

民族文學



Folk Literature:

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

Folk Literature:

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

俗文化叢刊



中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司 合作出版

俗文學叢刊

072

戲劇 崑曲

Folk Literature :

Materials in the Collection of the
Institute of History and Philology

編 輯 中央研究院歷史語言研究所
俗文學叢刊編輯小組

合作出版 中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司

發行人 高本釗
新文豐出版股份有限公司
臺北市雙園街96號
TEL: (02)23088624
(02)23415293-4
(02)23928516
FAX: (02)23023870
(02)23568076
網址: www.swfc.com.tw
E-mail:sales@swfc.com.tw

印 刷 新文化彩色印書館

裝 訂 信亞製本廠

登 記 證 行政院新聞局局版臺業字第0649號

初 版 中華民國九十年十月

版權所有 翻印必究（如有破損 歡迎退換）
本書之任何文字及圖案部份或全部，未經同意不得以任何方式複製，
包括複印、錄音或任何資料、資訊儲存和輸出檢索系統等在內。

ISBN 957-17-1950-1 (第一輯：套) 00001000
(精：第72冊) 00000072

俗文學叢刊編輯小組

主編黃寬重

李孝悌

吳政上

編輯湯蔓媛

俗文學叢刊

第一〇七二冊

目

錄

戲劇：崑曲

唐代故事

蜃中樓

清光緒二十一年抄本

► 相關劇名：蜃中樓

001

嫁妹 鍾馗之妹 抄本

嫁妹 杜平 抄本

嫁妹 (一) 抄本

嫁妹 (二) 抄本

嫁妹 (三) 抄本

嫁妹 (四) 抄本

嫁妹 (五) 抄本

► 相關劇名：天下樂

285

265

243

233

219

富貴壽祿 抄本

305

野邆 郭子儀 抄本

317

野邆 抄本

順德堂潘記抄本

337

卸甲封王	郭子儀（一）	抄本	
卸甲封王	郭子儀（二）	抄本	
卸甲封王	郭子儀（三）	抄本	
卸甲封王	郭子儀（四）	抄本	
卸甲封王	郭子儀（五）	百壽堂松記抄本	369
卸甲封王	郭子儀（六）	抄本	355
笏圓（一）		抄本	
笏圓（二）		抄本	387
笏圓（三）		順德堂潘記抄本	375
笏圓（三）		抄本	365
青門	紅線女	南輝堂抄本	
青門（一）		南輝堂抄本	
青門（二）		百忍堂抄本	413
青門（三）		北京國劇學會昆曲研究會	441
民國二十八年刊本			427
			403
			397
			391
			375

► 相關劇名：滿床笏

頭本 乘龍會

蜃中樓
元集 德本

崑曲 / 072-002

題名：蜃中樓

編撰者：洪孟君

相關劇名：蜃中樓

時代背景：唐代

參考資料：清傳奇·李漁《蜃中樓》、唐傳奇·李朝威《柳毅傳》、元雜劇·尚仲賢《洞庭湖柳毅傳書》、元雜劇·李好古《張生煮海》

提要：柳毅與張羽二人皆未婚，二人分途遠行之際，相約為對方找尋伴侶。

東海、洞庭、錢塘龍王兄弟，因東海龍王壽誕而聚，東海龍王之女瓊蓮攜洞庭龍王之女舜華遊於海上，龍王命兵將築蜃樓以供遊賞。東華大仙為撮合仙界投凡的柳毅、張羽與二龍女，加以指點，船行東海的柳毅乃得見蜃樓，登樓相會，私訂終身，並相約中秋再見。

錢塘君拜訪涇河王時，涇河王請他為媒，為子提親，錢塘君許以舜華。洞庭君初猶豫，聞女言已與人私定終身，怒而嫁之。舜華抗婚不從，為涇河王遣至河岸牧羊。柳毅與張羽中秋赴約不見，乃赴功名，皆中黃榜，因未行賄，柳毅委任巡視涇河、黃河之苦差，張羽缺任職。

柳毅行經涇河，見牧羊女，言談之中，得知為當年私定之妻。龍女託以家書一封，詳言境況，柳毅請張羽執信見洞庭君，並語之錢塘君，錢塘君怒而領兵攻涇河，殺死涇河王之子。

備註：此目收錄…K52-555+K52-556+K52-557（光緒二十一年抄本）劇目：
1.元集：幻因、耳卜、訓女、獻壽、結蜃、雙訂、婚諾。2.亨集：述異、姻阻、離愁、惑主、怒遣、
望洋、抗姻、授訣。3.利集：點差、閨鬪、傳書、義舉、寄書、龍戰。4.貞集：（缺）。

蜃中樓

元亨利貞

元集

白因

耳卜

訓女

獻壽

信鑒

姪
雙
諾
訂

崑曲 / 072-006

幻因

臨江仙 未上蜃氣人人知是幻獨言身世爲真不知也似蜃乾
坤終朝營海市一旦付波臣

只有戏坊消不去古人面目常存請問片刻幻中身莫談塵
世事且看蜃樓烟

鳳凰台上憶吹簫 柳子年妻忤生寡後兩人義合同居有尤宮
二女屢隔憑虛忽遇仙人接引心肯處的偶相俱遭狼叔勢凌

猶女別許陳朱悲呼不啻俗促甘牧羊堤上貶作傭奴幸多
情泣遇洩恨傳書露中曲良緣終阻遇神仙別授奇謨三兄弟
窮煮海獻少雙妹

守節操的貴妓娃貶身甘作贱

有義氣的好朋友不肯獨居奇

会帮襯的巧神仙始終成好事

少圓通的歎叔島列辰折便宜

二十一年九月十七日起

耳卜 生巾服帶丑上

嗚嗚晨角歎高仰莫到壯志難伸甘心遲鳳侷刻意別
鴉群憎里巷厭風塵何地種情根想笑我誘人吉士反自懷春

海翁家不说貧飢末誰敢飲玉孫毛銷飯煮神仙半藜
火先生太乙文 愁裏客病中身囊琴何處覓文君天台路隔
藍橋遠空向巫山夢裏津白小生柳毅字士膺潼津人也眼空不
古才擅一時唾餘捨去盡寄珍詞顰爭效社刻投求答嘗海

诗眼难青特流爭羨風姿道我飄飄若神仙之侷古道常留顏
色所云遷々似羲皇上人不幸早背椿萱未謀家室六親羞俯
望甘貧我有箇朋友姓伯勝他也海岳家与我同室而处不
啻同胞骨肉可称異姓天倫今晚乃是除夕世人有心事不明
往來於除夕之夜靜听人言以占休咎謂之耳卜我姓伯勝
姻緣未偶不知落在何方曾約他今晚去听卜妾奴請些相
公尚未且應該个小生將伯勝巾服上桂東未得同飛聊共憇