



良渚遗址群考古报告之一

浙江省文物考古研究所

瑶山

文物出版社

瑶山 YAO SHAN



ISBN 7-5010-1437-X



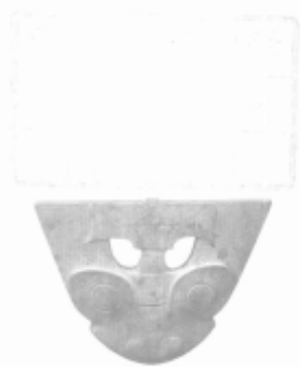
9 787501 014378 >

定价：280 元

良渚遗址群考古报告之一

瑶山

浙江省文物考古研究所



文物出版社

北京 2003

扉页题字 鲍贤伦
封面设计 卜 早
版式设计 蔡明恕 许华卉
责任印制 梁秋卉
责任校对 华 新 安倩敏
责任编辑 郑 彤 张昌倬

图书在版编目(CIP)数据

瑶山/浙江省文物考古研究所编著.
—北京:文物出版社,2003.9
良渚遗址群考古报告: I
ISBN 7-5010-1437-X

I.瑶… II.浙… III.新石器时代墓葬—发掘报告
—杭州市 IV.K878.85

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第003590号

瑶 山

浙江省文物考古研究所

文物出版社出版发行

北京五四大街29号

<http://www.wenwu.com>

E-mail: wwyk@wenwu.com

北京圣彩虹制版印刷技术有限公司

889 × 1194 1/16 印张: 22.5

2003年9月第一版 2003年9月第一次印刷

ISBN 7-5010-1437-X/K · 681 定价: 280.00元

目 录

第一章	绪言	(1)
第一节	余杭的历史沿革与良渚遗址群	(1)
一、	历史沿革	(1)
二、	良渚遗址群	(2)
第二节	发现经过	(4)
一、	瑶山的地理位置	(4)
二、	瑶山遗址的发现	(5)
第二章	发掘过程	(6)
第一节	1987年度的发掘	(6)
第二节	1996年度的发掘	(10)
第三节	1997年上半年度的发掘	(14)
第四节	1997年下半年度的发掘	(21)
第五节	1998年度的发掘	(24)
第三章	墓葬	(26)
第一节	一号墓	(26)
一、	墓葬形制	(26)
二、	随葬器物	(26)
(一)	玉器	(26)
(二)	陶器	(32)
第二节	二号墓	(33)
一、	墓葬形制	(33)
二、	随葬器物	(33)

(一) 玉器·····	(33)
(二) 石器·····	(50)
(三) 陶器·····	(50)
第三节 三号墓·····	(52)
一、墓葬形制·····	(52)
二、随葬器物·····	(52)
(一) 玉器·····	(52)
(二) 石器·····	(59)
(三) 陶器·····	(59)
第四节 四号墓·····	(60)
一、墓葬形制·····	(60)
二、随葬器物·····	(60)
(一) 玉器·····	(60)
(二) 陶器·····	(65)
第五节 五号墓·····	(66)
一、墓葬形制·····	(66)
二、随葬器物·····	(66)
(一) 玉器·····	(66)
(二) 陶器·····	(68)
第六节 六号墓·····	(69)
一、墓葬形制·····	(69)
二、随葬器物·····	(69)

(一) 玉器·····	(69)
(二) 陶器·····	(71)
第七节 七号墓·····	(73)
一、墓葬形制·····	(73)
二、随葬器物·····	(75)
(一) 玉器·····	(75)
(二) 嵌玉漆器·····	(105)
(三) 石器·····	(105)
(四) 陶器·····	(105)
(五) 动物牙齿·····	(105)
第八节 八号墓·····	(106)
一、墓葬形制·····	(106)
二、随葬器物·····	(106)
(一) 玉器·····	(106)
(二) 石器·····	(111)
(三) 陶器·····	(112)
第九节 九号墓·····	(113)
一、墓葬形制·····	(113)
二、随葬器物·····	(113)
(一) 玉器·····	(115)
(二) 石器·····	(129)
(三) 嵌玉漆器·····	(129)

(四) 陶器·····	(129)
第十节 十号墓·····	(130)
一、墓葬形制·····	(130)
二、随葬器物·····	(130)
(一) 玉器·····	(130)
(二) 石器·····	(151)
(三) 陶器·····	(151)
第十一节 十一号墓·····	(152)
一、墓葬形制·····	(152)
二、随葬器物·····	(152)
(一) 玉器·····	(152)
(二) 绿松石珠·····	(168)
(三) 陶器·····	(168)
第十二节 十四号墓·····	(169)
一、墓葬形制·····	(169)
二、随葬器物·····	(169)
(一) 玉器·····	(169)
(二) 陶器·····	(173)
第四章 采集及地层出土遗物·····	(174)
第一节 十二号墓·····	(174)
第二节 西区出土遗物·····	(191)
(一) 玉器·····	(191)

(二) 石器·····	(198)
(三) 推论·····	(198)
第三节 地层出土遗物·····	(199)
(一) 玉器·····	(200)
(二) 石器·····	(200)
第五章 研究认识 ·····	(201)
第一节 墓葬的器物组合及年代·····	(201)
一、 陶器组合·····	(201)
二、 石器组合·····	(201)
三、 玉器组合·····	(201)
四、 器物组合·····	(202)
五、 墓葬年代·····	(203)
第二节 玉器的研究·····	(204)
一、 玉器的刻纹·····	(204)
二、 玉作工艺·····	(205)
三、 主要器类研究·····	(205)
第三节 祭坛与墓地·····	(207)
彩色图版·····	(209)
彩色图版目录 ·····	(329)
英文提要·····	(341)
后记·····	(343)

插图目录

1	图一	瑶山遗址位置示意图	28	图二五	玉冠形器及拓片
2	图二	良渚遗址群遗址分布示意图	28	图二六	玉镯形器
4	图三	瑶山遗址地形图	29	图二七	玉镯形器拓片
6	图四	1987年布方位置及遗迹平面图	30	图二八	玉璜
7	图五	瑶山遗迹剖面图之一	31	图二九	玉管串、圆牌串饰
8	图六	瑶山遗迹剖面图之二	32	图三〇	玉锥形器、管、珠、陶鼎
8	图七	T3出土玉器及北1石坎 覆土层中出土陶鼎足		M 2	
9	图八	M13	34	图三一	M2平面图
10	图九	1996至1997上半年发掘探方 平面示意图	35	图三二	玉冠形器及拓片
11	图一〇	瑶山遗迹等高线实测图	35	图三三	玉带盖柱形器
12	图一一	1996年揭露之土台遗迹平面图	36	图三四	玉三叉形器、长管
14	图一二	南1石坎平面图	37	图三五	玉锥形器
15	图一三	南2石坎平面图	38	图三六	玉锥形器、钺
16	图一四	T204中探沟南壁剖面图	39	图三七	玉琮
16	图一五	T204北探沟东壁剖面图	40	图三八	玉琮拓片
17	图一六	西2、西3、北2石坎平面图	41	图三九	玉琮
19	图一七	西4石坎平、剖面图	42	图四〇	玉琮拓片
19	图一八	T206北壁、T204南探沟北壁、 T305北壁剖面图	43	图四一	小玉琮、柱形器
20	图一九	97H1平、剖面图	44	图四二	玉圆牌及拓片
21	图二〇	1997下半年至1998年发掘 探方平面示意图	45	图四三	玉锥形器、坠、鸟、端饰
22	图二一	西5、西6石坎平面图	46	图四四	玉镯形器、锥形器、端饰
24	图二二	条状砾石堆积平面图	47	图四五	玉手柄、条形饰
25	图二三	T0509、T0508、T0507东壁 剖面图	48	图四六	玉手柄拓片
	M 1		49	图四七	玉管串
27	图二四	M1平面图	49	图四八	玉管串
			50	图四九	玉管、珠、粒
			51	图五〇	石钺、陶器
	M 3			M 3	
			52	图五一	玉冠形器及拓片
			53	图五二	M3平面图

- 54 图五三 玉带盖柱形器、长管
- 54 图五四 玉三叉形器
- 55 图五五 玉锥形器
- 55 图五六 玉钺
- 56 图五七 小玉琮及拓片
- 57 图五八 玉镯形器
- 57 图五九 玉镯形器
- 57 图六〇 玉坠、管串
- 58 图六一 玉管
- 58 图六二 玉管、珠
- 59 图六三 石钺
- 59 图六四 陶器
- M 4**
- 60 图六五 玉璜、冠形器及管串的出土情况
- 61 图六六 M4 平面图
- 62 图六七 玉冠形器、璜
- 62 图六八 玉璜及拓片
- 63 图六九 玉圆牌串饰
- 63 图七〇 玉圆牌串饰、柱形器
- 63 图七一 玉镯形器
- 64 图七二 玉锥形器、管、珠
- 64 图七三 玉管串
- 65 图七四 陶器
- M 5**
- 66 图七五 M5 平面图
- 67 图七六 玉冠形器、圆牌
- 68 图七七 玉管串、珠
- 68 图七八 陶器
- M 6**
- 69 图七九 玉冠形器、珠串
- 70 图八〇 M6 平面图
- 71 图八一 玉璜、镯形器
- 72 图八二 玉纺轮、柱形器、锥形器、饰件、管、珠
- 72 图八三 陶器
- M 7**
- 73 图八四 玉三叉形器出土情况
- 74 图八五 M7 平面图
- 75 图八六 玉冠形器出土情况
- 75 图八七 玉管串出土情况
- 76 图八八 玉钺出土情况
- 77 图八九 玉冠形器及拓片
- 77 图九〇 玉带盖柱形器
- 78 图九一 玉三叉形器及拓片
- 78 图九二 玉长管
- 79 图九三 玉锥形器及拓片
- 79 图九四 玉锥形器
- 80 图九五 玉钺
- 80 图九六 玉钺拓片
- 81 图九七 玉钺冠饰
- 82 图九八 玉钺冠饰拓片及平面展开图
- 83 图九九 玉钺端饰
- 83 图一〇〇 玉钺端饰拓片
- 84 图一〇一 玉琮
- 85 图一〇二 玉琮拓片
- 86 图一〇三 玉琮
- 87 图一〇四 玉琮拓片
- 88 图一〇五 小玉琮及拓片
- 89 图一〇六 小玉琮及拓片
- 90 图一〇七 小玉琮及拓片
- 91 图一〇八 小玉琮、锥形器及拓片
- 92 图一〇九 玉镯形器
- 93 图一一〇 玉镯形器、柱形器、端饰
- 94 图一一一 玉端饰
- 95 图一一二 玉带钩及拓片
- 96 图一一三 玉牌饰及拓片
- 97 图一一四 玉坠、饼状饰、半圆形饰
- 98 图一一五 玉管串
- 98 图一一六 玉管串
- 99 图一一七 玉管串
- 99 图一一八 玉管串

- 99 图一一九 玉管串
100 图一二〇 玉管串
100 图一二一 玉管串
101 图一二二 玉珠串、珠
102 图一二三 玉管
102 图一二四 玉管
103 图一二五 玉珠、粒
104 图一二六 M7:155 嵌玉漆器出土情况
104 图一二七 石钺
105 图一二八 石钺
105 图一二九 动物牙齿

M 8

- 107 图一三〇 M8 平面图
108 图一三一 玉冠形器、三叉形器
109 图一三二 玉锥形器
109 图一三三 玉钺
109 图一三四 玉柱形器、坠、长管、
钺形器、管串、珠串
110 图一三五 玉管、珠、粒
111 图一三六 石柱形器、束腰形饰
111 图一三七 石钺

M 9

- 113 图一三八 玉冠形器及拓片
114 图一三九 M9 平面图
115 图一四〇 玉带盖柱形器及拓片
116 图一四一 玉三叉形器及拓片
117 图一四二 玉长管
117 图一四三 玉锥形器
117 图一四四 玉钺
118 图一四五 玉锥形器及拓片
119 图一四六 玉琮
120 图一四七 玉琮拓片
121 图一四八 玉刻纹管及拓片
122 图一四九 小玉琮及拓片
123 图一五〇 小玉琮及拓片
124 图一五一 玉钺形器、柱形器、牌饰

- 124 图一五二 玉锥形器、条形器
125 图一五三 玉管串
125 图一五四 玉管串
126 图一五五 玉管串
127 图一五六 玉管、珠
128 图一五七 玉粒
129 图一五八 石钺
129 图一五九 陶器
129 图一六〇 陶器

M 10

- 131 图一六一 M10 平面图
132 图一六二 玉冠形器、带盖柱形器
133 图一六三 玉三叉形器及拓片
133 图一六四 玉锥形器
134 图一六五 玉琮
135 图一六六 玉钺
135 图一六七 玉琮拓片
136 图一六八 玉琮及拓片
137 图一六九 玉琮
138 图一七〇 玉柱形器
138 图一七一 玉琮拓片
139 图一七二 玉柱形器、长管
139 图一七三 玉长管及拓片
140 图一七四 玉钺形器
141 图一七五 玉钺形器
141 图一七六 玉端饰
142 图一七七 玉牌饰及拓片
143 图一七八 玉半圆形饰
144 图一七九 玉月牙形饰、条形饰、
弹形饰、环形饰
144 图一八〇 玉管串
145 图一八一 玉管串
145 图一八二 玉管串
146 图一八三 玉管串
146 图一八四 玉管串
147 图一八五 玉管串

- 148 图一八六 玉管
149 图一八七 玉管、珠
150 图一八八 玉粒
150 图一八九 石钺
151 图一九〇 陶豆

M 11

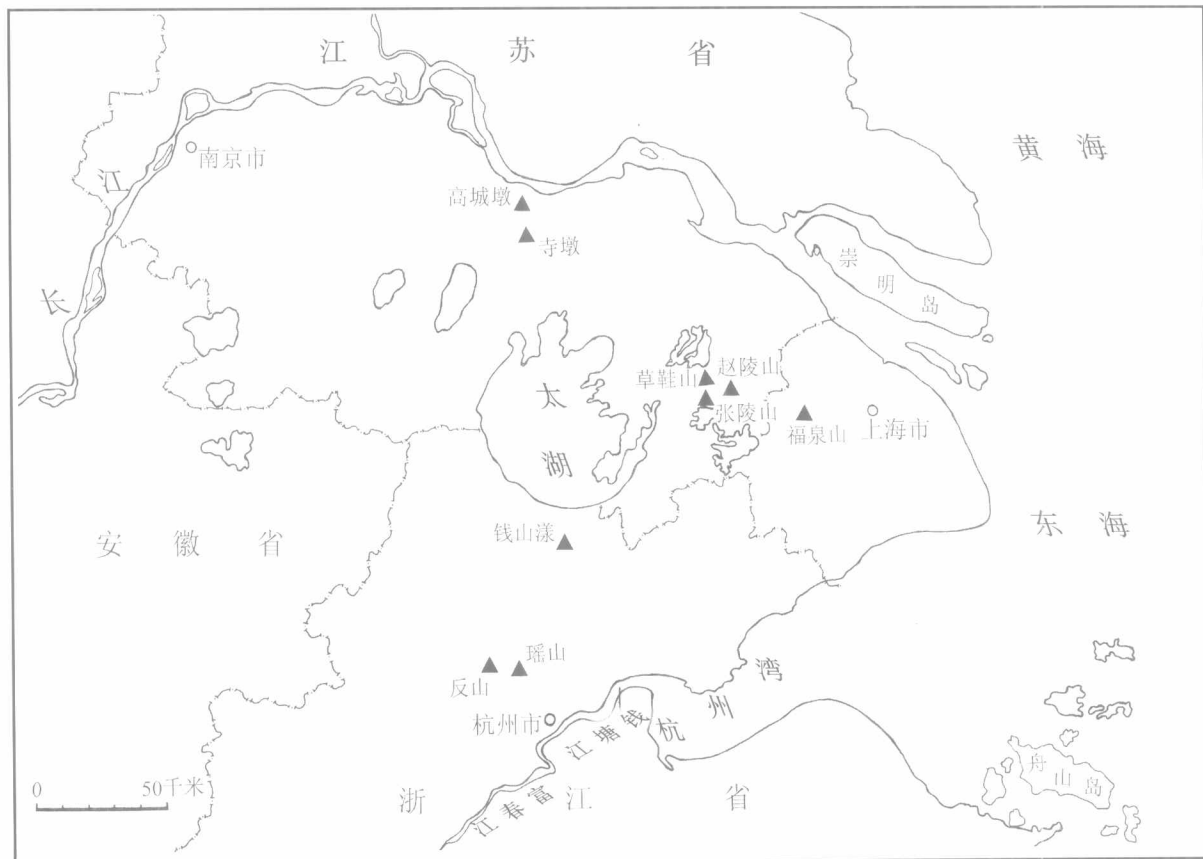
- 153 图一九一 M11 平面图
154 图一九二 玉冠形器及拓片
155 图一九三 玉带盖柱形器、璜
156 图一九四 玉璜及拓片
157 图一九五 玉璜及拓片
157 图一九六 玉圆牌串饰
157 图一九七 玉圆牌串饰
158 图一九八 玉圆牌串饰及拓片
159 图一九九 玉圆牌、镯形器
160 图二〇〇 玉镯形器、柱形器
161 图二〇一 玉柱形器及拓片
162 图二〇二 玉锥形器、长管、端饰
162 图二〇三 玉手柄
162 图二〇四 玉手柄
162 图二〇五 玉纺轮、刻纹管、弹形饰
163 图二〇六 玉坠、管串
163 图二〇七 玉管串
164 图二〇八 玉管串
164 图二〇九 玉管串
164 图二一〇 玉管串
164 图二一一 玉珠串
165 图二一二 玉瓣形饰
165 图二一三 玉瓣形饰
166 图二一四 玉瓣形饰
166 图二一五 玉管、珠
167 图二一六 玉粒、绿松石珠
168 图二一七 陶器
- #### M 14
- 169 图二一八 玉冠形器
170 图二一九 M14 平、剖面图
171 图二二〇 玉锥形器、璜、镯形器
171 图二二一 玉圆牌、瓣形饰、珠
172 图二二二 玉管
- #### 采集及地层出土遗物
- 175 图二二三 玉冠形器、三叉形器
175 图二二四 玉带盖柱形器、半圆形饰
176 图二二五 玉锥形器
177 图二二六 玉琮
178 图二二七 玉琮
179 图二二八 玉琮
180 图二二九 玉琮
181 图二三〇 玉琮
182 图二三一 玉琮
183 图二三二 玉琮
184 图二三三 玉琮
184 图二三四 玉琮
184 图二三五 玉钺
184 图二三六 玉端饰、锥形器、小玉琮
185 图二三七 玉柱形器
186 图二三八 玉刻纹管
188 图二三九 玉刻纹管
189 图二四〇 玉匙、匕形器
190 图二四一 玉长管
190 图二四二 玉器座
191 图二四三 玉冠形器、三叉形器
191 图二四四 玉锥形器、柱形器器盖
192 图二四五 玉琮
193 图二四六 玉琮
194 图二四七 玉琮
195 图二四八 玉钺
196 图二四九 小玉琮、锥形器、坠
197 图二五〇 玉镯形器、柱形器、端饰、长管
197 图二五一 石钺
197 图二五二 石钺
199 图二五三 地层出土遗物

第一章 绪 言

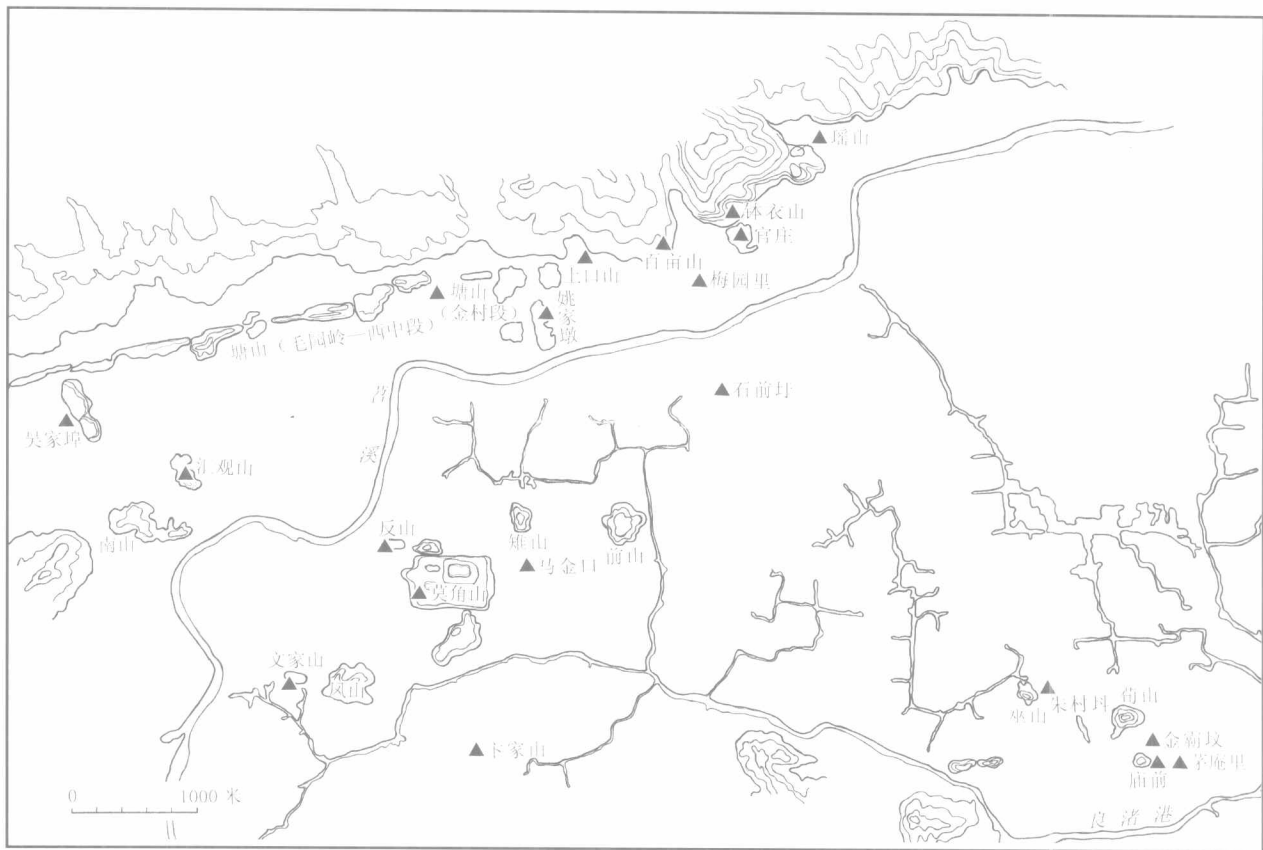
第一节 余杭的历史沿革与良渚遗址群

一、历史沿革

余杭原为浙江省杭州市的郊县，建县历史悠久。秦始皇统一中国后，在今余杭辖区内设置钱塘、余杭二县，同属会稽郡，此乃余杭建县之始。后历经多次变更，现在的余杭由原来的杭县、余杭县合并而成。民国前，杭县为钱塘、仁和两县地，且钱塘包括今杭州市，故历史上杭州、钱塘同属一地。1927年，划杭县六区建杭州市，从此市县分设。1994年5月，余杭撤县建市。2001年3月，撤销县级市建制，余杭遂成为杭州市下辖的余杭区。



图一 瑶山遗址位置示意图



图二 良渚遗址群遗址分布示意图

余杭位于浙江北部，在钱塘江的北岸，处于杭嘉湖平原向西部山地丘陵的过渡地带。境内的自然河流主要是东苕溪。东苕溪发源于浙江省东天目山的马尖岗，向东流经临安、余杭、德清，至湖州与西苕溪汇合，总称苕溪，它是浙江省惟一的一条向北注入太湖的河流。以东苕溪为界，余杭大致可分为东西两区。东苕溪以西为山地丘陵地区，地势较高。如与临安市交界的窑头山，海拔1095米，是天目山脉东端的主峰。东苕溪以东是展开的冲积平原，地势平坦，为杭嘉湖平原的西部边缘。良渚遗址群就分布在余杭中部丘陵山地与水网平原交界的东苕溪两岸（图一）。

二、良渚遗址群

浙西天目山脉是长江和钱塘江的分水岭，逶迤向东，直至余杭的瓶窑、安溪、良渚三镇。在余杭彭公分为南北两支，且山势逐渐降低，呈扇形展开。其中，南段较高的山峰有桤山（海拔127.88米）、大观山、天福山（海拔76米）、猪头山（海拔67米），北段较高的山峰有塔姆山、鸟儿松岗（海拔202.20米）、百亩山（海拔196.70米）、东山（海拔174米）等。南北两支山脉状如钳形，围着瓶窑、安溪、良渚三镇的平原地区。这里水网密布，土地肥沃，地势低洼，仅有一些低矮的岗地。

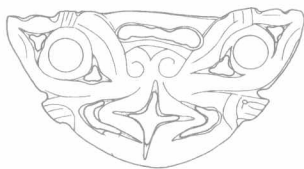
该地区的考古工作始于20世纪30年代。1936年，原浙江西湖博物馆（今浙江省博物馆）的施昕更在良渚、长命桥一带调查，发现十余处遗址。他在良渚周围试掘几处遗址，发现了以磨光石器和黑陶为代表的石器时代遗存。随后，他出版了《良渚（杭县第二区黑陶文化遗址初步报告）》，良渚因此而成为良渚文化的最早发现地和命名地。^①

此后的六十多年间，经过几代考古工作者的努力，在瓶窑、安溪、良渚三镇先后发现、发掘了一百

余处新石器时代遗址，其中主要是良渚文化遗址。目前所说的“良渚遗址”，是分布在瓶窑、安溪、良渚三镇地域内的良渚文化遗址的总称，我们称之为“良渚遗址群”。据测绘部门实测，良渚遗址群的保护范围近34平方公里，东苕溪从良渚遗址群的西、北部流过。在良渚遗址群南缘还有一条东西向小运河，当地俗称“良渚港”，开凿年代不详。20世纪80年代以来，在此范围内发掘了反山、瑶山、汇观山、莫角山等一系列重要遗址，“良渚遗址群”遂成为探索中国早期文明的重要地区之一（图二）。

在良渚遗址群范围内，遗址堆积年代始于马家浜文化时期。在吴家埠遗址下层^②、荀山东坡遗址下层^③、梅园里遗址下层^④、庙前遗址下层^⑤均发现了马家浜文化晚期遗存。在良渚遗址群内，至今尚未发现典型的崧泽文化遗存。

东苕溪从地理上将良渚遗址群分成南北两部分，历年来，浙江省与余杭文物部门调查、发掘的良渚文化遗址或含良渚文化的遗存有一百余处，大致分三个区域：1. 北部东苕溪北岸至山前的东西向狭长地带，2. 东南部良渚镇荀山一带，3. 西部以莫角山遗址为中心的地区。在莫角山和荀山之间的大片区域未发现良渚文化遗址，钻探表明，这一区域为地势低洼的沼泽相堆积。瑶山便位于第一区域的东端。



① 夏鼐在《长江流域考古问题》中正式提出“良渚文化”的命名，见《考古》1960年第2期。

② 浙江省文物考古研究所《余杭吴家埠新石器时代遗址》，《浙江省文物考古研究所学刊》，科学出版社，1993年。

③ 《余杭县良渚荀山新石器时代遗址》，《中国考古学年鉴（1986）》，文物出版社，1988年。

④ 浙江省文物考古研究所发掘资料。

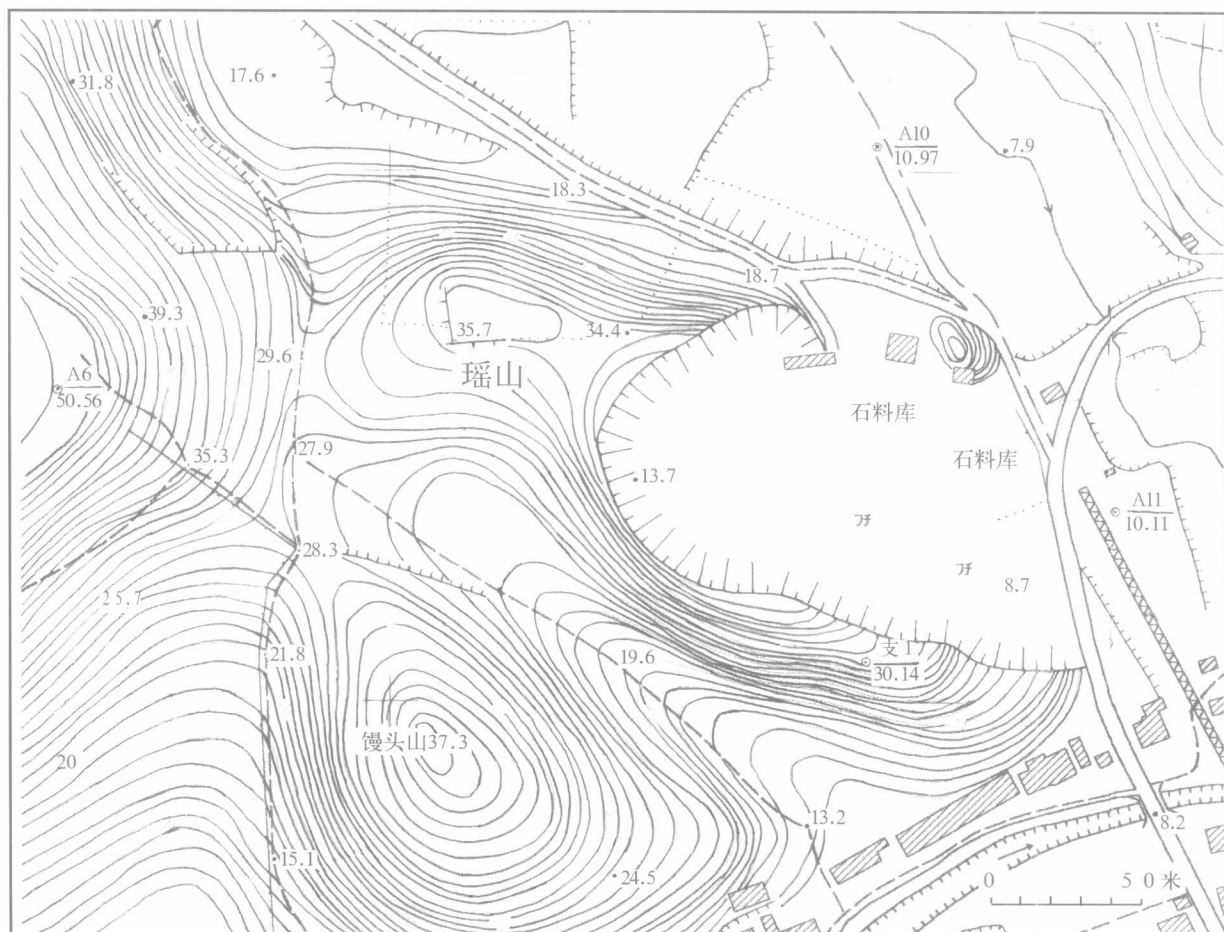
⑤ 丁品《余杭良渚庙前遗址发掘的主要收获》，《浙江省文物考古研究所学刊》，科学出版社，1993年。

第二节 发现经过

一、瑶山的地理位置

瑶山位于良渚遗址群的东北角，东经 $30^{\circ}25'37''$ ，北纬 $120^{\circ}00'56''$ 。其行政区划属于安溪镇（原安溪乡）下溪湾村，当地称作“窑山”。考虑到此名在这一带颇为多见，容易产生混淆，所以在 1987 年发掘时，我们取“窑”、“瑶”同音，将“窑山”改称“瑶山”，并一直沿用至今。东苕溪在瑶山东南曲折流过，北部、东北为山间小谷地，原有一条山间溪流，自西北向东流入东苕溪，现已淤塞干涸。

瑶山是天目山余脉凤凰山（海拔 114.70 米）向东伸展的低矮山丘，发掘以前，瑶山的山表种植着杉树和茶树。由于历年来开采矿石，到发掘时，东部最高区的海拔高度为 38.20 米，去除山表堆积，实际



图三 瑶山遗址地形图