

云南民族文化大观丛书

# 基诺族文化大观

Jinuozu

wenhua daguan



基诺村寨

基诺族旧式竹楼





刀耕火种



渔具



碓



腰机织布



猎人



打猎归来敲“七柯”



独特的烹调



平均分配



贺新房

贺 年





祭鼓



寨神的象征



跳大鼓舞



胶 林



砂仁地

采 茶



竹筒烤茶





基诺姑娘

基诺妇女



基诺歌手







长老跳的大鼓舞

新式竹楼





## 内容提要

《基诺族文化大观》是一本全面反映基诺族文化的史志性丛书。它囊括了基诺族的渊源历史、社会结构、语言文字、宗教信仰、风俗习惯、历法、经济生产、伦理道德、文学艺术、教育体育、交通通讯、医疗卫生等领域的内容；并采用整体研究的方法，全面系统地介绍了基诺族的物质生活方式及精神生活方式。其物质生活方式是基诺族同自然界相互作用的过程；精神生活方式则是基诺族的世界观、人生观，包括处理人与人、人与社会群体、人与天地自然等一切关系的方式。因而可以说，《基诺族文化大观》是基诺族生活方式的真实写照。

本书溯起源、列表现、谈流变，把位于祖国西南边陲深山密林中一个鲜为人知的原始民族为谋生存、求发展而作的种种艰苦努力展现于读者面前。总结和展示了基诺族的文化实践，介绍和保存了基诺族的文化精粹。目的是为了弘扬其民族文化，振奋其民族精神。



## SYNOPSIS

*An overlook of Jinuo Culture* is a book about Jinuo culture. It, from the historical perspective, records the origin, transformations of the social structure, language, religion, calendar, folkways and mores, moral principles, work and play, arts and literature, education and sports, transportation and communications, and medical care of the Jinuo nationality. In a systematic and panoramic way, it reveals both the materialistic and spiritual ways of living of Jinuo people. The materialistic aspect of their living concerns the process of interaction between Jinuo people and nature whereas the spiritual aspect concentrates on their outlook on the world and life, dealing with relationships between man and man, man and social groups, man and nature. It can thus be said to be a true portrayal of the ways of living of Jinuo people.

By probing into different stages of the historical development and almost every aspect of the Jinuo society, the book brings to light various kinds of difficulties encountered and efforts taken by this previously little known, primitive minority in order to survive and develop in the deep forest of the southwest part of China. It summarizes and demonstrates their cultural practices and preserves their cultural quintessence. All this has been done in an attempt to promote and develop the culture and enhance the vigor of the Jinuo nationality.



## 总 序

云南是中国民族种类最多的省份，5 000 人以上的少数民族有彝、白、哈尼、傣、壮、苗、傈僳、回、拉祜、佤、纳西、瑶、景颇、藏、布朗、布依、普米、阿昌、怒、基诺、德昂、蒙古、水、满和独龙 25 个。少数民族人口有 1 460 万，占全省总人口的 35.7%，全省有 8 个民族自治州、29 个民族自治县，民族自治地方土地面积占全省总面积的 70.2%。

在云南这块神奇的土地上，长期以来，云南各民族人民交错杂居，和睦共处，生息繁衍，用他们的劳动与智慧，创造了丰富多彩的物质文明和光辉灿烂的精神文明。云南民族文化，是云南各民族人民物质文明和精神文明的结晶，是云南各民族人民赖以生存、自强不息的精神支柱和知识的源泉。

为了全面继承、发扬云南少数民族文化，增强民族凝聚力，加强民族团结，维护祖国统一，从 1991 年起，云南省民族事务委员会组织 100 多位各民族专家、学者，通过深入调查研究，利用丰富的资料，编纂了彝、白、哈尼、傣、傈僳、拉祜、佤、纳西、景颇、布朗、普米、阿昌、怒、基诺、德昂、独龙 16 个民族的文化大观。每个民族的文化大观，都全面涵盖了本民族渊源的历史、语言文字、宗教信仰、风俗习惯、伦理道德、天文历法、文学艺术、科学技术、教育体育、哲学思想、商业贸易、经济生产、建筑名胜等各个领域，系统地反映了云南少数民族所处的特殊的自然地理、人文地理环境和与之相联系的生产、生活方式，充分展示了多姿多彩的云南少数民族文化在整个中华民族文

化中的地位。在一定意义上说，这是一项建设民族文化大省的最基础的工程，也是一项带有填补学术空白性质的工作。

为此，云南省民族事务委员会决定出版《云南民族文化大观丛书》，作为云南各少数民族向伟大祖国建国 50 周年献上的厚礼。这一举措，得到 1999 年 4 月 17 日李嘉廷省长亲自主持在省民委召开的省长办公会议的认可和支持。同时，列入了“云南建设民族文化大省规划”项目。

在这里，特别需要说明的是，《云南民族文化大观丛书》，前称为《中国民族文化大观·云南卷》，系国家“八五”期间社会科学重点研究课题。总编委会主编关东升、副主编陈连开等诸位先生及国家民委有关领导，做了组织、联络、协调、指导等前期工作；孙雨亭、王连芳等前辈民族工作的老领导给予热情关心，并担任过顾问；黄惠焜、沈其荣、杨德鋈、巫凌云、高宗裕、乌谷、李昆声、郭思九、和丽峰、李光云等同志先后担任过编委或办公室工作。一些有关单位和部门的领导和同志，曾参与过前期的组织、协调工作，在此，一并谨志谢忱！

由于总编委会人事变动和各种原因，1999 年 4 月 16 日经总编委会同意，重新调整云南编委会，并把该书易名为《云南民族文化大观丛书》，决定由云南民族出版社以最好的质量、最快的速度，作为精品出版，向建国 50 周年献礼，为建设民族文化大省贡献力量，对此我们深感欣慰。

本系列 16 卷虽然经过 9 年努力，但许多方面仍会有不足之处，有待再版时补充完善。编委会今后还将继续组织力量编写出版云南其他 9 个少数民族的文化大观。

《云南民族文化大观丛书》编委会

1999 年 6 月



# 目 录

	<b>总序</b>	
	<b>引言</b>	
	<b>第一章 历史渊源</b>	
3	第一节 族源与族称	
3	一、族源传说	
5	二、族称传说	
7	三、关于族源的不同观点	
12	四、基诺族对周边民族的认识	
13	第二节 历史的演进与发展	
13	一、基诺族村寨的管理系统	
23	二、村寨结构	
33	三、基诺村寨的自然法规	
	<b>第二章 语言文字</b>	
37	第一节 基诺语言	
40	第二节 补远方言	
41	第三节 文字的传说	
	<b>第三章 宗教信仰</b>	
44	第一节 创世神及以创世神为	

## 目 录

中心的祭祀活动	
第二节 有关“苔洛蒙莫”	48
女神的祭祀	
一、司造人的神及有关祭祀	48
二、铁匠与“米切迦内”仪式	49
三、莫裴与“内卜勒阿卜勒”	50
仪式	
四、白腊泡与“波那阿串”仪式	51
第三节 寨神及有关的祭祀	53
第四节 祖先崇拜及“上新	54
房”仪式	
一、祖先崇拜	54
二、“上新房”仪式	56
第五节 自然神“阿缪”及	61
有关诸神灵的祭祀	
一、与农耕有关之自然神的崇拜	61
二、称为“阿缪”的自然神的	64
崇拜	
第六节 基诺族原始宗教崇	66
拜的对象	

## 目 录

68	第七节 占卜与梦兆
68	一、一般人常用的卜卦
69	二、半医半巫的人使用的卜卦
70	三、白腊泡使用的卜卦
70	四、梦兆
72	第四章 风俗习惯
72	第一节 基诺人的饮食
72	一、饮食类别
74	二、食品风味及制作
77	三、饮食嗜好
78	四、炊具、餐具
79	五、饮食礼节与禁忌
81	第二节 基诺人的服饰
82	一、服装的传说
83	二、服装的类别和特点
86	三、巫师的服饰
87	第三节 基诺人的装饰
87	一、漆牙习俗
88	二、发式
88	三、穿耳与戴花





## 目 录

第四节 基诺人的起居	89
一、房屋建筑的分类	90
二、基诺族的大房子	93
三、“上新房”仪式的由来	98
第五节 婚恋习俗	102
一、成年礼仪式	102
二、“尼高卓”	106
三、恋爱的方式与过程	108
四、婚礼仪式	111
五、巴什与巴什情歌	113
第六节 生育习俗	119
一、孕妇生活禁忌	119
二、分娩及禁忌	121
三、取名方式	123
第七节 丧葬习俗	128
一、墓地	128
二、对死亡的认识	129
三、葬礼及禁忌	131
第八节 节日习俗	135
一、特懋克	135
二、啱嫫洛	137