



教育原规则丛书——教师原规则之二

策划：刘经华 总主编：钟发全

IAOYUYUANGUIZECONGSHU

J i a o s h i

教师

钟发全 张朝全 主编

笑着教书

吉林大学出版社

JILIN UNIVERSITY PRESS



教育原规则丛书——教师原规则之二

总主编：钟发全

教师笑着教书

主编：钟发全 张朝全

编委：(以姓氏笔画为序)

王洪春 邓 凯 刘平友 江小红

图书在版编目 (CIP) 数据

教师笑着教书/钟发全, 张朝全主编. —长春: 吉林大
学出版社, 2009. 5

(教育原规则丛书. 2)

ISBN 978 - 7 - 5601 - 4419 - 1

I. 教… II. ①钟… ②张… III. 教师—工作 IV
. G451

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 063973 号

书 名: 教师笑着教书

作 者: 钟发全 张朝全 主编

责任编辑、责任校对: 陈颂琴

吉林大学出版社出版、发行

开本: 787 × 1092 毫米 1/16

印张: 14.5 字数: 240 千字

ISBN 978 - 7 - 5601 - 4419 - 1

封面设计: 北京辉煌艺术设计工作室

北京市金星印务有限公司 印刷

2009 年 5 月 第 1 版

2009 年 5 月 第 1 次印刷

定价: 29.80 元

版权所有 翻印必究

社址: 长春市明德路 421 号 邮编: 130021

发行部电话: 0431 - 88499826

网址: <http://www.jlup.com.cn>

E-mail: jlup@mail.jlu.edu.cn



引言

书生，文化人，知识分子，三个词，九个字，囊括了中国千百年来教师的人生轨迹，其间的重量似乎有千万斤，甚至是难以估量。从“书生”两个字，到三个字的“文化人”，最终定格成四个字的“知识分子”，对于中国的教师来说，这哪是简单几个字数的增加那么简单啊！

此时此刻，《笑着教书》刚刚脱稿，我和我的团队中的每一个人，只稍稍喘了口气，还没来得及从繁忙的写稿中缓过神来，便开始对书稿定位，但究其根本是对教师的身份定位。带着对自我人生价值的再度追诉，带着对教师人格的慎重思索，带着对教育灵魂的重新审视，我把来自教育、来自教师人生的方方面面都集中于笔端，期待着思绪汨汨畅流。

我们这是为什么来着？展开对此行目的的追问，带着一句方言上路。不期待有一个准确的答案，只希望我们的教育让天下教师满意——笑着教书，将人生最美的笑绽开在脸上。

（一）

我，我们，我们千千万万的教师，都是书生？是的。

我曾经是书生，现在是书生，也许将来还有更多的人加入书生的行伍。仿佛我们这一群人一生都因书而生，都以书维生。在这浮躁的时代，有我们这样一群读书人，难道不值得自豪么？以书为伴的日子，或许世人看到如此痴迷于书籍，便会叫我书呆子。我并不在乎这样的称呼。从书中所获得智慧，一个局外人又怎么能知道我的幸福呢？

我们只要有书读，不停地读书，即使叫我书呆子、书虫，那又有什么关系呢？为师，笑着教书不需要理由，但笑着教书却需要底气。现在，我们不但自



己读书，还在牵引着世人读书，多宏大的一种志向啊！

不是我的苦恼，可能是天下教师的苦恼：以书为伍，大脑储存的除了知识便是真理，为此看世界简单至极，因而“书生意气”。世人十年寒窗一举成名，成名之时似乎又与书开始绝缘。一生不忘读经问典的我们，书籍成为了至交，不善与不好书之人打交道，即使交往也总没有什么弯弯道道，没有那么多花花肠子。如此“书生意气”，妨碍的哪是我们的面子？

现在我终才明白，除去教育再没有其他的奢望和追求，此生也不再需要那些虚伪的、虚无缥缈的东西来装点门面，不屑与那些俗气为伍。如若有人硬说这是自命清高，在这样的时代，自命清高一点又何妨呢？

不过，真成为了一位书呆子，也是不好的。因为书呆子再没有灵活的思想，没有精明的精神。一位有涵养的书生，哪是世人所说的那样的人啊！在这里，我敢向世人宣誓，我们教师绝对是社会的中坚力量，绝对是社会的支撑，只是我们不愿意降低我们的身份，但我们总在低调做人高调做事。

以书为生，我仍然固执地以为做书生好，不后悔做书生。我不能代表你，我也不希望你学着我。我更加希望千千万万的教师如我一样，乐读书，多读书，读好书，从而感受到读书的魅力，真正从做书生开始。

(二)

我，我们，我们千千万万的教师，都是文化人？是的。

昨天我们努力做书生，今天我们努力做文化人，深信明天还有更多的教师加入文化人的行伍。

做书生，只是我们涉入教坛的第一步，整天努力教好书，做文化人才是我们真正的向往。蒙昧—野蛮—文明，这实在是一个老而又老的话题。人类学家常常把它们作为人类早期演进的三大阶段。对于我们教师来说，因从做书生始，没有蒙昧的表现，更没有野蛮一说，在这个世界上，现实是并没有哪一个行业的人能像教师这样整体有素养——对蒙昧和野蛮采用了蔑视，对蒙昧和野蛮实施教化，而最终将之消除。

扯远了，扯远了。不得不回到眼前，审视我们此行的目的，发现其间的言语——一些文明的碎片，更多的是抛砖引玉。《笑着教书》中每个单独的解说犹如一滴一滴水珠，必然要冲破它自身的特殊性，与整个洪流汇合，形成一个教



师站立讲台的大背景：在这个大春天，哪怕是发芽的小草，哪怕是开放的小花，哪怕是弱小的生命，我们教师都在努力让它以文明的、和谐的方式出现。

因为读书，我们力量无穷；因为教书，有了做文化人的本钱，思想才更纯真。笑着教书，那是我们生命之花绽开的笑意。你看那笑着教书的样式，一种内涵的发展，笑得多自然，笑得多坦然，笑得多恬静，笑得多真切，体现出的全是一种大气。

(三)

我，我们，我们千千万万的教师，都是知识分子？是的。是的。是的……

昨天我们努力做书生，今天我们做文化人，明天我们向往承担起一位知识分子的责任。

我们教师——中国的书生，中国的文化人，中国的知识分子，在努力做好自己本职工作的同时，都明白自己的责任——教育与我们的生命同在。我们不是以知识为谋生手段，以脑力劳动为职业，强烈的社会责任感才是我们的写真。我们以创造、积累、传播现代文明为己任。

教师是最具有“社会良知”的人。在我们教师的身上，你一定能看到我们这一群人所具有的知识分子的品格特征：正直、务实、宽容、谦逊、聪慧、睿智；富于同情心，知恩图报；富于责任感，忠于事业；富于爱心，会接受别人的爱，也会爱别人；有强烈的感情色彩，能以性情之心去对待周围的一切；不乏理性色彩，能以达观的心态待人处世；有自知之明，能以谦和的态度看待自己的成绩。

成为书生—文化人—知识分子，这样的人生轨迹，几乎是我们太多教师的心愿，这也是我们太多教师一生人生价值的体现，不后悔的真正原因。

(四)

笑着教书——我们教师群呈现给世人的一张名片。笑着教书吧，这笑着是一种人生的态度，为此，我们志存高远，追求卓越，“直挂云帆济沧海”，追求远大的理想、事业上的抱负。

我们深知书生有书生的秉性，文化人有文化人的性格，知识分子有知识分子的作风。写此书，我们以书生的姿态对笑着教书进行了过程解读，以文化人



的方式对笑着教书之策略进行了解读，以知识分子的目光对笑着教书是一种幸福进行了解读。我们以阳光般的心态结束了这一本书的写作，真不知给了亲爱的读者们阳光没有。在即将搁笔之际，再次以书名——《教师笑着教书》与大家共勉，做书生、文化人、知识分子，扬起今生的主旋律，与大家共勉。

钟发全

2009年4月上旬



目 录

第 1 章 论笑着教书的认同	1
教师间的第一差距：对教育职业的认同	1
一、建立教师职业的认同	3
1. 教师职业的认同感	3
原规则之一：踩准教育的兴奋点，在职业认同的路上远行	4
2. 教师职业的活力	7
原规则之二：让盲点变亮点，熔铸自身活力	8
二、建立教师职业的安全感	12
1. 教师职业的管束	12
原规则之三：教师职业的管束 = 教育实践中教师智慧的凸现	13
2. 教师的职业安全感	17
原规则之四：教师职业无安全事故才可能永久笑着教书	17
三、打造教师职业的尊严	21
1. 教师职业的自立	21
原规则之五：精神与思想是教师自立的本钱	22
2. 因教师职业而有归属感	25
原规则之六：爱是教师生命的底色	26
四、坚持教师职业的操守	29
1. 守住教师职业的平凡	29
原规则之七：带着梦想旅行，永远比心怀疲惫更有趣味	30
2. 立志敢为天下先	33
原规则之八：给自己一张名片——笑着教书 40 年	34



章节感言：职业认同是幸福教书之根本	36
-------------------------	----

第2章 论笑着教书的“五度”	38
----------------------	----

教师与教师间的第二差距：“五度”不同	38
--------------------------	----

一、优秀在于进度	39
----------------	----

1. 女教师成功看“二五”	40
---------------------	----

原规则之九：优秀女教师多于25岁前便崭露头角	40
------------------------------	----

2. 男教师成功看“三五”	43
---------------------	----

原规则之十：方有10年磨一剑精神，才有成功进程	44
-------------------------------	----

二、优秀在于态度	47
----------------	----

1. 重塑教师士气	48
-----------------	----

原规则之十一：影响优秀不是城乡差别，而是态度与士气	48
---------------------------------	----

2. 突出“需要”这一窗口	51
---------------------	----

原规则之十二：影响优秀的不是客观环境而是主观需要	51
--------------------------------	----

三、优秀在于温度	54
----------------	----

1. 优秀的体温	55
----------------	----

原规则之十三：教育体温不能过高或过低，必须保持恒温	55
---------------------------------	----

2. 优秀在于永恒	59
-----------------	----

原规则之十四：第二教育生命的体温永恒才会永存	59
------------------------------	----

四、优秀在于广度	62
----------------	----

1. 打开教学的大门	62
------------------	----

原规则之十五：打开教学的大门我们才会有对话之路	63
-------------------------------	----

2. 开放的教师人生	65
------------------	----

原规则之十六：开放之路是教师成功的捷径	66
---------------------------	----

五、优秀在于深度	72
----------------	----

1. 做人师的艺术	72
-----------------	----

原规则之十七：教育研究是教师职业生命质量的筹码	73
-------------------------------	----

2. 做经师的学问	76
-----------------	----

原规则之十八：教学管理成功就像把装粮食的口袋束紧	76
--------------------------------	----

章节感言：演绎亮剑精神，争做永久的首席	78
---------------------------	----



第3章 论笑着教书离不开的健康	79
教师与教师间第三差距：拥有的健康或陋习有别	79
一、受人尊重——源于健康	81
1. 与人交往没有陋习	81
原规则之十九：不负责任地显露陋习，是一种慢性自杀	81
原规则之二十：拥有一个健康心态，才会还一个健康世界	85
2. 重在明确己任——健康向上	87
原规则之二一：健康者与病夫的区别，在于能否承担重任	88
二、健康有源	91
1. 健康需要坚守	92
原规则之二二：健康下滑，修复的过程更会让你疼痛不已	92
原规则之二三：健康向上，你会觉得教育人生如快乐旅行	95
2. 健康自律	98
原规则之二四：没有清规戒律，但有健康底线	99
三、健康之学	101
1. 健康没有抽象	102
原规则之二五：聪明者多会将健康由抽象转化成形象	102
2. 健康无限	105
原规则之二六：人生价值无限前提——健康无限	105
四、打造健康的圈子	108
1. 与健康的人交朋友	109
原规则之二七：拥有健康的朋友，就拥有一生宝贵的财富	109
2. 健康危机	113
原规则之二八：以健康为圆心，越向外越扩展路越宽广	113
五、为了永远的健康	116
1. 掌握平衡健康的艺术	116
原规则之二九：健康是一根扁担，两头分别挑着从前与未来	117
2. 力争永远健康	120
原规则之三十：人生的两条腿——自然生命和职业生命	120
章节感言：活出健康的真我！	122



第4章 论笑着教书需要培育的“心根”	124
教师与教师的第四差距：“心根”不同	124
一、塑造有阳光的心根	125
1. 阳光与心根永远一脉相承	126
原规则之三一：给予人阳光必须自己先接受到阳光的普照	126
2. 抓住脚下赖以生存的土地	129
原规则之三二：用一颗快乐的心工作	129
二、善待不完美的“心”	132
1. 善待你的根部	132
原规则之三三：孩子多像脚下扎根的黑土，必须善待黑土	133
2. 学会经营师爱，逐渐完善你的根部	136
原规则之三四：师爱需要学会经营	137
三、播种希望	142
1. 播种为的是保护	142
原规则之三五：责任田里种下庄稼，才不会长出杂草	142
2. 保持呼与吸的均衡	145
原规则之三六：时刻完善自身，你会为成功地发展提速	145
四、培育教育不打折之根	148
1. 人生就那么几次机遇	148
原规则之三七：有效开发资源——抓住难得的机会	149
2. 付出的汗水不会打折	152
原规则之三八：付出汗水100%已养育了心根	152
五、成功的人脉是强大的心根	155
1. 向大师靠近	155
原规则之三九：成功者帮助我们成功，名师帮助我们成名	156
2. 多走一步赢得世界	159
原规则之四十：用嘴说出做“中国教师”几字，其实真难	159
章节感言：做一名阳光教师，育灿烂的教育人生！	163



第5章 论笑着教书抵达的“峰顶”	164
教师与教师之间第五差距：站立的高度不同	164
一、追寻教育生活中的“奶酪”	166
1. 教师意志决定人生高度	166
原规则之四一：澄澈心灵，认清自我登临高峰的潜在价值	167
原规则之四二：分解目标，一步步地登临峰顶	170
2. 在变化中不断追寻自己的“奶酪”	173
原规则之四三：面对走下坡路时的变化，沉下浮躁的心灵	174
原规则之四四：目标明确，才会品味获得奶酪时的风景	177
二、不走老路、不走歧路	180
1. 在正路面前：没有任何借口	181
原规则之四五：至诚于教育，做没有借口的教师	181
2. 在歧路面前：更需要清醒	184
原规则之四六：抛弃心中的杂念，加强人格的修炼	184
三、突破“高原现象”	188
1. 高原现象——教师发展的瓶颈	189
原规则之四七：突破自己，克服自己的职业懈怠	189
2. 没有建树时就学习	192
原规则之四八：不走下坡路，才可登得更高	192
四、让灵魂跟上	196
1. 永葆“普罗米修斯”之火	196
原规则之四九：点亮火种，让“普罗米修斯”之火熊熊燃烧	196
2. 寻找与自然平衡的生存方式	200
原规则之五十：享受人生，必须学会站立行走	200
五、培育教育的勇气	203
1. 勇者无畏无悔	203
原规则之五一：勇敢的开放者，方能成就名师	204
2. 攀上高峰去见风景	207
原规则之五二：培育勇气，攀上高峰才会鸟瞰无限风景	207
章节感言：意志乃天成？	210



原规则花絮：笑着恒久远，教育永流传——张朝全	211
原规则花絮：穿越灵魂深处的旅行——范明刚	213
结 语	215



第1章

论笑着教书的认同

教师间的第一差距：对教育职业的认同

教育，并非枯燥的缘木求鱼，实为每一位教师敞开了一片广阔的天地。但是，有的教师一迈进教育门槛便找到了人生的感觉，萌生了奋斗的激情，便进入了一种无以言状的亢奋状态，做出了令人艳羡的成绩。这是为什么？其实根源就在于教师对自己职业的认同不同而已。假如我们以笑的方式、带着享受教育的心态走进教育，你会发觉每天都是那么轻松，都是那么阳光灿烂，你就会发觉居教育而位自高，奉献教育而天地宽。在此，笔者以自我敞开心扉的方式，向大家阐述我笑着教书的哲学思考，真不知道我的固执己见，伤害到您没有。因为我的阅历粗浅，无限制了了我的视野，本想再次提高自我的意识与境界，似乎已经停留在那一台阶，此时只能将之寄托于将来。不过，我依旧强调，文字间没有融进笑的成分，自己没有真正享受到教育的真谛，一定不要开口。

（一）

对于教师身份的认定，最初的我全是模糊的。亲爱的读者，如果我把当初那种无知的认识说出来，您也许会笑话我很多年，我那认识就像还是童性未退、初听到“爱情”一词一样——有一种强烈的新鲜感。

“你们已经是国家干部了”，我永远记得当年读师范时，班主任给我们讲的第一句话。他告诉我们这一群农村孩子，自从被师范院校录取的那一刻起，身份就变了，已经不再是普通的农民群众了。当初听到这话，我心灵受到了强烈的震撼啊！

今天的新教师——一群刚刚走上讲台的人，他们都没有我们这些中师生的那段经历，也享受不到我们当初鲤鱼跳龙门的快感。但有一点却应该是相同和



相通的，那就是，只有笑着走进教育，才会真正地奉献教育，享受教育。

我没有去准确统计过，今天站立于讲台的人，有多少是农民的孩子，也没有再进一步地调查，他们对教育人生的满意程度如何。但说句实在话，我作为一位农民的孩子走进今天的教育，让我自豪的并不是因为教师职业让我成了“国家干部”，更重要的在于我从自己的职业里体会到了自己的人生价值。为此，我不时感到知足和自豪，因为我是笑着走进教育，并且是笑着教书的。

(二)

如今面对教育，我们教师与教师之间的不同，多因走进教育的姿态不同。当年走进教育的姿态，无论是站着的，还是屈着的，抑或是笑着的，无奈的，可能在当时并不代表什么，但可以肯定地说，它却是今天再次进入教育的背景。只不过，就因为不同的教师有不同的过去，让笑着教书的人们也因此出现了不同的层次，造成了教师立足点的高低不同。但我们的主张始终是——笑着走进教育。

(三)

我们之所以将走进教育的姿态定格在笑这一表情之上，那是因为我们发现：笑不但是—种表情，也是一种心态；不但是—种态度，也是一种策略；不但是—个过程，也是一个结果。同时我们也在想，谁能保证每位教师自己是在幸福地教书呢？换句话说，谁能保证他是用长久的笑姿面对教育的呢？为此，我们又将笑着走进教育作为—种理想，—种追求，—种境界。不论是刚迈向讲台的青年教师，还是已经躬耕几十载的中老年教师，都应该以笑的方式走进教育，都应该汲取笑着教书的哲学智慧给自己—次重生的机会。

(四)

笑着走进教育，随着我的自白，不知读者您是否感觉它的内涵越来越深了。如，几乎从解决教育面临的热点、难点问题，扫清宏观障碍，到逐渐涉入解决教育中的具体问题、观念问题，并逐一落实到位；从笑着在教学中的“抓大放小”，到更多地关注过程、关注实践、关注细节等，这些都是笑着教书的一些体现。我们必须将笑更加具体化，我们的笑才更会是可行的举措。

(五)

让笑成为我们教育人生的姿态，丰富我们教育的内涵，还给教育生活以生命化的本真，并永远闪耀在我们共同关注的目光中吧！笑着走进教育，这笑，



是真诚的笑，是鼓舞人心的笑。只有这样，我们才会以真正的眼光认同自己的身份，以及自己所从事的教育事业，而最终倍感“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人”的高贵与旷达。

(六)

真正笑着走进教育的老师，在教育中会处处露出笑的神情姿态，时时彰显笑的丰富内涵。这出自灵魂深处的笑，永远能带给教育以最美的站立姿态。

一、建立教师职业的认同

车辆如果失去方向，危险瞬间就会降临。教师人生就像一辆总在前行的车辆，还真不能迷失方向。

在这个世界上，表明了方向，实是表明了态度；表明了态度，实是一种认同。笑着教书，是年轻人之急需，中年人的需求，老年人的需要。因为，人们所谈的笑着教书，其实就是对教师人生的认同。

笑着教书，是人生最美的一道风景。因为，只有笑着教书，才更能看出我们对教师职业的垂青与博爱，看出我们对教学过程的百倍信心，看出我们人生追求的无比崇高；因为只有笑着教书，我们才会在心情愉悦的状态下成功有效地开展教育教学活动；只有笑着教书，我们才会把教育当成生命的一部分，才会把她当作生命一样来爱护，来经营，行走在教育之路上，我们才会步履轻松、一如既往地向前奔走。

.....

1. 教师职业的认同感

认同感，在管理心理学中，是指群体内的每个成员对外界的一些重大事件与原则问题，通常能有共同的认识与评价。这主要是由于各成员有一个共同的目标，彼此间存在一致的利害关系。有时尽管群体认识不一定符合事物的本来面貌，但每个成员都能信以为真。认同感尤其在个人对外界事物信息不灵、情



况不清、情绪不安时会强烈地影响个人的认识。

作为教师，表面上都能对自己所从事的教师职业认同。而事实是，由于我们自身人生阅历的原因，致使千千万万的教师从心底里就已经对自己的职业作出了否定，或摇摆不定。一个人失去对自己职业的认同，甚至于痛恨教学工作，放大教学工作中的困难，每天却又不得不去工作，可以想象他这一生是何等的不幸啊！纵观天下无数的教师朋友，影响人生进步与发展的一切麻烦事，都来源于失去职业认同的连锁反应。

迈入教育这一行，有认同感者才能获得幸福。认同教育，就如认同自己的生命，如此，我们才会没有“入错行，嫁错郎”的无奈。因为，在追求生命质量的同时，我们也就追求到了教育人生的质量。认同自己的教育事业，我们就会在做最好的自己的同时，做出最好的教育，这是何等幸福的人生啊！不过，我还要与你说明的是，虽然现在社会提倡自由，但笔者凭借多年的人生阅历感悟，可以肯定地说，一切婚姻的解放者其实早已是痛苦者，对教师职业也是如此，一切忠诚者才可真正获得职业幸福。



原规则之一：踩准教育的兴奋点，在职业认同的路上远行



世间万物的生长，其实都是有季节性的。在这茫茫天地间，差不多每一种生命都在努力地寻找适合它自己的生长点，就算是一座都市的新建也是如此，只要到了它生长的季节，也多会如春笋一般出土。对于我们教师自身的职业认同（即对教师人生的认同），其实也只有在这生长的季节努力地生长，最终才可能因有可圈可点的地方而自我认同。

当下教师人生的发展，可谓是形势一片大好。但是，谁能踩准教育的兴奋点前行，谁才能占领自我成长的制高点，也才可能将自身价值开发到最大的程度，产生最大的认同。



现象纪实



教书几十年，天天站课堂、批改作业，俨然生产流水线一般感觉不到成长的过程，这几乎是当前很多教师的一种惯性，虽习以为常，却又隐隐作痛。说