

杨斐然 著

老年创生哲学



海潮出版社

老年创生哲学

杨斐然 著

海潮出版社

2000年·北京

图书在版编目(CIP)数据

老年创生哲学/杨斐然著. —北京:海潮出版社,
2000

ISBN 7-80151-298-7

I. 老… II. 杨… III. 老年社会学 IV. C913.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 16018 号

老年创生哲学

杨斐然 著



海潮出版社出版发行

(北京西三环中路19号 邮政编码 100841)

北京颐航印刷厂印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:8.25 字数:170 千字

2000 年 3 月第 1 版 2000 年 3 月北京第 1 次印刷

印数:1-2000 册

ISBN 7-80151-298-7/B·2

定价:16.00 元

序 言

斐然先生的《老年创生哲学》手稿，读后使人有了新的理念。中华文化既重视物质力量，更注重崇尚精神力量，强调德智的结合。道德关乎伦理，智慧关乎哲学。这本书稿的特殊价值大概就是集中在这里。

在故宫太和殿的宝座上写着“知人则哲”。中国当代的老年人，在艰辛奋斗中经历了风风雨雨的考验和洗礼。一位老人就是一个图书室，就是一本历史。他们的睿智和丰富的人生磨炼，体现了他们的世界观、人生观，形成了活生生的哲学思维和方法。

今天，祖国发生了翻天覆地的变革。他们在紧跟时代的步伐中，积累了丰富的丰富的人生经验。这点点滴滴都浸透着老年人的心血，折射出老年人的生命火花，值得我们后来人学习和传承。以人为本，老马识途，今人爱老，万邦咸宁也。

“夕阳也是初开的花”，这花是时代的精华。希望这本书给人以更多的激励，令人奋进和创新。

张文范

1999年10月

前 言

人生道路上常有不公平的事，历史也总会有车轮把它碾平抛在后面。扬着“国际老年人”旗帜的时代车轮过来了，向“老而无用论”挑战的声势浩大。

“童年的稚弱，青年的激情，中年的稳健，老年的睿智——都有某种自然优势”。两千多年前古罗马西塞罗的这个论断，至今使我们倍感亲切。这是因为现代生态思维让我们看到了生态人生。而马克思主义实践观更告诉我们：人生价值只能从生态人生的生活实践中产生。有老年人的生存发展的需要，及其生活实践，就会有老年人的人生价值。可是奇怪得很，许许多多并非老人的人竟都认为人“老而无用”，这实在是历史的大误会。人除非不老，否则都不免受其害。这种误会的理论根据可以叫做“抽象人生价值观”，即用衡量物的价值尺度来衡量人的价值，用抽象的人的价值尺度来衡量年龄不同的现实的人。其实，每个老年人都是独一无二的人生价值主体，人格虽然等价，人价却是不等。人的生存是有条件的，但同残疾人一样，每个老年人都有其生存的权利。这是人的社会本性使然。生存权利本身也是老年人的一种社会价值。其中蕴含着人类的人生生态价值，人性价值和人类的理性价值。对此，过去因社会 and 科学条件所限，

研究甚少，现在我们有必要和可能来探讨和挖掘了。

本着探讨的精神，我们在寻觅当代老人的生活轨迹时发现，顺应历史潮流的现代老年人生，已经突破了传统的养生之道，正走着创生之道。这种突破尤其可贵的是表现在思维方式上，表现在人生观上，表现在生活情趣和思想境界上。爱唱《夕阳红》的中国老人，不是不知道夕阳本是近黄昏的光景，但却偏爱唱“夕阳也是初开的花”。好一个“夕阳初开”！这好像是诗人的畅想，又像是时代的精华。

有感于此，难以平静的心情，使我们不能不凭借中国老年人的心血、汗水和泪水，来描述中国老年人自己的志气和激情。本书以《老年创生哲学》为名，意在从理性上弘扬创生之道，而为从“老而无用论”束缚下自我解放的老年人摇旗呐喊。

目 录

序言	(1)
前言	(1)
思维篇	(1)
夕阳之旅谁先知	(3)
当代老人走进了自己的社会	(6)
夕阳也是初开的花	(9)
养生与创生	(12)
价值篇	(17)
老年人的生存需要	(19)
创造老年	(25)
奉献老年	(29)
享受老年	(33)
执著老人心 难为失落感	(37)
与时代同行	(41)
咀嚼人格	(45)
人生感悟	(50)
自强不息 随遇而安	(55)
闲适时光	(59)
精神寄托什么	(64)
生活质量讲究多	(67)

使命篇	(73)
使命感	(75)
箍桶匠解读的人之初性本善	(81)
历史责任感与长者之风	(86)
社会要发展 心理要平衡	(91)
生活中的利益和利益观念	(98)
人生指南 碰撞生辉	(105)
笑对诱惑	(111)
信仰志气长青	(116)
仁者寿	(123)
态度篇	(129)
过到老,学不了	(131)
创造生活环境	(136)
拒却遗憾	(141)
欣赏大自然	(147)
与人为善	(152)
随俗与拔俗	(157)
平常心	(162)
善解人意与拥抱世界	(167)
忧患意识与审时乐天	(173)
竞争寡缘,超越有路	(178)
敢于面对生活	(184)
自由自在	(190)
淡泊养志	(195)

捕捉社会美	(199)
怀旧与探新	(206)
将生命掌握在自己手中	(210)
境界篇	(215)
充实之美	(217)
这个老人要实现什么	(222)
点燃人类太阳的生命之火	(226)
让生活为生命而歌唱	(236)
附录	(239)
老年创生哲学引论	(241)
中国老年人的社会价值	(243)
后记	(252)

思维篇

夕阳之旅谁先知

萧伯纳 90 岁以后，在有人问他的年龄的时候，他回答：“别急，快了。”显然，这是对漠视老人存在的心态有感而发的讽刺。

知道人老易衰近死，是一回事，其中包含着智慧；认为人“老则衰，衰则死”，是又一回事，其中包含着高一层的智慧，也是一种较高的精神境界。“老则衰，衰则死”的论断具有二重性：一方面在某种局限的范围内，它反映了人生趋势，如老年人相对于中年人，显得衰弱，人死一般也是衰朽的结果。所以，作为人生阶段发展趋势，它不无道理。但另一方面，从老年这个领域之内看来，几十年中，还是一个发展过程，不见得就是一老就衰，一衰就死。“年既老而不衰”，古已有之。现在随着卫生医疗条件的改善，人的素质提高，老而不衰，身心健康，精神矍铄的人越来越多，人与疾病乃至死亡抗争的力量越来越大。社会 and 人的发展，虽然老衰和衰死的现象犹存，但“老则衰，衰则死”，作为思维方式，与社会现实和人的状况，越来越背离。其高层智慧形而上学的固有弱点日益明显，危害也日益扩大。数千年前孔子说，“六十而耳顺”，意思是说花甲之年的人，“耳闻其言，而知其微旨”，正说明老年人生价值非同小可，所以萧伯纳认为“60 岁以后，才是真正的人生。”当代中国老年人的生命状态，有

力地表明老人正当成熟时期,夕阳之旅可以大有作为。

但是,现实生活中,上述害人不浅的思维方式,其道理片面,似是而非,扇动消极颓废情绪,渲染黄昏没落气氛,叫老年人自甘衰颓,等死,叫青年壮年漠视老年人生,畏惧夕阳之旅。据联合国人口部门统计,全球人均寿命比本世纪初增加了30年。生命科学家最近研究表明,从理论上讲,地球上的人都可活到100~175岁。按人的寿命是性成熟期的8~10倍算,人在14~15岁有性能力,其寿命可达110~150岁;按寿命应是生长期的5~7倍算,人的生长期是20~25岁,这样人类寿命是100~175岁;按细胞学的研究成果推算人类细胞一生分裂50次左右,寿命至少达120岁。有一则名人趣闻说,胡适68岁时在台湾一次欢宴中,遇到了长他十几岁的齐如山,出于对齐老先生的尊敬,胡适没话找话地说:“齐先生,我看你活到90岁绝没问题。”齐如山愣了一下说:“我倒有个故事。有一位矍铄老叟,大家恭维他可以活到100岁,他却忿然作色道:‘我又不吃你的饭,你为什么限制我的寿数?!’”胡适一听,知道自己说漏了嘴急忙道歉:“我说错了话。”据说,有人过60岁生日的时候,宣布自己30公岁。此说颇耐人寻味。一方面表明人要自强,要对陈旧的年龄观“造反”,另一方面,即又无力抗拒“老则衰,衰则死”的思维模式。这是用赤脚行走的办法,解决“削足适履”的困难,有点跪着造反的样子。比起齐如山和许多爱唱“60小弟弟,70不稀奇”的人们来,精神还有待彻底解放。

08 夕阳之旅谁先知的意思是说,60岁开始的人生道路,可以预测,可以计划,但除了达到如“五有”之类一般概念以

外,具体人的旅途、旅程,却是未知项。因为人的命运,既然与天意无关,也不能由他人主宰,只有靠自己在生活中创造。

人为万物之灵,有万物之有,更有万物之无。万物皆可以用科学来研究,而科学研究人时,能识其万物之有,却无法识其万物之无。人身上最特殊的东西总称为社会实践人。能在社会实践基础上,通过其对自身实践的反思,把握人的学问称为哲学。哲学的广大神通,来自于人的实践的神通广大。一个人的夕阳之旅是什么?怎么样?哲学的标准答案,就是看实践。计划、决心、宣言都需要,这类观念的东西,不能代替实践,因而不为准。人生旅程,世界上本来没有现成的,完全是人各自用双脚走出来的,用手脑创造出来的。人的晚年问题,跟已经有过的人生旅程一样,根本上是个实践问题,社会在前进,老年人也在发展。现时代的土壤、阳光、空气无比新鲜。它给人以新的信息,新的力量。“莫道桑榆晚,为霞尚满天”。每个人的晚年,都是一个独特的新世界,都是活动于其中的人自己的作品。

当代老人走进了 自己的社会

老年人是社会的负担，还是社会的财富？

人们对老人世界的探索，能如此提出问题，说明社会文明今非昔比了，老人命运今非昔比了。

负担，如果来自养老，大概是说养老的条件来之不易。当前的养老事业与市场经济一道兴起，负担之说，持之有故。但是，在共产党领导的社会主义制度下，社会负责地实行老有所养，随之而展开的老有所医、学、为、乐，一气呵成，顺理成章。“为”是什么意思？论者说法不一，限于就业方面的，限于服务社会方面的，限于搞经济收入方面的，都不无道理。然而，对此众多老年人不太服气，认为在家看门，照管小孩子，也是为，不失为门卫之为，保姆之为，学习是提高思想，改善素质之为，旅游也是考察世界，繁荣文化之为。中国自古有几世同堂，共享天伦之乐之说。共享之所以然，能少得一个老人的因素么！家有老人的人伦价值金不换。从生态社会观看来，老人的社会地位与作用，具有难得的不可取代性，其社会价值，具有人文意义，人性意义，历史意义。这是单纯市场经济的眼光所看不到，也不可能看到的。

人是世间最可宝贵的。但是，历史上很长时期，作为会

说话的“工具”，人老了就变为“废物”。即使在高谈“老吾老，以及人之老”的年代，许多老年人，虽然是自食其力，也往往被视为无用之物。到了近代，人有了个人的尊严，但又不能不拜倒在商品经济的脚下，沦为金钱的奴隶。因此，老人自然很难在市场之内论价，于是不仅在道义上，而且在事实上往往也无处容身。人为物役，倒也逼得人从小就懂得积蓄保险，多学本领，以便老时也能到市场里去挤一挤。要问老人的命运，就出现开头所说的是社会负担，还是社会财富的问题。这个问题，在中国多几层“麻烦”，一是其中不可避免地渗进了“孝”与“尊老”的传统观念，二是现在的老年人，差不多都经过“人人为我，我为人人”的伟大社会实验的洗礼。这些有待继承与发扬的因素，错综复杂地沉积于中华民族的素质之中，不失为萌发新社会的一种土壤，是得天独厚的人文资源，“麻烦”中包含着优越性，包含着困难与希望。

中国的老年人，饱经人间苦难，从世界历史大动荡、大转折的关头磨炼出来，一昂起头，就看到了《中华人民共和国老年人权益保障法》。它可以让我们读出中国特色的养身之道。这是扬弃了传统观念的新的养生之道——从生理学、伦理学基础上发展起来的，循着心理学、文化学、社会学等人文科学逻辑地展开的老年创生之道。“五有”老人，与其权益保障法，相互呼应，相得益彰，生动地表明中国老年人时代特征和生存状态。大概也是有鉴于此，社会上关于老年人是负担的一面之词，才稍稍地有所改观。老干部是社会的财富之说，早有口碑载道，至于全体老年人的生存意义和价值，实际上还是个很值得认真探讨的问题。

当代老年人走进了自己的社会，此说并不意味着过去的历史年代中，老人都生存在社会之外，而是说，在很多人长不老的短命时代，人口不像今天这样老龄化，老人不像现在成气候，老龄问题也不如此令人瞩目。当然，谈走进自己的社会，更为实质性的一点，是就总体上说，过去老年人物质生活条件贫乏，以致生存之理也说不响。社会上只有用力气换饭吃的青壮年，才有生存的可能，老人成了多余的部分。按鸟尽弓藏的说法，老人还不如一张弓，因为人要吃饭，无以糊口，也就无处藏身。在这种情况下，活挨谓之偷生，沾光谓之寄生，所以年纪一老特别容易衰变，不堪人世。对比之下，现有的情况大不相同了，“五有”趋向很清楚，就是老人在全社会的关怀下，努力争取应有尽有。这一共同前景，鼓舞着所有的人。至于张三李四的命运如何？谁也无法预先如晓，但有一点不难明白，它不是别人给的。生活之剧是自己编的，更是自己演的。我们的前头，不乏志在千里的脚印和背影，召唤无声，铭心镂骨。