

烛光师魂



CHINA

摘下我的翅膀 送给你飞翔

2008·5·12

四川

汶川大地震

烛光师魂

摘下我的翅膀 送给你飞翔

何作人 主编

湖南教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

烛光师魂 / 何作人主编. —长沙: 湖南教育出版社,
2008.5

ISBN 978-7-5355-5526-7

I. 烛… II. 何… III. ①抗震救灾-英雄模范事迹-中国-
2008②中小学-教师-英雄模范事迹-中国-2008 IV. K825.46

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 078227 号

烛光师魂

主 编: 何作人

策划编辑: 杨新援

责任编辑: 杨新援 翦开明 李 军 罗青山

武巧燕 张丽英 刘 芳 崔连珍

装帧设计: 肖睿子

责任校对: 周 晔 等

湖南教育出版社出版发行 (长沙市韶山北路 443 号)

网 址: <http://www.hneph.com>

电子邮箱: postmaster@hneph.com

湖南省新华书店经销 湖南新华印刷集团有限责任公司印刷

700×960 16 开 印张: 9.75 字数: 76000

2008 年 5 月第 1 版 2008 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5355-5526-7

G·5521 定价: 20.00 元

本书若有印刷、装订错误, 可向承印厂调换

目 录

001	温暖依然的,是你的羽翼	余 宪
004	老师,请接受祖国和人民的敬礼	李剑玲
006	平凡铸就的伟大	李文英
009	老师,你延续在我的生命里	赵 擎
015	大爱千秋,千秋大爱	彭国梁
026	用生命代完的最后一课	刘铁芳
036	大爱无疆,向死而生	刘铁芳
046	用身体点亮希望之灯	陈文芳
056	天堂里的永恒歌谣	陈文芳
066	矗立于心灵的伟大雕塑	黄耀红
076	用生命履行诺言	汪小林
087	冲向生命的最高楼层	辛晓明

096	在人性高贵之处安息的灵魂	霍 红
106	天平两端,那难以平衡的爱	王开林
114	最坚强的背脊与最温柔的怀抱	黄耀红
124	凡间精灵,让天国更美丽	张 晨
134	求生的本能与生命的责任	黄耀红
141	师魂存世,向死而生	
	——透视中国文化的教师之道	杨新援
147	编者的话	

温暖依然的，是你的羽翼

孩子，在你们翻开这本书之前，请张开你的双臂，用飞翔的姿势拥抱这本书的每一个主人公。也许他们没有帮你改过错别字，没有教过你数学题，他们不会带着你在操场奔跑，也永远不能在夕阳西下的黄昏里目送你离别校园，但他们是你们应该永远尊敬的老师。因为他们用生命写成教科书，身先垂范，向普天下的孩子传奉献之道，授真理之业，解人生根本之惑。

飞翔。孩子，在记住灾难的同时，请记住你们的老师确是用这样的姿态告别生命。这姿态是那么诗意，令人无穷回想；又是那么惨烈，让人不忍卒看。天地失色，他们脚下却是生命的晴空万里；世界崩塌，他们筑起的生命之巢却未伤毫厘；时间流逝，他们的拥抱不再温暖，他们的呼吸不再亲切，他们的羽翼却依然坚挺。

孩子，请珍藏这无价的馈赠。老师赠予你们的不仅仅是生还的希望。这羽翼的一头，承载的是舍己为人、勇于奉献的侠义情怀；羽翼的另一头，高扬的是恪职尽责、谨遵师范的职业操守。这

分量何其厚重，需要你用一生去承担和践履。

孩子，等你长大了你会明白，这些老师所做的一切其实早就由来有自。中国传统文化中生生不息、脉脉相传的义重于生和他人重于自我的精神，滋养哺育了他们，成就了他们必然的生死抉择；而几千年来我们对于师道的尊崇和景仰又时时规范着他们——他们用无限的敬意捍卫着这个神圣的称号，直到献出整个生命。然而，更有人性本具的善良与悲悯之心冲动着他们，他们可以抛弃生命之轻，却不能承受孩子纯净眼眸中弥漫的恐惧之重。这一切，对你，我们亲爱的小读者，也许都是太过沉重的话题。

因此，孩子，你所需要做的只有铭记。水泥板重压下的柔弱肩膀，瓦砾堆里掩埋的布满尘埃的眼镜，讲台上空灵舞蹈过的教鞭，黑板前灿烂绽放过的笑靥——等你长大了，你会遇到你的爱人，会有你的小孩，会有无数个温馨沉醉的生命片段在你的内心剪辑、播放、存留、回返。但是，请你的心灵始终为我们的主人公留下一片空间，请你像他们一样地去爱，去生活，去写好“人”字最简单又最庄严的两笔。

孩子，你听说过火种相传的故事，你是否相信精神相续的神话？你看国殇当头，多少人在舍小家为大家，舍小我为大我，慷慨解囊，无私奉献；又有多少人在用热血和生命捍卫着职业的尊严——医生战斗在救死扶伤的简易病房里，战士奔赴在救人水火废墟上。对人道主义的深刻理解和职业操守的神圣捍卫交相

辉映,照亮多少早已黯然失色的山川大地,温暖多少绝望哀痛的心灵碎片!一样的真情,相同的大爱,这一切,都在回应着本书记载的尊师们的崇高精神,处处延续着他们的伟大情怀。国有殇,人已逝,师道尊严之火炬却驱走黑暗、烛照千秋!

孩子,最后,请擦干你的眼泪。老师最后的生命留言是飞翔的姿态,请细细体会它包蕴的隐喻意味,请珍惜这来之不易的飞翔的机会。在广袤的天空里请舒展你最美的飞翔的姿态飞过千山万水,请相信最美的风景总在高拔险远之巅。老师的微笑会始终陪伴你,为你助飞。当你学会了奔跑,请你一定试着飞翔。因为这是我们伟大的老师在生命的绝境中给普天下孩子的祝愿,这是他们对他们深爱的生活最后的留恋,你如何能够不张开你的翅膀!

时光是多么的无情啊,我的孩子。这本小书可能也终将被岁月束之高阁,灰尘满面。时光会抛弃远去的爱恋、冷却曾经的仇恨,但老师啊,不能忘记的,是你高贵的飞翔,温暖依然的,是你坚挺的羽翼。

湖南省第一师范学校第二附属小学校长、特级教师 余宪

(责任编辑: 杨新援)

老师,请接受祖国和人民的敬礼

犹记得灾难巨片《泰坦尼克号》中有一个场面:在即将沉入冰冷的大西洋海底的泰坦尼克号甲板上,一群乐手直面死亡,放弃逃生,从容镇定地在那里演奏音乐,用音乐与勇气鼓舞灾难中的人们……这个镜头让我泪流满面,这个镜头也让世人动容。

在2008年“5·12”汶川大地震中,这种场面再度重现。在这一天,地球一个轻轻的转身,就掀起了人间泪水的狂潮。上帝放纵死亡的狂犬,吞噬无数的生灵,死亡的呻吟此起彼伏,曾经的繁华顷刻成为墟丘。那一刻,逃脱死亡的魔爪,是每个人对生的执著与本能,然而,却有一群教师,把生还的机会留给学生,把死亡留给自己。

是他,谭千秋老师,用生命作支撑,舍身护学生,用自己的血肉之躯死死地护住桌下的四个孩子。

是她,向倩老师,身体被砸成了三段,而她双手环抱,将三名学生紧紧搂于胸前

是他，苟晓超老师，自己倒在血泊之中，急需救援，他想到的却是“我恐怕不行了，快救学生”。

.....

类似的壮举太多太多，这样的老师不是一个而是一群，这种形象不是个体形象而是一个集体形象，请记住这些教师的名字：谭千秋、严蓉、张米亚、吴忠红、苟晓超、向倩、瞿万容、杜正香……他们用生命诠释了什么叫做责任，什么叫做人民教师！在死亡面前，他们用自己的血肉之躯托起了学生的生命方舟，他们用自己的生命诠释了老师的灵魂，他们用自己的姿势展示了教师职业精神的永恒定格。

尊敬的老师，请接受祖国和人民的敬礼！

祖国和人民不会忘记“5·12”汶川大地震，历史更不会忘记在“5·12”大地震中那些逝去的教师。他们用生命诠释的师魂与精神，他们用生命谱写的大爱篇章，是共和国最宝贵的财富，是人性永不磨灭的光辉。

灾难终将过去，废墟之上一定会绽放花朵，让逝者安息，让所有的活着的人保存那一份记忆，让那一种感动升华我们的灵魂……

斯人已去，英魂已逝，但他们用生命树起的那一座一座师德的丰碑，必将奏响教育的最强音……

长沙市长郡中学高级教师 李剑玲
长沙市“感动星城·十大魅力”教师

（责任编辑：刘 芳）

平凡铸就的伟大

巍巍高山,无语,潺潺流水,无声。流水淌过高山,即使再坚硬的岩石也会变得光滑而柔美。教师,一个平凡的职业,一个普通的角色,从人生的起点就注定走过平凡而普通的一生。然而他们的平凡与普通就如这潺潺流水,会让那朴实而粗糙的岩石变得精细而柔美,即使这流水不再经过,岩石也会永远留下经它改变过的痕迹。

历史不会忘记,2008年5月12日14时28分,一场惊天动地的大地震突袭了四川汶川。在这场刻骨铭心的灾难中,我们痛失了数以万计的骨肉同胞,毁掉了含辛茹苦建设的美好家园,换来了无法抚慰的心灵创伤。但是,在巨大的灾难面前,我们看到了最可敬的教师,自己虽然永远地倒在了废墟之中,然而,他们最后保持的姿态和表现出来的职业操守,就如同那流水已逝而痕迹永存。

教师,或许是过惯了风平浪静的生活,以至于自己身为教师,

却不曾感受到教师这个职业会有那样的高尚。在这场突发的灾难面前,平凡的教师所散发出的夺目的人性光辉,让我们在一次又一次的泣不成声、泪流满面中感受到了教师职业的崇高和教师人格的伟大。原来,那一瞬间迸发的大爱,就是平时善良的积累;那一瞬间体现的舍我,就是文化沉淀的惯性。

当灾难来临的时候,如果他们选择离弃,完全是有机会和家人在一起继续幸福的生活;但是他们却选择了坚守,为了更多的孩子,为了刚刚绽放的花朵。在生命的最后一刻,他们定格了自己的姿态,向死而生;他们把自己生命的延续交给了自己的学生,把教师的灵魂化成了永恒。

灾难中点缀的图形,正是以他们平凡与普通的人生为背景——他们身居陋室却毫无怨言,他们生活贫寒却诲人不倦。在默默的耕耘中,将知识在一拨一拨的学生中播种,把青春在一代又一代的学生中流逝,让生命在一批又一批的学生中延续。在學生的心目中,他们是“真的种子,善的信使,美的旗帜”。他们把有限的生命化做小草,深深扎根,顽强生长;化做蜡烛,无怨燃烧,发热发光;化做春蚕,默默无闻,恪尽职守。这对于一个有限的生命体来说,不正是超越自身而永生的无限所在吗?试问,太阳底下还有哪一个职业比教师更崇高和光辉,世界上还有谁比教师更幸福和荣光呢?

于是,他们满怀潇洒飘逸、恬静从容地离去。怀着曾经追逐的

梦想,带着一种永不言弃的执著,傲然地长眠于这片土地上,不卑不亢,不折不挠。他们在给予中成就了自己的理想,实现了自己的人生价值。他们高尚的品格将激励着更多的生者去继续他们未竟的事业。我相信:不久的将来,在地震的废墟上,一定会建起一座更加美丽的城市,人们一定会更加快乐幸福。在这快乐幸福的背后,后人一定会铭记这段历史,在心中竖立起一座缅怀的丰碑。在这座丰碑上,镌刻着他们极其普通的名字:谭千秋、严蓉、袁文婷、苟晓超、杜正香……

呜呼,师者虽已远去,师魂永驻人间。

湖南省桃源师范附属小学校长、特级教师 李文英

(责任编辑:杨新援)

老师，你延续在我的生命里

“老师，老师。”平时我脱口而出的称呼，为什么今天显得格外神圣、格外沉重？

“老师，老师……”我千次万次地呼唤，你再也不亲切地回应：用你那宽大温暖的双手，为我理好脖子上歪了的领巾；你温柔含笑的眼神爱抚着我，我明白我是你的精灵……

“老师！老师！”我万次千次地摇晃你那血肉模糊的躯体，悲伤和绝望充盈了我小小的心灵：“老师啊，请睁开眼看着我！我活着！我毫发未损！”可是，你敏锐的眼眸，再也捕捉不到我惊慌的失态；你灵敏的耳朵，再也听不到我伤心的哭泣。

老师，我是你臂弯里的孩子。在你的庇护下，我躲开了死神的拽引。你强有力的双臂，紧紧地把我揽在怀里，你用并不厚实的身躯盖住我，隔断了水泥墙、预制板对我的致命袭击。

老师，我是课桌下幸存的孩子。教室强烈摇晃的瞬间，你把我

塞到课桌下,你张开双臂,俯下整个身躯,像鹰一样死死护住课桌,使课桌不至于被空中坠物砸翻、移位。我成了幸存者,你却永远定格成老鹰护雏的飞翔姿势。

老师,我是你从三楼抱下来的孩子啊!那天,你刚刚新婚返校。地震来临的一瞬间,你完全可以自救,可是,你却往返在救人的楼梯。就在你抱起最后两个孩子时,混凝土和砖块无情地砸断了你的双腿。村民和其他教师抢救你时,你却说:“我……恐怕……不……行了,先救……学生……”当救出楼上的学生时,你却在担架上轻轻地闭上了疲惫的眼睛。

老师,我不明白!我并不是出色的学生,我甚至调皮捣蛋,没少让你伤神,为什么在生死攸关的瞬间,你用血肉之躯,义无反顾地挡住砸向我的砖石?

老师,我不明白!你正年轻啊,如绽放的葵花,还没来得及体会生活的甜蜜;你上有父母,下有儿女,你还没有尽到对家人的责任。你怎么舍得这美好的生活?你难道不知道生命的宝贵?

老师,我不明白!你完全可以逃离灾难,谁也不会谴责你的自救,但为什么你们都是同样的果断?在师爱和自救面前,你选择用生命托起我的生命!你选择用鲜血和身躯,筑成这神圣而又庄严的称呼——老师!

老师,我想你啊!在这个圆月凄清的夜晚。我想你画在作业本上的笑脸,我想你写在黑板上的字迹,我想你牵我小手的温暖,我想你驮我过河的脊梁。

老师,我想你啊!在这个凉风拂面的清晨。我想你磁性动听的歌声,我想你矫健有力的步态,我想你明媚灿烂的微笑,我想你响亮有力的口令。

老师,我想你啊!在这个到处是瓦砾的校园。我想你亲切温暖的鼓励,我想你语重心长的叮咛,我想你风趣幽默的课堂,我想你洞察一切的威仪。

我问圆月,老师,你在哪里?圆月说:“他累了,请让他休息。”

我问清风,老师,你在哪里?清风说:“他走了,请让他歇息。”

我问瓦砾,老师,你在哪里?瓦砾说:“他长眠在这儿,请让他安息。”

老师,你在哪里啊?过去,我曾随着你翅膀扇动的气流飞翔;今后,我仍将挥动着你摘下的羽翼前进。

你——延续在我的生命里!

湖南师范大学子弟学校中学高级教师 赵挚

(责任编辑:刘芳)

