

义务教育课程标准实验教材读本
读中学

遥远的野玫瑰村

yaoyuandeyemeiguicun

配人教版小学六年级语文

下册

义务教育课程标准实验教材读本
读中学

国标课标教材

遥远的野玫瑰村

yaoyuandeyemeiguicun

配人教版小学六年级语文

下册

图书在版编目(CIP)数据

遥远的野玫瑰村 / 本书编写组编. —乌鲁木齐：
新疆人民出版社, 2009
ISBN 978 - 7 - 228 - 12237 - 0
I. 遥… II. 本… III. 散文 - 作品集 - 世界
IV. I16

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 001866 号

遥远的野玫瑰村

出 版 新疆人民出版社
地 址 乌鲁木齐市解放南路 348 号
邮 编 830001
印 刷 新疆新华印刷二厂
发 行 自治区新华书店
开 本 850 × 1168 1/32
印 张 4.5
字 数 100 千字
版 次 2009 年 1 月第 1 版
印 次 2009 年 1 月第 1 次印刷
定 价 6.20 元

序

《全日制义务教育语文课程标准》的制定，力求实现语文能力的整体推进，协调发展。语文课程有它的特殊任务——培养学生识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。这四大能力是语文的特殊能力。阶段目标就是从这四个方面提出要求的。

在课改实验中，《全日制义务教育语文课程标准》明确规定：要逐渐培养低段儿童具有独立阅读的能力。新疆人民出版社组织区内语文教学专家编写的分别配合人教版、北师大版和语文版教材的教辅读物，倾注了编者的群体智慧与科研经验，呈现了编写体例及课型的新颖，方法的独特与创意。旨在提供名家短文，创造语言环境，使所学生字得以复现，达到培养独立阅读的目的。

与此同时，通过一篇篇短小精悍、文质兼美的选文与精心制作的插图，童心童趣蕴含其中，人类优秀文化和智慧蕴含其中，现代化的理念也蕴含其中，使儿童潜移默化地接受审美教育，美化心灵，陶冶审美情趣。

张贵亭

2006年1月

前　　言

根据《全日制义务教育语文课程标准》的要求,为全疆课改实验区儿童顺利完成扩大识字量与阅读量的任务,经自治区教育厅批准,在自治区课改领导小组的指导下,我们编写了分别配合人教版、北师大版和语文版实验教材的自读本。

课程改革实验要求三年级以上的学生,在阅读中逐步具有感受、理解、欣赏和评价的能力。同时要求:“培养学生广泛的阅读兴趣,扩大阅读面,增加阅读量,提倡少做题,多读书,好读书,读好书,读整本的书。鼓励学生自主选择阅读材料。”与此同时,对学生课外阅读进行了量化,要求3~4年级课外阅读总量不少于40万字;5~6年级课外阅读总量不少于100万字。

这套实验教材自读本的编写,依据《全日制义务教育语文课程标准》中对阅读质与量的要求,选编了诸多名家的优美短文,旨在让儿童在阅读中感受阅读的乐趣,受到情感熏陶,有所感悟和思考,获得思想启迪,享受审美的乐趣,感受语言的优美。

编　　者

目 录

父爱如桥	1
妈妈的银行存款	6
大米饭小米饭	14
三好生	20
5美元	27
上学只要半小时	31
角色	35
把我的心脏带回祖国	40
夜莺的歌声	44
写下你的梦想	52
不能流泪就微笑	56
一只巴掌也能拍响	60
花开的声音	64
掉在地上的钱	68

仰视的理由	71
一面墙改变一个人的命运	75
你不能施舍给我翅膀	79
捉虫的故事	83
鸟是树的花朵	88
植物也有“喜怒哀乐”	92
动物的智慧	97
小海马为什么是父亲生的	104
笑	108
遥远的野玫瑰村	114

父爱如桥

一次意外，使他的左眼突然失明。为此，他失去了工作，到别处求职却因“形象问题”连连碰壁。“挣钱养家”的担子落在了他那“白领”妻子的肩上，天长日久，妻子开始鄙夷他的“无能”，像功臣一样对他颐指气使，居高临下。

她日渐感到他的老父亲是个负担，拖鼻涕淌眼泪让人看着恶心。为此，她不止一次跟他商量把老人送到老年公寓去，他总是不同意。有一天，他们为这事在卧室里吵了起来，妻子嚷道：“那你就跟你爹过，咱们离婚！”他一把捂住妻子的嘴说：“你小声点儿，当心

让爸听见！”

第二天早饭时，父亲说：“有件事我想跟你们商量一下，你们每天上班，孩子又上学，我一个人在家太冷清了，所以，我想到老年公寓去住，那里都是老人……”

他一惊，父亲昨晚果真听到他们争吵的内容了！“可是，爸——”他刚要说些挽留的话，妻子瞪着眼在餐桌下踩了他一脚。他只好又把话咽了回去。

第二天，父亲就住进了老年公寓。

星期天，他带着孩子去看父亲，进门便看见父亲正和他的室友聊天。父亲一见孙子，就心肝儿肉地又抱又亲，还抬头问儿子工作怎么样，身体好不好……他好像被人打了一记耳光，脸上发起烧来。“你别过意不去。我在这里挺好，有吃有住还有的玩……”父亲看上去很满足，可他的眼睛却渐渐涌起

一层雾来。为了让他过得安宁，父亲情愿压制自己的需要——那种被儿女关爱的需要。

几天来，他因父亲的事寝食难安。挨到星期天，又去看父亲，刚好碰到市卫生局的同志在向老人宣传无偿捐献遗体器官的意义，问他们有谁愿意捐。很多老人都在摇头，说他们这辈子最苦，要是死都不能保个全尸，太对不起自己了。这时，父亲站了起来，他问了两个问题：一是捐给自己的儿子行不行？二是趁活着捐可不可以？“我不怕疼！我也老了，捐出一个角膜生活还能自理，可我儿子还年轻呀，他为这只失明的眼睛，失去了多少求职的机会！要是能将我儿子的眼睛治好，我就是死在手术台上，心里都是甜的……”

所有人都结束了谈笑风生，把震惊的目光投向老泪纵横的父亲。屋子里静静的，只

看见父亲的嘴唇在抖，他已说不出话来。

一股看不见的潮水瞬间将他裹围。他满脸泪水，迈着庄重的步伐，一步步走到父亲身边，和父亲紧紧地抱在一起。

当天，他不顾父亲的反对，为他办好有关手续，接他回家，至于妻子，他已做好最坏的打算。临走时，父亲一脸欣慰地与室友告别。室友一把眼泪一把鼻涕地埋怨自己的儿子不孝，赞叹他父亲的福气。父亲说：“别这么讲！俗话说。庄稼是别人的好，儿女是自己的亲，打断骨头连着筋。自己的儿女，再怎么都是好的。你对小辈宽宏些，孩子们终究会想过来的……”说话间，父亲还用手给他捋了捋衬衣上的皱褶，疼爱的目光像一张网，将他兜头罩下。

他再次哽咽，感受如桥一般的父爱，在他有限的视力里放射出无限神圣的亮光。



阅读提示：

当在场的人听到父亲要为儿子捐献角膜时，“所有人都结束了谈笑风生，把震惊的目光投向老泪纵横的父亲”。你读到此处时有怎样的感受？

妈妈的银行存款

每星期六的晚上，妈妈照例坐在擦干净的饭桌前，皱着眉头归置爸爸小小的工资袋里的那点钱。

钱分成好几摞，“这是付给房东的。”妈妈嘴里念叨着，把大的银币摞成一堆。

“这是付给副食商店的，”又是一摞银币。

“凯瑞恩的鞋要打个掌子，”妈妈又取出一个小银币。

“老师说这星期我得买个本子。”我们孩子当中有人提出。

妈妈脸色严肃地又拿出一个5分的镍币

或一角银币放在一边。

我们眼看着那钱堆变得越来越小。最后，爸爸总是要说：“就这些了吧？”妈妈点点头，大家才可以靠在椅子背上松口气。妈妈会抬起头笑一笑，轻轻地说：“好，这就用不着上银行取钱了。”

妈妈在银行里有存款，真是件了不起的事，我们都引以为荣。它给人一种暖乎乎的、安全的感觉。我们认识的人当中还没有一个在城里的银行有存款的。

我忘不了住在街那头的简森一家因交不起房租被扫地出门的情景。我们看见几个不认识的大人把家具搬走了，可怜的简森太太眼泪汪汪的，当时我感到非常害怕。这一切会不会，可不可能也落到我们的头上？

这时戴格玛滚烫的小手伸过来抓住我的手，还轻轻地对我说：“我们银行里有存

款。”马上我觉得又能喘气了。

莱尔斯中学毕业后想上商学院，妈妈说：“好吧。”爸爸也点头表示同意。

大家又急切地拉过椅子聚到桌子面前。我把那只漆着鲜艳颜色的盒子拿下来，小心翼翼地放在妈妈面前。那盒子是西格里姨妈有一年圣诞节时从挪威寄给我们的。

这就是我们的“小银行”，它和城里的大银行不同之点在于有急需时就用这里面的钱。昆斯廷摔断胳膊请大夫时动用过，戴格玛得了重感冒，爸爸要买药的时候用过。

莱尔斯把上大学的各类花销——学费多少，书费多少，列了一张清单。妈妈对着那些写得清清楚楚的数字看了好大一会儿，然后把小银行里的钱数出来，可是不够。

妈妈闭紧了嘴唇，轻声说：“最好不要动用大银行里的钱。”

我们一致同意。

莱尔斯提出：“夏天我到德伦的副食商店去干活。”

妈妈对他赞赏地笑了一笑。她慢慢地写下了一个数字，加减了一番。爸爸很快地心算了一遍。“还不够，”他把烟斗从嘴里拿下来端详了好一会儿之后，说道：“我戒烟。”

妈妈从桌子这边伸出手，无言地抚摸着爸爸的袖子，又写下了另一个数字。

我说：“我每星期五晚上到桑德曼家去看孩子。”当我看到几个小妹妹眼睛里的神情时，又加了一句：“昆斯廷、戴格玛和凯瑞恩帮我一起看。”

“好。”妈妈说。

又一次避免了动用妈妈的银行存款，我们心里感到很踏实。

即使在罢工期间，妈妈也不多让我们操

心。大家一起出力干活，使得去大银行取钱的事一再拖延。这简直像游戏一样有趣。把沙发搬进厨房我们都没有意见，因为这样才可以把前面一间房子租出去。

在那段时间，妈妈到克茹帕的面包房去帮忙，得到的报酬是一大袋发霉的面包和咖啡蛋糕。妈妈说，新鲜面包对人并不太好，咖啡蛋糕在烤箱里再烤一下吃起来和新出炉的差不多。

爸爸每天晚上到奶制品公司刷瓶子。老板给他3夸脱(1夸脱等于1.14公升)鲜牛奶，发酸的牛奶随便拿。妈妈把酸了的奶做成奶酪。

最后，罢工结束了，爸爸又去上工。那天妈妈的背似乎也比平时直了一点。

她自豪地环顾着我们大家，说：“太好了，怎么样？我们又顶住了，没上大银行取