



第十三冊

第二編 曲詞

第十三冊

卷一

五

四

第三編 喻讚

第十三冊

卷一

五

三

二

一

六

三

四

五

六

七

八

九

十

十一

十二

十三

十四

十五

十六

十七

十八

十九

二十

二十一

二十二

二十三

二十四

二十五

二十六

二十七

二十八

二十九

三十

三十一

三十二

三十三

三十四

三十五

三十六

三十七

三十八

三十九

四十

四十一

四十二

四十三

四十四

四十五

四十六

四十七

四十八

四十九

五十

五十一

五十二

五十三

五十四

五十五

五十六

五十七

五十八

五十九

六十

六十一

六十二

六十三

六十四

六十五

六十六

六十七

六十八

六十九

七十

七十一

七十二

七十三

七十四

七十五

七十六

七十七

七十八

七十九

八十

八十一

八十二

八十三

八十四

八十五

八十六

八十七

八十八

八十九

九十

九十一

九十二

九十三

九十四

九十五

九十六

九十七

九十八

九十九

一百

一百零一

一百零二

一百零三

一百零四

一百零五

一百零六

一百零七

一百零八

一百零九

一百零十

一百零十一

一百零十二

一百零十三

一百零十四

一百零十五

一百零十六

一百零十七

一百零十八

一百零十九

一百二十

一百二十一

一百二十二

一百二十三

一百二十四

一百二十五

一百二十六

一百二十七

一百二十八

一百二十九

一百三十

一百三十一

一百三十二

一百三十三

一百三十四

一百三十五

一百三十六

一百三十七

一百三十八

一百三十九

一百四十

一百四十一

一百四十二

一百四十三

一百四十四

一百四十五

一百四十六

一百四十七

一百四十八

一百四十九

一百五十

一百五十一

一百五十二

一百五十三

一百五十四

一百五十五

一百五十六

一百五十七

一百五十八

一百五十九

一百六十

一百六十一

一百六十二

一百六十三

一百六十四

一百六十五

一百六十六

一百六十七

一百六十八

一百六十九

一百七十

一百七十一

一百七十二

一百七十三

一百七十四

一百七十五

一百七十六

一百七十七

一百七十八

一百七十九

一百八十

一百八十一

一百八十二

一百八十三

一百八十四

一百八十五

一百八十六

一百八十七

一百八十八

一百八十九

一百九十

一百九十一

一百九十二

一百九十三

一百九十四

一百九十五

一百九十六

一百九十七

一百九十八

一百九十九

二百

二百零一

二百零二

二百零三

二百零四

二百零五

二百零六

二百零七

二百零八

二百零九

二百一十

二百一十一

二百一十二

二百一十三

二百一十四

二百一十五

二百一十六

二百一十七

二百一十八

二百一十九

二百二十

二百二十一

二百二十二

二百二十三

二百二十四

二百二十五

二百二十六

二百二十七

二百二十八

二百二十九

二百三十

二百三十一

二百三十二

二百三十三

二百三十四

二百三十五

二百三十六

二百三十七

二百三十八

二百三十九

二百四十

二百四十一

二百四十二

二百四十三

二百四十四

二百四十五

二百四十六

二百四十七

二百四十八

二百四十九

二百五十

二百五十一

二百五十二

二百五十三

二百五十四

二百五十五

二百五十六

二百五十七

二百五十八

二百五十九

二百六十

二百六十一

二百六十二

二百六十三

二百六十四

二百六十五

二百六十六

二百六十七

二百六十八

# 全敦煌詩第十三冊目錄

## 全敦煌詩卷一五三

其二（萬乘之國）……五七一八  
其三（王畿之內）……五七二〇

無名氏

兒郎偉 上樑文四首

其一（若夫燉煌勝

境）……五七〇七

其二（鳳樓更多巧

妙）……五七一〇

其三（和尚眾人之

傑）……五七一一

其四（今因良時吉

日）……五七一三

無名氏

兒郎偉 進夜胡詞三首

其一（聖人福祿重）……五七一四

其二（峻峻南山）……五七三三  
其三（向來所說）……五七三三  
其四（有酒如江）……五七三四

無名氏

兒郎偉（夫論四時遞

運）……五七二三

無名氏

兒郎偉（十道銷戈鑄

戟）……五七二四

無名氏

兒郎偉（天生萬物）……五七二七

無名氏

兒郎偉 障車詞五首

其一（障車之法）……五七二九

其二（峻峻南山）……五七三三

其三（向來所說）……五七三三

其四（有酒如江）……五七三四

其五（百僚揚州）……五七三五

兒郎偉殘文（驅儺之法）。

無名氏

兒郎偉（驅儺之法。送

故迎新）……五七三六

無名氏

兒郎偉（正月陽春佳

節）……五七五〇

無名氏

兒郎偉 上樑文三首

其一（□□□□所

建）……五七五一

其二（時也形雲初

退）……五七五七

其三（今日喜身富

五七五八

無名氏

兒郎偉 上樑文（前闋難

可籌量）……五七四四

無名氏

兒郎偉 驅儺（驅儺古

人糟粕）……五七六〇

全敦煌詩卷一五四

無名氏

兒郎偉（玄英斯夜將

末）……五七四〇

無名氏

兒郎偉 驅儺（舊年初

送玄律）……五七四二

無名氏

兒郎偉 上樑文（前闋難

可籌量）……五七四四

無名氏

兒郎偉 驅儺（驅儺古

人糟粕）……五七六〇

無名氏

第三編 偲讚

全敦煌詩卷一五五

其一（上闋荊軻滿

摩挲羅詩偈

更）……………五七六一

其二（吾等今來障

道安讚

車）……………五七六四

其三（無怠無荒）……五七六五

無名氏

其四（我是大唐儒

勸善文讚（三十三天佛

士）……………五七六五

其五（無偏無黨）……五七六六

寶志詩

其六（我是諸州小

答梁武帝問如何修道詩

子）……………五七六六

無名氏

兒郎偉（驅儺之法）……五七六七

其一（識無常）……五七八七

其二（千種多知）……五七八九

其三（見色身不染）……五七九〇

其四（一切世間人）……五七九〇

其五（將口喫他肉）……五七九一

其六（罵他還自罵）……五七九一

達摩偈頌

達摩禪師偈四首

其一（口傳文字界）……五七九三

其二（我知如來有威

德）……五七九六

其三（揭却無明被）……五七九六

其四（涅槃嚙鏹法）……五七九七

第一祖達摩和尚頌……五七九八

慧可頌

第二祖慧可和尚頌……五八〇〇

彥琮讚

淨土禮讚……五八〇三

僧璨詩頌二首

第三祖僧璨和尚頌……五八二三

往生禮讚文……五八六二

禪門秘要訣……五八二七

道信頌

第四祖道信和尚頌……五八三五

弘忍頌

第五祖弘忍和尚頌……五八三八

全敦煌詩卷一五六

神秀偈讚三首

無相偈……五八四一

七禮文……五八四三

勸善文（努力善護菩薩

戒）……五八四八

善導讚偈八首

西方禮讚文（作西方禮讚

偈文

五八五〇

西方讚	五八七一	四弘願偈	五八九九
勸善文（欲覓當生處）	五八七六	無相懺悔偈	五九〇〇
願往生禮讚偈（無量寶	五八八三	無相三歸依偈	五九〇二
交絡）		波羅蜜偈	五九〇三
願往生禮讚偈（觀彼彌		無相頌	一作滅罪頌（愚
陀極樂界）	五八八五	人修福不修道）	五九〇四
往生禮讚文附偈二首		無相頌（說通及心通）	五九〇六
哀愍覆護我	五八八八	示志誠偈	五九一〇
無常偈	五八八九	示法達偈	五九一一
積聚皆消散	五八九一	示智常偈	五九一二
義淨詩		真假動靜偈	五九一三
全敦煌詩卷一五七		第六祖惠能和尚頌	五九一五
慧能詩偈十八首		擬達摩和尚頌二首	
偈（菩提本無樹）	五八九四	第一頌（心地邪花	
又偈（心是菩提樹）	五八九八	放）	五九一六

放) ..... 五九一七

見真佛解脫頌 ..... 五九一七

自性見真佛解脫頌 ..... 五九一九

無相頌 (心平不用持)

戒) ..... 五九二三

獨孤沛讚

菩提達摩南宗定是非論

附讚 ..... 五九二四

曇倫詩偈

臥輪禪師偈三首

其一 (臥輪無伎倆) ..... 五九一八

其二 (渾渾常不濁) ..... 五九二九

其三 (同塵隨物轉) ..... 五九三〇

無名氏

臥州臥禪師偈 ..... 五九三〇

## 全敦煌詩卷一五八

玄覺詩偈二首

禪門秘要訣 ..... 五九三三

又偈 (窮釋子。口稱

(貧) ..... 五九五九

本淨詩偈

無修偈

淨覺詩

開心勸道禪訓

五九六一

利涉詩

勸善文

(先亡父母告男

女) ..... 五九六五

行思詩

坐禪銘 ..... 五九六九

慈愍讚

般舟讚 (作般舟梵讚文) ..... 五九七一

厭此娑婆願生淨土讚……五九七九

提) ······五九九二

西方讚（釋迦慈心遍法

飛錫詩偈

界) ······五九八〇

菩提清涼月 ······五九九四

## 全敦煌詩卷一五九

智昇詩偈

瞋是忍辱花 ······五九八四

具) ······五九九五

無住詩偈七首

孫寰讚

無住和尚寫真讚文並序 ······五九九七

其一（一念毛輪觀自

宗密詩偈

口善心不善 ······六〇〇四

神英讚

嘆散花供養讚 ······六〇〇六

惟休讚

隨心嘆西方讚 ······六〇一〇

靈振讚

極樂欣厭讚（作極樂閻浮欣

偈一首（一念淨心是菩

說茶偈 ······五九九一

西方極樂讚（善哉法將

功能觀） ······ 六〇六二

淨土五會讚 ······ 六〇六四

西方極樂讚（巍巍阿彌

陀） ······ 六〇六五

大乘淨土讚（作淨土法身

讚。一作淨土讚 ······ 六〇六八

散花樂讚 ······ 六〇八五

有作觀身讚文（作五會念

佛讚 ······ 六〇八九

佛母讚（作涅槃讚 ······ 六〇九一

靈祐銘詞 ······ 六〇九一

大鴻警策銘詞 ······ 六一〇四

居遁詩偈 ······ 六一〇四

偈（在夢那知夢是虛） ······ 六一〇七

又偈（成佛人稀念佛

淨遐讚二首 ······ 六〇一四

觀經十六觀讚（依觀經各誦

少多 ······ 六〇二四

阿彌陀經讚（依阿彌陀經 ······ 六〇三〇

大乘淨土讚 ······ 六〇五

全敦煌詩卷一六〇

法照詩讚十四首

依無量壽觀經讚 ······ 六〇三六

偈 ······ 六〇三六

依阿彌陀經讚（十六偈 ······ 六〇四六

淨土五會讚（一切處誦 ······ 六〇四九

極樂莊嚴讚 ······ 六〇五一

高聲念佛讚 ······ 六〇五四

嘆彌陀觀音勢至讚 ······ 六〇五七

歸西方讚 ······ 六〇五九

多) .....六一〇九

偈 (臥龍沒伎倆) .....六一一〇

偈 (掃地煎茶並把針) .....六一一一

又 (得道蒙師止郤閑) .....六一一二

又 (得聖超凡不作聲) .....六一一三

偈 (萬般設施莫過常) .....六一一四

## 全敦煌詩卷一六一

### 明覺詩頌

泉州千佛新著諸祖師

頌 .....六一一六

初祖大迦葉尊者 .....六一一六

第二祖阿難尊者 .....六一二〇

第三祖商那和修尊者 .....六一二二

第四祖優波毘多尊者 .....六一二三

第五祖提多迦尊者 .....六一二三

第六祖彌遮迦尊者 .....六一二四

第七祖婆須蜜尊者 .....六一二五

第八祖佛陀難提尊者 .....六一二六

第九祖伏陀蜜多尊者 .....六一二七

第十祖脢尊者 .....六一二八

第十一祖富那夜奢尊者 .....六一二九

第十二祖馬鳴菩薩尊者 .....六一三〇

第十三祖迦毗羅尊者 .....六一三一

第十四祖龍樹菩薩尊者 .....六一三二

第十五祖迦那提婆尊者 .....六一三三

第十六祖羅睺羅多尊者 .....六一三四

第十七祖僧迦難提尊者 .....六一三五

第十八祖迦耶舍多尊者 .....六一三六

第十九祖鳩摩羅多尊者 .....六一三七

第二十祖闍夜多尊者 .....六一三七

第二十一祖婆修盤頭尊

者 ······	六一三八	第五祖弘忍大師 ······	六一五〇
第二十二祖摩拏羅尊者 ······	六一三九	第六祖惠能大師 ······	六一五一
第二十三祖鶴勒尊者 ······	六一四一	南嶽讓和尚 法嗣六祖 ······	六一五二
第二十四祖師子尊者 ······	六一四二	吉州行思和尚 法嗣六祖 ······	六一五三
第二十五祖婆舍斯多尊 者 ······	六一四三	國師惠忠和尚 法嗣思和 尚 ······	六一五四
第二十六祖不如蜜多羅尊 者 ······	六一四四	石頭和尚 法嗣思和尚 ······	六一五六
第二十七祖般若多羅尊 者 ······	六一四五	江西馬和尚 法嗣讓和尚 ······	六一五八
第二十八祖 唐土六代	六一四五		
祖師			
第一達摩祖師 ······	六一四六	稠禪師解虎讚 ······	六一六〇
第二祖惠可大師 ······	六一四七	滿和尚詩 ······	六一六三
第三祖僧璨大師 ······	六一四八	了性句並序 ······	六一六三
第四祖道信大師 ······	六一四九	法成讚頌六首 ······	
嘆諸佛如來無染著德讚			

全敦煌詩卷一六二

僧幽讚

稠禪師解虎讚 ······	六一六〇
滿和尚詩 ······	六一六三
了性句並序 ······	六一六三
法成讚頌六首 ······	
嘆諸佛如來無染著德讚	

四首

其一（佛薄伽）……六一七五

其二（佛薄伽梵）……六一七七

其三（諸佛薄伽梵）……六一七七

其四（三世諸佛薄伽

梵）……六一七八

菩薩律儀二十頌……六一七九

八轉聲頌……六一八一

淨端讚

造釋迦像功德讚……六一八二

全敦煌詩卷一六三

貞一讚三首

金剛般若經讚……六一八五

大和尚讚……六一八七

范陽盧公季珣讚……六一八七

寂和尚偈

寂和尚說偈……六一八八

金髻詩讚五首

大唐義淨三藏讚……六一八九

羅什法師讚……六一九三

羅什法師讚附詩……六一九四

流沙即夕有雙賢……六一九六

玉井休徵忍草生……六一九六

利濟詩讚三首

大唐三藏讚 一作唐三藏讚……六一九八

良牧思弘化……六二〇一

故法和尚讚……六二〇一

志貞詩

□高倚馬前……六二〇二

法舟詩

良牧申三請……六二〇四

全敦煌詩第十三冊目錄

一三二

詞辯讚

讚僧功德經.....六二〇六

全敦煌詩卷一五三

無名氏

兒郎偉 上樑文四首〔二〕

其一〔三〕

維大唐長興元年癸巳歲二十四日。河西都僧統和尚依宕泉靈跡之地。建龕一所。上樑文。

弟子△△上

若夫燉煌勝境。地傑人奇。自故崇善。難可談之。古者三峗聖跡。薩訶仗錫因茲<sup>三</sup>。鴻基始運。察道乘時。自後先賢聖德。建立寶殿巍巍<sup>〔四〕</sup>。莫不遠覓淨土。即此便是阿彌。厥今大施功者。我都僧統和尚之為歟。伏惟我都僧統和尚<sup>〔五〕</sup>。業登初地。德託前英<sup>〔六〕</sup>。神資天遐<sup>〔七〕</sup>。五郡白眉。百金白食。聲播四維。變通有則<sup>〔八〕</sup>。妙在心機。故乃聖慈劫遠。像法皆施。會眾生之本意。流名萬代之期。選擇形勝之地。湊日即便開基。願得天神助護。

聖力可不加威。因茲一郡清晏<sub>〔五一〕</sub>。五老總令知之<sub>〔二〇〕</sub>。若說和尚功業。難可談量者矣。

### 校記

〔一〕敦煌遺書藏無名氏「兒郎偉 上樑文四首」見伯三三〇二，背面鈔寫，原鈔於「某氏建三龕功德記」之後，首題「維大唐長興元年癸巳歲二十四日。河西都僧統和尚依宕泉靈跡之地。建龕一所。上樑文」，後署「弟子△△上」，下空一格，接鈔「兒郎偉」三字，共鈔「兒郎偉」四首。首尾俱全，首起「若夫燉煌勝境」，下訖「亦能竭力輸忠」，撰者自稱「弟子△△上」，亦無真實姓名可尋，簡稱伯本。

此本篇題雖云「上樑文」，然使用的全是「兒郎偉」之曲調，適可說明敦煌遺書保存的「兒郎偉」作品，不僅可以用於「驅儺」，還可用於「上樑」，藉以顯示民間曲詞的旺盛生命力。茲以「兒郎偉 上樑文四首」為目。

整理校錄本主要見：

周紹良《敦煌文學「兒郎偉」並跋》，見《敦煌文學芻議及其他》，新文豐出版公司一九九二年出版，簡稱周校；黃徵、吳偉《敦煌願文集》，岳麓書社一九九五年出版，簡稱願文集。

〔二〕此首見伯本，首題「維大唐長興元年癸巳歲二十四日。河西都僧統和尚依宕泉靈跡之地。建龕一所。上樑文」、「弟子△△上」，「兒郎偉」。周校、願文集除照錄原鈔「上樑文」篇題之外，還將所鈔正文分別題作「兒郎偉」；茲以「其一」為題。

〔三〕因茲，伯本原作「因此貝」；據願文集校改。  
聖跡。薩訶仗錫因茲句，周校作「古者三峗。聖跡薩訶。仗錫因茲資」。

〔四〕巍巍，伯本原作「巍城」；據周校、願文集改。

〔五〕伏惟，伯本原作「伏維」；據周校、願文集改。

〔六〕德託，周校作「德比」。

〔七〕天遐，願文集校作「天假」。

〔八〕有則，伯本原作「有側」；據周校、願文集改。