

扬泰
文库

扬州学派系列

《广雅疏证》 导读

张其昀 ◇ 著

GUIDANCE READING
OF GUANGYA
SHUZHENG



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)



扬州学派系列

《广雅疏证》 导读

张其昀◇著



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

· 扬泰文库· 扬州学派系列 ·

《广雅疏证》导读

著 者 / 张其昀

出 版 人 / 谢寿光

总 编 辑 / 邹东涛

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市西城区北三环中路甲 29 号院 3 号楼华龙大厦

邮政编码 / 100029

网 址 / <http://www.ssap.com.cn>

网站支持 / (010) 59367077

责任部门 / 社会科学图书事业部 (010) 59367156

电子信箱 / shekebu@ssap.cn

项目经理 / 王 绯

责任编辑 / 徐辉琪

责任校对 / 李秀军

责任印制 / 岳 阳

总 经 销 / 社会科学文献出版社发行部

(010) 59367080 59367097

经 销 / 各地书店

读者服务 / 市场部 (010) 59367028

排 版 / 北京步步赢图文制作中心

印 刷 / 三河市尚艺印装有限公司

开 本 / 889 × 1194 毫米 1/32

印 张 / 19.5

字 数 / 516 千字

版 次 / 2009 年 3 月第 1 版

印 次 / 2009 年 3 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 0656 - 5

定 价 / 45.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误，
请与本社市场部联系更换



版权所有 翻印必究

图书在版编目 (CIP) 数据

《广雅疏证》导读/张其昀著. —北京: 社会科学文献出版社, 2009. 3

(扬泰文库·扬州学派系列)

ISBN 978 - 7 - 5097 - 0656 - 5

I. 广… II. 张… III. 广雅疏证 - 研究 IV. H131.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 015709 号



《扬泰文库》总序

在历史上，扬州、泰州地区曾是蜚声遐迩的东南重镇，具有襟带淮泗、控引江南的地理优势，利尽四海、民生所系的经济地位，磅礴郁积、精光勃发的文化积淀。以扬州、泰州为中心的苏中、江淮地区，也是全国的经济、文化发展的要津。山川形胜，人文氤氲，孕育了灿烂的古代文化，在商业文化、政治文化、管理文化、伦理文化、宗教文化、法制文化、学术文化、审美文化、语言文化、科技文化等方面都有辉煌的建树，对于当地及周边的经济活动和社会生活产生了深刻的影响，这种影响力赓续至今而经久不衰。

今天，在全面建设小康社会和基本实现现代化的伟大进程中，江苏省肩负着“两个率先”的神圣使命。在2003年全国“两会”期间，胡锦涛总书记和江泽民同志先后到江苏代表团作了重要讲话，要求江苏“率先全面建成小康社会，率先基本实现现代化”，为全国的发展做出更大的贡献。“两个率先”，这是党中央从贯彻“三个代表”重要思想和十六大战略部署的高度对江苏作出的明确要求，也是根据科学发展观和建立和谐社会的构想对江苏提出的殷切希望。而扬州、泰州地区的经济建设、社会发展在江苏全省实现“两个率先”的整体目标中起着纽带和传导的关键作用。

经济建设、社会发展终究需要上升到文化的层面，同时也必须得到文化的凝聚和引领，才能进入良性循环；需要在开发物质

资源、经济资源之外开发本地区文化资源，借助文化的巨大凝聚力和吸引力来获得经济社会发展的后劲和潜力。经济强省最终必须建成文化强省，经济发达地区最终势必成为文化发达地区。在这一点上，正如江泽民同志题词：“把扬州建设成为古代文化与现代文明交相辉映的名城”，扬州、泰州地区的优秀文化传统得以发扬光大，无疑是促进本地区经济社会发展的强大动力，也是提升本地区文化品位必不可少的前提和背景，这种促进和提升的作用和意义甚至超出了本区域的范围而具有更为广阔的辐射空间，从而成为江苏省实现“两个率先”这一宏伟目标的重要方面。

扬州大学作为扬州、泰州地区惟一的省属重点综合性大学，借全国高校体制改革之东风，逐步形成了学科门类齐全、多学科交叉融合的显著特点，深感有责任也有义务集中人文社科多学科的精干力量，发挥融通互补、协同作战的优势，对底蕴深厚、内涵丰富的扬、泰文化进行综合研究，挖掘、整理其丰厚资源并赋予新的时代精神，阐扬其独特蕴涵并寻找与当前经济建设、社会发展、文化变革相结合的生长点，对于地方乃至全省的经济社会发展做出积极的贡献。

江苏省人民政府在“九五”对扬州大学进行重点投资建设的基础上，于“十五”期间继续予以重点资助，主要培植能够充分体现学科交融、具有明显生长性且预期产生良好经济、社会效益的五大重点学科，其中从人文社科诸学科中凝练而成的就是酝酿已久的《扬、泰文化与“两个率先”》重点学科。这一重点学科的凝成体现了将扬、泰地区优秀的古代文化与灿烂的现代文明有机交融，相得益彰，交相辉映，发扬光大的理念，也符合扬州大学人文社科诸学科以往的专业背景、研究基础和今后的学术追求、学科发展。该重点学科包括了扬州、泰州地区审美文化研究，扬州学派研究，扬、泰及苏中区域经济社会文化的协调发展研究，扬、泰社会文化形态研究等4个研究方向。

《扬、泰文化与“两个率先”》重点学科建设的一个标志性成果就是形成一套《扬泰文库》，其中包括4个系列80种学术专著，共计2000万字。这是一项规模宏大、影响深远，功在当代、利在千秋的大型文化工程，它汇集了众多学者的智慧和学识，体现了社会各方面的关心和支持。可以期待，这套文库的出版，将对当前物质文明、精神文明、政治文明“三个文明”建设以及和谐社会的构建起到积极有力的推动作用。

在《扬泰文库》出版之际，我们要向始终支持和关心《扬、泰文化与“两个率先”》重点学科建设的各位领导和专家表示衷心的感谢，要向负责审定书稿的中国社会科学院各位专家学者致以崇高的敬意，向筹划编辑出版的社会科学文献出版社的领导和编辑表示诚挚的谢意！他们所给予的指导和帮助，付出的智虑和辛劳，是这套文库得以问世不可或缺的前提和保证。

《扬泰文库》编辑委员会

2005年4月18日

凡 例

一、援引《广雅疏证》条目，视论述需要而有两种形式：一是全引（称“移录”），一是摘引。自成节的引文书以楷体。

二、援引《广雅疏证》条目，紧接《广雅》原条目后面，用“（ ）”标明卷数、篇名、所在页码——跨页者仅标首页。

三、对于《广雅》“A，B也”式条目，若仅摘引训词，则被训词以“……”代替。例如：

……，高也。（卷四下《释诂》127）

此“……”代替未摘引的“厉”、“尊”、“极”、“竞”、“弼”、“尚”、“崱”七个被训词。

四、移录或摘引《广雅疏证》条目，在《广雅》原条目之下，另起行写出疏证的内容提要。其内容提要或径摘录自原文，或是由从原文中概括而成；后者在行首加以上标的“※”表示。该部分亦书以楷体。例如：

愤，乱也。（卷三上《释诂》80）

愤，重言之则曰愤愤。

蓁蓁，茂也。（卷八上《释训》185）

※蓁，重言之则为蓁蓁。

五、转述疏证内容，文献名称依从常与简明原则标明。例如：《周礼》或称《周官》，兹概称《周礼》；《贾子》改称贾谊《新书》；《左氏春秋庄七年》改称《左传·庄公七年》；《孟子·万章篇》就称《孟子·万章》。文献作者通常称姓名，以字或别称行者，则称其字或别称。例如：郑众或称“先郑”和“郑司农”，郑玄或称“后郑”，兹概称姓名；注《汉书》之“张氏”改称张晏；“陶隐居”改称陶弘景；“戴先生”改称戴震。撰《伤寒论》的张机以字行，则称张仲景。续撰《汉书》的班昭以别称行，则称曹大家。

六、《广雅疏证》增补《广雅》的内容，按其次第，原用小号字旁列，本书则不用小号字，不旁列，改用“〔 〕”标明。示意如下（下标表示旁列）：

丛、湊、趣，遽也。→ 丛、〔湊〕、趣，遽也。（卷一下《释诂》31）

固、攻，坚也。→ 固、攻，〔坚〕也。（卷一下《释诂》40）

而，词也。→ 而，词〔也〕。（卷四下《释诂》125）

七、增补《广雅》的被训词，若在所有被训词中的次第难定，《广雅疏证》将之附于《广雅》条目之末，即训词之末；本书则将之移置于被训词之末。示意如下：

自，从也。循→ 自、〔循〕，从也。（卷一上《释诂》9）

八、《附录·广雅疏证补正》增补和改写正文的内容，也用“〔 〕”标明。例如：

制，折也。（卷一下《释诂》39）

制者，《文选·张协·杂诗》注引李奇《汉书》注云：“制，折也。”《大戴礼·保傅篇》：“不中于制狱”，制狱，即折狱也。〔《吕刑》：“制以刑”，《墨子·尚同篇》制作折。〕《论语·〔颜渊篇〕》：“片言可以折狱者”，鲁读折为制……折、制，古同声。

转述《附录·广雅疏证补正》增补和改写正文的内容，从正文之例，字句或略加调整。

九、笔者增补的内容标以“〔 〕”。例如：

《埤仓》与《古今字诂》二著虽皆佚，但其大旨皆在辩论文字可知。上举《魏书·江式传》谓：“究诸《埤〔仓〕》、《广〔雅〕》，缀拾遗漏，增长事类，抑于文为益者。然其《〔古今〕字诂》，方之许慎〔《说文》〕篇，古今体用，或得或失矣。”（本著“绪言”）

“藺，兰也”（卷十上《释草》308）条中，疏证指出：“今本《说文》：‘藺，草，出吴林山’，〔草前〕脱去香字耳。”（本著下篇第一章章首）

十、在下列情况下，使用现行简化字字汇范围之外的字体：

（一）其字某义并未简化。例如：“不可幾”（见本著“绪言”所引）之“幾”通“冀”，不写成“几”；《诗》毛传：“穀，禄也”，《说文》：“穀，续也”（见本著“绪言”所引），“穀”不写成“谷”。“敌，正也”（卷一上《释诂》11）疏证：“敌，读为適”，“適”犹“嫡”，不写成“适”。“膚，传也”（卷四上《释诂》117）疏证：“膚，籀文肱字”，不写成“肤”。“醢醢，香也”（卷六上《释训》183）疏证：“闇，即古醢字也”，不写成“暗”。

（二）事关字形结构分析是否成立。例如：“贤，〔坚〕也”（卷一下《释诂》40）疏证：“《说文》坚、賢并从臤声。”所引《说文》中“坚”、“賢”不写成“坚”、“贤”。“豐，裂也”

(卷二上《释诂》47)疏证:“璽字,盖从玉,璽省声。”“璽”不写成“𤣥”。

(三)事关话语是否成说与可信。例如:“徵,明也”(卷四上《释诂》112)疏证:“徵,各本讹作微。”“徵”不写成“征”;因为“征”、“微”字形颇为不类,无由致讹。“〔蛙〕,蠍也”(卷十下《释虫》359)疏证:“鼃与蛙,同声假借耳。”“鼃”不写成“蛙”;否则,不成其说。吴玉搢《别雅》:“𠵽,啼也。按:𠵽,乃啼本字。易口以言,其义相近”(见本著第二章第一节所引),“𠵽”、“𠵽”皆不写成“啼”;否则,不成其说。

(四)无简化字可写。包括:

(1)本身就未简化的字。例如:

“鬣髻,秃也”(卷二上《释诂》48)之“鬣”和“髻”,“繫,小也”(卷二上《释诂》54)之“繫”,“𦣻,飞也”(卷三上《释诂》75)之“𦣻”,“簾,击也”(卷三上《释诂》88)之“簾”,“𦣻,多也”(卷三下《释诂》94)之“𦣻”,“𦣻,祭也”(卷九上《释天》289)之“𦣻”,“鼠狼,鼬”(卷十下《释兽》387)疏证之“鼬”。

(2)偏旁不可类推简化的字。例如:

“……,慚也”(卷一上《释诂》24)疏证之“𦣻”,“𦣻,祭也”(卷九上《释天》289)之“𦣻”:左偏旁不简化。“𦣻,折也”(卷一下《释诂》39)之“𦣻”,“𦣻,明也”(卷四上《释诂》112)之“𦣻”,“𦣻谓之𦣻”(卷九下《释水》306)之“𦣻”:右偏旁不简化。“𦣻,数也”(卷四上《释诂》115)疏证之“𦣻”:左偏旁和右偏旁均不简化。“𦣻,低也”(卷四下《释诂》134)之“𦣻”:上偏旁和下偏旁均不简化。“……,明也”(卷四上《释诂》112)疏证之“𦣻”:被包围偏旁不简化。“𦣻,疒也”(卷五下《释言》170)之“𦣻”:被半包围偏旁不简化。

(3) 其偏旁或局部似可类推简化(可见于某些工具书),但电脑字库中并无其简化字者。例如:

“𨇗”和“𨇘”(见本著“绪言”),“……,始也”(卷一上《释诂》5)疏证之“𨇙”,“……,善也”(卷一上《释诂》9)疏证之“𨇚”,“……,爱也”(卷一上《释诂》18)疏证之“𨇛”,“廡,仓也”(卷七上《释宫》210)之“廡”,“〔彈〕,弦也”(卷八上《释器》262)之“彈”,“稷穰谓之𨇜”(卷十上《释草》330)之“𨇜”,“菰,蔣也。其米谓之〔彫〕胡”(卷十上《释草》341)疏证之“𨇝”,“……,𩚑也”(卷十下《释鱼》367)疏证之“𩚑”。

十一、转述文献内容,适量保留其不难理会的古语色彩的语词及习惯上的通用字,以期不至于与原内容语体风格相去太远。例如:在“意义”意义上与“义”相通的“谊”,在“预先”意义上与“预”相通的“豫”,“用眼睛看”意义的“目治”。此类语词用字,在相关行文中也酌情采用。

十二、数字使用分两种:公历纪年、页码、注释类序号以及百分率用阿拉伯数字,其他表示记数、序数等基本上用汉字,以期与援引的内容一致。

十三、标点符号的运用尽量简省,主要是引号,特别是在疏证的内容提要中。

又及:“附录一”之中另有“凡例”性质的“说明”,此不记。

目 录

凡 例	1
绪 言	1
上 篇	
证 义	87
第一章 以声证义	97
第一节 “声同”类	108
第二节 “声转”类	124
第三节 “轻重”类	147
第四节 “缓急”类	153
第五节 “侈弇”类	160
第六节 “合声”、“反语”类	164
第七节 “声义相近”类	169
第八节 “同义”类	182
第九节 “字异而义同”类	194
第十节 “假借”类	207
第十一节 “通作”类	214

第十二节	“本作”类	237
第十三节	“之言”类	247
第十四节	“读为”类	258
第二章 一般证义		267
第一节	通义相证	269
第二节	单复相证	278
第三节	倒言相证	294
第四节	异文相证	298
第五节	对散相证	312
第六节	对言相证	321
第七节	别类相证	327
第八节	互文相证	339
第九节	连文相证	345
第十节	名字相证	358
第十一节	俗语相证	365
第十二节	析义相证	374
第十三节	析形相证	377

下 篇

第一章 校勘		385
第一节	《广雅》文字讹误的校勘	398
第二节	《广雅》文字衍脱的校勘	428
第三节	《广雅》条目误分误合的校勘	450
第四节	疏证所涉及古籍中文字讹误衍脱的校勘	462
第二章 纠谬		469
第一节	《广雅》和小学类古籍及其注释谬误的纠正	471

第二节 其他类古籍及其注释谬误的纠正	486
第三章 阐发	518
第一节 阐释名物	518
第二节 发明同源词	544

附 篇

《广雅疏证》指瑕	575
一 某些词或词义应疏证而失其疏证	575
二 某些术语概念含混或重复	576
三 不够重视文字学手段的运用	577
四 少数地方论述显得牵强、武断或无理	578
附录一 关于《广雅疏证》直接援引之文献与语料	582
《广雅疏证》直接援引之文献与语料目录	586
甲	586
乙	598
丙	599
丁	599
附录二 本书主要参考文献目录	601
后 记	604

绪 言

《广雅疏证》十卷，王念孙撰，是清代最著名的训诂巨著^①。王念孙在书中采录了其子引之的一些意见，其第十卷稿则全出自引之之手^②。

王念孙，字怀祖，号石臞，亦作石渠，江苏高邮（今属扬州市）人。父王安国^③，雍正二年（1724年）会试第一名、殿试一甲第二名（榜眼），官至礼部尚书，谥文肃。祖曾禄，赠尚书。先是赠尚书公年逾七十，望孙甚切，豫为之名曰“念孙”，谓文肃公曰：“有孙生则以是名之。”及赠尚书公歿，而念孙生，文肃公悲喜交集，曰：“天佑吾父而予之孙，其使将绍吾父之业乎！”遂如遗命以名之。

王念孙生于清乾隆九年（1744年），生性聪敏过人，在襁褓中已识二十余字，人皆谓有夙慧。四岁而能读《尚书》，矢口成诵。每读皆其父文肃公口授，即便百数十行，俄顷皆已烂熟，一时都下有神童之目。念孙八岁而能属文；学为制义，操觚即作全

① 本书所据者，为中华书局1983年据嘉庆年间王氏家刻本影印本（钟宇讯点校）。

② 以下所记王念孙、王引之的生平事迹，参看王引之《石臞府君行状》，王寿昌《伯申府君行状》，刘盼遂《高邮王氏父子年谱》。分别载于罗振玉辑《高邮王氏遗书》之《高邮王氏六叶传状碑志集》卷四、卷五，附录之三，江苏古籍出版社，2000（以下所引该书同）。

③ 以下所记王安国生平事迹，参看王念孙《春圃府君行状》，载于《高邮王氏遗书》之《高邮王氏六叶传状碑志集》卷三。

篇。十岁而十三经诵毕，旁涉《史》、《鉴》。尝流观往事，感慨激昂，作《秦桧传》，断制森严，章法完密，文肃公览而嘉之。由是于之期望益厚，勗之以忠信，示之以勿欺。故念孙之持躬正直得于庭训者甚早。十四岁，父歿，念孙扶柩归里，旋受业于翰林院侍讲夏嘯门先生之门。念孙笃志为学，一无嗜好，虽童年而有老成之风，为文根柢深厚，理法精熟，老师宿儒不能过也。嘯门先生尝于念孙所作文后评议曰：“生子当如孙仲谋！”其为其师器重如此！乾隆二十五年（1760年），念孙十七岁，应童子试，州试第二，府、院试皆第一。乾隆三十年（1765年），高宗南巡，时念孙二十二岁，以大臣子迎銮，献颂册，诏赐举人。乾隆四十年（1775年），中二甲七名进士，选翰林院庶吉士。散馆，改工部主事，主都水司事。乾隆四十五年（1780年），受命出任《四库全书》馆篆隶校对官。乾隆五十一年（1786年），升工部制造库郎中。两年后，擢补陕西道监察御史。明年，旋先后转山西道、京畿道监察御史。乾隆五十八年（1793年），转吏部给事中。嘉庆四年（1799年），仁宗亲政，陈清剿川、楚白莲教六事，首劾大学士和珅黻货揽权。疏语援据经义，深契仁宗之心，为天下传诵，比之“凤鸣朝阳”云云。是年，授直隶永定河道，于河工要务，悉心讲求，事必躬亲，帑归实用。嘉庆六年（1801年），以河堤漫口罢，特旨留督办河工。次年工竣，念孙因极勤勉，赏六品服，摄永定河道。明年，因于水利情形讲求有素，赏主事衔，复永定河道职；奉命往查勘河南衡家楼河决，又奉命驰赴台庄治河务。旋转授山东运河道，疏浚牛头河，禁占种微山湖湖滩而阻挠挑河之行为，增高临清闸内两岸以利蓄水。嘉庆十四年（1809年），调补仍任永定河道。会东河总督与山东巡抚以引黄〔河〕利运〔河〕异议，召入都决其是非。奏引黄入湖，不能不少有淤垫，然暂行无害，遂诏许依东河总督奏行之。次年，复因永定河两岸四处漫口再罢，自具奏引罪，诏准以六品衔休致。道光五年（1825年），距念孙赐举人之年已周甲，例当