

【宋】陆游·著

剑南诗稿

上

册



古典名著普及文库

剑南诗稿

上

【宋】陆游/著
钱仲联/前言
点校

I222.744/12



岳麓书社
1998长沙

前 言

《剑南诗稿》是南宋大诗人陆游的诗集。

陆游(1125—1210)，字务观，号放翁，越州山阴(今浙江绍兴市)人。幼年受家庭爱国思想的熏陶，十五岁在乡，即与罢官归山阴的爱国名相李光交接，十八岁从爱国诗人曾幾为诗，二十多岁即立志从军杀敌。宋高宗绍兴二十四年(1154)，试礼部，名列第一，以论恢复触怒秦桧，被黜落，直至秦桧死，始为福建宁德县主簿。绍兴三十二年(1162)，宋孝宗即位，任枢密院编修官，被召见，赐进士出身。出为镇江府通判，谒见主战名臣张浚。改任通判隆兴军事，后因言官劾他“力说张浚用兵”而罢官。乾道六年(1170)，任四川夔州通判，后被四川宣抚使王炎辟为幕宾，至南郑前线。王炎被召还，改任成都府安抚司参议官。淳熙五年(1178)，召回临安，先后提举福建、江西西路常平茶盐公事，不久罢归山阴，退居二十年。光宗嘉泰二年(1202)，韩侂胄主张北伐，陆游再次出山，以原官提举佑神观兼实录院同修撰兼同修国史。韩北伐失败，他也归家终老。

陆游是南宋杰出的爱国诗人，是江西诗派曾幾的学生，早期诗学梅尧臣、苏轼、黄庭坚、吕本中、陈与义，上溯杜甫。自谓“我初学诗未有得，残余未免从人乞”，“我初学诗日，但欲工藻绘”。中年在王炎幕府从军南郑的生活，是他诗歌创作的转捩点。由于身历世乱，又在蹭蹬的仕途中接触了广阔的现实世界，纵览了雄奇壮丽的祖国山水，因此，热爱祖国之情，忧愤国事之感，一发之于诗，自谓“四十从戎驻南郑”，“诗家三昧忽现前”(见《九月一

日夜读诗稿有感走笔作歌》),形成了他独具的风格,雄壮清奇,摒弃凡近,晚年诗风趋于恬淡自然,因为从十八岁存诗到八十五岁,几近七十年,篇章在九千首以上,不可能完美无缺。朱彝尊、赵翼都指出他“句法重叠”之病,近体诗过多,有的不免率易浮滑,又往往只有佳句而通篇不称。李慈铭以为“其诗派之不高,自由于此”(《越漫堂日记》同治八年十二月初六日记)。钱钟书说他“多文为富,而意境实鲜变化”,“高明之性,不耐沈潜,……殆夺于外象,而颇缺内景者”(《谈艺录》)。集中短中篇为多,缺乏长篇巨制,亦是一病。但比起他向上一着的爱国主义精神,如梁启超所说“诗界千年靡靡风,兵魂消尽国魂空。集中什九从军乐,亘古男儿一放翁”(《题陆放翁集》)来。那些疵病,都是极其次要的了。

陆游诗对当代和后世影响都较大。明代是摹拟汉、魏、盛唐成为风气的时期,也仍有人赞扬他是“南渡诗人大家”(杨循吉《放翁诗选序》),后七子首领王世贞也不得不承认他是“广大教化主”(《艺苑卮言》卷四)。清代《唐宋诗醇》将他列入唐宋六大家,赵翼《瓯北诗话》将其列入清以前十大诗人,曾国藩把他的七言律绝编入《十八家诗钞》,周之麟编《宋四家诗钞》,亦将其列入。近人撰各种文学史,把他的地位安排得更为突出。

《剑南诗稿》,其前集,陆游生前自定,按年编次,于淳熙十四年(1187)刻于严州郡斋,游长子子虞在江州本的跋文中所说“后守新定,门人请以锓梓”的就是。陈振孙《直斋书录解题·诗集类》所著录的《剑南诗稿》二十卷,即是这个严州本。诗稿之所以取名剑南,是作者爱国主义精神的标志。子虞跋文说:“戊戌(1178·淳熙五年)春正月。孝宗念其久外,趣召东下。然心固未尝一日忘蜀也,其形于歌诗,盖可考矣,是以题其平生所为诗卷曰《剑南诗稿》,以见其志焉,盖不独谓蜀道所赋诗也。”

二十卷的《剑南诗稿》，其存诗止于淳熙十四年丁未（1187）。《直斋书录解题·诗集类》著录续稿六十七卷，谓自淳熙十五年戊申（1188）以至其逝世前二十余年之作，其幼子子遹复守严州所续刻。子遹守严州，在宝庆二年（1226）冬至绍定二年（1229）春，刻集当在此三数年内。《书录解题·别集类》著录的《剑南诗稿续稿》八十七卷，当是合此二刻的总称。别有嘉定十三年（1220）子虞在江州所刻题作《剑南诗稿》八十五卷，也是按年编次，据子虞跋称。在前集已梓行以后，“其戊申（1188）、己酉（1189）后诗，先君自大蓬谢事归山阴故庐，命子虞编次为四十卷，复题其签曰《剑南诗续稿》，而亲加校定，朱黄涂撺，手泽存焉。自此至捐馆舍，通前稿，凡为诗八十五卷。子虞假守九江，刊之郡斋，遂名曰《剑南诗稿》，所以述先志也。”总卷数与《解题》所著录为八十七卷的不同。其所称四十卷的《续稿》内容疑即相当于《解题》所著录的前四十卷。跋又称：“先君在新定时所编前稿，于旧诗多所去取。其所遗诗，存者尚七卷，……不敢复杂之卷首，别其名曰《遗稿》。”现在已看不到这七卷的本子。如果把子虞所刻的八十五卷，再加上这《遗稿》，总数要九十二卷了。

现在通行的八十五卷《剑南诗稿》，是明末常熟毛晋汲古阁刻本。其祖本当即出于子虞的江州刊本，卷末有子虞的跋文可据。今北京图书馆藏有《新刊剑南诗稿》二十卷残本，即是淳熙十四年严州郡斋刻本，仅存卷一至卷四、卷八至卷十、卷十四至卷十六。复有《放翁先生剑南诗稿》宋刻残本存目录卷一至卷二、卷四至卷七，存诗卷四十二至卷四十四、卷五十八至卷六十二。二种宋本旧为黄丕烈所藏，据黄氏跋文考订的结论，谓“汲古当日所据以付梓者，本非宋刻，偶得残本十八卷校勘之，因各记于卷尾，而不明言所得宋刻之全否以示后人”。

现在刊印这普及本，以汲古阁《剑南诗稿》后印本为底本（毛

晋初刻本有错误,经毛扆、毛绥德后印本校改,较初印本为胜),主要依据北京图书馆所藏宋刻《新刊剑南诗稿》残本、宋刻《放翁先生剑南诗稿》残本及《四部丛刊》影印明初刊本《精选陆放翁诗集》三种(包括罗椅、刘辰翁、刘景寅《别集》三选本)、影印本《永乐大典》作校勘。改正了毛本中的错讹衍夺,并补正了其中空缺及漫漶不清处等。部分古字,改为现在通行字。校改一律不出校记。毛本后附的《放翁逸稿》、《续添》,我辑的《逸稿补遗》(加题解,以明出处等),都附刊于后。

钱仲联

一九九四年八月记于苏州大学

中国近代文哲研究所

(上)
(中)
(下)
卷 一	
别曾学士 (1)
送仲高兄官学秩满 赴行在 (1)
题阁郎中溧水东皋 园亭 (1)
和陈鲁山十诗以孟夏 草木长绕屋树扶疏 为韵 十首 (2)
看梅绝句 五首 (3)
春晚简陈鲁山 (4)
寄酬曾学士学宛陵先 生体比得书云所寓 广教僧舍有陆子泉 每对之辄奉怀 (4)
夜读兵书 (5)
二月二十四日作 (5)
送曾学士赴行在 (5)
霁夜观月 (5)
新夏感事 (5)
留题云门草堂 (6)

目 录

送韩梓秀才十八韵 (6)
送陈德邵官教赴行 在二十韵 (6)
朱子云园中观花 (7)
酬妙湛阁梨见赠妙湛 能棋其师璘公盖尝 与先君游云 (7)
次韵鲁山新居绝 句 二首 (7)
寄陈鲁山 二首 (7)
戏题江心寺僧房壁 (8)
泛瑞安江风涛贴然 (8)
平阳驿舍梅花 (8)
度浮桥至南台 (8)
出县 (8)
还县 (9)
雨晴游洞官山天庆观 坐间复雨 (9)
寄陈鲁山正字 (9)
航海 (9)
海中醉题时雷雨初霁 天水相接也 (9)

溪行 二首	(10)	闰二月二十日游西湖	(13)
自来福州诗酒殆废北 归始稍稍复饮至永		刘太尉挽歌辞 二首	(14)
嘉括苍无日不醉诗 亦屡作此事不可不		过林黄中食柑子有感	
记也	(10)	学宛陵先生体	(14)
东阳道中	(10)	玉牒所迎驾望见周洪	
东阳观酴醿	(10)	道舍人	(14)
送李德远寺丞奉祠 归临川	(10)	送梁諠议	(14)
送王嘉叟编修出佐 南昌	(11)	以石芥送刘韶美礼部	
送王龟龄著作赴会稽		刘比酿酒劲甚因以	
大宗丞 二首	(11)	为戏 二首	(15)
送杜起莘殿院出守		出都	(15)
遂宁	(11)	曾原伯屡劝居城中而	
和曾侍制游两山 三首		仆方欲自梅山入云	
	(11)	门今日病酒偶得长	
雨中出游夜归	(12)	句奉寄	(15)
谢李平叔郎中问疾	(12)	村居	(15)
闻武均州报已复西京	(12)	看山	(15)
喜小儿辈到行在	(12)	夏夜泛舟书所见	(16)
病起寄曾原伯兄弟	(12)	秋阴	(16)
送汤岐公镇会稽	(13)	盆池	(16)
周洪道学士许折赠馆 中海棠以诗督之	(13)	比从人觅酒皆酸薄戏	
送七兄赴扬州帅幕	(13)	作此诗	(16)
		买鱼 二首	(16)
		秋雨	(17)
		晨起偶题	(17)
		悲秋	(17)

目 录

3

寄张真父舍人 二首	(17)	章而德章亦谪高安	同上
幽居	(17)	感事述怀作歌奉寄	(21)
法宝琏师求竹轩诗	(18)	寄答绵州杨齐伯左	同上
欲游五峰不果往小诗		司	(21)
寄莹老	(18)	送全州赵都曹	(21)
谢王彦光提刑见访并		病中作	(21)
送茶	(18)	夜梦从数客雨中载酒	同上
送查元章赴夔漕	(18)	出游山川城阙极雄	西山寺
逍遥	(18)	丽云长安也因与客	金门殿
病中简仲弥性唐克明		马上分韵作诗得游	出卖市
苏训直	(18)	字	(21)
送王景父	(19)	去年余佐京口遇王嘉	同上
送吕彦升参谋	(19)	叟从张魏公督师过	王甫
无咎兄郡斋燕集有诗		焉魏公道免相嘉叟	好文
末章见及敬次元韵	(19)	亦出守莆阳近辱书	同上
次韵无咎别后见寄	(19)	报魏公已葬衡山感	同上
晚泊慈姥矶下 二首	(20)	叹不已因用所遗柱	古风
七月十四夜观月	(20)	颊亭诗韵奉寄	(22)
夜宿阳山矶将晓大雨		自咏示客	(22)
北风甚劲俄顷行三		醉中歌	(22)
百余里遂抵雁翅浦	(20)	寄陶茂安监丞	(23)
望江道中	(20)	烧香	(23)
秋夜读书每以二鼓		寒食临川道中	(23)
尽为节	(21)	上已临川道中	(23)
往在都下时与邹德章		寄别李德远 二首	(24)
兵部同居百官宅无		初夏道中	(24)
日不相从仆来佐豫		示儿子	(24)

重五同尹少稷观江		寄黄龙升老(29)
中竟渡	(24)	赠进贤刘令(30)
过玉山辱芮国器检详		书室名可斋或问其义	
留语甚勤因寄此诗		作此告之(30)
兼呈韩无咎右司	(25)	寄酬杨齐伯少卿(30)
随意	(25)		
寄龚实之正言	(25)	卷二	
游山西村	(25)	自笑(31)
观村童戏溪上	(25)	夜闻松声有感(31)
雨霁出游书事	(25)	十二月一日 二首(31)
残春	(26)	春日 二首(32)
家园小酌 二首	(26)	僧房假榻(32)
寄王嘉叟吏部	(26)	闻雨(32)
夜读隐书有感	(27)	休日有感(32)
上虞逆旅见旧题岁		题徐子礼宗丞自觉斋(32)
月感怀	(27)	送张叔潜编修造	
舜庙怀古	(27)	朝 四首(33)
题十八学士图	(27)	有感(33)
统分稻晚归 二首	(27)	涧松(33)
衰病 二首	(28)	将赴官夔府书怀(34)
霜风	(28)	送芮国器司业 二首(34)
小酌	(28)	春阴(34)
十月苦蝇 二首	(28)	投梁参政(34)
丫头岩见周洪道以进		宿枫桥(35)
士入都日题字	(29)	晚泊(35)
独学	(29)	金山观日出(35)
霜月	(29)	吊李翰林墓(35)

目 录

5

雨中泊赵屯有感	(36)	沧滩	(40)
黄州	(36)	松滋小酌	(41)
武昌感事	(36)	晚泊松滋渡口 二首	(41)
夜思	(36)	荆门冬夜	(41)
哀郢 二首	(36)	系舟下牢溪游三游洞	
江陵道中作	(37)	二十八韵	(41)
石首县雨中系舟戏 作短歌	(37)	三游洞前岩下小潭水 甚奇取以煎茶	(42)
初寒	(37)	扇子峡山腹有草阁小 亭极幽邃意其非俗	
醉歌	(37)	人居也	(42)
秋风	(38)	虾蟆碚	(42)
塔子矶	(38)	黄牛峡庙	(42)
重阳	(38)	过夷陵适值祈雪与叶 使君清饮谈括苍旧	
早寒	(38)	游既行舟中雪作戏 成长句奉寄	(43)
公安	(38)	泊虎头滩下	(43)
沙头	(38)	过东浸滩入马肝峡	(43)
大寒出江陵西门	(39)	新安驿	(43)
江夏与章冠之遇别 后寄赠	(39)	秭归醉中怀都下诸公 示坐客	(43)
题江陵村店壁	(39)	憩归州光孝寺寺后有 楚冢近岁或发之得	
马上	(39)	宝玉剑佩之类	(44)
水亭有怀	(39)	饮罢寺门独立有感	(44)
移船	(39)	泛溪船至巴东	(44)
将离江陵	(40)		
六言	(40)		
江上	(40)		
旅食	(40)		

巴东遇小雨 二首	(44)	自咏	(49)
秋风亭拜寇莱公遗像 二首	(45)	午兴	(49)
巴东令廨白云亭	(45)	风雨中望峡口诸山奇甚	(49)
谒巫山庙两庑碑版甚众皆言神佐禹开峡之功而诋宋玉高唐赋之妄予亦赋诗一首	(45)	戏作短歌	(49)
闻猿	(45)	夜坐庭中	(50)
瞿塘行	(45)	新疏	(50)
入瞿塘登白帝庙	(46)	初夏怀故山	(50)
登江楼	(46)	初夏新晴	(50)
雪中卧病在告戏作	(46)	定拆号日喜而有作	(50)
雪晴	(47)	睡起	(50)
玉笈斋书事 二首	(47)	四月二十九日作	(51)
记梦	(47)	苦热	(51)
瀼西	(47)	折号前一日作	(51)
山寺	(47)	暴雨	(51)
蹋碛	(48)	西斋雨后	(51)
寒食	(48)	急雨	(51)
晚晴书事呈同舍	(48)	晚晴闻角有感	(52)
乡中每以寒食立夏之间省坟客夔适逢此	(48)	夏夜起坐南亭达晓不复寐	(52)
时凄然感怀 二首	(48)	夜登白帝城楼怀少陵先生	(52)
试院春晚	(49)	假日书事	(52)
倚阑	(49)	林亭书事 二首	(52)
			游卧龙寺	(53)
			久病灼艾后独卧有感	(53)
			秋晚病起	(53)

秋思	(53)	卷 三	
一病四十日天气遂寒		饭三折铺铺在乱山	
感怀有赋	(54)	中	(58)
登城	(54)	小市	(58)
夔州重阳	(54)	酒无独饮理	(58)
追怀曾文清公呈赵教		畏虎	(58)
授赵近尝示诗	(54)	戏题	(59)
谢张廷老司理录示山		蟠龙瀑布	(59)
居诗 二首	(54)	题梁山军瑞丰亭	(59)
秋晴欲出城以事不		马上	(59)
果	(55)	邻山县道上作	(60)
南窗	(55)	邻水延福寺早行	(60)
遣兴	(55)	岳池农家	(60)
九月三十日登城门东		过广安吊张才叔諫	
望凄然有感	(55)	议	(60)
初冬野兴	(55)	果州驿	(60)
东屯呈同游诸公	(56)	留樊亭三日王觉民检	
别王伯高	(56)	详日携酒来饮海棠	
书驿壁 二首	(56)	下比去花亦衰	
醉中到白崖而归	(56)	矣 二首	(61)
十二月十九日晚巫山		柳林酒家小楼	(61)
送客归回望西寺小		南池	(61)
阁缥缈可爱遂与赵		唐长庆中南池新亭碑	
郭二教授同游抵夜		在汉高帝庙侧亭已	
乃还楚乡偶得长句		失所在矣	(61)
呈二君	(57)	闻杜鹃戏作	(61)
		鼓楼铺醉歌	(62)

登慧照寺小阁	(62)	木瓜铺短歌	(66)
春雨	(62)	夜抵葭萌惠照寺寓	
风雨中过龙洞阁	(62)	榻小阁	(67)
驿舍海棠已过有感	(62)	太息 二首	(67)
筹笔驿	(63)	阆中作 二首	(67)
嘉川铺遇小雨景物		游锦屏山谒少陵祠	
尤奇	(63)	堂	(68)
老君洞	(63)	仙鱼铺得仲高兄书	(68)
大安病酒留半日王守		自阆复还汉中次益	
复来招不往送酒解		昌	(68)
醒因小饮江月馆	(63)	驿亭小憩遣兴	(68)
金牛道中遇寒食	(63)	再过龙洞阁	(68)
晓发金牛	(63)	自笑	(69)
山南行	(64)	三泉驿舍	(69)
南郑马上作	(64)	嘉川铺得檄遂行中夜	
和高子长参议道		次小柏	(69)
中二绝 二首	(64)	归次汉中境上	(69)
次韵张季长题龙洞	(64)	沔阳夜行	(69)
次韵子长题吴太尉		道中累日不肉食至西	
云山亭	(65)	县市中得羊因小酌	(69)
送刘戒之东归	(65)	初离兴元	(70)
周元吉蟠室诗	(65)	自兴元赴官成都	(70)
送范西叔赴召 二首	(65)	书事	(70)
寄邓公寿	(66)	雨中过临溪古堠	(70)
简章德茂	(66)	南沮水道中	(70)
自三泉泛嘉陵至利		长木晚兴	(71)
州	(66)	遣兴	(71)

长木夜行抵金堆市	(71)	过武连县北柳池安国 院煮泉试日铸顾渚
赴成都泛舟自三泉至 益昌谋以明年下三 峡	(71)	茶院有二泉皆甘寒 传云唐僖宗幸蜀在 道不豫至此饮泉而 愈赐名报国灵泉
壬辰十月十三日自阆 中还兴元游三泉龙 门十一月二日自兴 元适成都复携儿曹 往游赋诗	(71)	云 三首
予行蜀汉间道出潭毒 关下每憩罗汉院山 光轩今复过之怅然 有感	(72)	宿武连县驿
栈路书事	(72)	初入西州境述怀
雪晴行益昌道中颇 有春意	(72)	绵州魏成县驿有罗江 东诗云芳草有情皆 碍马好云无处不遮 楼戏用其韵
思归引	(72)	即事
志公院在剑门东五里 院东石壁间有若僧 负杖者杖端仿佛有 刀尺拂子之状	(73)	青村寺
剑门道中遇微雨	(73)	行绵州道中
剑门关	(73)	越王楼 二首
剑门城北回望剑关诸 峰青入云汉感蜀亡 事慨然有赋	(73)	东津
丹芝行	(73)	东山
			绵州录参军厅观 姜楚公画鹰少陵为 作诗者
			罗江驿翠望亭读宋景 文公诗
			鹿头关过庞士元庙
			游汉州西湖
			严君平卜台

梅花	(77)	嘉祐院观壁间文湖州墨竹	(81)
拜张忠定公祠二十韵		春晚书怀 三首	(82)
成都岁暮始微寒小酌遣兴	(78)	偶意万州戏作短歌	(82)
再赋梅花	(78)	驿舍见故屏风画海棠有感	(82)
登塔	(78)	思政堂东轩偶题	(83)
先主庙次唐贞元中张 俨诗韵 三首	(79)	荔枝楼小酌 二首	(83)
睡起书事	(79)	嘉阳官舍奇石甚富散弃无领略者予始取	
西郊寻梅	(79)	作假山因名西斋曰小山堂为赋短歌	(83)
分韵作梅花诗得东 字	(79)	望云楼晚兴	(83)
宇文子友闻予有西郊 寻梅诗以诗借观次 其韵	(80)	护国天王院故神霄玉清万寿宫也废圮略	
海棠	(80)	尽而规模尚极壮丽	
简南禅勤长老	(80)	过之有感	(84)
和谭德称送牡丹 二首	(80)	登荔枝楼	(84)
初到蜀州寄成都诸 友	(80)	再赋荔枝楼	(84)
自蜀州暂还成都奉简 诸公	(81)	能仁院前有石像丈余	
摩诃池	(81)	盖作大像时样也	(84)
三月十七日夜醉中 作	(81)	卷 四	
		谒凌云大像	(85)
		凌云醉归作	(85)
		独游城西诸僧舍	(85)
		西林院	(85)

听事前紫薇花二本甚		秋夜遣怀	(89)
盛戏题绝句	(85)	送客至江上	(90)
同何元立蔡肩吾至东		雨中至西林寺	(90)
丁院汲泉煮茶 二首		休日登花将军庙小	
	(86)	楼	(90)
癸巳夏旁郡多苦旱惟		深居	(90)
汉嘉数得雨然未足		秋夜独醉戏题	(90)
也立秋夜三鼓雨至		感事	(91)
明日晡后未止高下		醉乡	(91)
沾足喜而有赋 二首		夜读岑嘉州诗集	(91)
	(86)	次韵师伯浑见寄	(91)
晚登望云 二首	(86)	社前一夕未昏辄寝中	
立秋后十日风雨凄冷		夜乃得寐	(91)
独居有感	(87)	晚雨	(92)
晦日西窗怀故山	(87)	社日	(92)
秋日怀东湖 二首	(87)	夜雨感怀	(92)
小山之南作曲栏石磴		八月二十二日嘉州大	
缭绕如栈道戏作二		阅	(92)
篇	(88)	九月六夜梦中作笑诗	
得成都诸友书劝少留		觉而忘之明日戏追	
嘉阳戏作	(88)	补一首	(92)
道院	(88)	重九会饮万景楼	(92)
醉中感怀	(88)	久客书怀	(93)
玻璃江 一首	(89)	初报嘉阳除官还东湖	
夜思	(89)	有期喜而有作	(93)
雨夜怀唐安	(89)	闻勾龙司户会客山亭	
迎诏书	(89)	送酒肴及橄榄并简	