

郭鑫铨◎著

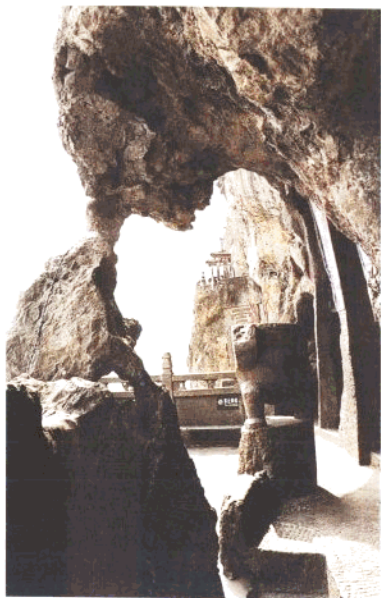
云南教育出版社

滇游诗话

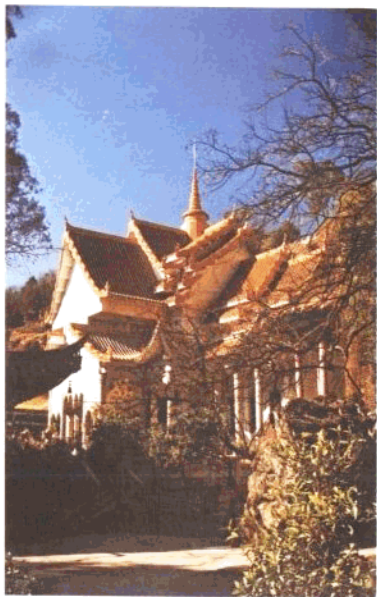
子激



PDG



▲ 昆明西山龙门



▲ 昆明圆通寺铜佛殿



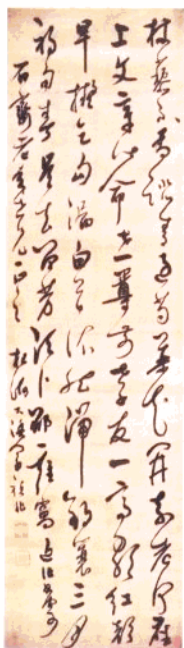
▲ 昆明石林



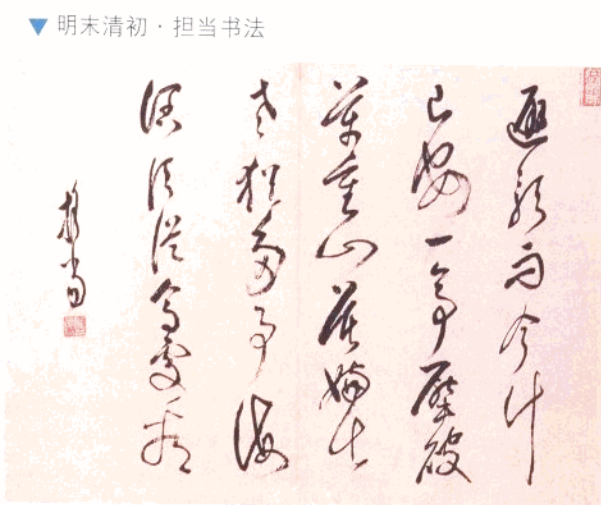
▲ 昆明翠湖公园



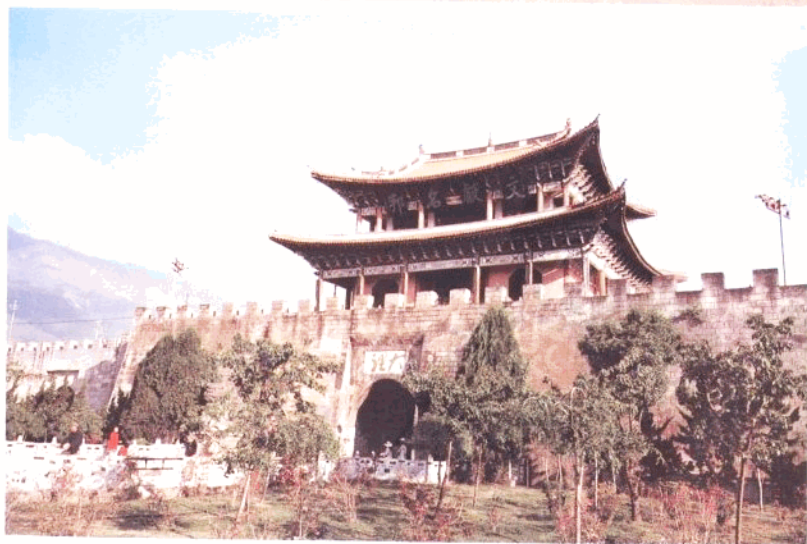
▲ 昆明大观楼



◀ 清·阚祯兆书法



▼ 明末清初·担当书法



▲ 大理古城

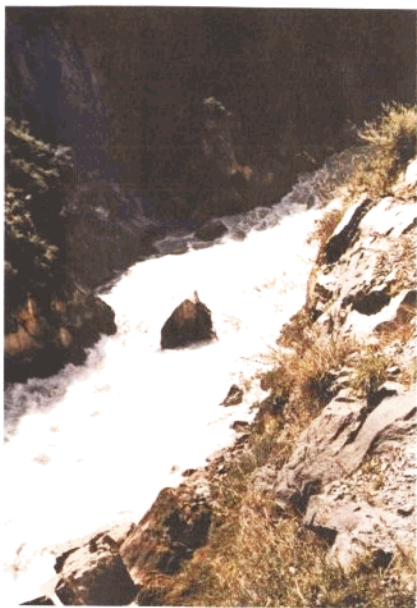


▲ 大理蝴蝶泉



◀ 大理三塔

◀ 金沙江虎跳峡



▶ 剑川石宝山石窟（宋大理国时代）





▲ 沧源崖画（新石器时代）



▲ 美丽的泸沽湖



▲ 丽江玉龙雪山云杉坪



▲ 丽江古城一角



▲ 丽江黑龙潭



▲ 元阳梯田



▲ 傣族泼水节

《滇游诗话》序

古人常以“物华天宝，人杰地灵”誉人文风物之盛，如果说前者主要是大自然的恩赐，那么，后者是人类创造自身文明的业绩。二者互相依存，人类不能离开大自然而生存繁衍，但大自然的一切，又有待人类文明的阐发，才能闪现其耀眼的光泽。风景名胜之所以具有永恒的艺术生命和魅力，亦然。我国地大物博，历史悠久，长江大河，三山五岳，形成壮丽河山，其自然风光之千姿百态，人文景观之丰富多彩，可称举世无与伦比。因此，从古到今许多学者名流、骚人墨客，都酷爱遍游名山大川，寻幽访胜，游必有诗文，留墨迹，形成一种特殊的旅游文化。“读万卷书，行万里路”，是我国古代名士们所追求的理想，远者如司马迁，后者如徐霞客，都给后世留下了不朽之作。至于藉宦游之机而不忘山水之乐，藉释道之名而

作四海云游；或呼朋唤友，啸傲山林，或朝山赶会，古刹唱酬。凡此种种，使旅游与文学，结下了不解之缘。我国历史上许多著名的学者、诗人、画家，都可称得上是旅行家。他们所到之处多有题咏，大自然无私地给他们提供取之不尽的创作素材；反之，文人学者们又赋予自然美景以深刻的文化意蕴。可以这样说，山水因诗文而著，诗文因山水而传，相得益彰，千百年来，形成我国最富特色、最有审美价值的山水文学，也可以称之为一道绵延万里的旅游文化风景线。“会当凌绝顶，一览众山小”，何等开阔的眼界；“黄河之水天上来，奔流到海不复回”，多么豪放的气势。“欲将西湖比西子，淡妆浓抹总相宜”，极尽西湖之美；“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”，可知瀑布之奇。“黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠”，黄鹤楼名扬四海；“阁中帝子今何在？槛外长江天际流”，滕王阁千古传名。多少山川景物，名胜古迹，无不藉诗文而饮誉海内外。我云南向以民族众多、风景奇异而著称于世，而历代文人的吟咏赞美，更使之富有诗情画意，脍炙人口。孙髯翁的长联，以其深厚的文化内涵和高超的艺术魅力，使大观楼誉满天下。徐霞客的《绝顶四观》诗，以东日、西海、南云、北雪之妙笔，使佛教名山鸡足山更具景物之美。“天气常如二三月，花枝不断四时春”，春城宜人的风光气候，诱惑海内外千百万游客；“唯有苍山公道雪，年年披白吊忠魂”，南诏历史的苍凉画卷，增添了十九峰的人文色彩。人文意识倾注于滇中的山山水水，使无生命的自然景观，充满了生命的气息。现在，云南正以旅游大省、民族文化大省的崭新姿态面向全国，面向全世界。旅游

业蓬勃发展，大力提高旅游的文化品位，开发多姿多彩的自然景观和人文景观的文化内涵，是使我省旅游业能持续发展的重要条件。在这个时候，郭鑫铨君编著的《滇游诗话》的出版，无疑是非常适时的。滇诗有悠久的传统，有很高的水平，无论就内容和形式而言，都不乏上乘之作。其中，尤以赞美各地山水名胜的诗最有特色。郭著即是按景点、景区选诗，我省著名的风景名胜，凡有诗词歌咏者，都选其有代表性的作品加以注释介绍，兼以简要的赏析。读其书，不仅可以起到导游滇中山水和名胜古迹的作用，还可以使读者感受到浓郁的诗情画意，增加旅游文化的涵养。作为一本文学读物，也具有其独特的审美价值。本书的出版，不仅会受到广大旅游者的欢迎，也会为广大文艺爱好者所喜爱，同时，也将为充实我省旅游文化的内涵作出贡献。

张文勋

一九九九年三月末于云南大学

目 录

- 1 序 张文勳
- 1 喜茫茫空阔无边
——昆明滇池
- 10 有亭翼然春波绿
——昆明翠湖公园
- 16 螺峰拥翠起花潮
——昆明圆通公园
- 21 天下名楼天下联
——昆明大观公园
- 27 优昙瑞拥元戎碑
——昆明昙华公园
- 31 金殿凤凰鸣晓日
——昆明金殿
- 36 两树梅花一潭水
——昆明黑龙潭
- 41 双塔高古记忠贞
——昆明东寺塔、西寺塔

-
- 46 五云楼阁卷风烟
——昆明五华山
- 51 玉案古寺藏“明珠”
——昆明筇竹寺
- 56 云水苍茫抚傲骨
——昆明升庵祠
- 61 树绕千章拥画图
——昆明西山华亭寺
- 66 仙人掌上望眼开
——昆明西山太华寺
- 71 山呼海啸奏国歌
——昆明西山聂耳墓
- 75 宫阙三清通鸟道
——昆明西山三清阁
- 80 悬崖陡处辟仙台
——昆明西山龙门
- 85 滇海风烟接大洋
——昆明郑和公园
- 89 宝幢惊世传古国
——昆明市博物馆
- 92 烈士忧国气如虹
——“一二·一”烈士墓
- 97 天下第一汤
——安宁温泉
- 103 古寺传佳话

- 安宁曹溪寺
- 109 古佛生辉映晚照
——安宁法华寺石窟
- 114 西南名胜第一山
——武定狮子山
- 120 古滇真名士
——嵩明县杨林兰公祠
- 127 滇南留傲骨
——弥勒县孙髯翁墓
- 131 三教灵光开古寺
——晋宁县盘龙寺
- 138 天下第一奇观
——石林县石林
- 143 千重碧岭藏明水
——石林县长湖
- 146 地下琼宫惊无数
——石林县大、小芝云洞
- 149 叠水喷云作大观
——石林县大叠水瀑布
- 151 洞中宫阙壮矣哉
——泸西县阿庐古洞
- 157 烟水城郭青山秀
——通海秀山
- 165 泉涌珠翻绿云绕
——玉溪九龙池

- 168 水晶盘里驻青螺
——澄江抚仙湖
- 173 奇观收尽古今胜
——宾川县鸡足山
- 182 山海烟雨拥名城
——大理市
- 189 雪光云影护清溪
——大理苍山
- 199 半月拖蓝倒插峰
——大理洱海
- 207 历史教训血写成
——大理市万人冢与德化碑
- 217 玉柱凌空耀千古
——大理崇圣寺三塔
- 224 名士高僧共一楼
——大理感通寺
- 232 蝶影流泉春常在
——大理蝴蝶泉
- 238 纷飞百鸟为谁来
——洱源县鸟吊山
- 242 千秋遗物彩云护
——弥渡南诏铁柱
- 247 明珠璀璨耀宝山
——剑川石宝山
- 255 南诏发源驻仙踪

- 巍山县巍宝山
- 264 堆琼积玉天下绝
- 丽江玉龙雪山
- 269 万里长江第一湾
- 丽江石鼓
- 273 金沙劈流卷怒涛
- 丽江虎跳峡
- 277 文化遗产举世珍
- 丽江大研镇
- 281 古城周遭文物盛
- 丽江黑龙潭、玉峰寺、白沙村、文笔峰
- 286 满湖珠玉翠色流
- 宁蒗泸沽湖
- 290 仙人遗田玉作塍
- 中甸白水台
- 293 太保滴翠涵古今
- 保山太保公园
- 300 一池清波洗风尘
- 保山易罗池
- 305 千载灵源开胜境
- 保山龙王塘
- 309 清平犹问旧将军
- 施甸清平洞
- 315 悬崖奇渡看飞虹
- 澜沧江霁虹桥