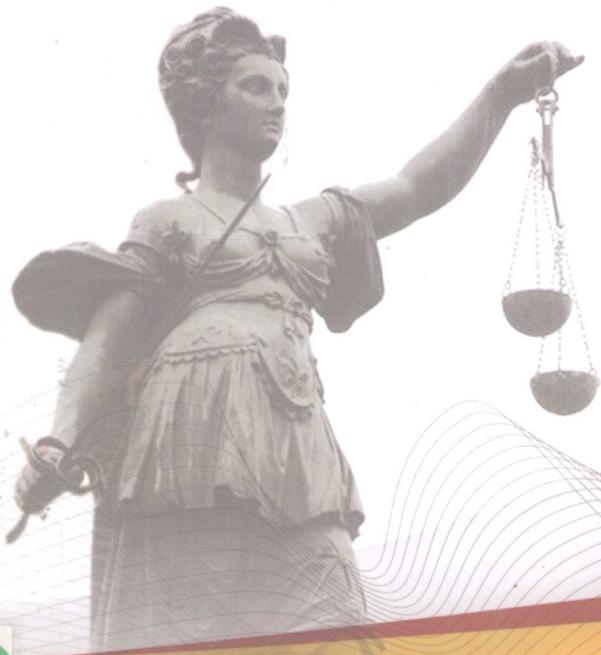


无法不谈

一个法律人的行与思

王学堂◎著



海洋出版社

无法不谈

——一个法律人的行与思

图书在版编目(CIP)数据

无法不谈：一个法律人的行与思 / 王学堂著 . —北京 : 海洋出版社 ,
2009. 6

ISBN 978 - 7 - 5027 - 7487 - 5

I. 无 II. 王… III. 法律 - 中国 - 文集 IV. D920.4 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 080424 号

责任编辑：庞从容 唱学静

责任印制：刘志恒

海洋出版社 出版发行

<http://www.oceanpress.com.cn>

北京市海淀区大慧寺路 8 号 邮编:100081

北京海洋印刷厂印刷 新华书店北京发行所经销

2009 年 6 月第 1 版 2009 年 6 月第 1 次印刷

开本: 880mm × 1230mm 1/32 印张: 7.125

字数: 154 千字 定价: 18.00 元

发行部: 62147016 邮购部: 68038093 总编室: 62114335

海洋版图书印、装错误可随时退换

自序

写一本书，将自己十八年来对法律的所学、所为、所思、所想进行总结，是我的夙愿。但这项工作屡屡被提及又一次次放弃。这种应景性文字有结集出版的意义吗？是否有人喜欢或者说有兴趣读这种“类垃圾”文字？这些问题好累，一次又一次打击我那可怜的勇气，让我几乎为自己找到了放弃的理由。

在一次次提起又放下的“走走停停”中，借着 2009 年的春节假期，我再次鼓起勇气，将这些本已散见于报刊的文字进行了整理，于是有了这本小集子。第一部分取名《法眼观象》，从法律的视野看待社会万相，不能说标新立异，亦不能说独具一格，但坚信一点：或许给天天忙碌的你一点不同的感受。第二部分取名《法古论今》，写了近年来读史的一些体会，特别是与自己的法律专业进行了结合。历史上的事、案和人给了我很大启发，读史明智，我或多或少有些感触。

第三部分《法苑法官》是一些事关法律职业人的事儿，尽管不只是限于法官这个群体，但十二年的法院工作经历，当然让我对这一职业有更多感受。说点您所不知道的司法界的事儿，点到为止。本文集取名“无法不谈”，有两层意义。一方面，我们生活在

无法不谈

一个法治社会，你谈论的对象当然离不开法；另一方面，我们又有幸生活在一个言论自由特别是传媒发达的时代，这使我有一种无法抑制的话语冲动。这不但满足了自己的表达欲望，而且让自己有了一点名气，自己的名字频见于报端既可供炫耀亦可赚点买书的稿费。但愿上述文字中或多或少表达出了自己的观点。书的副标题要感谢我的师妹、本书的责编庞从容女士，这是她的创意。现在的出版，差不多成了书名之战场，各种拿入的题目让人眼花缭乱，让你心猿意马、不知所云。这也难怪，你的书名不吸引人的眼球，怎么能打动读者的心进而让他们打开钱袋呢？当然，这也苦了像我这样的作者，卿本佳人，为了市场也不得不出一些媚态，尽管很不专业。

我选择书籍，正常顺序是先看封面设计，然后一定要看定价，再看看书的前言（序）和后记，大体看看书的内容，只有几个条件基本满意的，才会将购买意愿付诸行动。就本书而言，书的封面设计要归功于出版社，那是他们的智力成果，我所做的只是予以首肯。书的价格略微高于我原先的设想，这倒不是因为我想赚钱，而是听从了一位专业从事法律书籍营销的师兄之建议。他认为定价太低无异于自废武功，“读者会认为过于便宜的书籍没有价值”。不能说他的建议没有道理，内容和定价确实应该有一种匹配关系。

内容基本锁定，后记早已形成，问题就在于序。在序的写作上，我颇费踌躇。

我在写作之前，就有让我父亲为我写序的想法。父亲是山东潍坊的一位普通农民，略通文字。我今天的写作，启蒙受益于他；

今日的结集出版，也是父亲多次督促的结果。但就要出版了，我改变了主意。^注父亲能看懂我文章的内涵深义吗？怕是难。^注更重要的是作为父亲，他对儿子有一种本能的、无条件的欣赏，父子情深决定了这样的序无非是通篇表扬文字，这是有违我们法律人的回避原则的。

我从来没有想过请领导为本书作序。^注作为一名小职员，我上面有太多的领导，他们对我的写作给予了过高的夸奖，对我的“不务正业”更是容忍有加。^注我感激他们对我的抬爱。但毕竟这是业余的文集，与单位、与职场基本无关。我甚至害怕有人将现实的我与作品联系起来。因此，请领导写序似乎“于法无据”。

大量的法学学术作品往往请知名专家写序。我也有过此想法，还口头约请了几位知名的法学人士。在法学圈内混了这么多年，自然还有一些人脉。但这个想法最终亦流产了，也是因为我的思想变化。我这样的文章能算作法学学术吗？怕是很难归入。如果不是学术，专家作序意义多大？更为重要的是：现行的序文中那种言不由衷的吹捧不是我喜欢的，相信作序人也是身不由己。这样的序往往会让读者如鲠在喉，累及作序人。这无疑是我所努力避免的。

这也不行，那也不行，但序总是该有的吧？我找不到解围的路径。

“你自己写最好，因为你写的书你自己最懂”，本书的另一位责任编辑唱学静女士一语惊醒梦中人。

于是，有了上述文字，因为书的价值肯定不在于序言而在于

无法不谈

前言中照例要感谢一些人。但我想，读者看重的是内容而不是与自己无关的名字，因此，我将对那些帮助、关心我，最终使本书得以出版、面世的人的名字记在心里，而不是排名不分先后式书面表达。

再次感谢您,读者朋友。许多成事感谢好读书武大一师
苏俄 梁委的高深学术研究给我以启示,是醉悟之书,也是
希望。家学渊源与校训醉悟 2009年4月11日于广东佛山
李鹤生至善处。吴玉本基础扎实,逊单巨,梁委高才,吴玉本
李鹤生谦虚谨慎,此固一来去京郊植树造林地而归入

目 录

法眼观象

- | | | |
|----|----------------|----------------|
| 3 | 任雪:迷雾重重的网上杀人美女 | 进入非暴力治疗 18 |
| 8 | 跳楼、黄泉相见与割发代首 | 金盆古井 19 |
| 12 | 好男人 | 家庭生活 20 |
| 16 | 西红柿是蔬菜还是水果 | 婚姻家庭与离婚 21 |
| 20 | 人生如戏 | 人生哲学 22 |
| 29 | 漫谈契约必须信守 | 社会热点话题 23 |
| 36 | 物权法远远没有想象得那么好 | 法律研究 24 |
| 41 | 没有“人证”,你是不是“人” | 法律人生 25 |
| 46 | 夫妻离异:到底是谁休了谁 | 情感观察 26 |
| 52 | 当诱惑遭遇法律 | 婚姻家庭与离婚 27 |
| 66 | 男人的理想生活 | 新发现的女性探索与研究 28 |
| 72 | 法眼看离婚 | 婚姻家庭与离婚 29 |
| 78 | 又一只 LV 皮包案 | 情感观察 30 |

目 录

		案 叙 归 索	
82	穿衣戴帽非人所好	卷之二	8
	法古论今		
91	发生在 1905 年的虚假原产地案	首分冀豫已见财泉黄，对渡	8
94	智寻官印	人马刊	51
98	鲁迅打狗与恶狗伤人	果木悬狂菜蔬吴耐立曲	51
104	孟浩然宴请王昌龄引发的命案	效吸生人	52
109	古人怎么样成名	甲子孽凶哉莫如翼	52
115	两句诗引起的命案	诗\眼翳乘趺育贤延延对井	52
119	杀人犯家属杜甫	入“晏不晏”，“吾人”育太	52
124	发生在唐代的一桩命案	对丁方敷长私怪；早离妻子	52
132	由强奸案引发的国际争端	春起墨蠹森森出	52
139	古诗中由一段虚假宣传引出的佳话	赵圭魅堕函人采	52
143	史上的审案方式	敲窗音耶去	52
148	株可守，兔莫待。	案首史 V.I 只一夕	52

法苑法官

- | | |
|-----|---------------------|
| 153 | 法律上的意外 |
| 156 | 对人的识别 |
| 161 | 西充法院事件所透露出的危险信号 |
| 165 | 为什么法律界惊讶省政府成被告 |
| 171 | 法官为什么在法庭上睡觉 |
| 176 | 没有权威的法庭会很糟糕 |
| 181 | 如果是我，也会首选学习法律 |
| 187 | 2005，不要将一个叫吴金艳的女孩忘记 |
| 192 | 古今中外法官断亲情 |
| 199 | 乳罩事关法官安全 |
| 204 | 另类法官和另类判决 |
| 208 | 后记 |

法眼观象

任雪：迷雾重重的网上杀人美女

目个立鼠出脊趣。”“黜霍丑”立对人诗，上题首句，是于江出坐，脊兽御亲俱实，这网心热身一言，致量，睡鲁里即从。始业半郊连。王出升平 07，人县交深南向，背丑；睡莫归家。更并林林机曹服空同。是日，我工顶居空，照尚市司信绝大多数人都像我一样，知道任雪这个名字，是相源于网上的一组照片。

这是一组在网上已经流传了很久的照片。一共三张，反映了一个叫任雪的女死刑犯被执行枪决的全过程。这组照片引起了许多人的关注。不仅因为这个叫任雪的女孩漂亮，更令人印象深刻的是她面对死刑时的冷静与从容不迫。

善良的人们不禁好奇，这个叫任雪的姑娘究竟是谁，来自哪里，她为什么会成为死刑犯？又是谁拍下了这组照片，又是谁第一个把它放在网上，作者又想告诉我们些什么？

在网上，关于任雪的故事，一直流传着多个版本。有人说她是石家庄人，因为感情问题杀了人，还有人说她是一位狠毒的母亲，毒死了自己的四个孩子……然而，上述说法没有一个得到证实。特别有一个武警的回忆录，按作者所说她在福建晋江服役，曹朴同拍服饰，曾因猥亵人杀妻，拍丑露乳触辱骂人杀母，真

无法不谈

这就难以解释她为何到石家庄行刑？最为逼真的一个版本中有“档案可参见：冀高刑字 1993 第 654 号”之文字。这让我们法律内行人更是看不明白。一般来说，高院的刑事判决书编号应该是“(1993)冀高刑终字第 654 号”才为正常；另外，一个高院，刑事案件是否能排列到 600 多号（因为只有一审为无期徒刑、死刑且上诉的案件才进入高级法院）也值得怀疑。

真相难求。

于是，在百度上，有人设立了“任雪吧”。或许也是这个目的。从吧里看到，最近，有一位热心网友，实地亲临考查，给出了任雪一案的真相：任雪，河南新安县人，70 年代出生。技校毕业后在当地一家铝矿工作。1992 年，任雪与另一同案犯曹琳琳将该矿矿长之女丁某某杀死，并用汽油焚尸灭迹。案件很快被侦破，任雪与曹琳琳被法院判处死刑，剥夺政治权利终身。

这是那位热心网友在经过实地调查后得出的大致情况。

同时，这位网友配发了大量照片予以佐证，并提供了当地人对他讲述的关于任雪的一些情况。如任雪在技校读书时曾被人侮辱，当地矿长看中了任雪等（具体情况见百度任雪吧）。

还是一头雾水。时过境迁，调查者也没有能力给出确凿的答案。如果是矿长对她实施了性侵害，她为何对矿长的女儿实施报复？另一名同案犯又是何种情况？我们不得不承认，我们关注任雪，而忘记了另一个人，她的同案犯。

关注任雪，是因为照片中，她的从容和平静如同那神秘的蒙娜丽莎微笑一样，耐人寻味，令人费解。不能不承认任雪年少貌美，很多人都觉得她是冤枉的，或杀人有原因的，而她的同伙曹

某就被忽略掉了。

这不由让我们想起了格罗姆于 1861 年创作的油画《最高法院与名妓的身体》。弗里内是公元前 4 世纪希腊的一位名妓，她因渎神被控死罪，面对最高法院的终审法官，雄辩家希培里德斯当众扯下她的长袍作为辩护，她秀美的胴体使法官和民众折服，于是一致将她判为无罪。因为：死刑止于美！

可惜，中国的这位任雪姑娘就没有这么好的运气！不管她容貌有多美丽！

死刑要不要废除？许多论者往往拿出这两个案子来支持自己的死刑不仁道观点。但反对者也不示弱：难道说美貌就是杀人免死的资本？如果那样的话，金钱是不是也能成为免死的资本？

京城著名亿万富豪、全国青联常委袁宝景其资产在 1996 年就达 30 多个亿，在证券行业有“中国股票第一人”的名号，曾是中国首位“世界青年创业者大奖”得主，他捐资 1 000 万元在全国学联设立了著名的“中国大学生跨世纪发展基金·建昊奖学金”，是全中国级别最高、影响最大的奖学金。因雇凶杀人，虽然他没有亲自动手，雇佣的也是他的兄弟等亲人，甚至被杀者是个敲诈勒索的警界败类，但 2005 年 3 月 17 日，袁还是被终审判处死刑，连同其胞兄袁宝琦、堂兄弟袁宝森、袁宝福（袁宝琦、袁宝森死刑；袁宝福死刑，缓期二年执行），并在宣判后被押赴刑场采取注射方法执行了死刑，成为中国第一个被判死刑的亿万富豪。法庭上他白衣飘飘，脖子上系着一条白色哈达，面带微笑，显得非常凄凉。

雇凶杀人的案件，现实中并不少见。出于传统的报应刑理论，特别是出于对苦主的安慰，如果不存在法定从轻情节的，一般都会有人判处死刑，所谓“杀人偿命”即在于此。问题在于，这个命到底由谁来偿，全国各法院判决各异。有的是雇主和杀手共同偿命，有的是雇主一人，杀手死缓，有的则是杀手偿命，雇主死缓。一般说来，判杀手死刑而留存雇主，往往让人有“有钱能保命”的感觉。对此类案件，到底怎样的判决才是更公正的？在死刑核准权统一收归最高法院行使后，特别是实行少杀、慎杀刑事政策的今天，广东省高院就明确提出“要尽可能避免多命抵一命、超等量报应，不作灭门处罚”。雇凶杀人案件雇主和杀手一起判死刑的可能性越来越小，那么，如果要判择其一判死刑，应当是雇主还是杀手？我给出的答案应当是雇主。因为他是起意犯，而杀手不过是工具而已。当然，在实行过限的情况下可能要另行考虑的。从共同犯罪角度看，雇主是教唆犯，所谓教唆犯，是指将犯罪意图以各种方式传授给他人共同犯罪行为人，也就是说，实行犯本来是没有犯意的，其实施犯罪完全源于教唆犯的授意，没有教唆犯的教唆，犯罪就根本不可能发生。所以，教唆犯是产生凶杀案的源头，从另一方面看，教唆犯具有杀人决意，主观恶性大，而实行犯本无杀人意图，其杀人一般为了得到报酬，主观恶性较教唆犯要小。量刑也要体现罪刑相一致原则，显然，判雇主死刑是更能体现这一原则的。一般情况下，教唆犯之所以雇凶杀人而不亲自实施，是为了掩人耳目，为了犯罪更加隐蔽，为了减少犯罪失手的风险，而杀手只是其杀人的工具，其意志受到雇主的支配，从这个角度说，雇凶杀人，与雇主直接杀

人没有本质区别，而且相对于直接杀人，雇凶杀人体现了雇主更加奸诈狡猾的恶性，更应当判处严刑！但事实上，这可能是我的一厢情愿！

私企富豪老板为小舅子“助威”砍杀仇人，制造了1人死亡、1人重伤的血案。2007年7月底，重庆市一中院以故意杀人罪判处这位带凶杀人“给老子往死里整”的陆某有期徒刑10年（《民主与法制日报》2008年4月7日A09版）！曾轰动广州的阔少雇凶杀害26岁继母案，由广州中院作出重审判决，杀手蔡积斌被判死刑，雇人杀死后妈的王雷改判死缓。宣判后，蔡积斌当庭表示不服要上诉，他认为自己受雇于王雷，不应当判处死刑。死者家属则请求法院改判雇凶并参与杀人的主谋王雷死刑（2007年3月26日《南方都市报》）。或许，法院是受“君子动口不动手”的思维影响，而认定行凶者责任大于雇凶者吧？

有评论分析，袁宝景案的“一命换三命”是与我国杀人偿命规则相悖的。究其原因，有人认为在一审死刑判决后其妻歌唱家卓玛曾表示“要将其持有的一家开采石油的印尼公司总额为495亿元人民币的股份无偿捐赠给国家”以求换得袁一命，这无疑最终且更快地断送了袁的命，因为它再次触动了人们的那根敏感神经：有钱就能买命吗？

（2008年8月25日）