

北京专史集成

主编 王 岗

北京风俗史

本书主编 李宝臣

人民出版社

北京专史集成

主编 王 岗

北京风俗史

本书主编 李宝臣

人 民 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

北京风俗史 / 李宝臣 主编.

-北京：人民出版社，2008 年 11 月

(《北京专史集成》/ 王岗 主编)

ISBN 978-7-01-007413-9

I . 北… II . 李… III . 风俗习惯史—北京市

IV . K892.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 162143 号

北京风俗史

BEIJING FENGSHI

主 编：李宝臣

出版策划：张秀平

责任编辑：关 宏

封面设计：曹 春

人民出版社 出版发行

地 址：北京朝阳门内大街 166 号

邮政编码：100706 www.peoplepress.net

经 销：全国新华书店

印刷装订：北京昌平百善印刷厂

出版日期：2008 年 11 月第 1 版 2008 年 11 月第 1 次印刷

开 本：730 毫米×970 毫米 1/16

印 张：19.625

字 数：350 千字

书 号：ISBN.978-7-01-007413-9

定 价：45.00 元

版权所有，盗版必究。有奖举报电话：(010) 65251359

人民东方图书销售中心电话：(010) 65250042 65289539

《北京专史集成》课题组成员

总顾问：刘牧雨

总策划：戚本超

主编：王 岗

特聘学术顾问（以姓氏笔划为序）：王钟翰、陈高华、林甘泉、赵其昌、徐莘芳、曹子西、龚书铎、蔡美彪、戴 逸

名誉顾问：陈之昌

执行策划：王 岗、李宝臣、刘仲华、章永俊

编委会主任：李宝臣

编 委：王 玲、尹钧科、阎崇年、王灿炽、吴建雍、于德源、李宝臣、孙冬虎、袁 熹、王 岗、吴文涛、郑永华

分卷主编：（见各卷）

课题组成员：王 岗、尹钧科、吴建雍、于德源、李宝臣、袁 熹、邓亦兵、孙冬虎、吴文涛、何 力、郑永华、刘仲华、张雅晶、赵雅丽、章永俊、何岩巍、许 辉、张艳丽、董 焱、王建伟

课题组特邀成员：张 泉、齐大芝、赵志强、徐丹娘、李建平、韩 朴、谭烈飞、马建农、姚 安、邓瑞全、郁志群、宋卫忠等

本书主编：李宝臣

本书撰稿人员（以姓氏笔划排序）：王 岗、何岩巍、
李宝臣、郑永华、赵雅丽、袁 熹、章永俊、董 焱

序

北京的历史文化，源远流长，博大精深，是中华民族优秀传统文化的结晶。北京市社会科学院历史研究所自成立以来，就一直从事北京历史文化的研究工作，30年来，在全所科研人员的共同努力之下，取得了一些北京历史文化研究成果，其中，又以曹子西先生主编的《北京通史》为代表，在学术界和社会上都产生了较好的影响。而《北京通史》的问世，又为进一步深入研究北京历史文化奠定了一个较为坚实的基础。

2006年，北京市社会科学院的领导对北京历史文化的研究工作加大扶持力度，提出把《北京专史集成》列入院科研重大课题，使得我院的北京历史文化研究从整体上进入了一个新的阶段。在此之前，历史研究所的科研人员已经开始对北京专史进行研究，如王玲女士撰写有《北京与周围城市关系史》，尹钩科先生撰写有《北京郊区村落发展史》，于德源先生撰写有《北京农业经济史》，吴建雍等人合写有《北京城市生活史》、《北京城市发展史》，等等，这些专史的问世把北京历史文化的研究逐步引向深入。但是，要想形成一套体系完备的专史研究系列，显然仅仅依靠个人的研究力量是不够的，必须组成一支力量相对强大的科研队伍，才能够完成系列专史研究的繁重工作。

正是在这种情况下，北京市社会科学院领导组织历史研究所的全体科研人员对《北京专史集成》课题进行了认真的论证。特别是课题总顾问刘牧雨院长和课题总策划戚本超副院长对课题中研究项目的编写原则和立项次序都给予了精心指导。经过论证，初步确定了《北京专史集成》课题的第一批研究项目，即：

-
- 1. 北京政治史；
 - 2. 北京经济史；
 - 3. 北京农业史；
 - 4. 北京手工业史；
 - 5. 北京商业史；
 - 6. 北京军事史；
 - 7. 北京文化史；
 - 8. 北京文学史；
 - 9. 北京美术史；
 - 10. 北京学术史；
 - 11. 北京著述史；
 - 12. 北京戏剧史；
 - 13. 北京风俗史；
 - 14. 北京考古史；
 - 15. 北京民族史；
 - 16. 北京宗教史；
 - 17. 北京佛教史；
 - 18. 北京道教史；
 - 19. 北京伊斯兰教史；
 - 20. 北京基督教史；
 - 21. 北京教育史；
 - 22. 北京城市发展史；
 - 23. 北京建筑史
 - 24. 北京园林史；
 - 25. 北京陵寝史；
 - 26. 北京地理学史；
 - 27. 北京交通史；
 - 28. 北京城市生活史；
 - 29. 北京建置沿革史；
 - 30. 北京对外交流史；
 - 31. 北京水利史；
 - 32. 北京饮食史；
 - 33. 北京服饰史；
 - 34. 北京环境变迁史；
 - 35. 北京音乐史；
 - 36. 北京名胜史。

这些研究项目，只是北京专史庞大体系中的一小部分，今后随着科研工作的不断深入，专史的项目也会不断增加。《北京专史集成》经过历史研究所论证之后，院领导又组织全院的专家学者对这个重大课题进一步加以论证，并且提出了很好的意见，对专史的撰写工作有很大帮助。

《北京专史集成》中的每部专史的容量，视其内容的多少，大致在 30 万字左右，有些内容较多的，字数可以多一些，反之，则会少一些。各部专史的时间跨度，一般始于远古，迄于新中国建立。有些部专史在撰写过程中，时间会有所下延。如《北京建置沿革史》，必须延续到新中国建立之后，才能够对今天北京政区的沿革状况有全面的叙述。各部专史的地域范围，也不是严格局限在今天的北京政区，而是根据不同朝代政区划分的变化而随之变化，如汉唐时期的幽州，辽代的南京析津府，金代的中都大兴府，元代的大都路，明清时期的北京顺天府，等等。政区范围的大小虽然会不断变化，但是其核心地区仍然是今天的北京。

《北京专史集成》的撰写，有很多难以处理的地方。例如，“专”和“史”的关系。“专”是指专门、专业，如在《北京宗教

史》中，“专”是指宗教或是宗教学，而“史”则是指在北京历史上曾经发生或是出现过的、与宗教有关系的事件或人物，当然也包括相关的典制。如在《北京宗教史》中，我们所研究的佛教史，主要的着眼点不仅仅是在北京地区的禅宗、律宗、净土宗等佛教流派的发展、变化，更重要的，是着眼于这些佛教流派所产生的社会影响、其代表人物的社会活动、历代统治者和社会各界对这些宗教派别的态度，以及由此而产生的重要宗教事件，等等。我们认为，要想处理好“专”与“史”的关系，一方面，要掌握相关专业的基础知识；另一方面，又要对当时的历史状况有准确的认识，掌握宗教之外的政治、经济、文化等各方面的历史资料。只有这样，我们才能够正确认识不同历史时期宗教产生、发展和兴衰的变化历程。其他专史的撰写工作也是如此。

再如，“全国”和“地方”的关系，换言之，即“全局”和“区域”的关系。在北京成为全国的政治和文化中心之前，所有的北京史都是“地方史”，其所产生的历史影响也有着明显的“区域”性质。但是，当北京成为全国首都之后，在北京发生的许多史事除了具有“地方”和“区域”的性质之外，又具有了“全国”或是“全局”影响的特质。如“戊戌变法”、“五四运动”等，其影响范围之广，影响力之持久，显然不是局限在北京地区的。此外，由于北京的统治中心地位，有些发生在其他区域（甚至国外）的重大历史事件，也会对北京产生巨大的影响。如近代史上的“鸦片战争”、“太平天国运动”、“辛亥革命”，这些重大事件的始发地虽都不在北京，但其对北京的巨大影响甚至超过了在北京地区发生的一些事件。因此，如何处理好“全局”与“局部”的关系，在北京历史文化研究中确实是一个难度很大的问题。

《北京专史集成》课题立项后，得到了学术界和相关领导的大力支持。首先，是一批德高望重的著名史学前辈在年事很高、工作繁忙的情况下，热情支持本课题的研究工作，慨然担任特聘学术顾问，并且对北京专史的撰写工作提出了珍贵的指导意见；有些史学前辈还在百忙之中审阅了部分书稿的内容。其次，是北京市哲学社会科学规划办公室的陈之昌主任和李建平副主任对本课题的重视，使《北京专史集成》得以被列为市社科规划重点课题。再次，本课题的出版工作得到了人民出版社领导的大力支持，在出版经费较少的情况下，得以立项出版。特别是资深历史学编审张秀平女士和诸多编辑人员，认真审阅全部书稿，并且提出了许多宝贵的修改

意见，为各部专史的出版付出了辛勤的劳动。

北京市社会科学院历史研究所的一批批老专家学者们为北京历史文化的研究奠定了较好的基础，他们的退休对北京文史研究带来了一些影响。但是，许多已经退休的老专家仍然坚持工作在科研第一线，笔耕不辍。《北京专史集成》中的一些项目就是以他们作为骨干带领年轻同志完成的。一批批青年学子陆续来到所里，他们在科研能力上尚需锻炼，在学术见识上亟待积累，但是，他们有朝气，有吃苦耐劳的干劲，有新的更加开阔的视野，假以时日，他们在《北京专史集成》研究中的成果将会越来越多。我相信，在院领导的大力支持下，在社会各界的热心帮助下，在历史研究所全体新、老科研人员的共同努力下，持之以恒，《北京专史集成》将会为北京历史文化研究不断增添新的科研成果，为首都的社会发展和文化建设不断做出新贡献。

值此北京市社会科学院建院 30 周年、《北京专史集成》开始出版之际，是为之序。

王岗

2008 年 10 月

前　　言

《北京风俗史》是所有关心和爱好北京历史文化的人都十分重视的一个题目。早在中国几千年前的先秦时期，统治者们就把了解广大百姓的风俗作为一项重要的工作，于是有了岁时“采风”的制度。最早的“采风”是统治者亲自巡幸，周游名山大川，体察各地风俗。通过对百姓风俗的了解，可以知道政绩得失。大概“采风”比较辛苦，于是那些贪图安逸的统治者们不再亲自巡幸，而是派遣官员们四出巡访，其巡访重点也从体察民情转到了考校吏治。虽然后来把“采风”活动废止了，但那些出任地方长官的有识之士却仍然把调查百姓风俗作为一项重要的工作，通过了解百姓风俗，作为执行政务的参考数据。从这个角度讲，风俗史乃是政治史的一个重要组成部分。

近现代以来，中外文化交流越来越密切，许多西方的学术思想传入中国，给传统学术界带来了新活力，国外学者对风俗史的研究成果，就是很好的范例。于是，国人知道除了传统的政治学之外，又有人类学、社会学的名目，可以用来研究历史。许多原来在历史文献中没有记载的重要内容，通过对民众现存习俗的研究得到更加全面的了解和更加深刻的认识。于是，风俗史又成为人类学与社会学研究的重要组成部分。由于中华民族的文化源远流长，而大量历史文献的保存给我们留下了一座巨大的文化宝藏，从而为我们在了解中华民族的传统风俗时提供了极大的便利，使得我们可以参照历史文献来解读以往人们的风俗和生活。

北京地区是中华民族传统文化的一个重要发祥地，从50万年前的北京猿人开始，就不断创造着辉煌的文明，一直到今天。在这

辉煌的文明之中，北京的风俗文化可以说是最耀眼的一支奇葩。谈到风俗，人们首先就会联系到地域文化。北京地区的风俗，应该是与其他地区的风俗有着较大差异，带有明显的地域特点。但是，当我们深入研究这一地域文化时，却感到，从辽、金以来，特别是从元明清时期以来，北京地区的风俗包含着极为丰富的文化内涵，远远不是一个地域文化的概念所能够包容的。在北京的风俗中包含着全国各地、甚至是世界各国的文化因素。也就是说，对北京风俗的研究，从北京成为全国的政治和文化中心开始，就已经不能够仅仅局限在地域文化的范围之内了。而当北京成为世界著名的国际大都会之后，对北京风俗的研究，就必须放在更加广泛的全球背景视野下来进行。

谈到风俗，人们还会联系到民族文化。在北京地区，曾经生活过许多少数民族民众，他们在这里的长期生产和生活，构成了北京风俗的重要组成部分。北京是华北地区民族融合的一个中心点，从有历史文献记载的先秦时期的山戎，到魏晋南北朝时期的“五胡”，再到隋唐时期的“两蕃”，特别是此后的辽、金、元、清等朝代的许多少数民族民众大量迁移到这里定居，给北京风俗带来了各种各样的文化因素。这些少数民族的风俗，大多带有明显北方游牧文化的特色，在与北京地区原有的农耕文化相互融合之后，产生了一种新的风俗文化，既带有北方游牧地区的文化特征，又带有北方农耕地区的文化特征，最终形成了中华民族大文化的风俗特征。这种新的风俗文化，只有在民族融合的中心地区才能够产生。

谈到风俗，显然离不开社会生产。人们所从事的生产，不仅产生了丰盛的物质产品，而且产生了大量的精神产品，地域风俗就是其中的一项重要精神产品。在北京地区，社会生产的分工很早就产生了，有所谓的士、农、工、商，古代称之为“四民”。“士”的概念变化最大，最终成为官僚士大夫的通称，其他三种职业的变化并不大。农业生产是北京地区最主要的社会生产，因此，在北京的风俗文化中包含着十分浓厚的农业色彩，不论是节令风俗，还是行业风俗和生活风俗中，都有着农耕文化的巨大影响。而在北京成为都城之后，开始汇聚了一大批官僚士大夫，官场风俗的社会影响变得越来越大，甚至一直渗透到百姓们的生活风俗之中。商业在中国古代是一个受到歧视和压抑的行业，但是，当北京成为都城之后，商业文化随着都市经济的繁荣而有了极大的发展，同样构成了北京风俗文化的一个重要组成部分。

谈到风俗，不能不提到的还有宗教风俗。有些学者认为，在中国古代，广大民众没有纯粹意义上的宗教信仰；求仙拜佛，完全出于功利主义。也有些学者认为，儒教也是一种宗教，只不过采用的是把孔子神化的形式。不管人们的观点如何对立，有一点是人们不能不承认的，在中国古代社会上，各种宗教虽然互相有斗争，却也有融合，而且同处在一个空间里。如果没有一种宗教能够在社会上取得独尊的地位，那么，信仰一种宗教和信仰多种宗教、乃至没有单独的宗教信仰也就不足为奇了。换言之，许多信仰某一种宗教的人们并不是因为他们对这种宗教有着深刻的认识，而仅仅是因为他们身边的亲人和朋友都信仰这种宗教而已，许多宗教行为其实只不过是一种习惯的行为。我们在这部《北京风俗史》中专门设置了“宗教风俗”一篇，并且放在了很重要的位置，表明我们对宗教风俗的重视。在这一篇中，我们原来还设立了“伊斯兰教风俗”和“基督教风俗”两章，并且写出草稿。经过再三考虑，我们将这两章删去了。其一，是因为我们在这两章的资料积累方面还有许多工作要做。其二，这两种宗教是典型的外来宗教，传入中国的时间较短（与佛教和道教相比），在统治者和广大民众中的影响尚不普遍，还没有形成具有北京文化特色的突出风俗特点。待到相关资料积累有了一定的基础，我们准备再补上这两章。

在研究北京风俗史的过程中，我们感悟到，有些风俗具有强大的生命力，延续了几百年，甚至几千年都没有发生太大的变化，如端午节的包粽子风俗，佛教、道教和民间宗教中的关公崇拜风俗等。在这些生命力强大的风俗背后，均有着永恒的文化价值观念，如端午节的风俗，体现着爱国主义的永恒文化价值，广大民众对屈原的纪念，反映的是民众自身对爱国主义价值观的崇敬和认同，屈原只是一个文化符号，而包粽子也就是一种简易可行的文化行为。人们对关公的崇拜，实际上是对关羽一直奉行的“忠义”做人准则的赞赏和认同。只要爱国主义和“忠义”做人的行为准则没有发生价值观念的变化，那么，由此而产生的风俗习惯也就很难发生太大的变化。同样的，有些时尚风俗红极一时，却又很快就消失得无影无踪，乃是因为这种时尚风俗没有永恒的价值观念作为依托，故而不可能长久延续下去。

这部《北京风俗史》也存在着一些不可避免的问题，如风俗内容的交叉与重复。许多重要的节令风俗，有着丰富的文化内涵和不同的主题，如“清明节”，既是节令风俗的重要内容，又是婚丧风

俗的组成部分。再如七月十五日，既是佛教的“盂兰盆会”，又是道教的“中元节”，等等，节令风俗与宗教风俗交叉在一起。而在民间宗教风俗与行业风俗之间，也会有许多交叉的地方。遇到这种交叉与重复的现象，主要采取两种办法，一是把其放在我们认为比较适当的位置上，从主要的内容方面加以叙述，其他的风俗现象从略。二是把其分列在不同的位置上，从不同角度加以叙述。虽然经过这些技术处理，仍然难免存在着一些不尽如人意的地方。

这部《北京风俗史》受到篇幅的限制，对许多重要的风俗问题无法展开加以研究，如宫廷风俗与民间风俗的关系问题、汉族风俗与少数民族风俗的关系问题、中华民族传统风俗与外来风俗的关系问题，等等。对许多重要的风俗现象也没有专门地探讨，如宣南士乡与琉璃厂书肆文化的关系、北京下层民众与天桥娱乐文化的关系、京城内外众多寺庙与庙会商业文化的关系，等等，都有待进一步加以研究。我们希望，通过这部《北京风俗史》的问世，为几千年北京风俗的发展变迁历程画出一个大致的轮廓，或者说是搭建起一个简要的框架，并且为今后北京风俗史的研究提供一个入门的路径，如果能够做到这一点，我们的努力和付出就算是有了回报。

王岗 记于2008年7月

目 录

序	王 岗 (1)
前 言	(1)
概 述	(1)

北京的岁时节令风俗

北京岁时节令风俗的形成特征	(7)
第一章 春季主要的岁时节令	(13)
一、春 节	(13)
二、中和节	(22)
三、二月二	(22)
四、清明节	(23)
第二章 夏季主要的岁时节令	(26)
一、端午节	(26)
二、六月六	(28)
第三章 秋季主要的岁时节令	(31)
一、七夕节	(31)
二、送羊节	(32)
三、中秋节	(33)
四、重阳节	(34)
第四章 冬季主要的岁时节令	(40)
一、冬 至	(40)
二、腊月初八	(44)

北京的宗教风俗

北京宗教风俗的特征	(48)
第一章 佛教风俗	(52)
一、佛教节日风俗	(52)
二、佛教生活风俗	(59)
第二章 道教风俗	(64)
一、白云观“燕九节”	(64)
二、东岳庙“掸尘会”	(70)
三、碧霞元君信仰	(75)
四、其他北京道教风俗	(82)
第三章 民间宗教风俗	(92)
一、祖先崇拜习俗	(93)
二、动植物崇拜习俗	(96)
三、保护神信仰习俗	(98)
四、农业神信仰习俗	(102)
五、民间俗神信仰	(104)
六、天体神信仰习俗	(107)
七、仙人信仰习俗	(110)
八、驱邪禁忌习俗	(111)
九、仙门灵异信仰习俗	(112)

北京的生活风俗

第一章 居处风俗	(116)
一、四合院的历史	(116)
二、四合院民居的建筑特点以及深刻的文化内涵	(122)
三、四合院建筑格局中的风俗	(125)
四、四合院装饰艺术中的风俗	(130)
第二章 饮食风俗	(134)
一、饮食状况与美食追求	(134)
二、节令饮食习俗	(135)
三、四方荟萃的物种	(136)
四、酒席宴会的欢庆方式	(138)

五、烹饪技术的演化与满汉全席	(142)
六、城市各类餐饮公共空间	(145)
七、饮食与养生的历史智慧	(146)
第三章 服饰风俗	(149)
一、冠服制度的确立	(149)
二、民族服饰大融合	(152)
三、以民族服饰为特点的各朝代北京服饰	(153)
第四章 出行交往风俗	(162)
一、交通工具的变迁	(162)
二、京城官员出行为何多骑马乘车	(166)
三、官员车轿路遇避让规定与道路右行习惯	(168)
四、交往拜访的礼俗	(169)
第五章 婚丧风俗	(175)
一、结婚的通用程序	(177)
二、洞房花烛与新婚三日无大小	(183)
三、五服制度与丧礼	(186)
四、丧礼的一般程序	(188)
五、官员丧礼中的恩典	(192)

北京的行业风俗

第一章 官场风俗	(198)
一、官职的名称与别称	(198)
二、官员朝见皇上的礼仪	(201)
三、朝廷服装礼仪	(202)
四、清代命妇的官服与便衣	(208)
五、官场上的方位尊卑与公私聚会的座次	(208)
六、晚清官场上的敛财方式	(209)
七、雅言到官话	(210)
八、官员身后的荣誉	(210)
第二章 手工业风俗	(215)
一、糕点业	(215)
二、烤鸭业	(228)
三、酿酒业	(229)
四、鞋业	(232)

五、金银首饰业	(233)
六、玉器业	(235)
七、景泰蓝	(236)
八、地毯业	(238)
九、造花业	(239)
第三章 商业风俗	(242)
一、北京地区的商贸活动	(242)
二、商贸习俗	(245)
三、商业经营习俗	(251)
四、商业信仰习俗	(257)
第四章 农业风俗	(266)
一、岁时节令中的农俗	(266)
二、农业制度、生产风俗	(268)
 北京风俗的变迁及其影响	
一、北京风俗变迁概貌	(275)
二、北京风俗变迁过程及原因	(279)
三、北京风俗变迁的社会影响	(283)
主要参考文献	(290)
后记	(298)