

岑诒立篆书新作

广东旅游出版社

作新書篆立詒宏

陳紹基 題



图书在版编目(CIP)数据

岑诒立篆书新作 / 岑诒立书. —广州: 广东旅游出版社, 2007.12

ISBN 978-7-80653-959-0

I. 岑… II. 岑… III. 篆书—书法—作品集—中国—现代 IV. J292.28

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第181792号

责任编辑: 梁 坚

封面设计: 古 琴

责任校对: 黄品功

责任技编: 方鸿丰

设计制作: 东莞市新华广告有限公司

联系电话: 0769-22820768

广东旅游出版社出版发行

(广州市中山一路30号之一 邮编: 510600)

东莞广发印刷装订有限公司印刷

广东旅游出版社图书网

www.tourpress.cn

邮购地址: 广州市中山一路30号之一

联系电话: 020-87347994 邮编: 510600

220 X 295 毫米 16开 10印张

2007年第一版第一次印刷

印数: 3000册

定价: 128元

[版权所有 侵权必究]

岑诒立艺术简介

岑诒立，笔名古琴，1933年出生于广东省顺德县一书香世家。从小与书画结缘，十岁已能写得一手好字，画得一手好画。解放后，长期从事文化艺术工作。退休后还先后担任中央中国国礼艺术研究院艺术委员会委员、中国殷都文化艺术研究院研究员、中国诗书画研究院岭南分院顾问、中国书画函授大学联合办学理事会副理事长兼东莞分校校长、广东省书法家协会名誉理事、东莞市文学艺术界联合会副主席、东莞市书法家协会主席，致力于繁荣书艺，培育“德艺双馨”的新人。

半个多世纪以来，岑诒立钟情于翰墨，特别是大小篆与甲骨文书法艺术的研究。上溯三代遗风，下寻明清翰墨。以罗振玉、董作宾、邓尔雅、容庚为师，笔耕不断。作品散见于各专业报刊，更多的是飞入寻常百姓家。好些作品已为名胜古迹采用，一些还被港澳台地区和英国、美国、加拿大、瑞士、日本、韩国、澳大利亚、新加坡、泰国等国家的有关机构和书画爱好者收藏，并分别入选多种作品集及辞书，出版有《岑诒立书法》、《岑诒立书法集》和《岑诒立篆书新作》。



笔底的波澜
心灵的歌唱

李锐

目 录

题 签	
题 词	001-007
作 品	008-115
照 片	116-129
评 论	130-137

治主月志之施

古琴樓

溪陽閣

關山月

岩語王等書創作

在 造 春 天

刘艺书于
庚子年夏月

刘艺 中国书协顾问

筆墨尚通時代

徐立先生
原正
時



徐立先生書

才華橫溢
造詣精深

為岑治立書法作品展題
黎桂康



讀之乃家正一

多栽翠竹搖清影
獨上高樓看遠空

張群炎書

張群炎 原东莞市委副书记 市人大常委会副主任

005

詒立主席方家雅正

作於己

道法自然 老子道德經 甲寅之序

南陽胡志直摩古

山堂拜首恨緣慳
 龍孫壯展願雅懷古
 樂作孫游高處逍遙市
 樓小叙桑麻語音氣同溫
 著墨間一座早款繩祖武
 家邦光大海鄉恩

詒立鄉紅兒外遊返港小叙賦此
 丙子之秋八月何竹平書



象衛

路曼曼其修遠兮

吾將上下而求索

屈原離騷句意



道生萬物生而不有為而不恃長而不宰能任自然

道生萬物生而不有為而不恃長而不宰能任自然

錄自老子句丁亥年三月廿三日書於東江畔



中堂 凤展红旗如画 宁化 清流 归化 路隘林深苔滑 今日向何方 直指武夷山下 山下 山下 凤展红旗如画 敬录毛泽东如梦令一首 1700cm

凤展红旗如画

宁化清流归化路隘林深苔滑今日向何方直指武夷

山下山下山下凤展红旗如画敬录毛泽东如梦令一首

丁亥年欣逢盛世云云 敬录毛泽东如梦令一首 敬录毛泽东如梦令一首

小篆书《东方风来满眼春》

东方风来满眼春

城鄉巨变歌颂丁亥年盛世之喜 龙嘉立书

条幅

东方风来满眼春

小平南巡

大地回春

十亿神州

风起云涌

改革开放

物阜粮丰

城乡巨变

万民歌颂

丁亥年盛世

即兴于古楼

170x55cm