生的错误应及时纠正，以培养正确的语言习惯。听说法在美国从40年代开始在外语教学中广泛采用，50年代得到发展，60年代达到鼎盛时期，几乎占据了外语教学界的支配地位，并在全世界一切受美国影响国家的外语教学中十分流行。

与此同时，在20世纪四五十年代，前苏联则出现了“自觉对比法”（Self-conscious Contrast Method），这一方法强调语言知识、母语和理解的作用，主张在书面语言材料的基础上同时发展学生的听说能力。课文为教学的主要内容，语法知识占有重要地位；教学中强调通过分析、对比两种语言的差异来达到理解，然后再进行操练，以培养言语技能并最终达到熟练程度；语法分析和翻译对比练习在教学中占有很大比重。这种方法对当时社会主义国家的外语教学，特别是俄语教学有很大的影响。

而在英国，一些著名的语言学家经过几十年的研究和精心准备，于20世纪五六十年代，推出了“口语法”（the Oral Approach）和“情景法”（Situational Language Teaching）。口语法和情景法都是建立在相同的语言观和语言学

习观的基础上的,因此后来一般统称为情景法。这两种方法都认为语言教学应从口语开始,主张以外语教授外语,强调语音和语法结构的准确性,应尽可能避免错误。但与直接法不同,他们强调目的语言必须在自然情景中来进行教授,而且,词汇项目和语法结构必须进行分级,先易后难,只有在掌握了足够的词汇和语法基础上才进行读写教学。情景教学法对世界各地的外语教学也产生过很大的影响,特别是在澳大利亚和太平洋的岛国的外语教学中备受推崇。在交际法教学越来越为人们接受的今天,我们还可以感受到情景法的影响。根据情景法教学原则和研究成果编写的教材《新概念英语》(New Concept English)虽早在1967年就出版,但至今在我国的一些英语教学项目中还在使用。

产生于同时代的“视听法”(Audio-visual Approach)则在法国和前南斯拉夫等欧洲国家流行一时。它是听说法随着科学技术的进步而发展起来的。这种方法强调整体结构,主张结合情景进行教学,教学模式上增强了视觉直观,注重视听结合,因而又称为情景法或整体结构法。

三、20世纪70年代以后国外外语教学的发展

尽管听说法和情景法等教学方法在20世纪60年代以前流行一时,且他们倡导的一些教学原则也具有方法论基础,但人们很快就发现,学生在课堂里虽然进行了语言结构和语言技能的大量练习,他们却不能实际运用这些结构和技巧进行交际。到了60年代后期,随着语言学理论的发展和语言交际能力概念的提出,特别是第二语言习得理论研究的兴起和发展,使人们对课堂内外学生是如何学习语言有了更多的了解。人们开始在外语教学实践中进行了大胆的尝试,从70年代起,西方外语教学界对外语教学方法的研究进入了生机勃勃的时代,产生了一个又一个被称为“设计者方法”(designer methods)的许多外语教学方法(Brown, 1994: 58)。

“全身反应法”(Total Physical Response)、“沉默法”(the Silent Way)、“暗示法”(Suggestopedia)、“自然法”(the Natural Approach)、“咨询法”(Counseling-Learning)和“社团语言学习”(Community Language Learning)等便是这一时期的产物(Richards & Rodgers, 1986)。这些方法的出现从不同的角度研究外语的教与学,在一定程度上推动着外语教学改革的前进。这些方法大多注重学生的个体因素,强调课堂教学应以学生为中心,学生参加大纲的设计,并对自己的学习负一定的责任;教师的作用不完全是控制者和组织者,更像是指导者、大纲的协调者和语言材料的提供者。尽管这些方法在一定程度上推动了外语教学的改革和发展,但总的来说,这些方法规模较小,因此他们从