

锦囊妙记

高中必背古诗文

配人教版教材

我是科力蛙，
就是 Clever!



读科力图书!
Learn in Clever Way!

青海人民出版社

目录

Contents

必修一

》》 沁园春 长沙	毛泽东	1
》》 烛之武退秦师	《左传》	1
》》 荆轲刺秦王(节选)	《战国策》	3
》》 鸿门宴(节选)	《司马迁》	5

必修二

》》 《诗经》两首		7
》》 离骚	屈原	9
》》 孔雀东南飞(并序)	《乐府诗集》	11
》》 诗三首		13
》》 兰亭集序	王羲之	14
》》 赤壁赋	苏轼	16
》》 游褒禅山记(节选)	王安石	18

必修三

》》 蜀道难	李白	19
》》 杜甫诗三首		20
》》 琵琶行(并序)	白居易	21
》》 李商隐诗两首		23
》》 寡人之于国也	《孟子》	24
》》 劝学	《荀子》	26
》》 过秦论(节选)	贾谊	27
》》 师说	韩愈	29

必修四

»» 窦娥冤(节选)	关汉卿	31
»» 柳永词两首		33
»» 苏轼词两首		34
»» 辛弃疾词两首		35
»» 李清照词两首		36
»» 廉颇蔺相如列传(节选)	司马迁	37
»» 苏武传(节选)	班固	38
»» 张衡传(节选)	范晔	39

必修五

»» 归去来兮辞	陶渊明	41
»» 滕王阁序	王勃	43
»» 逍遥游	庄周	45
»» 陈情表	李密	48

选修

»» 蜀相	杜甫	50
»» 夜归鹿门歌	孟浩然	50
»» 梦游天姥吟留别	李白	51
»» 登岳阳楼	杜甫	52
»» 李凭箜篌引	李贺	52
»» 虞美人	李煜	53
»» 苏幕遮	周邦彦	53
»» 春夜宴从弟桃花园序	李白	54
»» 湘夫人	屈原	54
»» 拟行路难(其四)	鲍照	55
»» 书愤	陆游	56
»» 春江花月夜	张若虚	56
»» 菩萨蛮(其二)	韦庄	57
»» 将进酒	李白	58
»» 阆夜	杜甫	58

注：文中加“ ”的为近年全国或各省高考题，加“ ”的为预测题。



沁园春 长沙

毛泽东

独立寒秋，湘江北去，橘子洲头。看万山红遍，层林尽染；漫江碧透，百舸（gě）争流。鹰击长空，鱼翔浅底，万类霜天竞自由。怅（chàng）寥廓，问苍茫大地，谁主沉浮？

携来百侣曾游。忆往昔峥嵘岁月稠。恰同学少年，风华正茂；书生意气，挥斥方遒（qiú）。指点江山，激扬文字，粪土当年万户侯。曾记否，到中流击水，浪遏（è）飞舟？



烛之武退秦师

《左传》

晋侯、秦伯围郑，以其无礼于晋，且贰于楚也。晋军函陵，秦军氾南。



佚(yì)之狐言于郑伯曰：“国危矣，若使烛之武见秦君，师必退。”公从之。辞曰：“臣之壮也，犹不如人；今老矣，无能为也已。”公曰：“吾不能早用子，今急而求子，是寡人之过也。然郑亡，子亦有不利焉。”许之。

夜缒(zhuì)而出，见秦伯，曰：“秦、晋围郑，郑既知亡矣。若亡郑而有益于君，敢以烦执事。越国以鄙远，君知其难也。焉用亡郑以陪邻？邻之厚，君之薄也。若舍郑以为东道主，行李之往来，共(gōng)其乏困，君亦无所害。且君尝为晋君赐矣，许君焦、瑕，朝(zhāo)济而夕设版焉，君之所知也。夫晋，何厌之有？既东封郑，又欲肆其西封，若不阙秦，将焉取之？阙秦以利晋，唯君图之。”秦伯说，与郑人盟。使杞(qǐ)子、逢(páng)孙、杨孙戍(shù)之，乃还。

子犯请击之。公曰：“不可。微夫人之力不及此。因人之力而敝之，不仁；失其所与，不知；以乱易整，不武。吾其还也。”亦去之。

荆轲刺秦王(节选)

《战国策》

太子及宾客知其事者，皆白衣冠以送之。至易水上，既祖，取道。高渐离击筑，荆轲和而歌，为变徵(zǐ)之声，士皆垂泪涕泣。又前而为歌曰：“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还！”复为慷慨羽声，士皆瞋(chēn)目，发尽上指冠。于是荆轲遂就车而去，终已不顾。

荆轲奉樊於(wū)期头函，而秦武阳奉地图匣，以次进。至陛(bì)下，秦武阳色变振恐，群臣怪之，荆轲顾笑武阳，前为谢曰：“北蛮夷之鄙人，未尝见天子，故振慑，愿大王少假借之，使毕使于前。”秦王谓轲曰：“起，取武阳所持图！”

轲既取图奉之，发图，图穷而匕首见。因

左手把秦王之袖，而右手持匕首揕(zhèn)之。未至身，秦王惊，自引而起，绝袖。拔剑，剑长，操其室。时恐急，剑坚，故不可立拔。

荆轲逐秦王，秦王还柱而走。群臣惊愕，卒起不意，尽失其度。而秦法，群臣侍殿上者，不得持尺兵；诸郎中执兵，皆陈殿下，非有诏不得上。方急时，不及召下兵，以故荆轲逐秦王，而卒惶急无以击轲，而乃以手共搏之。

是时，侍医夏无且(jū)以其所奉药囊提(dǐ)轲。秦王方还柱走，卒惶急不知所为。左右乃曰：“王负剑！王负剑！”遂拔以击荆轲，断其左股。荆轲废，乃引其匕首提秦王，不中，中柱。秦王复击轲，被八创(chuāng)。

轲自知事不就，倚柱而笑，箕踞以骂曰：“事所以不成者，乃欲以生劫之，必得约契以报太子也。”

左右既前，斩荆轲。秦王目眩良久。



鸿门宴（节选）

《司马迁》

.....

于是张良至军门见樊哙(kuài)。樊哙曰：“今日之事何如？”良曰：“甚急！今者项庄拔剑舞，其意常在沛公也。”哙曰：“此迫矣！臣请入，与之同命。”哙即带剑拥盾入军门。交戟之卫士欲止不内，樊哙侧其盾以撞，卫士仆地。哙遂入，披帷(wéi)西向立，瞋(chēn)目视项王，头发上指，目眦(zì)尽裂。项王按剑而跽(jì)曰：“客何为者？”张良曰：“沛公之参乘(shèng)樊哙者也。”项王曰：“壮士！——赐之卮(zhī)酒。”则与斗卮酒。哙拜谢，起，立而饮之。项王曰：“赐之彘(zhì)肩。”则与一生彘肩。樊哙覆其盾于地，加彘肩上，拔剑切而啖(dàn)之。项王曰：“壮士！能复饮乎？”樊哙曰：“臣死且不避，卮酒安足辞！夫秦王有虎狼之心，杀人如不能举，刑人如恐不胜(shēng)，天下皆叛之。怀王与诸



将约曰：“先破秦入咸阳者王(wàng)之。”今沛公先破秦入咸阳，毫毛不敢有所近，封闭宫室，还军霸上，以待大王来。故遣将守关者，备他盗出入与非常也。劳苦而功高如此，未有封侯之赏，而听细说，欲诛有功之人，此亡秦之续耳。窃为大王不取也！”项王未有以应，曰：“坐。”樊哙从良坐。坐须臾，沛公起如厕，因招樊哙出。

沛公已出，项王使都尉陈平召沛公。沛公曰：“今者出，未辞也，为之奈何？”樊哙曰：“大行不顾细谨，大礼不辞小让。如今人方为刀俎(zǔ)，我为鱼肉，何辞为(wéi)？”于是遂去。乃令张良留谢。良问曰：“大王来何操？”曰：“我持白璧一双，欲献项王，玉斗一双，欲与亚父。会其怒，不敢献。公为我献之。”张良曰：“谨诺。”当是时，项王军在鸿门下，沛公军在霸上，相去四十里。沛公则置车骑，脱身独骑，与樊哙、夏侯婴、靳(jìn)强、纪信等四人持剑盾步走，从郦山下，道芷(zhǐ)阳间行。沛公谓张良曰：“从此道至吾军，不过二十里耳。度我至军中，公乃入。”

.....



《诗经》两首

氓

氓(méng)之蚩蚩(chī)，抱布贸丝。匪来贸丝，来即我谋。送子涉淇(qí)，至于顿丘。匪我愆(qiān)期，子无良媒。将(qiāng)子无怒，秋以为期。

乘彼垝(guǐ)垣(yuán)，以望复关。不见复关，泣涕涟(lián)涟。既见复关，载笑载言。尔卜尔筮(shì)，体无咎(jiù)言。以尔车来，以我贿(huì)迁。

桑之未落，其叶沃若。于(xū)嗟鸠兮(xī)，无食桑葚！于嗟女兮，无与士耽(dān)！士之耽兮，犹可说也。女之耽兮，不可说(tuō)也！

桑之落矣，其黄而陨(yǔn)。自我徂(cú)尔，三岁食贫。淇水汤(shāng)汤，渐(jiān)车帷裳(cháng)。女也不爽，士贰其行。士也罔极，二三其德。

三岁为妇，靡室劳矣。夙(sù)兴夜寐，靡



有朝矣。言既遂矣，至于暴矣。兄弟不知，咥(xì)其笑矣。静言思之，躬自悼矣。

及尔偕老，老使我怨。淇则有岸，隰(xí)则有泮(pàn)。总角之宴，言笑晏晏。信誓旦旦，不思其反。反是不思，亦已焉哉！

采 薇

采薇采薇，薇亦作止。曰归曰归，岁亦莫止。靡室靡家，玁狁之故。不遑启居，玁狁(xiǎn)狁(yǔn)之故。

采薇采薇，薇亦柔止。曰归曰归，心亦忧止。忧心烈烈，载饥载渴。我戍未定，靡使归聘。

采薇采薇，薇亦刚止。曰归曰归，岁亦阳止。王事靡盬(gǔ)，不遑启处。忧心孔疚，我行不来。

彼尔维何，维常之华。彼路斯何？君子之车。戎车既驾，四牡业业。岂敢定居？一月三捷。



驾彼四牡，四牡骙(kuí)骙。君子所依，
小人所腓(féi)。四牡翼翼，象弭(mǐ)鱼服。
岂不日戒，玁狁孔棘。

昔我往矣，杨柳依依。今我来思，雨(yù)
雪霏霏。行道迟迟，载渴载饥。我心伤悲，莫
知我哀！



离 骚

屈 原

长太息(xī)以掩涕兮(xī)，哀民生之多
艰。余虽好(hào)修姱(kuā)以鞶(jī)羁兮，
謇(jiǎn)朝谇(suì)而夕替。既替余以蕙纕(xiāng)兮，又申之以揽茝(chǎi)。亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔。怨灵修之浩荡兮，
终不察夫民心。众女嫉余之蛾眉兮，谣诼(zhuó)谓余以善淫。固时俗之工巧兮，偭(miǎn)规矩而改错。背绳墨以追曲兮，竞周
容以为度。忳(tún)郁邑余侘(chà)傺(chì)



兮，吾独穷困乎此时也。宁溘(kè)死以流亡兮，余不忍为此态也！鸷鸟之不群兮，自前世而固然。何方圜(yuán)之能周兮？夫孰异道而相安？屈心而抑志兮，忍尤而攘诟(gòu)。伏清白以死直兮，固前圣之所厚。

悔相(xiàng)道之不察兮，延伫(zhù)乎吾将反。回朕(zhèn)车以复路兮，及行迷之未远。步余马于兰皋兮，驰椒丘且焉止息。进不入以离尤兮，退将复修吾初服。制芰(jì)荷以为衣兮，集芙蓉以为裳。不吾知其亦已兮，苟余情其信芳。高余冠之岌(jí)岌兮，长余佩之陆离。芳与泽其杂糅兮，唯昭质其犹未亏。忽反顾以游目兮，将往观乎四荒。佩缤纷其繁饰兮，芳菲菲其弥章。民生各有所乐兮，余独好修以为常。虽体解吾犹未变兮，岂余心之可惩？



孔雀东南飞（并序）

《乐府诗集》

.....

鸡鸣外欲曙，新妇起严妆。著我绣夹裙，事事四五通。足下蹑丝履，头上玳(dài)瑁(mào)光。腰若流纨素，耳著明月珰(dāng)。指如削葱根，口如含朱丹。纤纤(xiān)作细步，精妙世无双。

.....

府吏马在前，新妇车在后，隐隐何甸甸，俱会大道口。下马入车中，低头共耳语：“誓不相隔卿，且暂还家去；吾今且赴府，不久当还归，誓天不相负！”

新妇谓府吏：“感君区区怀！君既若见录，不久望君来。君当作磐(pán)石，妾当作蒲苇，蒲苇纫如丝，磐石无转移。我有亲父兄，性行暴如雷，恐不任我意，逆以煎我怀。”举手长劳劳，二情同依依。

.....

府吏闻此变，因求假暂归。未至二三里，



摧藏(zàng)马悲哀。新妇识马声，蹑履相逢迎。怅然遥相望，知是故人来。举手拍马鞍，嗟叹使心伤：“自君别我后，人事不可量。果不如先愿，又非君所详。我有亲父母，逼迫兼弟兄，以我应他人，君还何所望！”府吏谓新妇：“贺卿得高迁！磐石方且厚，可以卒千年；蒲苇一时纫，便作旦夕间。卿当日胜贵，吾独向黄泉！”

新妇谓府吏：“何意出此言！同是被逼迫，君尔妾亦然。黄泉下相见，勿违今日言！”执手分道去，各各还家门。生人作死别，恨恨那可论？念与世间辞，千万不复全！

.....

其日牛马嘶，新妇入青庐。奄奄(yān)黄昏后，寂寂人定初。“我命绝今日，魂去尸长留！”揽裙脱丝履，举身赴清池。

府吏闻此事，心知长别离，徘徊庭树下，自挂东南枝。

两家求合葬，合葬华山傍。东西植松柏，左右种梧桐。枝枝相覆盖，叶叶相交通。中有双飞鸟，自名为鸳鸯，仰头相向鸣，夜夜达五更。行人驻足听，寡妇起彷徨。多谢后世人，戒之慎勿忘！



诗三首

涉江采芙蓉

《古诗十九首》

涉江采芙蓉，兰泽多芳草。
 采之欲遗(wèi)谁？所思在远道。
 还顾望旧乡，长路漫浩浩。
 同心而离居，忧伤以终老。

短歌行

曹操

对酒当歌，人生几何！譬如朝露，去日苦
 多。慨当以慷，忧思难忘。何以解忧？唯有
 杜康。青青子衿，悠悠我心。但为君故，沉吟
 至今。呦呦(yōu)鹿鸣，食野之苹。我有嘉
 宾，鼓瑟吹笙。

明明如月，何时可掇(duō)？忧从中来，
 不可断绝。越陌(mò)度阡(qiān)，枉用相存。
 契阔谈讌，心念旧恩。月明星稀，乌鹊南飞。
 绕树三匝(zā)，何枝可依？山不厌高，海不
 厌深。周公吐哺，天下归心。



归园田居(其一)

陶渊明

少无适俗韵，性本爱丘山。
 误落尘网中，一去三十年。
羁鸟恋旧林，池鱼思故渊。
 开荒南野际，守拙归园田。
 方宅十余亩，草屋八九间。
榆柳荫后檐，桃李罗堂前。
 暧暧(ài)远人村，依依墟里烟。
 狗吠深巷中，鸡鸣桑树颠。
 户庭无尘杂，虚室有余闲。
久在樊笼里，复得返自然。



兰亭集序

王羲之

永和九年，岁在癸(guǐ)丑，暮春之初，会于会稽山阴之兰亭，修禊事也。群贤毕至，少长咸集。此地有崇山峻岭，茂林修竹，又有清

