

普通高等学校招生全国统一考试用书

高考 试题分析

湖南卷2009年版

湖南省教育考试院



理科



湖南科学技术出版社有限责任公司

普通高等学校招生全国统一考试用书

湖南卷2009年版

高考 试题分析

湖南卷2009年版

湖南省教育考试院

理科

湖南科学技术出版社有限责任公司

图书在版编目 (C I P) 数据

高考试题分析·理科·湖南卷 2009 年版 / 湖南省教育考试院编. —长沙: 湖南科学技术出版社有限责任公司, 2009. 2

ISBN 978-7-5357-5604-6

I. 高… II. 湖… III. 理科(教育)—课程—高中—解
题—升学参考资料 IV. G632.479

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 012785 号

高考试题分析·理科·湖南卷 2009 年版

编 者: 湖南省教育考试院

策划编辑: 梅志洁

文字编辑: 肖和国

出版发行: 湖南科学技术出版社有限责任公司

社 址: 长沙市湘雅路 276 号

<http://www.hnstp.com>

印 刷: 长沙市宏发印刷厂

(印装质量问题请直接与本厂联系)

厂 址: 长沙市岳麓区银盆北路(银太纺织厂内)

邮 编: 410013

出版日期: 2009 年 2 月第 1 版第 1 次

开 本: 880mm×1230mm 1/32

印 张: 8

字 数: 207000

书 号: ISBN 978-7-5357-5604-6

定 价: 16.50 元

(版权所有·翻印必究)

前 言

2008年是湖南省实施高考“统一考试，分省命题”工作的第5年。这些年来，湖南省的高考命题工作在充分吸收国家统一命题优秀品质的基础上，始终在平稳中求发展，在继承中求创新，以为高校选拔合格人才为己任，以推进中学素质教育为价值取向，坚持湖湘文化特色，逐步形成了自己的风格。

“典雅厚重，务实创新”一直是语文学科命题的追求，前者表现特点如选材注意全卷语言材料的典雅、文化内涵和人文精神的厚重，组卷的均衡和匀称等；后者是指我们在凸显试卷选拔功能和强化试卷导向作用方面作出的积极探索，如增设了文章赏析的新题型，将文言文的选材范围从人物传记拓展到融记叙、议论、抒情于一体的文章，强化了作文命题的人文性和文体意识等。

数学学科命题一贯坚持“知能并重，深化能力立意；突出对创新意识和作为数学核心能力的思维能力的考查；注重对数学应用意识的考查；充分区别文科、理科考生不同的学习要求”这一命题思路。在考查数学知识的同时，逐步加强了对数学思想方法和数学能力的考查；在全面考查各种数学能力的同时，突出了对数学创新意识的考查；在考查课本知识的同时，坚持考查考生对现实问题的数学理解。

英语学科命题实现了从《普通高中英语课程标准（实验）》理念的逐步渗透到全面渗透，在注重语言基础考查的同时，对语言运用能力的考查提出了更高的要求，在词汇、阅读量和写作方面均要求达到高中英语新课程标准八级的水平。为了提高试题的

效度和区分度,更好地体现其选拔功能,同时也给中学英语教学以积极的导向,还开发并完善了一些新题型,如听力部分增加了填空题、阅读理解部分增加了简答题、短文填空题取代了原来的短文改错题等。

从这几年的试卷评价与分析来看,这些命题思路已逐步被广大的教师和学生所接纳,并融入了教与学的过程,学生的学科能力和学科素养在逐年提升。

为了总结和分析 2008 年湖南省高考命题工作经验和存在的不足,我们在广泛听取各方面意见的基础上,组织有关专家对 2008 年高考湖南卷进行了分析和评价,并在此基础上编写了此书。

本书包括了语文、数学和英语 3 个学科的命题思路、试题分析和试卷评价 3 个方面的内容。

命题思路部分介绍了命题的指导思想以及整卷设计的基本意图。

试题分析部分对每一道题进行了全面分析,诠释了各题的解题思路 and 正确答案,阐述了每一道试题的考查目标 and 能力层级的要求,并对考生的答题失误情况进行了分析。

试卷评价部分综合了命题专家、中学教师和教研人员等各方面的评价意见。既有定性的分析,也有各部分的统计数据分析,在此基础上提出了命题和教学改进的建议。

我们衷心地希望这套书在促进湖南省命题质量进一步提高的同时,能成为沟通命题者与广大中学教师和学生的桥梁,引导中学正确处理教学与高考的关系,积极改进教学,促进学生素质的全面提高。

由于编者水平有限,不当之处在所难免,敬请广大读者批评指正。



常用术语

1. 平均分 (算术平均数): 表示考生分数集中性质或集中程度的统计特征数. 考生分数的集中程度是指一组考生分数的中心位置, 即确定一组考生分数的代表值. 平均数一般用字母 M 表示. 如果平均数是由变量 X 计算的, 就记为 $\bar{X}$, 由变量 Y 计算, 就记为 $\bar{Y}$. 其计算公式如下:

$$\bar{X} = \frac{X_1 + X_2 + \cdots + X_i}{N} = \frac{\sum X_i}{N},$$

其中 $\bar{X}$: 样本平均分 (样本算术平均数);

X_i : 每份试卷分数 ($i=1, 2, 3, \cdots, N$);

N : 抽样的试卷份数.

2. 标准差: 度量考生分数离散程度的一个重要统计特征数. 标准差与平均分一起决定某次考试分数的分布情况. 其值越大, 说明考生分数离散程度大, 即考生分数分布与平均分的差距较远; 其值越小, 说明考生分数分布比较集中, 即分数分布与平均分的差距较近. 常用 S 或 SD 标志. 其计算公式如下:

$$S = \sqrt{\frac{\sum (X_i - \bar{X})^2}{N}} = \sqrt{\frac{\sum x_i^2}{N}},$$

其中 x_i 为离均差: $x_i = X_i - \bar{X}$, 其他字母含义同平均数.

3. 置信区间: 在某一置信度时, 全体考生分数所在的区间. 置信度是指在估计全体考生分数落在某一区间时, 可能犯错误的概率, 用符号 α 表示. $\alpha=0.01$ 时的置信区间是指全体考生分数落在该区间之内, 估计正确的概率为 99%, 而出现错误的概率为 1%.

4. 难度：试卷或试题的难易程度。一般用字母 P 表示。一个试题，如果大部分考生都能答对，则该题目的难度就小， P 值就大；如果大部分考生都不能答对，则该题目的难度就大， P 值就小。事实上，这里的 P 值与我们通常所理解的难度意义正好相反。其计算公式如下：

(1) 对以 0、1 计分的题目，其难度值为答对该题人数的百分比：

$$P = \frac{R}{N},$$

其中 R 为答对该题目的人数，

N 为全体考生数。

(2) 对非 0、1 计分的题目，其难度值是考生在此题上的平均分与此题满分之比：

$$P = \frac{\bar{X}}{X_{\max}},$$

其中 $\bar{X}$ 为考生在某一题目上的平均得分，

$X_{\max}$ 为该题目的满分。

5. 区分度：试题对考生知识、能力水平差异的区分程度。具有良好区分度的试题，能将不同水平的考生区分开来，也就是说，在该题目上水平高的考生得高分，水平低的考生得低分。反之，区分度低的题目则对不同水平的考生不能很好地鉴别。常用的计算区分度的方法有：

(1) 鉴别指数 D

对于某一题目，当我们把考生分为高分组和低分组时，高分组通过的人数很多，低分组通过的人数很少，则认为该题的区分力很强。若高分组和低分组通过的人数差不多，则该题的区分力不强。计算公式为：

$$D = P_H - P_L,$$

其中 D ：题目的区分度；

P_H ：高分组通过该题人数的比例；



P_L : 低分组通过该题人数的比例。

D 越大, 题目的区分度越好, 否则越差。一般来说, 区分度 (D) 在 0.4 以上是好的题目; 在 0.3~0.39 之间, 题目较好但要稍微改进; 在 0.2~0.29 之间的题目, 勉强可以, 但必须改进。

(2) 点二列相关

当试题以 0、1 计时, 可用点二列相关计算区分度。其公式为

$$r_{pi} = \frac{(\bar{X}_p - \bar{X}_q)}{S_t} \cdot \sqrt{pq},$$

其中 $\bar{X}_p$: 做对此题考生的平均分;

$\bar{X}_q$: 做错此题考生的平均分;

p : 做对此题的人数百分比;

q : 做错此题的人数百分比;

S_t : 考生样本总分的标准差。

r_{pi} 越高, 题目区分度越高。

6. 信度: 考试结果的可信程度。也就是说, 如果用同一试卷反复测量考生的同一种心理特质, 则多次测量结果间的一致性程度就叫信度。它是衡量一份试卷质量高低的重要指标之一, 是任何一种考试的必要条件。本次试题分析我们提供了两种信度系数:

(1) 分半系数 (分半信度) 指的是将一份试卷分成对等的两半后, 所有考生在这两半上所得分数的一致性程度; 其公式如下:

$$r_{xx} = \frac{2r_{hh}}{1+r_{hh}},$$

其中 r_{xx} 为整个试卷的信度;

r_{hh} 为试卷两半之间的相关系数, 计算公式为

$$r_{hh} = \frac{\sum [(X - \bar{X})(Y - \bar{Y})]}{\sqrt{\sum (X - \bar{X})^2 \cdot \sum (Y - \bar{Y})^2}},$$

其中 X 是考生在试卷一半上的实得分数,

$\bar{X}$ 是考生在试卷一半上的实得分数的平均分；

Y 是考生在试卷另一半上的实得分数，

$\bar{Y}$ 是考生在试卷另一半上的实得分数的平均分。

(2) α 系数 (同质性信度) 指试卷内部所有题目间的一致性程度，采用克龙巴赫公式计算：

$$\alpha = [K/(K-1)] \cdot [1 - (\sum S_i^2)/S_x^2],$$

其中 K 是题目数；

S_i^2 表示所有考生在第 i 题上得分的标准差的平方；

S_x^2 为测验总分的标准差的平方。

7. 正态分布的偏度 (Sk)：为了统计分析的需要，常要分析次数分布是否为正态分布。本书中采用计算 Sk 值的方法对分布曲线是否为正态分布进行检验。如果数据分布为正态分布，此值等于 0；此值为正值，左偏，考生分数集中在低分区；此值为负值，右偏，考生分数集中在高分区。如果 Sk 的绝对值大于 1，就可以判定数据分布不呈正态分布。

8. 次数分布表：次数分布表表示分数在各个分数段内散布的情况，在统计学中占有重要地位。编制次数分布表，是为了了解每一分数段分数的分布情况、平均水平、差异情况等，是对连续随机分数进行初步整理的重要步骤。次数是指某一分数在整个分数范围内出现的数目。累加次数就是将某一分数以上的次数数目相加之和。



目 录

语文

- I. 命题思路 (3)
- II. 试题分析 (2008) (11)
- III. 试卷评价 (56)

数学

- I. 命题思路 (69)
- II. 试题分析 (2008) (77)
- III. 试卷评价 (109)

英语

- I. 命题思路 (127)
- II. 试题分析 (2008) (132)
- III. 试卷评价 (192)

附表

- 附表 1 湖南省 2008 年高考——语文成绩次数分布表
..... (231)
- 附表 2 湖南省 2008 年高考——数学 (理科) 成绩次
数分布表 (237)
- 附表 3 湖南省 2008 年高考——英语成绩次数分布表
..... (243)

语文





I.

命题思路

2008年普通高等学校招生全国统一考试语文湖南卷的命题，在严格遵照《2008年普通高等学校全国统一考试大纲》（以下简称《考试大纲》）的规定，坚持“三个有助于”（有助于高等学校选拔人才，有助于中小学实施素质教育，有助于扩大高等学校办学自主权），确保命题的检测功能的基础上，基本延续了湖南卷前几年的命题思路，继续保持湖南卷“典雅厚重，务实创新”的特色，同时，根据湖南省中学语文教学的实际，稳中求变，在选材、题型等方面做了一定的调整。

命题组认为，一份好的语文试卷，既应能客观地考查考生的语文水平，其本身也应是一个优美的有机整体。另一方面，任何考试，都是一种“有限形式”考试。所谓“有限”，是指任何考试都不可能对考生知识能力的各个方面进行全面的考查，而只能选择其中的某些方面进行考查；所谓“形式”，是指任何考试都只能根据考生的卷面成绩，而不是考生的实际能力来评判考生的水平，尽管这两者之间可能存在一定的差异，高考自然也是如此。然而由于高考的特殊性，社会对它的公正度提出了更高的要求，这就要求命题者在命题时尽量考虑湖南考生和湖南中学语文教学的实际，使检测结果尽量靠近考生的实际水平。

为了达到上述目的，命题组在选材、组卷与设题等方面做了较大的努力。

2008年语文试题的选材，我们继续保持了湖南卷“典雅厚重”的特色，尽量选用一流作家的优秀作品，注意语言的典雅、文化内涵与人文精神的厚重。

2008年语言知识题的语料，在保证知识点的前提下，追求来源的多样化、文化底蕴的深厚和语言本身的优美。2008年是奥运年，奥运会在北京的举办，标志着我国综合国力的进一步增强与国际地位的进一步提高。在举国迎奥运的热潮中，我们选用了一组与奥运有关的语料，以表达我们的心情。

科技文选用的是一篇介绍“不对称性”的文章，属于自然科学的范围。由于湖南卷自2005年起设置了“赏析题”，整体上看，文学味比较浓重，因此在科技文的选材上，我们一直坚持选用自然科学而不是社会科学方面的材料，以保持文理方面的总体平衡，2008年仍是如此。但在材料的内容上，则更贴近日常生活，考生理解的障碍较少，又不乏科技含量，具有较高的亲和度。

文言文选的是北宋文学家欧阳修的一篇文章——《尚书职方郎中分司南京欧阳公墓志铭》。墓志铭是中国古代的一种文体，属于散文的范畴，但从行文叙事的角度看，这篇文章又近似史传。鉴于以往高考文言文阅读题大多从史传文选材，湖南卷从2004年起，有意避开史传文，从古代散文中选材，这是值得肯定的。但总是从散文中选材又容易形成另一种模式，使人们有意无意地忽视史传文的重要性，这又是应该避免的。因此，2008年的文言文阅读题我们有意选择了欧阳修这篇介乎经典散文与史传文之间的文章。欧阳修是我国古代著名文学家，他的这篇文章虽然是墓志铭，但没有某些墓志铭的“谀墓”的弊端，比较实事求是。整篇文章以叙事为主，思想健康，中正平和，优美精练，



语言现象丰富，平易而又有一定的难度，作为文言文阅读题的材料是合适的。

古诗词鉴赏题选用了两首唐诗。两首都与唐代诗人王昌龄的贬谪有关。一首是李白的，一首是王昌龄自己的。李白的一首列入了初中语文教材，考生是熟悉的。王昌龄的一首虽也是好诗，但选本少选，考生一般不大熟悉。将这两首诗放在一起，一方面是因为两位诗人都是大家，两首诗也都是名作；另一方面则是因为两首诗在内容上有所关联，且其中一首为考生熟悉，便于考生对比分析。

现代文选用了当代美学大师朱光潜年轻时写的一篇文章——《谈静》。从内容上看，这篇文章是谈人生的，思想健康、趣味高雅，在如今这个比较浮躁的社会，对于引导考生正确对待生活、理解人生，应该是有所裨益的。从形式上看，文章带有较强的说理性，但以谈心的方式娓娓道出，抽象道理寓于生动的事例和文学性的比喻之中，考生初步理解不会有很大障碍，但要真正读懂则有一定的难度。文章的语言平易、优美，具有较强的亲和力，知识点也比较丰富，选用这篇文章体现了湖南卷对于经典性的一贯追求。

二

为了保持稳定，在试题的布局与赋分安排上，2008年的湖南语文卷在2007年的基础上没做任何修改。但在组卷上，命题组做了较大的努力。

首先，我们力求做到试卷整体上的平衡与完美。一份试卷，应该是一个优美的有机体，各个部分都应在内容与形式完美的基础上达到相互协调。为做到这一点，我们在选文风格，文、理协调，各个大题以及大题内部的小题之间的搭配、呼应之间，做了较大的努力，力争达到较好的效果。

其次，我们力求使试卷有一定的亲和度。选材方面，尽量选择一些与考生的生活密切相关的材料。试题方面，题干尽量简洁、明晰，避免歧义，设题尽量符合考生的实际，并考虑考生的理解能力。比如第 18 小题，原来的题干是：“在第四段中，作者说，‘你的心境愈空灵，你愈不觉得物界沉寂’，‘你的心境愈空灵，你也愈不觉得物界喧嚣’。作者这样说的理由是什么？请从‘心境’与‘物界’关系的角度作简要分析。”现在修改为：“下面是两个推论句，但作者省略了推论的中间环节。请根据上下文的意思，分别补写出句中所省略的内容。答：①你的心境愈空灵，_____，你愈不觉得物界沉寂；②你的心境愈空灵，_____，你也愈不觉得物界喧嚣。”修改后的题干不仅明确说明两个句子是省略了中间环节的推论句，而且以填空的方式将省略的环节标示了出来。与原来的题干相比，修改后的题干不仅意思更为明确，而且为考生指明了答题方向，避免了考生由于没有正确理解题干而出现失误。

三

在设题方面，2008 年的湖南语文试卷在整体格局不变的前提下，在以下三个方面做了较大的努力。

首先，是题型的创新。与往年不同，2008 年的现代文阅读题的材料是一篇说理性较强的散文，为了适应文章的性质与特点，我们设计了两道新的题型。一是第 18 小题，这是一道逻辑推理题。属于理解的范围。试题从文章中找出两个推论句，要考生补写出在推论过程中，作者省略了的环节。另一道是第 20 小题，这是一道归纳题。试题将文章划为三个部分，要求考生从每个部分找出一个合适的词语，用来概括这个部分的主要内容。两道题既较好地考查了考生的相关能力，又符合所选材料的实际。在我们的印象中，近些年来在全国以及各省市的高考语文试卷



中，好像还没出现过类似的题型。

其次，是设题方式的变化。题目与知识和能力密切相关，不同的题目，考查的知识与能力是不同的；即使是同一题目，设题的方式不同，考查的侧重点也不相同。高考是一种有限形式考试，不可能对考生知识、能力的各个方面都进行考查。这样，就需要题目与设题方式不断变化，以保证考试的公平性，促进中学语文教学的全面发展。与2007年相比，2008年语文试卷的格局本身没有变化，因此设题方式的变化就更加重要。如第四大题中的诗歌鉴赏，2008年采取的是比较阅读的形式。试题给出两首唐诗，要求考生通过比较，说明两首诗中的“愁”字在诗中的不同含义与所起的不同作用。由于其中一首诗已经选入初中语文教材，考生熟悉，在比较的时候，考生便可举一反三，通过这首熟悉的诗增进对另一首诗的理解。这样，既考查了考生的知识水平，也考查了考生知识迁移的能力。再如第六大题，这道文章赏析题是湖南卷的独创，在近几年的湖南高考语文中起了积极的作用。但也不可否认，在应考的过程中，也出现了一定的模式化倾向。为了打破这种模式化，2008年我们在设题方式上试着做了一些改变：鉴赏角度从以往三个改为两个，在试题说明上也做了一些调整。此外，第一大题的第三、五小题，在考查侧重点上也作了一定的调整：如第五小题，2007年重点考查“简明、得体”，2008年则转到“准确、鲜明、生动”，特别是对“准确”的考查上，命题难度虽有所增加，但命题者克服困难，题目设置比较成功。

第三，是注意设题的整体性。这可以从两个方面理解：一个方面是设题本身的整体性。设题根据考试的要求与材料的性质与特点，全面地进行。如第五大题的四个小题，分别从字词、句、段、篇四个方面设题，在命题角度上，分别有信息筛选、理解、分析与归纳四种形式，较好地涉及了文章的各个方面，并与第六大题一起，构成了一个比较完整的考查网络。再如科技文的设