

新课程小学英语名师同步教学设计丛书 主编 李 萍

## 小学英语四年级 下册

适用于义务教育课程新标准人教版实验教科书

# 名师同步教学设计



山西出版集团·山西教育出版社

新课程小学英语名师同步教学设计丛书 主编 李 萍

## 小学英语四年级 下册

适用于义务教育课程标准人教版实验教科书

# 名师同步教学设计

分册主编 董翠翠

编写人员 冯 丽 闫晓慈 王 翌

山西出版集团  
山西教育出版社

## 图书在版编目 (C I P) 数据

新课程名师同步教学设计·小学英语四年级·下·人教版/李萍  
主编;董翠翠分册主编. —太原:山西教育出版社,2008.11  
ISBN 978-7-5440-3559-0

I. 新… II. ①李…②董… III. 英语课-小学-教学参考资料  
IV. G623.313

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 030801 号

## 新课程名师同步教学设计·小学英语四年级·下 (人教版)

责任编辑 潘 峰

助理编辑 冯 汀

复 审 邓吉忠

终 审 刘立平

装帧设计 刘志斌

印装监制 贾永胜

出版发行 山西出版集团·山西教育出版社  
(太原市水西门街馒头巷7号 电话:4035711 邮编:030002)

印 装 山西晋财印刷有限公司

开 本 787×960 1/16

印 张 10.75

字 数 213千字

版 次 2008年11月第1版 2008年11月山西第1次印刷

印 数 1—5000册

书 号 ISBN 978-7-5440-3559-0

定 价 17.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。电话:0351-6523859

## 前 言

2001年,中国的教育课程改革迎来了一个新的里程碑:小学英语课程正式纳入国家基础教育课程体系中,成为我国基础教育的必修课程之一。于是,在中国英语教育的这块领地上,又增添了一批生力军,他们汲取着先行者的经验和智慧,坚持学习新的教育理念,不断探索着这个崭新的领域。他们用自己的激情,点燃着每一个孩子的心灵。他们就是无数个工作在小学英语教学第一线的老师。而我愿意称“他们”为“我们”,因为我们同为提高中国小学英语教育质量这一共同目标而存在。

新课标为我们引领着方向,我们在新理论的指导下,不断学习,不断尝试新的课堂教学模式。古人云:教学有法,学无定法。我们想看到更多优秀的来自一线的课堂教学设计案例,想学到更多的实战方法和技巧,而这本《名师同步教学设计》是为我们这些愿意在小学英语教学领域有所建树的老师们准备的一份礼物。在这本教学设计中,我们可以看到,在几年的积累中,教师教学观念的变化和教学方式的转变。我们的教学设计已经从教学形式的层面上升到对教学对象、教学内容以及教学方式等分析、反思的层面,这些设计思路集中反映了新课标理念,活动设计具有创造性,对教学现象有解释,能发现问题,分析问题,提供解决问题的方法和寻找解决问题的思路,并提供控制教学的方法和手段。

而我们要做的是思考,思考如何使实际教学更符合教学规律,思考在教学过程中师生双方活动的两个变量的相互影响和变化……

英语课程的出发点和归属点是促进学生的发展,因此,无论是教学目标的设定、教学过程、课程评价还是教学资源的开发都要突出以学生为主体的思想。突出学生主体,并非要削弱教师的主导作用,恰恰相反,即教师的主导作用就在于引导学生发挥主体作用。当学生将学习英语的动机转化为内在的需求时,我们的引导是成功的。培养和激发学生的兴趣和自信是其中的一个必要条件。融洽的师

生关系依赖于相互的尊重,学生个体的独特性是必然的,尊重学生的独特性就意味着尊重差异性,课堂教学活动设计要充分考虑到学生参与的全面性,将学生差异看作可以开发和利用的教育教学资源,课堂活动的设计要关注多层面的学生活动,这也是教师了解学生实际情况的重要途径和策略。

语言的功能是交流和沟通,而活动是实现课堂教学交际化的重要途径。英语教学要在“活”字上下工夫,教师要善于根据学生学情和材料本身,运用各种介质将文字活化为语言,将教材内容活化为实际生活,把教学活化为交际,在本书中,我们可以感受到每一位教师在设计教学活动时的处理技巧。

关注过程的形成性评价,是面向未来的发展性评价,课堂活动设计要考虑到评价手段的多元化和多样性,充分发挥评价的及时激励作用,促进学生综合语言运用能力的形成。

无论从哪个角度去看,教师自身的完善和发展是新的教育教学理论得以实施的重要条件。目前多套教材并存的新形势,为教师提供了选用教材的空间,也同时对教师整合教材的能力提出了更高的要求。教师要根据学生的年龄特点、语言学习规律,创造性地使用教材,在不违反语言学习规律,不影响教材的完整性和系统性为原则的基础上,对教材的内容、编排顺序、教学方法等方面进行适当的取舍和调整,以更有利于激发学生的兴趣,更有利于学生通过活动、体验、合作的方式去吸收和运用语言。本书每一课例都是在对教材整合之后的成果,我们可以借鉴运用。

我们不能说这些名师的设计是完美的,但它们无疑是经验和智慧的结晶。教学设计难,难在它是运用知识,凝聚智慧,有诸多变化因素在里面的创造性活动。读这本书,能挖掘我们内在的潜力,让我们开始从更微观的层面分析我们的教学,让我们在思考和行动中创造出适合于自己的教学设计。

——本书总主编、国家基础教育实验中心外语教学研究中心学术委员  
山西省教育科学研究院义务教育课程教学研究中心副主任  
山西省教育学会外语教学专业委员会副秘书长

李萍

2008年3月

# Contents

## 目 录

<b>Unit 1 Our School</b>	/001
第一课时	/002
第二课时	/006
第三课时	/012
第四课时	/015
第五课时	/019
<b>Unit 2 What Time Is It?</b>	/024
第一课时	/025
第二课时	/029
第三课时	/034
第四课时	/038
第五课时	/044
<b>Unit 3 Is This Your Skirt?</b>	/050
第一课时	/051
第二课时	/055
第三课时	/060
第四课时	/064
第五课时	/069
<b>Recycle 1</b>	/074
第一课时	/075

第二课时	/078
第三课时	/081

<b>Unit 4 It's Warm Today</b>	/085
第一课时	/086
第二课时	/090
第三课时	/095
第四课时	/99
第五课时	/102

<b>Unit 5 How Much Is It?</b>	/106
第一课时	/107
第二课时	/111
第三课时	/115
第四课时	/120
第五课时	/123

<b>Unit 6 At a Farm</b>	/127
第一课时	/128
第二课时	/134
第三课时	/138
第四课时	/143
第五课时	/147

<b>Recycle 2</b>	/154
第一课时	/155
第二课时	/160
第三课时	/164

# Unit 1 Our School

天津市河东区实验小学 闫晓慈

## [设计理念]

本单元教学内容是围绕“地点场所”这一话题而展开,通过课堂教学,让学生们掌握以“this”和“that”引导的陈述句和一般疑问句以及回答。学生会用这两种句型进行操练,完成简单的口语任务。根据以上对教材的分析,首先要给学生创造语言氛围,围绕“地点”这个主题,扩展学生的知识点,同时激发学生的学习兴趣,将所学的知识运用于实践之中,最后通过游戏和练习巩固学生所学的知识。

利用具体的物品和视觉形象,加深对语言的理解,激发求知欲,循序渐进地深化教学内容,展开以教师为主导,学生为主体的师生双边活动。主要以现代化电教手段——多媒体辅助教学,贯穿整个教学过程,增加了直观性和趣味性,加大了课堂密度,提高了教学效果。

## [教学目标]

### 1. 本单元内容分析

本单元主要讲解表示地点场所的单词,掌握以“this”和“that”引导的陈述句和一般疑问句以及回答。This is my computer. That is your computer. Is this a teacher's desk? Yes, it is. 通过一系列句型的学习,学生在口语表达方面有了长足的进步。通过游戏、唱歌等一系列的教学方式,提高学生们的学习英语的兴趣,达到理想的教学效果。

### 2. 学情分析

本课本是四年级下册的第一课,学生们经过一个寒假的调整,对第一课的学习和朗读肯定不上口,因此要求我们老师一定要充分调动每个学生的积极性,为学生设计他们喜欢的游戏和话题,让每个学生都加入到英语学习中来,激发学生们的学习兴趣。

### 3. 教学目标

#### (1) 知识目标

- 1) 能听说、认读单词: playground, garden, teacher's office, library, canteen
- 2) 通过用“This is... 和 That is...”来介绍校园中的设施。
- 3) 会运用 this 和 that 进行一般疑问句的问答练习。

#### (2) 能力目标

- 1) 通过本课的学习,让学生学会如何向别人介绍自己的校园。



2)能够用所学的单词造句,并进行句型操练。

(3)情感目标

1)通过游戏活动和歌曲,培养学生说英语、学英语的兴趣。

2)培养学生热爱学校、热爱学校生活、勤奋学习的好品质。

[课时安排]

5 课时

## 第一课时

[教学内容分析]

本课时教学内容为 Let's learn, Section A 部分的新单词和句型以及 Let's do。学生通过学习句型 Where is the canteen? It's on the first floor. 能与他人进行交流,并能用动词短语 go to the garden, go to the library 和 go to the canteen 以及动词短语 water the flowers, read a story-book, eat some noodles, hand in the homework 和 play football 进行替换。教学重难点是能正确运用以 where 开头的句型,并替换句型中的动词短语进行表达,以及掌握四会单词。

[教学准备]

录音机、磁带、图片、沙包、人物头饰、单词卡片、笑脸印章、多媒体课件等。

[教学流程与设计意图]

### ◆ Step 1: Warm-up

1. 师生之间相互问候:

T: Good morning. / Good afternoon. / Hello, boys and girls.

S: Good morning. / Good afternoon. / Hello, teacher.

T: How are you?

S: Fine, thank you. / I'm fine, thank you.

2. 学说一首 chant:

Where's the box? Where's the box? On the floor, on the floor. It's on the floor.

Where's my book? Where's my book? In your bag, in your bag. It's in your bag.

Where's my clock? Where's my clock? On the wall, on the wall. It's on the wall.

(设计意图:学说一首新的 chant 能调动学生大脑中所有的相关记忆,使学生回忆起所有知道的有关介词的短语,并复习了 where 这个句型,为今天的新授打下良好的基础。)

### ◆ Step 2: Presentation

1. 上课时,教师首先让大家看自己手中的图片,并对大家说:Hi, everyone, I have many pictures. They're places. Do you know what they are? Now look at this one. Is this a play-

ground. Do you know this one? (拿着操场的图片给学生看,肯定有学生能说出这个单词)。

T: Very good. It's a playground.

2. 教师手拿操场的图片反复说“playground”,让学生猜意思,并使他们明白“playground”表示操场。

3. 教师指着图片说:This is the playground. 让学生拿着图片说这句话,加深这个单词的印象。

4. 教师拿起这张图片让学生们造句,例如:That is our playground. Is this your playground? We play on the playground. Our playground is big. We like our playground.

5. 教师板书“playground”,让学生认读。

(设计意图:先练听说,后练认读,先易后难,循序渐进。此方式符合四年级学生的认知规律,难度低于出示单词并领读的传统教法。通过造句这个方法为后面学习句型打下良好的基础。)

6. 用这种方法逐一介绍 garden, library, canteen, teacher's office, 并出示单词卡片让学生认读。

注意:“library”一词的发音较难,教师要多带读,引导学生感悟发音,从而了解英语的语音、语调的知识。

### ◆ Step 3: Practice

#### 1. 猜词游戏:

以每一纵行为一组进行竞赛,教师先出示一些表示地点单词的图片,然后收起来,再从中抽出一张放在身后,由每组的第一名学生轮流猜,可以问:“Is it a playground (library, canteen)?”回答“Yes, it is.”或“No, it isn't.”等。哪个组猜对了就给记10分,然后接着往下猜,第一排的学生猜过后第二排接着猜,最后得分最多的组为优胜。做这个游戏时,还可以找一位学生来主持,由他让学生们猜。

(设计意图:运用学生喜闻乐见的游戏活动练习巩固单词,利用学生的好胜心设计游戏,能激起学生学习的兴趣和积极性,特别是能调动后进生的参与热情。)

#### 2. 句型操练:

通过刚才的造句,已经渗透了今天的句型,因此学生在句型操练方面应该比较容易了。

(1) 教师拿着食堂和学校的图片说:This is the canteen. This is our school. 带着学生们进行跟读练习。可以让几位学生来到讲桌前,拿着图片说:This is... 介绍近处的图片。

(2) 教师拿着操场的图片把它贴在黑板上,走下讲台,离图片很远,然后说:Look! That is the playground. 带着学生进行跟读。

(设计意图:让学生区分 this 和 that 这两个单词, this 表示近处的物体,而 that 表示远处的物体。一定要让学生们区分清楚。)

(3) 学生们学会说陈述句以后,又要进行一般疑问句的练习了。

教师拿着办公室的图片说:This is the teacher's office. 然后问学生:Is this the computer

room? 学生们肯定会回答: No, this is the teacher's office. 用同样的方法对 library 进行提问并做出回答。

(4) 教师出示一张大图片, 上面包括今天所学的几个单词, 并且把教室、食堂、图书馆放在不同的楼层, 教师进行提问: Where is the canteen? It's on the first floor. 可以用同样的方法问 library 和 classroom 分别在哪个楼层。同时也复习了数字的表达方法。

(设计意图: 通过陈述句引出一般疑问句再到特殊疑问句, 由浅入深, 学生在不知不觉中就会说出句型了, 没有生搬硬套, 而是循序渐进, 达到了良好的学习效果。)

### 3. Play a game.

目的: 体会 this 和 that 的距离感。用 What's that? It's a... 提问和回答。

道具:

(1) 所学单词的单词卡若干; 每张单词卡上连一根线; 沙包一个。

方法: 把连着单词卡的线头贴在黑板上, 这样卡片就可以挂在黑板上, 并能够翻开正反面了。在距离黑板两三米的地方设一条界线。

(2) 卡片挂好后, 给学生几秒钟时间默记每张图的位置, 然后将卡片反过来, 背面向外。

(3) 请一位学生上来, 站在接线后拿沙包打卡片, 然后问其他同学 What's that? 同学们或猜或根据自己记忆判断, 用 It's a... 说出来。说对的同学得到一枚贴纸。然后换另一个学生来扔沙包。

(4) 将猜对的卡片翻开, 没有猜对的卡片再翻过去, 重复几次后, 再交换图片的位置, 避免学生都击打看过又翻过去的图片。

(5) 这个游戏可以和“What's this?”的游戏交替进行, 让学生体会 this 和 that 之间的距离感。

(设计意图: 这个游戏充满竞争性和神秘感, 容易激发小学生的兴趣, 同时增加团队意识, 更形象有效地复习和记忆英语单词, 这个游戏不但锻炼了孩子们的记忆力, 又锻炼了学生的动手操作能力。通过视觉和动手操作来进行游戏, 激发了学生的学习兴趣。)

### 4. Let's do.

(1) 教师复习一个短语“Go to the...”, 教师拿着不同的图片, 让学生进行替换练习。

Go to the garden (library, canteen, teacher's office, playground). 反复进行练习。

(2) 练习完后, 教师出示一些动词词组让学生们进行配对练习, 这些动作应该在什么地方进行。

water the flowers—garden

read a story-book—library

eat some noodles—canteen

hand in the homework—teacher's office

play football—playground

(3) 教师反复发指令: Go to the garden. Water the flowers. 让学生们边做动作边说句子,

加深印象。

(4) 听 Let's do 部分录音, 跟着说、做。

(设计意图: Let's do 要求学生既要熟悉单词, 又要听清指令, 具有一定的难度, 所以将本部分安排在单词练习之后, 由前面已学过的 Let's do 引出新知识, 降低了难度, 更利于学生学习。)

(5) 欣赏歌曲: *Where is the ball?* 复习 where 这个句型, 通过学唱歌曲, 培养艺术气质。

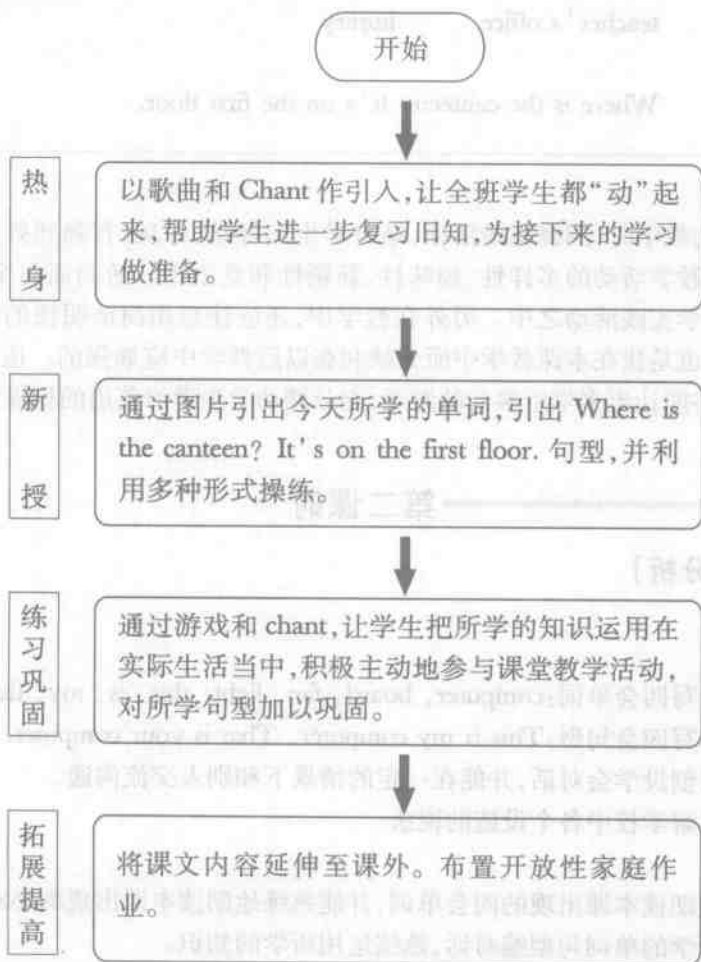
#### ◆ Step 4: Homework

3. 布置作业:

(1) 背会今天所学的 5 个单词, 把 Let's do 的说唱说给家长或朋友听。

(2) 喜欢画画的学生画一幅学校的平面图。

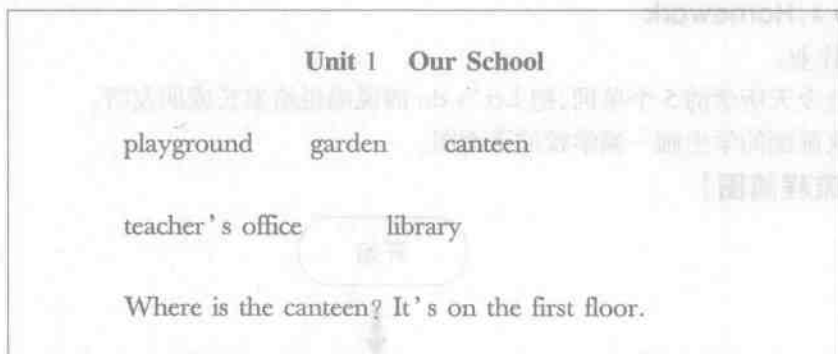
[教学流程简图]



↓

结束

### [板书设计]



### [教学反思]

在设计本课的教学时,围绕实践活动,结合学生们好动、好玩、有强烈好胜心和好奇心的心理特点,注意了教学活动的多样性、趣味性、新颖性和竞争性。活动面向全体,让每个学生都动起来,融入教学实践活动之中。另外在教学中,还应注意用简洁明快的语言说清楚活动的要求和目的,这也是我在本课教学中所欠缺和在以后教学中应加强的。应在以后运用小组等形式多设计一些能让更多学生参与的游戏,充分调动学生学习英语的积极性。

## 第二课时

### [教学内容分析]

#### 一、教学目标

##### 1. 知识目标

- (1)能正确书写四会单词:computer, board, fan, light, this, is, my, that, your
- (2)能正确书写四会句型:This is my computer. That is your computer.
- (3)通过情景创设学会对话,并能一定的情景下和别人交流沟通。
- (4)知道和了解学校中各个设施的说法。

##### 2. 能力目标

- (1)能熟练地朗读本课出现的四会单词,并能熟练地朗读本课出现的小对话。
- (2)能够用所学的单词句型编对话,熟练运用所学的知识。

(3)通过一系列任务活动,培养学生主动思维、大胆实践、自主探究的学习能力。

### 3. 情感目标

(1)结合实际生活,创设真实情境,引导学生关注生活,激发学习兴趣和热情,提高学习的积极性和主动性。

(2)培养学生团结合作的意识和精神,让学生们在学习中培养竞争意识。

(3)培养学生热爱学校、热爱生活的好品质。

## 二、学情分析

上一讲 Part A 我们已经学习了表示地点的单词,今天我们继续学习有关这些单词的句式,这些句子都是我们日常生活中比较常用的,比较贴近学生们的生活,因此,学生们应该很感兴趣,可以张开嘴巴大胆地说,激发了他们说英语的欲望。“教师的教是为了达到不需要教”。教师要注意教给学生获取知识的方法,只有学生掌握了独立学习的方法,才能达到教师“不教”的目的,朗读对培养学生的语感很有作用,朱熹曾说过:“凡读书,须要读得字字响亮,不可误一字,不可少一字,不可多一字,不可倒一字,不可牵强暗记,只要多读数遍,自然上口,久远不忘。”

总之,语感是一种难以名状,但又实实在在存在着的非常有用的对语言的感觉。教师不能忽视对学生语感的培养。

### [教学准备]

录音机、磁带、单词卡、笑脸印章、多媒体课件。

### [教学流程与设计意图]

#### ◆ Step 1: Warm-up

1. Have a free talk. 让学生们表演上节课的小对话,表演优秀的可以得到一枚贴画。

2. 唱一首英文歌曲: *Ten little Indian boys*

(设计意图:通过对话表演,调动学生的学习兴趣和,使学生们在轻松愉悦的氛围中学习英语,起到事半功倍的效果。通过唱一首歌曲,复习了一到十数字的表达方法。为今天的新课讲解打下了一定的基础,同时调动学生的学习兴趣和。)

#### ◆ Step 2: Presentation

1. 教师手拿一张学校的图片,首先向同学们介绍: *Today we have some new friends here. They are visitors. They want to visit our school. Who wants to be a guide to introduce our school to them?* 让一位学习好的同学到前面当导游来介绍我们的学校。这时,教师不经意间说出一句话: *Welcome to our school.* 同时提醒学生当有外人来到学校时,要欢迎他们。奥运会马上就要在北京举办了,如果我们看到外宾我们应该说:

*Welcome to China. (Beijing, Tianjin, etc.)* 同时向学生们渗透爱国主义教育。反复练习这句话。

2. S1: *Welcome to our school. This is our school.*

This is the teacher's office. That is my classroom. 可以多叫几名同学到前面来介绍我们的学校,增强学生的集体荣誉感。

(设计意图:让学生进行表演,可以调动学生的学习积极性,同时渗透爱国主义教育,使学生在不知不觉中得到了教育。)

### 3. Sing a song. (自编歌曲)

This is our school.

Welcome to our school.

Merrily, merrily, merrily, merrily.

We study English here.

This is our classroom.

Welcome to our classroom.

Merrily, merrily, merrily, merrily.

We read books here.

This is our playground.

Welcome to our playground.

Merrily, merrily, merrily, merrily.

We play football here.

(设计意图:通过学唱教师自编的英语歌曲,活跃了课堂气氛,又复习了刚才所学的句型,让学生在轻松愉悦的氛围中学习英语。)

## ◆ Step 3: Practice

### 1. Play a game.

#### (1) 找邻居

教师让全班学生依次报数,然后用汉语说一个数,如“三十六”,则三十六号学生应立即起来并用英语报数“thirty-six”,然后前面一号(35号)和后面一号(37号)就要相继站起来,用英语说“thirty-five”和“thirty-seven”。这个游戏也可以分组竞赛,教师可将学生按左右分成两组,一组报单数,另一组报双数,在教师说一个数(如“二十七”)后,某一组中的27号学生应首先站起来用英语说“twenty-seven”,另一组中其后面一号(28号)的学生要紧接着站起来,用英语说“twenty-eight”,不能迅速站起来或是说错了的要扣分,最后扣分最少的组为优胜。

(2) 做完游戏后,教师马上提出问题:How many students are there in your class? 因为刚刚做完游戏,学生们马上可以说出:Forty-five. 可以让学生们两人一组进行句型操练。

### 2. 对话表演(学生当导游)

(1) 这时教师扮演参观者对学生进行提问。

T: Do you have a library?

S: Yes.

T: Do you have lunch at school?

S: Yes. The canteen is on the first floor. This way, please.

听磁带跟读,两人一组表演对话。

(2)最后指向操场进行对话。

S: Look! This is our playground.

T: Oh, your school is beautiful.

听磁带跟读,两人一组表演对话。有能力的同学全课进行表演。

### 3. Play a game.

配对游戏。

扑克牌一副,两人一组进行游戏。

(1)教师拿出一副没有大、小王的扑克牌,从52张扑克牌中任意抽出20张牌,每人10张。

(2)两位同学面对面坐好,要想方设法从对方手中得到与自己手中相同的扑克牌,以便凑成一对。

(3)如果A同学你手中有数字5,就可以问对方:Do you have five? 如果对方有就说:Yes, I do. 你就得到了数字5,凑成了一对。如果对方没有就说:No, I don't. 那么,你就失去了配对的机会,机会自然就留给对方了。

(4)对方也采用同样的方法,问A同学Do you have...? A同学可以用Yes, I do. No, I don't. 来回答。哪一方配成一对的扑克牌多,哪一方获胜。

(设计意图:这个游戏不仅让学生锻炼了说Do you have...? Yes, I do. No, I don't. 这个句型以及回答。同时又复习了1~13的数字表达方法。学生们能否猜中对方手中的扑克牌,还要有一定的运气。因此,这个游戏有一定的神秘感,两个人一起比赛,一定互有胜负,所以学生们特别喜欢玩。)

### 4. Read and write.

(1)教师出示一张电脑教室的图片,边讲边说:We have a new computer room. Let's go there. OK!

(2)教室里有许多的物品:computer, board, fan, light, let's count how many things there are.

通过问答方式进行讲解。

T: How many boards are there?

S: There's one.

T: How many fans are there?

S: There are two.

T: How many lights are there?

S: There are four.

T: How many computers are there?



S: There are ten.

(设计意图:通过一问一答的方式,复习了 how many 引导的特殊疑问句。通过出示图片来学习单词,比较直观。)

(3)教师进行总结:Look, one board, two fans, four lights, and ten computers. 学生们不但复习了数字,又直观地学习了四会单词。

(4)教师板书四会单词,让学生跟读并引出今天的四会句型。This is my computer. That is your computer.

教师板书四会句型,让学生们进行操练,并可以作替换练习。

(5)听磁带学习本课的小对话,让学生分角色朗读课文,对表现好的学生给予奖励。

### ◆Step 3: Consolidation

#### 1. Play a game.

加减运算对抗赛。

将全班分成若干个小组,对抗赛在两个小组中进行。在教师宣布游戏开始后,第一组的第一名学生立即出一道加减题,如:three and four 等,第二组的第一名学生应立即用英文将答案说出来,如:seven, three 等,然后,该学生出另一道题,由第一组的第二名学生回答。答错或不能迅速答出的记负分,最后哪组扣分最少哪组获胜。

(设计意图:游戏是学生们最好的朋友,学生们最爱做游戏了,教师应该充分满足学生们的愿望,这样一来,他们就更爱上英语课了。)

#### 2. 作业:

(1)抄写四会单词和句型,并能熟练掌握,背今天所学的小对话。

(2)能力强的学生自编一个新的对话。

(3)画一幅学生自己喜欢的教室图。

### [教学流程简图]

