

中國公共圖書館古籍文獻珍本叢刊·集部

國朝詩人征略



中国公共图书馆古籍文献珍本汇刊·集部

国朝诗人征略（四）

全国图书馆文献缩微复制中心

中国公共图书馆古籍文献珍本汇刊·集部

责任编辑 陈湛绮

国朝诗人征略（全四册）

原书藏者 河南省图书馆
出版者 全国图书馆文献缩微复制中心

（北京文津街七号）
临京古籍印装厂

新华书店北京发行所

印 刷 者
印 刷 日 期
印 数
定 价
二〇〇四年九月
一一二〇
一八〇〇元

未经授权 不得翻印

國朝詩人徵略二編卷三十三

番禺張維屏子樹輯

趙翼

字耘菘號甌北江蘇陽湖人乾隆二十六年

賜進士第三人官貴西道有甌北集

趙耘菘曰玉西莊謂專用銀錢爲幣至明中葉始定見十七史商榷此說不然又曰顧亭林謂金哀宗正

大中民間以銀市易爲主下用銀之始見白知錄亦非

也又曰唐後五代民間已用銀但錢糧專徵銀

實起於明隆慶中

見陔餘叢考

珠海老漁曰天下熙熙皆爲利來天下攘攘皆爲利往自古已然於今爲甚今衆人之心所共趨者何物乎其銀乎夫銀不過土中所生之一物耳及有此物而貧者富賤者貴卑者尊蠢者靈劣者優陋者文弱者武利權之重固如是哉夫利重則義輕利崇則義卑利強則義弱利顯則義微此富商豪賈得意之秋而蓋臣志士隱憂之日也然而平天下未嘗不言理財也理財不外兩端一曰開財之源一曰節財之流居今日而言理財則銀爲當務之急請先言古銀後言今銀

老漁
閒話

夏 梁州厥貢璆鐵銀

禹貢

案銀字始見於此 貢銀始見於此

虞夏之幣金爲三品或黃或白或赤

史記

殷 得金德銀山溢

史記

周 荆州其利丹銀

周禮

白金謂之銀

爾雅

上有鉛者下有銀

管子

秦 銀爲器飾不爲幣

漢書

漢 武帝制白金三品又造銀錫白金

漢書

案朝廷用銀始見於此 歲餘廢不行

王莽制銀貨朱提銀重八兩爲一流後不行
民以五銖錢市買

漢書

屬賓國以銀爲錢安息國亦以銀爲錢

漢書

案外夷用銀始見於此

蜀先主平蜀賜諸葛亮等銀千斤

蜀志

案賜銀始見於此

梁交廣之域以金銀爲貨

通典

案廣東用銀始見於蕭梁

止行於嶺外

周河西諸郡用西域銀錢

文獻通考

案中國用外夷銀始見於宇文周

止行於邊郡

唐憲宗詔曰銀無益於人採銀一兩者流他州

案唐時重銅而輕銀故禁採銀

裴延齡奏於糞土之中得銀十三萬兩通鑑

案銀至十萬始見於此

元和十四年涇原節度使王潛進銀三千兩

太平御覽
引唐書案大臣進銀始見於此

韓愈奏狀言五嶺買賣皆以銀

案閩粵通番船故用銀買賣徵錢糧
不用銀

後唐李繼韜母楊氏以銀數十萬兩賂莊宗之

宦官伶人并賂劉后繼韜由是得釋五代史

案用銀行賄始見於此

慕容彥超爲僞銀以鐵爲質而銀包之

案僞銀始見於此

宋真宗瀘淵之盟定以銀絹各三十萬兩正宋史

案用銀和戎始見於此

仁宗景祐二年詔福建二廣歲輸錢易以銀

案錢糧徵銀始見於此

福建兩廣銀通行故聽民納銀

張衍信疏稱洮州買馬銀百錠得馬千匹金史

案北方用銀買物始見於此

僕見書少性又善忘不敢遽言始此言始見於此者就僕所見始於此也

金 章宗承安五年以舊例銀每錠重五十兩民間或截鑿用之乃更鑄承安寶貨一兩至十兩分五等金史

案銀大錠小錠之分始見於此

元 文宗天祐元年天下課稅之數銀七萬七千五百一十八兩元史

案歲課銀止七萬可見元時徵銀甚少

明 洪武十九年詔歲解稅課有道里險遠難致者許易金銀以進明史

案詔許以銀代錢始見於此銀之盛行
蓋由此始

永樂中以鈔法不行禁民間金銀交易犯者
以奸惡論明史

案宋行交子會子金元行鈔明洪永間猶
行之弊僞自出未幾鈔遂廢而銀愈行

正統七年令各省不通河道之處糧米折銀
案許各省糧米折銀始見於此

萬曆初行一條鞭法夏稅秋糧皆徵銀明史

案周秦漢皆用錢不用銀 魏晉至唐宋
皆多用錢少用銀閩粵用銀
他處不用 金元至明
銀漸通行至萬曆皆徵銀而銀始盛行

甌北詩已刻入前編茲又摘錄於後

袁蔣諸公詩文羅列案頭率題四律

錄一

插架新編燦列眉一堂風雅總吾師臨流欲唱公無渡及席先愁某在斯此事不關官大小斯文真繫世興衰許燕手筆高岑調都是開元極盛時
摘句 誰能沒世後傳世我亦衆人中一人

一編若論千秋業四海無過十數人

富貴豈如名有味聰明也要福能消

身退敢談天下事心齋惟對古人書

汗馬無功且汗牛

汗馬汗牛一武一文拈出新警聽松廬詩話



—
O

國朝詩人徵略二編卷三十四

番禺張維屏子樹輯

張九鉞

字度西號紫峴湖南湘潭人乾隆二十七年舉人
厯官江西廣東知縣有陶園詩集

先生厯官江西南豐峽江南昌廣東始興保昌海
陽知縣以艱去尋以海陽案牽連落職遍遊嵩洛
偃輦間晚歸湘潭主昭潭講席久之乃卒先生生
有異稟七歲能詩九歲通十三經及史鑑大略十
二歲補博士弟子員充乾隆辛酉拔貢生

廷試第一留監肄業考補正紅旗官學教習旣舉京兆屢阨禮部試久之教習期滿得縣令所至有治聲先生才名震海內年十三登采石磯賦長歌人呼爲太白後身乾隆中西師奏捷

朝廷行郊勞禮方恪勤公觀承總督畿輔築郊勞臺先生爲賦樂歌大書其上詩文宏博浩瀚縱其力之所至而一軌於正當世誦其詩者至推爲乾隆

朝一大宗

沅湘著舊集

陶園有羊報詩以大羊空其腹密縫浸以蠟油選卒縛羊背緣溜飛報河汛卽元世祖革囊法

松軒隨筆

九鉞父垣禱於南嶽而生九鉞七齡時攜之遊毘
盧洞寺僧異之曰郎君貌何類吾師之甚也因出
句屬對曰心通白藕九鉞應聲曰舌湧青蓮僧大
駭鳴鐘聚徒膜拜曰先師圓寂時畱此偶句云後
有對者卽我後身今郎君前生非吾師而何後九
鉞老且病一日其子世津自外入見其父戴僧帽
飄然而去追之不及亟入省九鉞伏枕如故惟口
吟云擔柴運米百無能自讀楞嚴自翦燈夜半萬
緣鐘打盡前身南嶽一枯僧遂卒

湘潭縣志

紫峴先生詩余於詩人徵略初篇已刻之先生姪

孫小峋大令寄來陶園全集又摘錄之

家栻隨筆

松軒

標題 文德關 大栗關 打鐵關 斗郎筭

清浪灘 蠶子洞 石壁俯太湖 同耿

湘門馮箕村坐五仙觀望懷聖寺塔 越

王臺 謁昌黎先生祠 潢陽峽

以上五古

張文獻公嶺路手植松歌 引河曲 羊

報行 張義士殺虎歌 道州沈將軍祠

行沈名雲英 郊勞臺歌 洔溪摩崖碑 桂

林觀黨人碑 光孝寺南漢金塗塔歌

襄城烈士行

以上七古