

识庐

清华园最后的近代住宅与名人故居

姚雅欣 董兵 著



筑心基金出版

识庐

清华园最后的近代住宅与名人故居

姚雅欣 董兵 著



图书在版编目(CIP)数据

识庐 清华园最后的近代住宅与名人故居/姚雅欣, 董兵著. —北京: 中国建筑工业出版社, 2008
ISBN 978-7-112-10525-0

I. 识… II. ①姚…②董… III. ①清华大学—居住区—简介—近代②清华大学—名人—故居—简介—近代
IV. 6649.281 K878.22

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第183510号

责任编辑: 徐冉 王莉慧

责任设计: 赵明霞

责任校对: 梁珊珊 孟楠

识庐

清华园最后的近代住宅与名人故居

姚雅欣 董兵 著

*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京嘉泰利德公司制版

北京中科印刷有限公司印刷

*

开本: 787×1092毫米 1/16 印张: 13³/₄ 字数: 272千字

2009年3月第一版 2009年3月第一次印刷

定价: 39.00元

ISBN 978-7-112-10525-0

(17450)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)



1920年雪中清华园

如果 难的是
在伟大之物中保持伟大之物，
那么 哪里有危险，
拯救之力就在哪里生长。

这是故园一道好客的门户，
她诱人深入到充满希望的远方。
让我们以最忠诚的情感
穿行其中，返回故园……
——辑荷尔德林的诗

托物寄史，寄人，留住记忆。
邻邦拟为“古都恩人”立像，
我们当保清华梁公故居。

郑孝燮

二〇〇八年十二月廿八日于北京

郑孝燮先生，1916年出生，中央大学建筑系毕业。1949年初任教清华大学营建系，兼任系教师会主席。1952年前，先后在北院10号、新林院23号居住。

一个人失去了记忆就会变成呆傻。一个民族一个国家忘去了历史便会走向灭亡。『识庐——清华园最后的住宅与名人故居』一书是清华大学光辉历史重要的组成部分，值得珍惜和进一步考察研究。我作为一个六十多年前曾经在这里学习和居住过的清华人看了此书引起了许多美好往事的回忆，倍感亲切，特题数句冗言以为此书出版之祝贺。

罗哲文



牛年初春
时年
八十有六

目 录

写在前面 留住清华园最后的近代住宅	1
-------------------	---

历史文化篇

结庐清华园	8
-------	---

一、从皇家园林到学府圣地——清华学校的建立	8
-----------------------	---

二、建校初期的教职员住宅（1911—1920）	10
-------------------------	----

（一）工字厅与西花厅	10
------------	----

（二）古月堂：鸿儒硕彦居古雅	13
----------------	----

（三）北院：美籍教师的西式别墅	16
-----------------	----

（四）甲所、乙所、丙所	26
-------------	----

三、大学奠基时期的教职员住宅（1920—1928）	28
---------------------------	----

（一）南院（照澜院）	30
------------	----

（二）西院	39
-------	----

四、大学实力崛起时期的教职员住宅（1928—1937）	44
-----------------------------	----

（一）新西院	46
--------	----

（二）新南院（新林院）	47
-------------	----

五、抗战复员后教职员住宅的修复与建设（1946—1948）	55
-------------------------------	----

（一）日本侵略者对清华园的严重摧残	55
-------------------	----

（二）教职员住宅修复与建设的双重紧迫	58
--------------------	----

（三）胜因院住宅的建成	61
-------------	----

（四）教职员住宅分配管理制度体系的建立	65
---------------------------	----

建筑遗产篇

中国近代建筑史上的清华园住宅	70
----------------------	----

一、清华园近代住宅的建筑史迹	70
二、校园规划与教职员住宅建设	72
（一）校园规划中的住宅格局：三十八年与七片住宅	72
（二）主要住宅类型与功能形式的演进	78
三、亟待抢救性保护的清华园近代住宅	86
（一）现状堪忧，亟待保护	86
（二）整体保护与挂牌保护	88

人文精神篇

人屋俱老 遗韵弥新	92
-----------------	----

一、清华园独特的居住样态	92
二、清华园名人故居凝聚的人文精神	94
三、清华园名人故居举例	96
北院幽深香如故——梁启超故居	97
清刚之气 永在天壤——王国维故居	103
教我如何不想他——赵元任故居	110
种花留与后来人——陈寅恪故居	116
运动生机润故园——马约翰故居	122
投身救国的前方——张申府故居	128
清华园的“住客”——朱自清故居	134
家国至爱清华园——闻一多故居	141
葫芦连理之斋——潘光旦故居	148
水木清华每梦归——杨武之故居	156
艺术科学映故园——邓以蛰故居	163
雅室的红色——梁思成、林徽因故居	167

迎着新中国的曙光——吴晗故居	173
----------------------	-----

附录	179
-----------------	-----

附录 1：清华大学教职员住宅管理制度的演进	180
------------------------------------	-----

清华大学教职员住宅租用办法	180
关于南区教职员住宅各院命名的布告	182
国立清华大学教职员住宅宿舍租用办法	183
国立清华大学教职员住宅宿舍租用办法细则	185
附：甲种住宅保留及借租简则	186
住宅租配 1948 年暑期调整办法	187
清华大学乙级人员现行住宅调整办法与租金计算办法	188
附：乙级住宅租金计算办法	189
清华大学关于解决住宿问题的通知	191

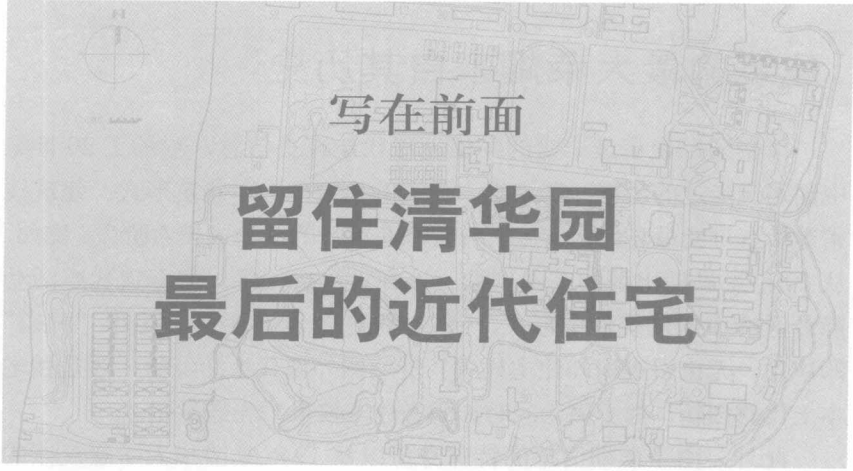
附录 2：1936 年北平四合院住宅改良方案	193
-------------------------------------	-----

北平市工务局关于改良旧式四合院、三合院平民住宅的呈	193
《市民住房工程做法说明书》北平市工务局拟定	194

主要参考文献	200
---------------------	-----

图片来源	204
-------------------	-----

后记	206
-----------------	-----



写在前面

留住清华园 最后的近代住宅

清华园，清华大学的所在地，以追求卓越的高等教育和科学研究享誉中外。如果论及清华园的建筑，历经熙春园建园三百余年和清华建校百年的历史，以建筑类型丰富、建筑风格多元概括之，或许并不为过。清代皇家园林、中式传统建筑、欧洲古典大学建筑、折中主义建筑、苏联风格建筑，甚至近年引领时尚的后现代主义建筑，在清华园中相映成趣，和谐共生。具有不同建筑风格的教职员住宅，就是其中的一个重要门类。

居住，是生存的前提；安居，则是乐业的基础。在清华大学发展史上，教职员住宅与教学设施一样，具有十分重要的基础性地位，直接关系到清华在不同历史时期一以贯之的人才延揽、教师待遇、教学科研保障、大学全面拓展等根本问题。特别是近代教职员住宅，与清华建校历史同步，为20世纪20、30年代清华大学科学研究与综合实力的第一次崛起，提供了必要的物质保障。试想，在当时中国的社会条件下，觅得安适的居家空间、稳定的经济基础以及更为重要的浓厚的学术氛围，难度何异于揽月！某种程度上，清华可谓创造了当时的一个“奇迹”，今天仍不失可圈可点之处。经过新中国成立前近四十年先后八次的建设，奠定了清华教职员住宅分布的基本格局，构成清华校园规划史的重要组成部分，并逐步摸索出关于住宅管理与分配的严格而有效的制度体系。教师居住问题始终与大学发展、建设规模、教师待遇与人才引进等一系列现实问题息息相关。

“建筑的最大荣耀来自其历史”

清华园汇聚了最丰富的中国近现代建筑史信息，浓缩了 20 世纪中国建筑走过的历程。在这里，先进的建筑理念、建筑形式、建筑技术等最有可能最先付诸实施——甚至在可行的试验或摸索阶段。例如，从 20 世纪早期出现的美式别墅、外廊式双拼住宅、融合现代生活功能分区的中国传统住宅形式，到 20 世纪 90 年代普通住宅中“飘窗”的应用，无论引进国外住宅样式、借鉴国外现代生活经验，还是住宅本土化的创新，都不失为同时期同类住宅建设的先进举措。

此外，由于早期清华的特殊身份以及 1946 年清华大学建筑系的成立，清华园中包括教职员住宅在内的各类建筑，多数出自著名建筑师的设计。中国第一代建筑师庄俊参加了南院（照澜院）住宅设计和工程监督，新林院是建筑师沈理源的早期作品，张镈负责抗战后胜因院住宅的设计，亨利·墨菲、安诺等外国建筑师是北院、西院住宅的设计者。通常，建筑师和他们的“大作品”易受关注，类似清华园近代住宅这样时代较早的一般性建筑，是极易被研究者忽视，更不为常人关注的“小品”。即使我们对这些著名的建筑师及其代表作并不陌生，但他们曾精心设计的清华教职员住宅，又有几人知、识应在其设计作品之列呢？

仅仅基于以上思路，清华园近代住宅就是中国近代建筑史（特别是住宅史）的重要研究对象之一，而长期以来对它们的调研、梳理、溯源与系统研究一直属于空白。与此相关，作为近代住宅典型群落的整体保护，清华园近代住宅远未被提上议事日程。近年每每走过这些颓衰苍老却不失历史厚重的老房子，诗人杜牧《过勤政楼》系托于建筑的苍凉之情总是迁想脑际：“千秋佳节名空在，承露丝囊世已无。唯有紫苔偏称意，年年因雨上金铺。”时代转易，盛衰跌宕的诗意之于眼前的老房子，令我们日益深感——呼吁抢救性整体保护清华园近代住宅群体的切实举措——何其必要与紧迫。必须直面的现实却是，在对这些住宅理所应当地使用、改建甚至拆除中，代复一代的旧人新人，对容纳其身的居所的历史近乎无知地度过了年复一年。

本研究对“日用而不知”的清华园近代住宅进行全面的史料（文字、档案、图纸）钩沉与梳理，从建筑历史和人文历史的视角进行充分解析，

以揭示这些老房子的历史源流。诚如英国当代艺术批评家约翰·拉斯金所言,“建筑最大的荣耀来自于它的历史”。记得在1931年日本侵华战争爆发后,鉴于具有重要历史和文化价值的建筑遭到战争无情摧毁的现实,地质学家翁文灏(1889—1971)针对妥善保存北平文物建筑的问题,曾发出过深切的呼吁。他说:“北平许多文化价值很高的文物和建筑,都很有步上海东方图书馆后尘的可能。有典守之责的或其他有知识的人们,大家起来想想安全保存的方法,或唤起世界舆论对于北平文物价值的注意,因而预先警告万一破坏者的责任。”只有深味建筑的历史,才会景仰其价值,方能会心地珍惜与保护。惟其如此,清华园近代住宅的居住者、使用者、参观者、怀旧者、管理者,才会发自内心、落到实处地从不同层次给予最充分的保护。本研究面向公众的目的之一,就是试图以清华园近代建筑为例,从清华园开始,挽住历史的居所,认识潜藏在我们身边的丰富历史,培养阅读与体味近代建筑进而一切建筑的一种习惯。

“福利从住宅开始”

在20世纪上半叶社会动荡、民不聊生的旧中国——还谈不上普遍的居者有其屋,更侈谈天下寒士安居广厦的时代,清华近代住宅作为清华学校(大学)为教职员提供的公有住宅,透过这些城市住宅先进优良的建筑形式、幽雅安适的居住环境、现代文明的生活方式以及有效的住宅管理体系,可以看到居住福利在近代中国城市高级知识阶层中的局部萌芽。这与当时一般城乡居民低下的居住境况和艰难的居住形势,形成了鲜明对比。

近年来,日本著名建筑师早川和男积极倡导居住福利理论。他在著作《居住福利论:居住环境在社会福利和人类幸福中的意义》中指出,居住是贯穿人生一辈子的福利的基础,住宅福利是社会福利之最,“一个普遍的安全、适用的住宅和居住环境是社会稳定的最基本条件”。因此,他主张把住宅问题当作国家、社会的首要问题来看待,将具有居住福利的社会作为一种新时代的文明来创造,从社会改革的高度认识居住福利的重大意义。

迄今为止,关涉民生的住宅问题虽已成为中国社会上至政府、下至民众普遍关注并置身其中的热点问题,然而对距我们最近的近现代

住宅的演变以及住宅的重要性，并未从历史和理论的视角，作过全面的考察和深刻的思考。将“居住福利”的理论视野引入对近代中国住宅建筑的研究，在对典型居住区域进行梳理分析的基础上，进而开展系统的中国近代居住福利的历史研究，对于当代中国普及居住福利意识、探索居住福利的全面贯彻实施，具有重要的现实意义。清华园近代住宅无疑为居住福利的历史研究提供了很好的社区范本，本研究则是进一步深入居住福利研究的基础。

清华园住宅的独特氛围

清华大学素有关注人居的传统。抗日战争胜利之际，还在营造学社的林徽因已经开始关注战后大规模的住宅复兴与“低租住房”（今名“廉租房”）建设问题。1946年7月，清华大学建筑工程学系成立后，林徽因为高年级学生开设“住宅概论”课程，指导学生对历史上的蓝旗营住宅和北京城内花市大街住宅进行建筑史调查。建筑系以“居者有其屋”为基本理想，引领现代中国在不同时期的住宅理论与实践探索。20世纪50年代以来，建筑系张守仪、李德耀、吕俊华等几代教师长期致力于城市住宅的研究和教学工作，在中国建筑界和高校建筑系中显得十分突出。^①80年代以后，吴良镛先生在“广义建筑学”的基础上进一步拓展，近年积极倡导并建构“人居环境科学”的理论与实践。

清华大学教职员住宅也曾关系到国家改善高校教师居住条件的政策出台。1997年初，时任国务院副总理的李岚清同志在考察清华大学青年教师居住情况后指出，“教师住房建设的意义重大，培养高层次人才主要靠高校教师，尊师重教，不能只在口头上讲，要为他们办些实实在在的事。教师住宅的建设就是一件重要的实事。”^②改善教师的住房条件，彻底解决高校青年教师居住筒子楼问题，直接关系到我国高等教育改革与发展的大局。1998年初，国务院决定在近300所中央部委属高校进行筒子楼改造的全面试点。在全国试点的基础上，1998年7月，国务院转发教育部、国家计委、财政部《关于加快普通高校筒子楼改造、改善青年教师住房条件的意见》（国办发[1998]105号），决定进一步采取有力措施，集中力量对中央部委所属普通高校现存的1800多栋青年教师家庭居住的筒子楼进行全面改造。^③因此高校筒子

① 曾昭奋，家在蓝旗营之二，读书，2007（5），113。

② 李岚清在清华大学考察筒子楼改造等情况，人民日报，1997-11-22。

③ 告别筒子楼迈向新世纪，光明日报，2000-12-28。

楼问题未被带入 21 世纪，教师的住房条件得到了根本改善。

在对住宅问题有着深厚理论基础和强烈现实关注的清华大学，教职工住宅从古至今有其独特的脉络，特别是建筑系对住宅问题的长期研究，其先进的设计理念和技术成果不仅体现在对社会的广泛影响，更直接地渗透在本校教职工住宅建设中。因此，对清华大学近现代教职工住宅进行系统研究，在建筑史、文物建筑与名人故居保护、校园规划、居住福利等方面具有多重意义。在安居问题与改善居住条件日益受到普国关注的今天，将清华园近代住宅纳入研究视阈，这项研究本身对于现实的借鉴意义，显然蕴含在梳理、捕捉、反思正在逝去的历史的举措之中。

历史文化篇





结庐清华园

清华园，位于北京西北郊，这是一方曾经聚集清代皇家园林的清幽胜境。

1911年4月，随着清华学堂正式开学（1912年10月更名为“清华学校”，1928年8月正式命名为“国立清华大学”），清华园作为清华学校（大学）的所在地，逐步成为现代中国重要的高等学府与学术文化中心，东西文化荟萃，学人雅士云集。古典园林建筑、科学文教建筑、历史纪念建筑、各式住宅与公共服务建筑，构成清华园丰富的建筑类型。本书述及的清华园近代住宅建筑，时段上起1911年清华学堂开学，下迄1949年新中国成立，建筑类型包括其间建成的具有一定规模和代表性的教职员住宅，而非清华园近代住宅的全部。

一、从皇家园林到学府圣地——清华学校的建立

清华园作为大学校园的建设，以及其中住宅建筑与名人故居群体的形成，源自清华园丰厚的历史文化积淀。

根据苗日新教授对清华园历史的最新考证和研究，据《康熙朝满文朱批奏折》记载，清华园的前身为熙春园，康熙赐予其三子胤祉（雍正名胤禛，因避讳更名允祉）之园，康熙四十六年（1707）基本建成。据《圣祖仁皇帝实录》记载，康熙先后九次到熙春园进宴。