

抚顺地区

# 清前 遗迹

考察纪实

- 傅 波 主编
- 清史研究丛书
- 辽宁人民出版社

ISBN 7-205-03148-6/K · 333

定价:10.00 元

## 《抚顺地区清前遗迹考察纪实》编委会

主 任:田敬祥

常务副主任:王渤光(主审)

副 主 任:魏忠道 罗 旋 郭 峰

编 委:傅 波 刘品荣 尉常荣

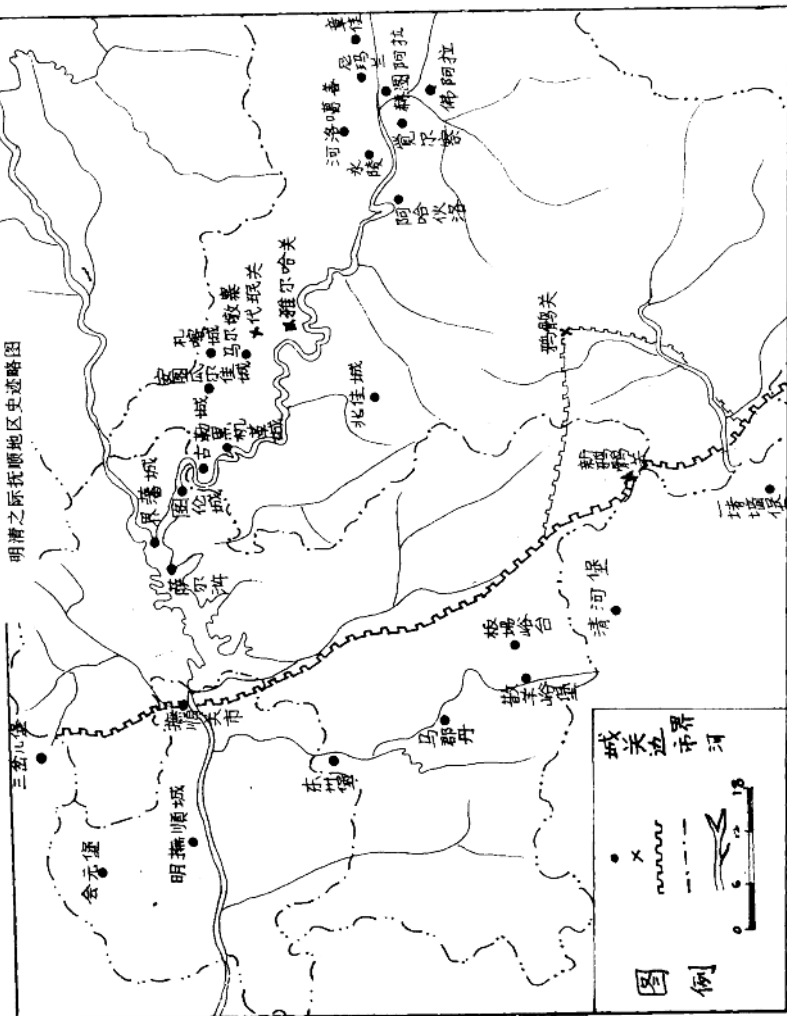
林 禾 曹德全 张正岩

田 鸣 曹文奇 房守志

张德玉 边佐卿 王平鲁

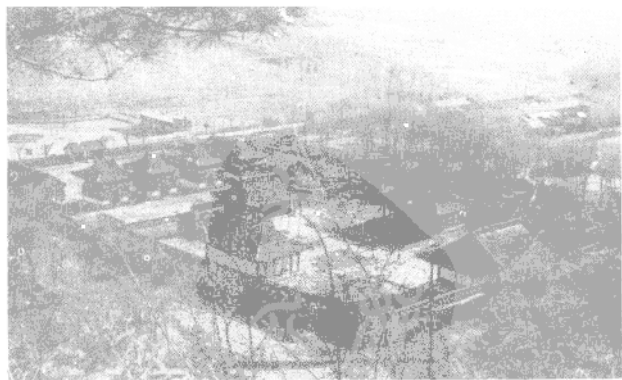
关 晶 张伟宏 李荣发

### 三、幼儿堡

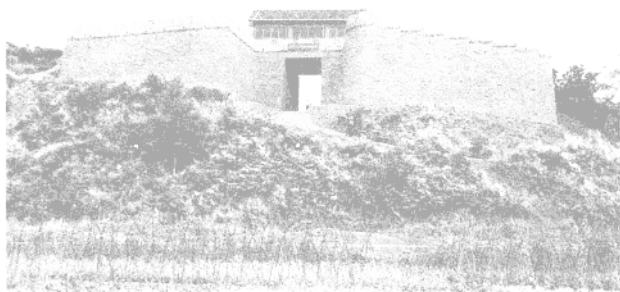




照片一 烟筒山 - 建州女真勃兴之地



照片二 永陵



照片三 赫图阿拉城北门



照片四 马都丹城下 1990年5月5日  
(左起:张正岩、傅波、赵立静、崔云飞等同志)



照片五 在扎喀关附近考察



照片六 1994年7月18日考察结束,考察小组进入抚顺关时合影  
(左起:张正岩、王平鲁、博波、张德玉)

# 序

田敬祥

抚顺作为满族的故乡,清王朝的发祥地,历来为从事清史、清前史研究的专家、学者所关注,抚顺地区的清前遗址之多更为人们所瞩目。今天,在《抚顺地区清前遗迹考察纪实》一书出版之际,抚顺市社会科学院的同志邀我写点东西,我很愿意借此谈谈自己的感想。

抚顺历史悠久,但在整个历史进程中,最耀眼于中华民族史册的还是在明清之际,在那时,这里孕育了一个新王朝——清朝的诞生。

在 14 世纪中叶,由于元末明初之际的战乱,迫使一部分女真人由松花江流域迁徙到绥芬河及琿春河流域,并接受明王朝的招抚,形成了建州女真。这就是后来所形成的满族共同体的核心。后由于受到蒙古鞑靼、朝鲜等强大部族的侵扰,不得不屡次迁徙,历尽艰辛,最终于明正统五年(1440 年),大部分都汇聚到抚顺地区的苏子河上游、烟筒山下定居下来。这里河畔平坦开阔,周围山高林密,非常适合以农耕为主,以狩猎、采集为辅的女真人生活,同时他们又与政治、经济、文化都比较发达的汉族人生活的地域非常接近,并通过马市贸易等与汉族人民经常往来,吸收了汉族的先进文化和生产方式,使建州女真的政治、经济、文化都得到了迅速的发展。

明王朝为了加强对辽东地区的统治,防止建州女真进入汉族人生活的地域,除了利用马市贸易来制约女真诸部外,还修建了辽东边墙及大量的城堡、墩台,构成了较严密的战略防御体系,并选派了一定数量的精兵悍将戍守。仅在抚顺地区就有一城、二关、四堡,及一百余座墩台。在努尔哈赤统一女真诸部之前,女真诸部各自建城立寨,互不统属,各霸一方,形成了长期混战的局面,给抚顺地区留下了许多古城堡及墩台的遗迹。直到努尔哈赤崛起于建州,才逐步改变了这种部族混战的局面,实现了女真诸部的统一,推动了女真社会的发展。在此基础上,重修了赫图阿拉古城,并于1616年在赫图阿拉正式立国称汗,建元天命。不久,又于天命三年(1618年)以“七大恨”誓师伐明,首战抚顺城,天命四年(1619年)努尔哈赤又亲率后金铁骑与明王朝进行了决定性的战役——萨尔浒大战,将明王朝的十余万大军打得丢盔卸甲,取得了决定性的胜利,为进兵辽沈、入主中原开辟了道路。由此可知,在抚顺地区,清前的古城堡及边墙、墩台遗址非常之多,古战场的遗迹亦随处可见。这里是研究清史、清前史非常重要的地区。

近年来,抚顺史学工作者及考古工作者,在深入研究抚顺地方史的同时,进一步加强了抚顺清前史的研究,而且进行了大量的实地考察及考古发掘工作,取得了较丰硕的成果。《抚顺地区清前遗迹考察纪实》一书正是这一系列科研成果的真实反映,它向人们讲述了抚顺地区数百年来的沧桑岁月,并通过对大量文献与实地考察所获资料的研究,告诉了人们昔日抚顺地区座座古城的雄伟风姿和无数个古战场的刀光剑影。当人们捧读此书的时候,确实有耳目一新之感。这本书不仅在学术界将产生一定的影响,而且也会在“三爱”教育方面,在促进旅游业发展方面起到积极的作用。这些丰富的文化遗产、人文景观及秀丽的山山水水,以及那些富有满族传统的风土人情,不但使那些专家、学者流连忘返,而且还会吸引海内外的游客来此观光避暑。这项成果必将为加强民族团结,促进学

术发展,为社会主义两个文明建设做出一定的贡献。

最后需要提及的是,参与这个课题实地考察、撰写书稿的同志们为此做出了很大的努力。在6月10日接受这项相当繁重的任务之后,他们4次下乡,按照编书的具体要求,重新考察了六祖城(共考察烟筒山周围12座城址)、佛阿拉城、赫图阿拉城、界藩城、萨尔浒城、古勒城(共考察附近3座城址)、兆嘉城、马尔敦城、后金三道关、永陵、抚顺关、鸦鹊关、散羊峪堡、马根单堡、东州堡、会元堡、三岔堡、清河城、抚顺马市及抚顺城。后金城址多在易守难攻的高山峻岭之上,同志们不畏艰辛,爬山涉水,取得了大量的第一手资料。为了赶在清史国际学术讨论会之前出书,在突击书稿的10多天中,参加撰稿的5位同志和绘图的2位同志,冒着盛夏高温,每天工作16个小时以上。精神感人,成果突出,共撰写书稿20多万字,绘图几十幅,按时完成了任务。在考察与撰稿期间,我曾几次向他们了解进度等情况,并嘱他们要注意休息,不要累垮了身体。同时,我更被他们顽强拼搏的精神所感动,借此机会,向他们表示衷心谢意。

## 目 录

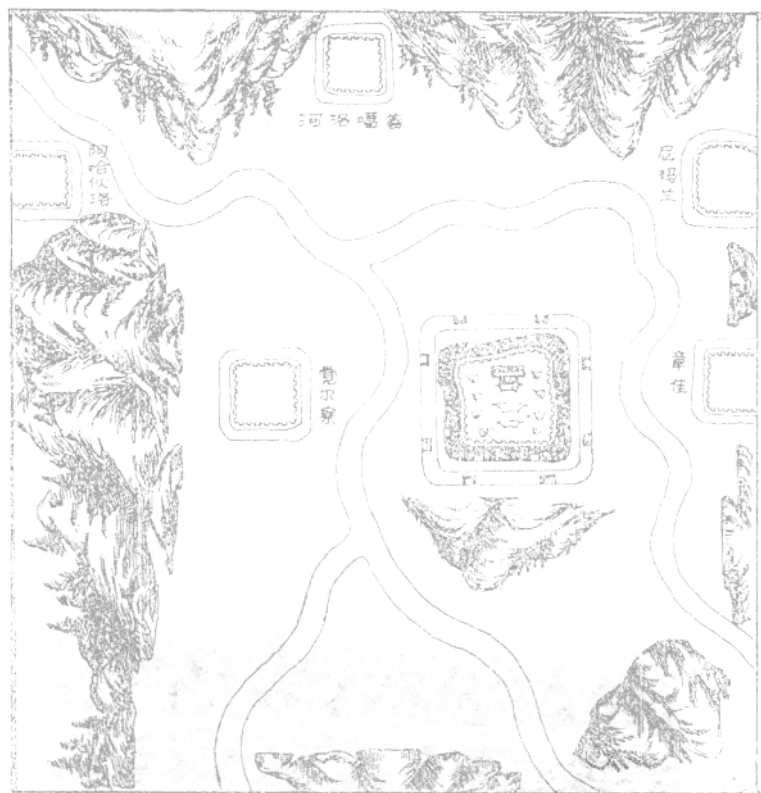
|                        |        |
|------------------------|--------|
| 序 .....                | 田敬祥(1) |
| 一、六祖城 .....            | (1)    |
| 二、佛阿拉城 .....           | (15)   |
| 三、赫图阿拉城 .....          | (29)   |
| 四、界藩城 .....            | (57)   |
| 五、萨尔浒城 .....           | (71)   |
| 六、古勒城(附黑机革城与夏吉城) ..... | (81)   |
| 七、图伦城 .....            | (93)   |
| 八、马尔墩寨 .....           | (99)   |
| 九、兆佳城 .....            | (107)  |
| 十、安图瓜尔佳城 .....         | (115)  |
| 十一、雅尔哈、代珉、扎喀三关 .....   | (119)  |
| 十二、永陵 .....            | (131)  |
| 十三、辽东边墙抚顺段(附会元堡) ..... | (155)  |
| 十四、明代抚顺城 .....         | (171)  |
| 十五、抚顺关与抚顺马市 .....      | (179)  |
| 十六、鸦鹊关 .....           | (197)  |
| 十七、东州堡 .....           | (209)  |
| 十八、马郡单堡 .....          | (215)  |
| 十九、散羊峪堡 .....          | (221)  |

|                             |              |
|-----------------------------|--------------|
| 附录一与清前遗迹有关的论文选编·····        | (228)        |
| 清太祖六祖城考·····                | 李荣发(228)     |
| 清太祖兴兵之地考·····               | 李荣发(237)     |
| 赫图阿拉面面观·····                | 李荣发(244)     |
| 一六〇三年努尔哈赤迁城本末·····          | 刘庆华(249)     |
| 赫图阿拉城显佑宫、地藏寺的建筑及清初宗教研究····· |              |
| ·····                       | 赵维和 房守志(253) |
| 苏子河流域建州女真遗址考察述略·····        | 赵维和(259)     |
| 萨尔浒战役北路战场考察纪实·····          | 傅 波 王平鲁(267) |
| 萨尔浒战役东路战场考察纪实·····          | 傅 波 张德玉(278) |
| 明代鸦鹑关及其附近边墙的变迁·····         | 曹德全(286)     |
| 界藩山即铁背山考·····               | 曹德全(291)     |
| 附录二与清前遗迹有关的古诗选编·····        | (296)        |
| 编后记·····                    | (333)        |

# 六 祖 城



照片一 六祖城之一——赫图阿拉城



图一 《满洲实录》所绘六祖城位置示意图(摹本)

## 六 祖 城

宁古塔,《李朝实录》称为“林古打川”,实指努尔哈赤之六祖所居的地方。努尔哈赤之六祖,即“六王”,称“宁古塔贝勒”。“宁古”,满语,汉意为“六”;“塔”,同“达”,满语,汉意为“长”,即“酋长”。“贝勒”一词,是对女真贵族的称号。有“大人”、“王”诸意。“贝勒”一词,是后人追加的一个褒词。六祖所居之六个城寨,皆在苏子河上游的永陵一带地方。因此,努尔哈赤家族的居地可称之为“宁古塔部”。

六祖是清太祖努尔哈赤曾祖福满所生的六子,“六子六处,各立城池,称为六王,乃六祖也”(《清太祖武皇帝实录》卷1,2页)。其长子德世库居觉尔察,次子刘阐居阿哈伙洛,三子索长阿居河洛噶善,四子即努尔哈赤祖父觉昌安,居赫图阿拉,五子包郎阿居尼玛兰,六子宝实居章佳。“五城距黑图阿喇远者不过二十里,近者不过五六里”(《清太祖武皇帝实录》卷1,2页)。《满洲实录》标有六祖城位置示意图,史书为我们给六祖城定位提供的主要资料仅此而已(图一)。

几年来,我们经过十数次实地考古踏查,在赫图阿拉(照片一)周围一带地方,共发现十多座基本上可定为后金时期的城址(包括汉、高句丽时期所筑,但后金时修复使用过的城),皆在“远者二十里,近者五里”之内,分别为:新宾二砖厂平地城址、温家窑西山城址、阿伙洛城址、永陵后堡东山城址、头道砬子城址、罗家堡子城址、魏家堡城址、驿马道班城址、珠子山城址、达子营城址、头道堡城址、三道堡东山城址、点将台城址等(图二)。

现将我们实地踏查的资料分题叙述如下:

新宾县第二砖厂平地城址。该城址在赫图阿拉城西2公里处,

是汉代城址,但明清之际曾被利用过,城内地表发现有明代青花瓷片等遗物可以证实这一点。

温家窑西山城址。这个城址东距赫图阿拉城 3 公里左右,山城东坡下过公路即为新宾满族自治县第二砖厂,山城北坡下是温家窑屯堡,北约 500 米就是由东流向西的苏子河,过苏子河永陵大桥即为永陵镇。这个山城当地群众称为西山城。城东是较为陡峭的山崖,南面是险峻的陡坡,西连山岗,再西即为灶突山(烟筒山),北为开阔坡地。山城可控扼南、东、西三路交通要道,经实地测量,外城东墙长 235 米,南墙长 53 米,西墙长 238 米,加上北墙西段 21 米无墙平台和北墙回环的城墙,外城周长 715 米。关于外城墙之北墙需要说明的是,在北墙 21 米无墙平台的东端,与人工修筑段的衔接处是北城门,外城城墙是利用自然山势向内城回环而筑,呈“凹”字形,回环段城墙长为 113 米,门设中间。门东有一南北走向的墙,接北墙东段长 27 米,门内呈半弧形,墙长 88 米,外侧高 7 米。外城北墙城门西段的 21 米平台无墙,高 2 米余。西墙由北端至南 150 米,呈外弧形,墙内高 2 米,外随山坡,高 3 米,顶宽 1 米至 1.5 米,南高北低,从北端起至南 80 米处,可鲜见墙外有取土筑墙痕迹,西墙南端即为深壕,下有一马道,宽 2 米。山顶西端呈半弧形城墙,长度为 74.5 米。南墙、东墙均筑于山脊上,中部墙内有一口圆井,井口直径 2.5 米,深 0.6 米,现无水。北城墙人工筑段为土筑,其余为土石结构。

西山城全城呈东、南、西高而北低之势。内城筑在山城南部的台地上,北墙长 60 米,东墙长 46 米,南墙长 30 米,西墙长 74.5 米,周长 210.5 米。内城外有壕,东壕长 26.7 米,南长 21 米,西长 22 米,内深 2 米,底宽 2.5 米,上宽 4 米,呈“U”形,连接主线。城内东部,自上而下,现存有大量堆积红烧土。城中“U”形沟谷连通北门。考察中,我们在东部断崖距地表 0.7 米处,发现一个青花瓷碗,较完整,碗底印有“大明宣德八年”字样,为官窑产品。此类官窑产

品,我们在考察佛阿拉城址时,在距地表 0.3 米处曾出土一瓷碟,在底部也印有“大明宣德八年”字样,瓷碟锡有四枚铁钉,可见这类瓷器在当时是比较珍贵稀有的器物,即使裂纹,也要修补使用。同时也说明,使用此种器物者,应为大户显贵。在西山城内,我们还拣到 3 枚青花瓷片。

阿伙洛城址。该城址位于赫图阿拉城西 10 公里处,苏子河南岸的阿伙洛村、南山岗台地上(照片二)。台地距阿伙洛村约 0.5 公里,距苏子河约 1.5 公里。阿伙洛村南是台宝沟,沟外西山下是下

房 子

村, 阿

伙洛村

距下房

子村约

1 公

里, 台

宝沟小

溪自二

村间向

北流入

苏 子

河。山



照片二 阿伙洛城址全景

城东与东北皆为山。阿伙洛村原名阿哈伙洛,是满语,汉意为“奴隶山沟”或“穷山沟”。

阿伙洛山城城址现存状况较好,没有人为毁坏痕迹。此城分为外城与内城,外城东西长 51 米,南北宽 42 米,周长 146 米,设南北二门,门址清晰可辨。城墙亦完整,为人工土石而筑,现存高度为 1 米至 3 米不等。内城东西长 23 米,南北宽 18 米,周长 84 米。外城东连山岗处有一圆形高台,坡高 11 米,顶宽 7 米,顶中心部位被