

俗文學叢刊

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

Folk Literature :



Folk Literature :

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

俗文學叢刊



中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司

合作出版

俗文學叢刊 003

戲劇 總類

Folk Literature :

Materials in the Collection of the
Institute of History and Philology

- 編輯 中央研究院歷史語言研究所
俗文學叢刊編輯小組
- 合作出版 中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司
- 發行人 高本釗
新文豐出版股份有限公司
臺北市雙園街96號
TEL: (02) 23088624
(02) 23415293-4
(02) 23928516
FAX: (02) 23023870
(02) 23568076
網址: www.swfc.com.tw
E-mail: sales@swfc.com.tw
- 印刷 新文化彩色印書館
- 裝訂 信亞製本廠
- 登記證 行政院新聞局局版臺業字第0649號
- 初版 中華民國九十年十月

版權所有 翻印必究 (如有破損 歡迎退換)
本書之任何文字及圖案部份或全部, 不得以任何方式電子或抄錄發表或
盜印, 包括複印、錄音或任何資料、資訊儲存和輸出檢索系統等在內。

ISBN 957-17-1950-1 (第一輯: 套) 00001000
(精: 第3冊) 00000003

俗文學叢刊編輯小組

主	編	黃	寬	重
		李	孝	悌
		吳	政	上

編	輯	湯	蔓	媛
---	---	---	---	---

俗文學叢刊

第

〇

〇

三

冊

目

錄

003 戲劇：總類

新編戲學彙考

戲曲編

卷之五（上海：大東書局，1929（二版））

生角劇本 唱做並重之鬚生劇

瓊林宴	003
打鼓罵曹	015
洪羊洞	027
盜宗卷	039
全本黃金臺	053
南陽關	065
寶蓮燈	073
黨人碑	085
馬前潑水	095
掃松下書	109
徐策跑城	117

生角劇本 紅生劇

贈袍賜馬

125

白馬坡

133

挑袍

143

過五關

149

古城相會

161

卷之六（上海：大東書局，1929 11版）

生角劇本 長靠武生劇

請宋靈

171

全本風波亭

185

全本獨木關

213

長板坡

227

挑華車

239

生角劇本 短靠武生劇

盜御馬

247

銅網陣

261

落馬湖

271

拿高登

287

曾頭市

303

生角劇本 小生劇

轅門射戟

311

白門樓

321

岳家莊

333

飛虎山

343

新編
戲學彙考

第五冊



上海大東書局印行

編戲學彙考 卷之五

瓊林宴

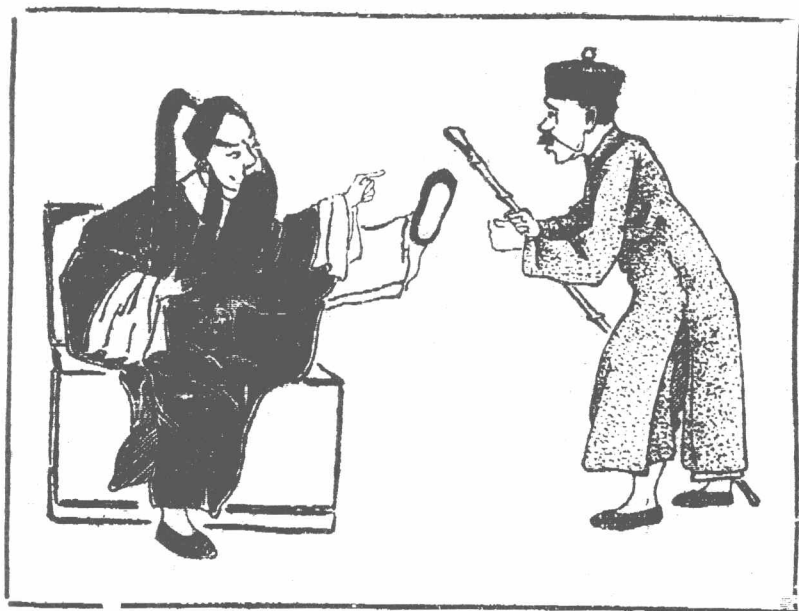
全劇角色劇中人名裝飾用具及擅長名伶劇情考略一覽表

角色	劇中人名	裝	飾用具
老生	范仲禹	高方巾一頂、水紗網巾一套、甩髮一個、黑三一口、白竹布護領一條、黑褶子一件、水衣一件、黑彩褲一條、條子一根、彩鞋一雙、	破書一本、結條子上、
淨	葛登雲	相巾一頂、水紗網巾一套、參滿一口、白竹布護領一條、黑開氈一件、厚底靴一雙、	扇子一把、
丑	土變樵夫	土地面一個、員外巾一頂、水紗網巾一套、白髮髻一個、黃綢一條、白四喜吊搭一口、紫花老斗一件、條子一根、茶衣一件、黑彩褲一條、彩鞋白襪一套、白小裙一條、草帽圈一頂、	籐棍一根、雲帶一柄、斧頭一把、

戲曲編 生角劇本 瓊林宴



淨	丑	擅長名伶	劇情考略
夜遊神 大額子一頂、翎子一對、黑蓬頭一頂、水紗網巾一套、黑炸一口、白竹布護領一條、不帶旗黑軟靠一件、紅彩褲一條、厚底靴一雙、	二差人 紅纓大帽二頂、藍布箭衣二件、大帶二條、白四喜一口、黑八字吊搭一口、薄底靴二雙、	瓊林宴又名打棍出箱、伶界大王譚叫天飾劇中范仲禹、最負盛名、近今宗其派者、有余叔岩、王又宸、高慶奎、馬連良、譚富英等、	諸生范仲禹赴京應試、并攜帶妻子、順便於試後探親、不意試方竣、甫欲至親戚處、忽於中途遇虎、將妻兒失散、四出尋訪無着、范氣憤成瘋癲、每日出外、哭笑無常、一日於山中遇神樵指告、言前日目見一婦人、爲告老太師葛登雲搶去一小孩、被山中猛虎銜去、幸遇一打虎壯士、始得免難、范乃趕至葛府索妻、并見人便打、葛陽爲款留、許代尋訪、暗中則命家將於三鼓時入室、將范刺死、詎知范係新科狀元、隨時有神靈保護、葛之家將、反被神殛死、次日、葛見家將被殺、遂以殺人罪加諸范、而命衆家奴用亂棍打斃之、因爲掩飾耳目、將范屍裝于箱中、於黎明時、令奴輩槓出棄之荒郊、爾時京中榜發已多日、報卒四處探訪狀元而不得、所帶短程期之公費已用罄、行至是處、見葛奴擡箱而至、認爲劫來之贓物、遂一冲而散、二報卒開箱、冀有所獲、執意箱甫啓、而赫然一屍漸漸坐起、蓋范已復活矣、二卒大驚、初尙不知其人是人是鬼也、詢問既久、又察其神情、探其姓名、方知卽是己所欲覓之新貴狀元、乃欣然相擁而去、
	藤棍二根、		



（丑扮土地上白）天上白雲本無根，又被清風引出來。（白）我乃上方土地是也。今有范仲禹妻子孩兒有難，奉了玉帝敕旨，前去點化於他。待我變作樵夫模樣，就此變來。（變化介）缺少扁擔，待我用拐杖變來。一變二變，扁擔出現。（變扁擔）變好了，就此走走。

（唱平板二簧）天上星斗朗朗稀，休笑貧人穿破衣。山中樹木有長短，河內荷花有高低。

（白）來此已是，待我用起功來。（老生上白）走吓。

（唱搖板二簧）山前山後俱找到，不見妻兒爲那條。

（白）卑人府學生員范仲禹，今乃大比之年，進京赴試已畢，行在南山之下，失落妻室孩兒，是我在這山前山後，尋找半月有餘，並無蹤影，叫我那裏去尋。

那裏去找。哦。啊呀。看那傍有一樵哥。他必然知曉。待我向前問來。喂。樵哥。你在此砍柴。可曾看見我的兒子。喂。可曾看見我的兒子。喂。你可曾看見原來是個鬍子。待我來嚇他一嚇。喂。樵哥。（丑白）喂。你這人好生無禮。這山上猛虎甚多。我這一斧將你劈死。還是你償斧的命。斧償你的命。（生白）樵夫。你在山中砍柴。可曾看見我的兒子。（丑白）喂。我在此砍柴。那個看見你的兒子。還是個長子。還是個矮子。還是個胖子。哪。還是個瘦子。（生白）此乃是前半月事情。（丑白）前半月的事情。有的。（生白）有的。（丑白）有的。有的。（生丑同）有的。有的。（生白）有在那裏。（丑白）壯士。前半月在這大路旁邊。有一小孩童。（表情介）是這樣啼啼哭哭。從南山之上。下來一隻猛虎。將那小孩童。（表情介）是這樣的吞在口內。（生白）樵哥。前半月在這大路旁邊。有一小孩童。（表情介）是這樣啼啼哭

哭。從南山之上。下來一隻猛虎。將那小孩童。（表情介）是這樣的吞在口內。樵哥。我的兒吓。（丑白）不妨事。還有救。（生白）還有救。（丑白）有救。（生白）救在那裏。（丑白）壯士聽了。我們這裏有一個打虎的壯士。名叫白雄。見那猛虎口啣嬰孩。趕上前去。將那猛虎三拳兩足。將虎打走。將那小孩童。（表情介）是這樣的背背回家去。（生白）樵哥。你們這裏有一個打虎的壯士。名叫白雄。見那猛虎口啣嬰孩。趕上前去。將那猛虎三拳兩足。將虎打走。將那小孩童。（表情介）是這樣的背背回家去。好了。我的兒子有了。下落了。樵哥。我打攪了。（丑白）豈敢。（生白）告辭了。（丑）請。（生）我的兒子有了。下落了。這就好了。喂呀。且住。我的兒子有了。下落了。還有我兒子他的娘呢。那樵哥知道我的兒子。必然知道我兒子他的娘。待我再去問來。樵哥。你知道我的兒子。你可知道我兒子他的娘吓。真是個鬍

子。那廂去問樵哥。你知道我的兒子。你可知道我兒子他的娘。真是個鬍子。待我再來嚇他一嚇。喂。樵哥。（丑）噯。你怎麼又來了。（生）啊。樵哥。你知道我的兒子。你可知道我兒子他的娘。（丑）那個曉得你兒子的娘。（生）也是前半月的事情。（丑）也有。（生）哦。有的有的。（丑）有的有的。（生丑同）有的有的。（生）有在那裏。（丑）壯士聽了。前半月在這大路傍邊。有一個女娘行。（表情介）是這樣啼啼哭哭。我們這裏有一告老太師。帶領家下人等。游山觀景。見那女娘行。生得幾分姿色。吩咐家下人等。（表情介）是這樣的搶。搶回家去。（生）樵哥。前半月在這大路傍邊。有一個女娘行。（表情介）是這樣啼啼哭哭。你們這裏有一告老太師。帶領家下人等。游山觀景。見那女娘行。生得幾分姿色。吩咐家下人等。（表情介）是這樣的搶。搶回家去。（哈哈）我的兒子的娘。也有了下落了。待我

謝天謝地。（丑）噯吓。且住。想那老太師。乃是個酒色之徒。只恐到了晚上。還要（生）樵哥。壞了。（丑）壞了。（生丑同）壞了。壞了。（生）樵哥。那老賊姓甚名誰。（丑）這倒不能言講。（生）怎麼不能言講。（丑）前者有一樵夫。提起他的名諱。送在有司衙門。實打四十大板。殺了頭。還要充軍。（生）那有許大的罪過。（丑）這叫做死不饒人。（生）樵哥。你看這山中。就是你我二人。但講何妨。（丑）講得的。（生）講得的。（丑）附耳上來。他叫葛登雲。（生）他叫什麼。（丑）哎。你是個鬍子。（生）你是個啞子。他叫什麼。（丑）他叫葛登雲。（生）你是個啞子。（丑）你是個鬍子。（生）樵哥。你高聲些。（丑）他叫葛登雲。（生）他住在何處。（丑）也能。一不做。二不休。打蛇不死。反成仇。你隨我來。就在前面。八字粉牆。黑漆門樓。兩豎大旗杆。就是那賊的府門。（生）就在前面八字粉牆。黑漆門樓。兩豎

大旗杆就是那賊的府門。請（丑）請（生下）（丑）哎呀且住。看他此去。倘若對那老賊言講。山中樵夫講的。豈不連累這山中的樵夫。待我喚他轉來。囑咐於他。哎呀壯士回來。（生內白）走遠了。（丑）哎呀你回來。我有話對你講吓。（生上白）樵哥。我去的好好。你喚我轉來則甚。（丑）倘若那老太師問你。你說那個對你言講。（生）我瞞不了你。我就說山中樵哥。對我言講。（丑）拏話來還我。（生）話出如風。那能還你。（丑）壯士。那老賊不問便罷。倘若問道。就說你親眼得見。（生）樵哥。那老賊不問便罷。他若問道。就說我親眼得見。（生下）（丑）好了。看他此去。他妻室孩兒。必然相見。待我回覆玉帝去者。（下）

（生內白）走吓。

（上唱搖板）噯噯我的妻兒吓。

（脫鞋頂頭介）（白）我心中有事吓。噯。我心中有事吓。

（唱搖板）可恨老賊禮不端。霸佔民妻爲那般。甩開大步望前闖。（吊毛介）不覺來到賊的府門前。

（白）來此已是黑漆門樓。八字粉牆。還有兩盞大旗杆。想必就是此地。待我來叫門。呔。裏面有人麼。走出一個來。（院上白）哽哼。黃犬哇哇叫。何人來叫門。是那一個。（生白）你可姓葛。（院）我姓葛。（生打）（院白）你怎麼打起來了。（生）你可叫葛登雲。（院）我不叫葛登雲。（生）打錯了。那老賊可在裏面。（院）現在裏面。（生）你把他與我牽了出來。（院）請了出來。（生）牽了出來。（院）哦。是有請相爺。（淨上。四青袍同上）（淨白）身爲當朝首相。喜愛美貌姣娘。何事。（院）有一瘋漢。打上府門。（淨）待我出去看來。是那一個。（

生）啊。老太師你可好。（淨）我好。（生）你好。貴相。（淨）台愛了。（生）你好福氣。（淨）豈敢。（生）你好長的鬍子。（打介）（淨）哇。膽大瘋漢。爲何打上我的府門。（生）呀。吓。別人的妻子。你可以霸佔得的。范大相公的妻子。也是你霸佔得的麼。今日還我妻子便罷。如若不然。吓。（打介）（淨）此話那個對你講的。（生）就是山中的樵夫。（淨）將樵夫送往有司衙門。責打四十大板。（生）樵哥。事到如今。我也顧不得你了。就是那山中樵夫。對我講的。難道有什麼假的不成。（淨）范相公那裏知道。那山中樵夫。偷盜老夫的樹木。將他送在有司衙門。（生）放屁。（淨）他在范大相公面前。搬動是非。（生）放狗屁。（淨）想老夫乃當朝首相。那裏無有三房四妾。焉能霸佔你的妻子。（生）真乃是臭而不可聞也。（淨）又道是過耳之言。不可深信。你要再思再想。（生）哎呀。是吓。想他乃當朝首

相。那裏無有三房四妾。何必霸佔我的妻子。我誤聽了樵哥之言。打上人家的府門。這便如何是好。有了。待我向前陪禮。啊。老太師。卑人得罪。這廂陪禮。（淨）不知者不見罪。（生）告辭。（淨）那裏去。（生）去到山前山後。尋找我的妻室孩兒。（淨）且慢。今日天色已晚。就在我府中暫住一夜。明日差人尋找你的妻室孩兒。就是。（生）萍水相逢。怎好打擾。（淨）五湖四海。皆爲朋友。這也何妨。請。（生）進府白。（打擾了。（四青袍白）關頭門進府。（四青袍白）關二門。（淨）請。（生）請。（淨）看酒。（四青袍）哦。

（淨唱原板）太師府。擺酒宴。開懷暢飲。尊一聲范相公。細聽分明。明日裏。差人去打聽。管叫你妻子到來臨。

（生）哎。

（唱原板）我本是一窮儒。太烈性。打上

了。太師爺府門庭。

(淨)請。(飲酒介)

(生唱)念卑人結髮糟糠。無有跡影。棒打鴛鴦兩離分。

(淨)請。(飲酒介)

(生唱原板)往日裏飲酒酒不醉。

(吐介)

(接唱)心中有事酒醉人。

(啞啞吐介)(淨白)攙至書房。(四青袍攙生下)(淨白)來。傳葛虎進見。(院)葛虎進見。(丑扮葛虎上白)堂上一呼。塔下百諾。參見太師。(淨)罷了。(丑)喚小人進見。有何吩咐。(淨)老夫往日待你如何。(丑)待小人恩重如山。(淨)現有鋼刀一把。去到書房。將范仲禹殺死見我。(丑)(運命)(淨)回來。有何爲證。(淨)鋼刀見血爲證。(淨)葛虎此去莫追悔。(丑)準備鋼刀見血

八

歸。(丑下)(淨)范仲禹。范仲禹。天堂有路你不
去。地獄無門闖進來。(下)

★ ★ ★ ★ ★

(夜游神上起霸白)口似血盆眼似鈴。南天門下
我爲尊。奉了上清玉帝旨。下凡搭救文曲星。我乃夜
遊神是也。今范仲禹有難。奉了玉帝敕旨。前去搭救。
就此前往。(下)

★ ★ ★ ★ ★

(院上打掃書房介白)攙上來。(四青袍攙生上)
(進書房)(四青袍院子下)(生白)啊。太
師。卑人是喫不得了。哦。呵呀。原來是座潔淨的書房。
哎。我誤聽了樵哥之言。打上了人家的府門。好箇仁
義太師。不見罪於我。還是這樣的款待。真乃是難得。
(起更介)

(唱平板二簧)聽譙樓。打罷了。初更時
分。猛然想起小姣生。我叫一聲姣兒你來