



环球雅思教材全新版

环球雅思学校指定

IELTS

听力技巧突破

第2版

朱 宁 编著



LISTENING



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



环球雅思教材全新版

环球雅思学校指定

IELTS

听力技巧突破

第2版

朱 宁 编著



LISTENING



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

本书有针对性地编排了填空、简答等要求动笔能力较强的题型，以培养考生用缩略词等形式正确、快速地写出答案的能力。对答题技巧的讲解具体到每一道题目，使之更具可操作性。本书遴选的十大场景都颇具代表性、典型性和实战性。只要掌握了答题技巧，无论考题场景如何变换，考生仍可以举一反三，以不变应万变。本书编排的题目是以历年真题为参照，并结合平时教学经验精心设计的，具有较强的仿真性，对提高考生的听力能力无疑起到了一位仿真教练的作用。

本书不仅适用于参加雅思考试的考生，而且可作为参加其他出国考试考生的参考用书。

图书在版编目 (CIP) 数据

听力技巧突破/朱宁编著. —2 版. —北京: 机械工业出版社, 2009. 4
环球雅思教材: 全新版

ISBN 978-7-111-26537-5

I. 听... II. 朱... III. 英语—听说教学—高等教育—自学参考资料
IV. H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 037055 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

责任编辑: 唐绮峰 版式设计: 墨格文慧

北京中兴印刷有限公司印刷

2009 年 6 月第 2 版第 1 次印刷

184mm×260mm · 13.25 印张 · 318 千字

0 001—5 000 册

标准书号: ISBN 978-7-111-26537-5

ISRC CN-M10-09-0023-0/A · G4 (光盘)

定价: 39.80 元 (含 1CD)

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

销售服务热线电话: (010) 68326294

购书热线电话: (010) 88379639 88379641 88379643

编辑热线电话: (010) 88379291

封面无防伪标均为盗版

环球雅思图书编委会核心小组

策 划 檀 琦
编 委 (排名不分先后)

张永琪 张晓东 檀 琦 陆 航

司 晗 张晓飞 刘海华 范 励

檀生兰 尹龙龙 贾 垣 杨海燕

[听力 Listening] 卢峭梅 (北京) 陈婷婷 (北京) 王 燕 (北京)

鲁成英 (北京) 吴 燕 (北京) 朱 宁 (北京)

赵 雪 (北京) 张启含 (北京) 尹小音 (上海)

孙维娟 (天津) 王晓燕 (西安) 林 刚 (成都)

谭 刚 (重庆) 刘源源 (长沙) 王后娇 (深圳)

[阅读 Reading] 余 波 (北京) 张 岳 (北京) 祁连山 (北京)

高 静 (北京) 李婷婷 (北京) 何 岩 (北京)

郭 强 (北京) 王道英 (上海) 杨 琳 (上海)

王业兵 (广州) 赵曙明 (广州) 王 辉 (西安)

聂清燕 (天津) 史雪梅 (大连) 李 箐 (沈阳)

杨 春 (沈阳) 何欣忆 (重庆) 王亮亮 (深圳)

[写作 Writing] 杨 凡 (北京) 慎小嶷 (北京) 王建军 (北京)

齐 轍 (北京) 于 光 (北京) 李 鹏 (北京)

杨 涛 (北京) 张 嵩 (北京) 季春桦 (上海)

钟 钰 (广州) 于 丹 (深圳) 黄 滔 (深圳)

周 艳 (长沙) 朱润萍 (大连) 徐 欣 (天津)

[口语 Speaking] 王 陆 (北京) 陈 湃 (北京) 李一萌 (北京)

檀生兰 (北京) 高 洁 (广州) Karl (深圳)

吕本清 (天津) 戴维吉 (长沙) 牛书杰 (重庆)

刘宝珍 (沈阳) Martin (新西兰) Lyn (澳大利亚)

丛 书 序

现如今，出国留学已经成为了中国人面向未来的最佳选择之一，西方各国及其考试机构纷纷把目光投向中国，并几乎是一夜之间向中国发起了猛烈进攻。面对竞争日益激烈的国际教育市场，这些国家不断以各种诱人的形式向中国学生打开了本科学习和研究生学习的大门。对于我国学生，这是一个非常好的良机，但如何让学生抓住这个机会做出适合自己的最好选择呢？环球雅思学校所能做的就是，让学生在极短的时间内认识到什么样的选择是最好的选择，同时帮助和鼓励学生掌握学习技巧，努力学习，以最准确快捷的方式通过所选择的门槛，从而进入新一轮的人生拼搏。

自 1997 年建校至今，我校已发展成为拥有 62 所分校和多家子公司的集团化外语教育机构。经过多年的发展，我校拥有一支教学经验丰富的名师队伍——“雅思教学委员会（ITC）”，汇聚了全国各地的教学名家。名师们结合了各自多年一线的教学实践，独创了数十种环球教学法，这些教学成果是我校最值得骄傲的宝贵财富。

本丛书出版发行 3 年时间里，环球雅思教学研究中心（GTRC）的各位名师笔耕不辍，根据雅思考试在中国的考试形式以及考核重点的变化，把多年积累的教学成果展现出来，继续对丛书精雕细琢，重新联手再版了这套“环球雅思教材全新版”。

环球雅思学校愿意以真诚的努力换得广大考生的支持，这套丛书正是我们努力的一次证明。我由衷地希望本丛书能够有助于您更快地迈向大洋彼岸，并以崭新的面貌迎接新生活的挑战。

身为校长，亲历了他们创作这套丛书的全过程。作者们夜以继日的努力和坚持，近于苛刻的求索精神和态度，深深地感动着我。相信《环球雅思教材全新版》丛书会成为您考试路上的“助力器”，帮您顺利通过雅思考试，实现留学梦想。

是为序。

环球雅思学校总校长
环球天下教育科技集团总裁



推荐序

——愿您成为拥有赢家基因的人

如果您拥有赢家的基因，一切都会因此而改变，一切都在变化之中。放眼世界，您看到的是朋友而不是敌人，是钥匙而不是枷锁，是解决方案而不是障碍困难。心系这些“决心和行动”，会让您通向个人目标的道理更加畅通。具有赢家基因的人不会要求让自己的成功之路舒适安逸。他们甚至不会要求这条路公平，而是希望值得为之拼搏。并拿出所有的决心和行动。

在给这本书写推荐序的时候，我深深地被这样的一段精辟入理、鼓舞人心的话所吸引。心动不如行动，这本《听力技巧突破》的再版书历时一载，终于面世了。

本书作者朱宁老师教学风格幽默，思路清晰，他在多年的教学实践中总结出适合考生的多项雅思听力技巧，使学生受益非浅，深受广大考生好评。本书适合广大不同英语水平的考生使用，有助于考生在短时间内提高雅思听力水平及考试能力。

本书作者正是根据雅思听力考试的特点和出题规律编写而成，有针对性地编排了填空、简答等要求动笔能力较强的题型，以培养考生用缩略词等形式正确、快速地写出答案的能力。对答题技巧的讲解具体到每一道题目，使之更具可操作性。本书遴选的十大场景都颇具代表性、典型性和实战性，只要掌握了答题技巧，无论考题场景如何变换，考生仍可以举一反三，以不变应万变。本书编排的题目是以历年真题为参照，并结合平时教学经验精心设计的，具有较强的仿真性，对提高考生的听力能力无疑起到了一位仿真教练的作用。

《听力技巧突破》的面世，无疑对渴望早日迈向大洋彼岸的考生来说是一场“及时雨”。正值雅思考试 20 周年庆典活动之际，环球雅思学校重点推出此书，做为特约策划，也希望学生能从此书中获益。同时，希望我们的图书部在环球雅思创始人兼总校长张永琪先生和刘海华副校长的英明领导下蓬勃发展，硕果累累。

最后非常感谢环球雅思学校教学部总监陆航老师对图书部工作的帮助，外教一对一贾垣老师在外教录音方面提供的支持，北京外国语大学语言学硕士檀生兰老师对此书提出的宝贵建议。还要感谢机工出版社编辑们，正是他们的辛勤努力，才让此书得以极高的品质出版。

愿此书能帮助广大奋战在雅思考试第一线的考生，更轻松自如地迎接它的挑战，并借机全方位地提升自己的能力，早日踏向梦想之国实现自己的留学之梦。

环球卓尔英才图书部

檀生兰

第2版前言

本书自2006年9月出版以来,得到了广大读者的热情支持和反馈。作为研究英语教学和语言测试的英语专业教师,我们思考更多的是如何采纳读者提出的中肯的建议,感受更深的则是肩上沉甸甸的责任和义务,我们必须向信任我们并给予我们支持的广大读者奉献内容更新、更丰富、更实用的图书。

本着这样的信念和这样的追求,根据近两年来雅思听力考试的最新发展动向,并结合我们一线教师在实际教学中碰到的新问题和积累的新经验,我们对原书进行了修订、调整和增补。具体地讲,本书在编写上,更体现出了如下特色:

1. 内容更全、更新

本书涵盖了学术类雅思听力考试的四个部分,既有理论指导,又有实际操练;全面分析了近一两年来学术类雅思听力考试新的特点及应对策略。

2. 针对性更强

在保证考点全面、突出“新”的同时,我们针对考生最实际的问题编排,补充了具有针对性的练习,使考生尽快熟悉题型,熟练掌握答题技巧。

3. “点穴”讲解,明白易懂

本书除了分析考点之外,在各项练习中不仅附有练习答案、录音原文,而且以“小贴士”点睛的形式直击题目的难点,使考生在听不懂录音或不听录音的情况下,仍可凭借“技巧”,拨云见日,猜出部分题目的答案。

4. 更具仿真性

本书收集了相关试题的最新资料,四套完整的仿真试题均按照雅思听力考试的特点及最新的考题设计,供读者研读完本书后进行自我测试之用。

我们期待读者的鉴定,迎接读者的检验,也渴望读者的支持。在本书修订、调整和增补的过程中得到了方方面面人士的鼓励与配合。张婷婷女士在稿件的文字输入等方面给予了极大的支持;环球雅思学校图书部的檀琦女士在本书的策划、编排、审定等方面提出了很多建设性的意见;出版社的领导和编辑也为本书的再版做了大量的工作。此外,在本书的再版过程中,参考了很多文献资料,听取了多方面人士的意见和建议,在此谨表深深的谢意!最后,希望本书能够对广大考生有所启迪,帮助考生顺利通过雅思考试。

朱 宁

第1版前言

窥天国于一花，悟大道于一刹

1. 稍纵即逝的困惑

雅思听力水平缘何难以在短时间内迅速提升呢？究其原因，听力是对语言能力的综合测试，涉及语音语调、单词拼写、语法知识、阅读能力等诸多环节，有时甚至“一环松，环环松”，同时，“听力”主要是以人的耳朵捕捉信息，故考生对此有“稍纵即逝”之感也就不足为奇了。

2. 知己知彼

取得“听力”高分是我们的目标，因为不容易达到目标，所以我们要对考试进行研究，可谓知彼；对我们自己进行“诊断”，可谓知己。这样直面事实，是想为“百战不殆”准备工具，创造条件！

(1) “听力”——考生只听不写与“听写”——考试对听、写能力并重的要求的矛盾

其实，雅思“听力”考试，确切地说，应该是“听写”考试。填空、完成句子、简答等题型要求考生不仅能迅速听懂材料内容，而且能正确地拼写出来。其实，许多考生对“听力”是很下功夫的，走路听，坐车听，熄灯后躺在床上也听，但写得却很少。这就是相当一部分在“听力”上很努力的考生考试成绩却不够理想的根本原因。

(2) “考生毫不放过的坚持”与“考试长篇大论”的矛盾

为了避免错过答案，考生往往力图把录音中的所有内容都抓住。可是，雅思听力试题多以较长的“对话”或“长篇独白”的形式出现。于是，纷至沓来的信息令考生应接不暇，上句还没听懂下句就跟着出来了，听了下句又忘了上句，所以根本无法抓住答案在原文中的出处，即所谓“Grasp all, lose all”（什么都想抓，可什么都抓不着）。目标不明确，不会“有的放矢”地带着问题去听，是考生成绩不高的另一重要原因。

3. 运筹帷幄，成功水到渠成

一直以来，考生的努力令我感动，考生的困惑和问题更使我感同身受。因此，我凭借多年来始终战斗在雅思听力教学一线所取得的教学经验，并结合对历次已考试题的研究，编写成了此书。为了方便大家的使用，现将本书特点介绍如下：

(1) 强调笔头功夫

本书有针对性地编排了填空、简答等要求动笔能力较强的题型，以培养考生用缩略词等形式正确、快速地写出答案的能力。

(2) 方法化整为零

改变笼统地讲解技巧的做法，将对答题技巧的讲解具体到每一道题目，使之更具有可操作性。

(3) 场景以点带面

由于篇幅所限，本书只遴选了十大场景，但都颇具代表性、典型性和实战性。只要掌握了答题技巧，无论考题场景如何变换，考生仍可以举一反三，以不变应万变。

(4) 题型完全仿真

本书编排的题目是以历年真题为参照，并结合平时教学经验精心设计的，具有较强的仿真性，对提高考生的听力能力无疑起到了一位仿真教练的作用。

字字斟酌，句句推敲，历时一载，终成此书，助你脱颖而出，责任所使！

朱 宁
于会荣

目 录

丛书序

推荐序

第2版前言

第1版前言

第1章 雅思听力考试综述	1
第1节 雅思考试的概念	1
第2节 雅思听力考试的组成部分	1
第3节 雅思听力考试常见问题解答	2
第4节 雅思听力考试的评分标准	5
第2章 雅思听力题型解析与答题技巧	7
第1节 常规题型	7
第2节 题型范例	7
第3节 答题步骤	9
第4节 答题技巧	10
第3章 雅思听力考试十大常考场景演练	28
第1节 个人信息表场景	28
第2节 租房住宿场景	39
第3节 新生入学场景	55
第4节 校园学术生活场景	70
第5节 图书馆场景	83
第6节 银行业务场景	95
第7节 医疗保健场景	105
第8节 旅游娱乐场景	117
第9节 人文地理场景	129
第10节 环保节能场景	138
第4章 模拟试题	153
Model Test One	153
Model Test Two	164
Model Test Three	174
Model Test Four	185
附录	197
附录A 主要英语国家地名	197
附录B 常见学科名称	198

第1章 雅思听力考试综述

第1节 雅思考试的概念

雅思 (IELTS) 是一项国际认可的英语水平测试,是为打算去英联邦国家留学或移民的人士设置的英语语言测试系统,全称为“International English Language Testing System”。英国剑桥大学地方考试委员会 (The University of Cambridge Local Examination Syndicate — UCLES)、英国文化委员会 (the British Council) 和澳大利亚高校国际开发署 (IDP Education Australia) 为该项考试的共同研发和管理者。该英语水平测试主要侧重于听、说、读、写四个方面。

雅思考试分为学术类 (Academic, 简称 A 类) 和移民类 (General Training, 简称 G 类)。申请留学者需参加 A 类考试,而申请移民者需参加 G 类考试。A 类考试和 G 类考试在听力和口语方面是相同的,但 A 类在阅读和写作方面的难度比 G 类要稍高一些。

第2节 雅思听力考试的组成部分

雅思听力考试由 38~42 个题目,共 4 部分组成,考试时间为 30 分钟。考生还有 10 分钟时间将答案誊写到答题纸上,因此听力考试共计 40 分钟。每一部分在放音前给考生 30 秒的审题时间 (read questions),每一部分放音后,还给考生 30 秒审核答案 (check your work) 的时间。录音只放一遍,考生最好边听边答题。

雅思听力考试主要测试考生的一些基本英语语言能力,如是否能听懂日常、社交英语 (Survival English),在授课、培训场合中使用的学术英语 (Academic English) 以及使用英语完成任务或解决问题的能力。前两个部分的内容一般涉及日常生活和社会交往,相对而言较容易。第 3、4 部分中学术性、教育性、社会性等主题较为常见,有一定难度。雅思听力考试中每一道题目的分值都是一样的,因此要尽可能地在第 1 部分和第 2 部分中多拿分数。

现将雅思听力考试常见内容归纳如下:

Section	常见内容	常见题型
1	租房住宿、日常生活等	个人信息表格类、单选或简答题等
2	新生报到、校园生活、旅游渡假等校内外生活	填空题、多项选择题等
3	社交或学术类的 2~3 人对话等	填空题、简答题、判断题等
4	学术或科普类的 lecture 或 monologue 等	复杂表格题、summary 形式的填空题或配对题型等

第3节 雅思听力考试常见问题解答

1. 雅思听力考试中朗读人语速较快，但时间太短，考生记不下来怎么办？

随着近年来雅思报考人数的节节攀升，考试难度也有随之增大的趋势，听力“提速”便是手段之一。我们不妨做个比较：大学英语六级考试听力的语速为 160 words / min，托福 180~200 words / min，而到 2006 年，雅思听力考试的语速可能增加到 230 words / min 左右！中国考生普遍存在的一个现象就是平时备考时，看得多，听得多，写得少。而雅思听力题型中有很多填空题，这就要求考生具备较强的动笔能力。一个单词不光要知其义，会读音，而且得会正确地拼写。看到与数字有关的题目，应事先准备好纸笔，听到数字要马上记下来（平时多练练数字听写）。若是遇到字母较长的词，如：administration、university、government、United Kingdom 等又该怎么办呢？解决办法之一就是使用“缩略语”或“首字母缩略法”，如可以写成 admin、univ、gov. 和 UK 等。万一来不及还可以暂时用汉字或拼音代替，待最后 10 分钟誊写答案时，再将单词全拼在答题纸上。

2. 考生在填写答案时应注意些什么？

考生在填写答案时，应注意以下几点：

- (1) 字母大小写：英文单词首字母是否需大写是依英语语法规则而定的，下列 3 种情况下单词首字母要大写。
 - 1) 专有名词 (proper noun)，包括人名、地名、书名、机构名称等，如：George W. Bush、London、War and Peace、United Nations 等。
 - 2) 句首、词首字母需大写。
 - 3) 若题目中范例的字母大写了，相应的答案亦需大写。请注意，凡是字母该大写的而没有大写是要扣分的。
- (2) 名词的单复数形式：听题和答题的时候要注意名词的单复数形式。
 - 1) 部分名词单复数同形，如：sheep、deer、fish 等。
 - 2) 有些名词复数形式较特殊，如：mouse (单) — mice (复)、ox (单) — oxen (复)、goose (单) — geese (复)。
 - 3) 还有一些名词变成复数形式后，意思有变化，如：paper (纸) — papers (论文，报纸)、custom (习俗) — customs (海关)。具体详情可参阅语法书“名词的数”一节。
- (3) 正确拼写 (correct spelling)：哪怕你只拼错了一个字母，你的答案仍算错误，因此在填写答案时，切忌太随意，一定要仔细拼写正确，如：employment (错) —

employment (对), seminer (错) — seminar (对)。

另外, 英式英语与美式英语的某些单词在拼写上有区别, 如: center(美) — centre (英), color (美) — colour (英), check (美) — cheque (英) 等。只要拼写正确, 无论哪种拼写方式都可以接受。

- (4) 明确答题要求 (instructions): 答题之前, 一定要弄清题目要求, 这一点至关重要, 否则无异于答错题目, 如: write NO MORE THAN THREE WORDS or NUMBER for each answer.

at 14 Station Road (错) 14 Station Road (对)
\$250 for each person (错) \$250 each person (对)

3. 背“机经”能有效地提高雅思听力的分数吗? 如何看待和正确使用“机经”呢?

有些考生将雅思考试的回忆通过互联网的方式反馈在某些雅思网站上。因此, 所谓的“机经”泛指一切有关考试的总结和试题的回忆, 包括大致的考试内容、简单的个人答案和一些个人的学习心得、体会等。“机经”的意义和作用主要有以下四点:

- (1) 有助于考生了解雅思试题的形式、内容和场景。
- (2) 为考生提供了最新考试信息和考试动态。
- (3) 通过分析考试信息和部分答案 (无论是否正确), 预知文章、段落的梗概, 有助于考生在听音答题过程中有目的地寻找答案。
- (4) 在考试时可增强考生的信心, 缓解考生的心理压力, 对部分考生来说是一种慰藉。

但是, 由于“机经”的内容都是考生的个人回忆录, 各抒己见, 对所言内容不用负任何责任, 因此缺乏权威性、准确性, 不仅常常与正确内容有偏差, 而且有时会误导考生。很多考生在考前用大量的时间狂背“机经”, 殊不知这是一种本末倒置的做法, 很不可取。一般认为, 较之听力“机经”, 口语和写作“机经”似乎更有用, 更贴近考题。

4. 雅思考试听力的内容有重复吗? 往年的真题需要做吗?

与四、六级、托福等国内外其他几种英语水平考试相比, 雅思考试与众不同之处在于其采取新旧题目结合的方式出题。按规律, 每年上半年和下半年都会出现几套新题。新题中的题型和场景无明显变化, 只是具体内容略加调整。对于旧题, 往往选择过去出现频率较低、考生得分率不高的题目和新题目组合搭配成新版本的套题。因此往年的真题不仅要去做而且最好反复做, 要做熟!

5. 什么是雅思中的“版本”?

“版本”(version) 这个词对于初次接触雅思考试的朋友们来说可能很“新鲜”, 挺“陌

生”。雅思考试的每一个科目，每一套试卷都有一个编码即“version x x x”，该编码是全世界通行的，会写在考生的成绩单上，网上常用字母“V”代表“version”，因此当你看到“V30”，“V40”等的时候也就不足为怪了。

6. 考生如何针对雅思听力考试进行练习呢？

若是在十分有限的时间内，如2、3个月，练就“耳聪、目明、眼疾手快”的好功夫自然是不容易，但考生不妨朝此方向去努力。“耳聪”指的是练听力。考生可以根据个人的英语基础选择适合自己的听力材料进行练习。基础较弱的，可以结合“听写”等形式，从听较为容易的单词、对话和生词不太多的短文入手。若放音1~2遍就能听懂且能答对题目，说明选材合适。这一部分考生应争取在雅思听力的前两个section多拿分数。基础较好的考生可以结合考试中常出现的几大场景题，利用真题、模拟题等反复地、有针对性地边听边做题（每一套题最好能做2~3遍），并有意识地运用答题技巧。

“目明”指的是听力考试中的“阅读”能力。你能否在短短的几十秒钟内读完较长的一句话或一段英文并保证理解正确吗？若题目内容尚未看完，录音就已开始播放了，势必难以做到“有的放矢”地听。往往即使你听懂了，也未必能解答对题目！“眼疾手快”指的是你的“书写”能力。许多考生可能有这样的体会：平时很常见的词汇，一动笔却不会写了，或者拼写出现错误。考生由于拼写失误，丢分太多，导致“铩羽而归”的事例屡见不鲜。看来英国哲学家、思想家培根的一席话“Writing makes an exact man.”不无道理。

7. 雅思听力考试中朗读人都是哪儿的口音？考生以前若习惯了美式发音，这会影响其做雅思听力题吗？

“雅思”是英文“International Language Testing System”的首字母缩略语，即IELTS，它是一项英语语言测试系统，既然是“International English”，雅思就力求做到“国际化”，即以英语为母语的各国口音都会有所体现。从一开始单一的英音发展至今，雅思听力考试涵盖了世界上最主要的英语变体(variants)的发音形式。从语音上讲，它以英音为主，经常出现澳音，间或出现加拿大音或美音。在语音语调上，可谓各具特色。其中澳音最具浓郁的地方色彩。譬如在美音、英音中发[ei]的音，澳音往往发成[ai]的音，如paper, today, Australia等的读音。由于篇幅所限，英音和美音的区别在此不一一赘述。考生可以适当泛听一些英语广播节目，如：BBC World Service, Radio Australia, Canadian Broadcasting, Voice of America等，以便熟悉各种语音语调，从中比较彼此的差异，更好地去适应。

很多考生无法捕捉到正确答案有时不是因为朗读人的口音问题，而是因为考生自己把单词的音发错了，“对不上号”所致。因此，“纠音”，即掌握每个单词的正确读音，也是提高听力的另一当务之急。

8. 在雅思听力考试中, 哪些情况下会经常出现答案呢? 有无规律可循?

雅思听力考试题型较多, 内容、场景较为丰富。纵观往年的真题, 我们不难发现, 无论哪类题型, 内容如何变换, 其答案的出处仍有一定的规律可循。在此, 笔者简单扼要地总结一下, 仅供考生参考。

- (1) 录音中凡是出现“重复朗读”的地方, 即某个词语或短语前后重复读了2~3遍的。
- (2) 录音播放中, 某个地方的语速“突然放缓”并加以“重读”之处。还有时是某个朗读者边说话边做笔记的地方。
- (3) 在下列词语、短语或句子的后面经常出现答案, 如: so, but, however, in other words, for instance (example), let me put it in another way, let me get a pen so I can make a note of this 等。
- (4) 在以 although, though, in spite of 等连词引导的主从复合句中, 答案出现在主句中, 例如: “Although tapes look ideal for individual children, I feel they are best suited to small group work.” 在原题中, 答案为主句中的 “small group work”。
- (5) “同义词替换”现象在听力题中普遍存在, 尤其在选择题 (multiple choice)、匹配题 (matching) 和是非判断题 (T / F / NM) 中表现得更为明显。

例如: John complains that the resource centre _____.

- A. has limited opening hours
- B. has too few resources
- C. get too crowded

听力原文: “John: The resource centre is very good but it closes so early.” “It closes so early” 与 “has limited opening hours” 同义, 故 A 项为答案。

- (6) 若与数字相关的题目, 且只有一道数字题的话, 录音中最后出现的那个数字往往是答案。若为多个数字题目, 此规律仅适用于其中的最后一道题。但是, 句中若有 “instead of” 或 “rather than” 等短语的话, 此短语前面的数字常为答案。例如: “Our class has 15 students instead of 20.” 那么答案应该是 15 而非 20。

第4节 雅思听力考试的评分标准

雅思听力考试的成绩为9分制, 有半分等级。根据每次试卷的难易程度, 考生的最后成绩要乘以难度系数。因此考生答对题目的数目和成绩等级每次不是一个定值。

Score	Band	Proficiency
40	9	精通英语
38—39	8—8.5	英语能力优秀
33—37	7—7.5	英语能力良好
25—32	6—6.5	英语能力较好
17—24	5—5.5	英语能力一般
10—16	4—4.5	英语能力有限
4—9	3—3.5	英语能力极有限
2—3	2—2.5	英语能力差
1	1—1.5	无使用英语能力

第2章 雅思听力题型解析与答题技巧

第1节 常规题型

雅思听力考试各题型命题的大致比例：

	题 型	比 例
1	填空题 (Gap-filling)	25%
2	完成句子 (Sentence Completion)	15%
3	选择题 (Multiple Choice)	20%
4	图表题 (Diagram Labelling)	20%
5	简答题 (Short-answer Question)	10%
6	搭配题 (Matching)	5%
7	是非判断题 (True / False / Not Mentioned)	5%

第2节 题型范例

1. 填空题 (Gap-filling)

	Tim	Jane
Day of arrival	Sunday	(1) _____
Subject	History	(2) _____
No. of books to read	(3) _____	(4) _____
Day of first lecture	Tuesday	(5) _____

2. 完成句子 (Sentence Completion)

Your mentor will show you how to obtain a free _____.

Mentoring is useful for people who are _____ for the first time.

Your mentor may give you advice on how to _____.

3. 选择题 (Multiple Choice)

The main purpose of the hillwalk is to _____.