

〔中国香港〕杨国荣 温带维 著

不单是“通俗”，
更是“融会贯通”

通识

不单是“常识”，
更是“有见识”

中国哲学



小故事，阐发中国哲学大智慧

本书通过一些生活中的小故事，阐述儒、道、墨、法、释五大中国传统哲学流派的主要观点，为我们提供多元的思考角度，睿智处理人生和社会问题。



通 识 中国哲学

(中国香港) 杨国荣 温带维 著

陕西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

通识中国哲学/杨国荣, 温带维著. - 西安: 陕西人民出版社, 2009

ISBN 978 - 7 - 224 - 08780 - 2

I . 通… II . ①杨…②温… III . 哲学 - 研究 - 中国
IV . B2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 029317 号

通识中国哲学

作 者 杨国荣 温带维

出版发行 陕西人民出版社(西安北大街 147 号

邮编:710003)

印 刷 铁一局印刷厂

规 格 890mm × 1240mm 大 32 开 8.125 印张 2 插页

字 数 180 千字

版 次 2009 年 3 月第 1 版 2009 年 3 月第 1 次印刷

印 数 1 - 6000

书 号 ISBN 978 - 7 - 224 - 08780 - 2

定 价 18.00 元

本书由中华书局(香港)有限公司授权出版, 仅限中国内地销售。

前言一

本书的目的，是要为中国哲学传统作一个简明扼要的整理，并且说明当代华人社会如何因为轻视自己的传统文化，而平白浪费了许多宝贵的精神资源。本书的立场是，要是我们能善用自己的文化资源，很多我们今日生活里遇到的具体问题，不论是在社会层面还是个人层面，都能获得解决，至少是得以缓解。在这本书里，我们不但谈理论，也谈实践：堕胎正当吗？成名好吗？如何克胜死亡？何谓义气？怎样评价社会抗争？怎样看待色情？言论的自由和责任怎样平衡？如何看待同性恋？这些问题，本书都会利用中国哲学的资源来处理。

究竟中国文化该往何处去？

人是文化的动物。问中国文化往该何处去，就等于问中国人该往何处去。这个问题，从晚清时候张之洞开始就已经在问了。到了今日，我们依然没有找到

答案。

我对中国文化的前景曾经是非常悲观的。我认为中国文化一早就死掉了。打开电视，走到街上，我们看见许多黄皮肤的人，做着许多传统中国人不敢想象的事情：半裸的女人在数十万双眼睛前扭动蛇腰；孩子穿着校服在商场内拥抱调情。在我写作这篇序言的当天，新闻报道说，十几岁的学生在家里集体性交！在报章里，文化人讨论时事，用的词汇都是诸如自由、平等、权利、多元等来自西方的观念，而仁、义、礼、智、信这些中国文化的观念，即三纲五常里的所谓五常，却连影儿都没有。我时常很纳闷：现代人不要三纲倒还罢了，五常有错吗？

非常非常地悲观，直至几年前的一天。

我和内子到新加坡度假。我们在酒店安顿好之后，到酒店的游泳池内游泳和晒太阳。泳池静静的，除了我和内子，就只有一位年轻的外国父亲及他大约两岁的孩子。父亲带着孩子，在浅水区里玩耍。孩子在水里边跑边跳，试验自己的身手，父亲一面教导，一面鼓励。孩子跑到哪里，父亲的眼睛就跟到哪里。父子二人，浑然忘我，乐不可支，笑容灿烂，与日争辉。我看着他们，活脱脱就是一幅天伦之乐图。

对，天伦之乐。岂止人伦，直是天伦。

我讶然惊悟到儒家的厉害。在我们视之为个体主义当道的西方，一样可以看见这样的天伦之乐图。这个来自西方的父亲，也许十年后会离婚，也许他的离婚会为他和孩子带来很多困扰；但是今天，他就是这

样心无旁骛地看着他的孩子。儒家以亲子的天伦之情为一切道德生活的自然起点，这使儒家站在一个不败之地。所以钱穆在《中国文化丛谈》（2004）里反复引用孟子的话说：“文武之道未坠于地。”这个道，在社会上也许会一时给其他东西遮蔽，但它是不会死的。只要人间还有像这个父亲看孩子一样的目光，儒家的道就不会死。

自此，我在生活里到处看见中国文化积淀的蛛丝马迹。

随便再举一个例子。有一次，我和几个年轻人谈到现在的社会风气，我感叹说现在的年轻人粗野无礼。话一出口我就后悔了，这不是当面奚落眼前几位年轻人么？谁知几位年轻人却热烈和应，觉得我说中了他们的心事。如果礼就是时下流行所说的虚文，这些年轻人既然是在无礼的时代成长，他们就应该惯于无礼，且以无礼为理所当然。不但理所当然，简直就是解脱。但却不然，他们对于这个无礼的时代，心有戚戚然，虽然他们自己也经常表现得无礼。事实上，我跟他们都是同一类人。我一向是个质胜文的人，我也自感有所欠缺。这一类的文化积淀，报章专栏里看不见，学者论政时看不见，但在日常生活、茶余饭后、字里行间，却无处不在。这几年，随着中国和平崛起的格局逐渐形成，中国文化渐渐有复兴的势头。中国内地近年兴起了国学热，号称南蒋（庆）北陈（明）所代表的大陆新儒家赢得了内地学术界和社会人士的注意。蒋先生在贵阳创办阳明精舍，他的弟子洪秀平在珠海

开办平和书院，尝试在一片文明的荒原里，复兴儒家书院的传统。

这都是中国文化复兴的曙光。但问题主要还不是我们能否复兴中国文化，而是中国文化能否复兴我们。我们嘴里不说，脑里不想，但是心底深处，我们都知道，要是我们只谈西学，我们就永远站不起来。在国际舞台上，我们只能是西方的跟尾狗，二流的西方人。要中国人真的站起来，中国文化就得先站起来；中国文化要站起来，中国人又得在自己的文化里站起来。所以今日我们的使命，是要重现中国文化的活力。带维兄在他的一篇文章里谈到，中国文化正面对一个“魂不附体”的困局。套用他的比喻，我们现在就是要借现代社会的躯壳，还中国文化的魂。还魂之后，现代社会里当然还有西学，但西学却同时接上了中国文化的根。

本书要做的，就是这件工作。问题是，究竟中国文化在今日社会是不是还相干呢？是如何相干呢？

我刚才谈道，现代社会流行的道德术语都是舶来品，结果我们患上了道德的失语症。我们甚至无法表达自己的道德经验，因为我们的道德经验来自我们的文化，但我们文化里，原来用以表达这些经验的语言却已经死了。比如十几岁的孩子性滥交，明显是因为他们不懂得节制自己的欲望，我们却说成是社会有太多压抑。这是因为在我们的脑袋里，只有压抑的观念，没有节制的观念，就算说了，也没有人听，你愈讲节制，他就愈觉压抑。节制作为道德观念已经死了。这

样，我们的道德观念，不但不能解释我们的道德经验，反而将之扭曲。这样的道德观念不足以安人，也不足以服人。而不服的人，也说不清他们为什么不服。

道德经验一旦得不到合理的表达，就无法服人，这样就做成社会价值的真空。今日太多人信奉道德中立，认为一切价值判断都是对人的压迫。怎料到一旦把价值判断撤去，就使得本来就无聊的现代生活更为无聊。每天上班下班的生活本来就无聊，回到自己的私人生活里，我所做的一切都还是无聊的。没有对错，一切就都是无可无不可的，都是无所谓的。于是我的生活就彻底地无所谓了。这个毫无重要性的无所谓的人生，就成了现代人最恶毒的诅咒。现代人只看得见人怎样为价值所苦，却看不见人为价值的阙如所苦。

中国文化在当代社会所能发挥的作用，就是要为这个有价值亦苦、无价值亦苦的现代生活提供解毒剂。我们在本书里要说明，儒家为人类的价值活动提供了一个基本的根据。这个根据，远比今日深受相对主义影响的人所想象的来得坚实。这一点，对于化解虚无之毒，当然大有裨益。但是，正如现代人所感受到的，人生之中许多价值判断，的确又会为我们带来许多挫折和沮丧，因此价值本身又成了一种毒。释、道两家为了化解价值的毒，提供了有用的洞见。除了儒、释、道三家外，我们还讨论了另外两门先秦时代的显学：墨家和法家。这两派的思想同样强调实效，以之与儒、释、道三家对照，就能进一步了解中国哲学里（包括了儒、释、道在内）务实的一面。

本书分为七编。前五编各处理一个学派的思想。每一编都由一个小故事开始，说明该学派的思想如何帮助我们解决实际的人生社会问题。接着我们介绍每一派学说的基本价值观念，以及其在社会上的应用。在第六编，我和带维从不同的角度来考察几个中国哲学学说之间的竞争。我尝试为这些学说之间的良性对话指出一个方向，而带维则分析我们怎样可以同时吸收这些传统思想的营养，又不致陷入自相矛盾甚至人格分裂的困局里。最后一编是两个小故事，依然是要用中国哲学的眼光来处理现代人的问题。

在此要特别补充一点：虽说本书讨论的是传统中国哲学，但所谓传统中国哲学，却包括了佛教，而佛教则是从印度传来的哲学思想，其影响范围也不限于印度和中国。在讨论佛教思想时，为了尊重佛教，作为一个有机的思想系统，我们的讨论不会限制在所谓汉传佛学之内。相反，任何有助我们了解佛教思想系统的材料，我们都列入考虑范围。这个做法，当然使得我们所讲的佛教不再是狭义的中国哲学，但它却依然是一套在中国传统里曾发挥巨大影响的哲学。

我和带维是多年好友，对很多问题我们的看法都颇为相近，但是，仍然难免在观点和意见上出现分歧。本书虽然是我们二人的合著，然而每一章基本上都是独立成篇，反映了该篇作者的意见，而非我们二人的共同见解。在某些地方，我和带维的意见有相当重要的差异，请读者自行参详。

在这本书的构思与写作过程中，中华书局（香港）

前 言

有限公司的编辑黎耀强先生提供了很多的帮助，谨此致谢。

杨国荣

2007年6月

前言二

本书扼要地介绍了五个中国传统哲学中的主要学派，简单阐述了各学派对人生价值以及社会制度、政治制度的观点，是一本中国哲学的入门书。虽然是一本入门书，但我和国荣兄合著此书，除了希望读者能借此对中国哲学产生初步的兴趣和了解，也还有一些抱负和关怀。我俩之间抱负虽然相近，但关怀的重心却有点不同。

就抱负的相近者言，我和他都希望有更多的读者注意到、了解到中国哲学对现代人和现代社会的重要信息，特别是针对以价值中立为外表的价值迷失现象所发出的警号和洞见。

若就关怀的侧重点言，国荣兄向来比较重视中国哲学在社会文化层面的实践和推广，而我则较重视中国哲学在个人生命所起的作用。所以我研习中国哲学的焦点常在个人的层面，而国荣兄则常讨论中国哲学（特别是儒家）在社会上所产生的影响。这关怀的不同也反映我们在本

书的分工上，书中五篇分别讨论各派的人生价值和智慧的文章，我写了其中四篇，而五篇分别讨论各派的社会应用的文章，国荣兄则写了四篇。

我们关怀的侧重点虽然不同，但并不表示我们完全不关心对方所关注的，所以我们在重视中国哲学的社会应用之余，也希望读者在读毕此书后能获得的，不只是一些关于中国哲学的客观知识，而是受用的人生智慧。然而，各家各派众说纷纭，该依从哪一家的学说呢？是否能够同时采纳百家之长而又不陷入矛盾中呢？若本身已经有着某些宗教背景，又该如何看待这些宝贵的人生智慧呢？更甚者，有着特定宗教背景的老师，又能否在正确讲解，甚至推介各派思想之余，不违背自身的信仰立场呢？这些问题都构成个人在吸收中国哲学的人生智慧时的障碍，所以我们决定写一篇讨论如何在个人层面吸收各家智慧的文章，由我执笔，那便是本书的第十七章“中国传统智慧的吸取与融会”。希望该篇文章能帮助读者（特别是本身有宗教背景的，尤其是在有宗教背景的学校任教的老师们）在吸收或是讲解各派人生智慧之时，不致陷入理性和信念的矛盾之中。

最后一提的是：本书旨在介绍各派的思想，且篇幅有限，未及讨论各派的理论困难。所以我和国荣兄虽未言及，不表示我们完全认同每一派的所有立场。

温带维

2007年6月

目 录

第一编 儒家

- 第一章 小故事——珠胎暗结 /3
第二章 儒家价值简论 /13
第三章 文教兴国——儒家与现代社会 /33

第二编 道家

- 第四章 小故事——“我要成名!” /51
第五章 道家价值简论 /58
第六章 简朴政治学——道家与现代社会 /78

第三编 墨家

- 第七章 小故事——侠之大者 /91
第八章 侠义人生——墨家价值简论 /99
第九章 兼爱社会——墨家与现代社会 /107

第四编 法家

- 第十章 小故事——“我要保护天星码头!” /123
第十一章 法家的人生智慧 /130
第十二章 法家与现代社会 /143

第五编 佛家

- 第十三章 小故事——崔雅的启示 /157
第十四章 佛家价值简论 /163
第十五章 慈悲政治学——佛家与现代社会 /177

第六编 中国传统思想之共性与个性

- 第十六章 论中国哲学流派之间的良性对话 /191
第十七章 中国传统智慧的吸取与融会 /207

第七编 个案反思

- 第十八章 色中问道 /219
第十九章 关于电台鼓吹同性恋的争议 /226

参考书目 /240

第二版后记 /244

第一编

儒家

第一章 小故事——珠胎暗结

第二章 儒家价值简论

第三章 文教兴国——儒家与现代社会

第一章 小故事——珠胎暗结

人物：杨问道、小珠、孔尚仁、老若虚、墨天志、释见空、韩守法

杨问道在客厅里，眉头深锁，身边坐着一班老同学。干女儿小珠垂着头，一脸铁青。孔尚仁叹了一口气，问：“是谁经手的？”小珠把头垂得更低。杨问道答：“是韩诚。”

韩守法大惊，仿佛吃了一记闷棍：“不是吧？”问道没好气地说：“怎么不是？你是说我的干女儿在骗你了？”

守法一拍腿站起来，说：“我这就去宰了那小子！”释见空连忙把他拉住，说：“有事慢慢说，你这样冲动能解决问题吗？”

守法一手甩开见空：“要不你教我该怎样做！”

老若虚接上：“你不是叫守法吗？干掉了自己的儿子，守什么法？现在趁小珠在，我们好好商量怎样善后嘛！尚仁，你来说说看。”

尚仁叹了一口气：“小珠今年几岁了？”

问道：“才十五。”

尚仁问：“你有没有和小珠父母商量过？”

问道：“我还不敢和她父母说哪。可是我和太太说过，太太的建议是，把小珠送往‘母亲的抉择’，在那儿把孩子生下来。待小珠到了合法年龄，就安排小珠和阿诚结婚。”