

义务教育课程标准

新课堂语文

课外阅读

(九年级下册)

青岛市普通教育教研室 编



山东教育出版社

新课堂语文课外阅读

编委会

顾问：徐剑波 王金生

主 编：王旭昌

副主编：江守福

本 册 主 编：牛锡亭 张兴堂

本册副主编：郑卫国 林诗红

本 册 编 者：	牛锡亭	张兴堂	郑卫国	宋晓渝
	马仙芝	裴永红	林诗红	崔显升
	王爱荣	郭忠美	王玉兰	蓝修芬
	展茂春	杨永淑	刘金禄	孙瑞成
	吴常强	张召海	赵春风	王联华
	姜秋红			

代序

Preface

亲爱的同学们：

当你手捧这套散发着油墨馨香的阅读丛书，欢欣愉悦地在其中徜徉的时候，你的眼睛会蓦然一亮，喔！原来课堂之外还有一片令人神往的美好天地。历史悠久、地大物博、美丽富饶的祖国，既蕴藏着丰富的矿产资源，也积淀了深厚的文化宝藏。我们在开采矿产资源的同时，也必须挖掘这些文化宝藏。开采矿产资源靠的是现代化的机器，而挖掘文化宝藏则主要靠阅读。阅读是获得知识、积累知识的法宝。大凡有成绩的学者，无一例外地都有“读书破万卷”的雄心壮志。我们中学生处在学知识、长本领的阶段，阅读更是我们必不可少的“武器”。之所以说它是“武器”，是因为它早已由一种基本的学习方式，发展成为当今高新科技、信息社会人类的生活方式。

为了给同学们的阅读提供方便，本着大家喜欢读、愿意读的原则，我们约请部分语文教研员、特级教师、优秀中学语文教师编写了这套《新课堂语文课外阅读》丛书。我们力求精选富有时代感、有文化气息的堪称经典的作品，奉献给同学们，以期得到同学们的欢迎。

从地方文化专题中，你会详细地了解我们美丽可爱的家乡——青岛；在军事科技专题中，那最前沿的科技信息，会使你大开眼界；动物植物是人类的老朋友，阅读这两个专题，你不能不被自然界中的鬼斧神工所折服；在同学们还没有时间外出游览的时候，你不妨阅读名胜古迹专题，享受那一缕清风或一抹阳光给你带来的快乐；从人物传记中，同学们可以一睹伟人、专家们的风采，了解他们成长过程中的喜与忧，或许会给你不少的启迪；月缺月圆，春夏秋冬，在作家笔下可都有了无限的灵性，走进四季，你会流连忘返，尽情享受大自然给我们的恩惠；可不要忘记保护环境，想知道有关故事和知识，你不妨到环保专题去讨教；联想和想象是创造性思维的一双姊妹，想使自己的人生充满梦幻，那就到科幻寓言童话专题里去，那里会使你的想象插上翅膀，飞向蔚蓝的天空；亲情是永恒的话题，那里的故事感人至深，其实生活本身就充满了诗情画意……

青岛市普通教育教研室研究的国家级实验课题——“大阅读”的实验与研究，提倡探究性阅读、创造性阅读、多角度阅读和体验性阅读，重视同学们的主动发现、主动探究；注重引发同学们的猜想、联想与想象力；注重从不同角度、不同途径、不同方位去解读材料，进行个性化阅读，以期获得阅读过程的独特体验与独特感受；注重设置情境，以便进入阅读材料的意境，通过切身的体验去阅读。现在这个实验业已进入攻坚阶段，并取得了可喜的成绩。这套《新课堂语文课外阅读》丛书，应新课改的需要，应“大阅读”实验课题的实验与研究的需要，按《义务教育语文课程标准》的要求，在原有《语文课外阅读》的基础上重新作了编选。丛书以专题为单位组文，每个专题一般选编十篇左右的文章，并设有专题导读。其中前五篇为必读篇，后面的是选读篇。必读篇设有阅读思考题。

语文课程标准要求同学们具有独立阅读的能力，注意情感体验，有丰富的积累，形成良好的语感；学会运用多种阅读方法；能初步理解、鉴赏文学作品，从而受到高尚情操与高雅趣味的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界。能借助工具书阅读浅显文言文。实践证明，不涉猎课外读物，不可能学好语文；不阅读经典作品，难以提高语文素养，更难以提升人文精神。

我们真诚希望通过这套《新课堂语文课外阅读》丛书引导你走进阅读天地，激发你体验阅读的乐趣，陪伴你愉快地走过初中的旅程。同学们，在阅读的海洋里遨游吧，这里其乐盈盈，其乐无穷！

编者

CONTENTS

目 录



青岛风情

1. 青岛、济南、北平、北戴河的巡游 郁达夫(2)
2. 南行杂记 朱自清(5)
3. 青 岛 闻一多(7)
4. 岛上的季节 吴伯箫(8)
5. 青岛组诗
 (1) 半 岛 卞之琳(11)
 (2) 青岛杂事诗十首 郁达夫(12)
 (3) 诗三律 老 舍(13)
6. * 水云(节选) 沈从文(14)
7. * 向海洋 吴伯箫(16)
8. * 如果你想倾听
 ——《琴岛扬帆·大师辈出海大园》序 叶文玲(19)
9. * 崂山散记 房师新(22)
10. * 清笔记小说中的崂山 佚名(24)

祖国在我心中

11. 悲壮在民族的山岳上 邓康延(28)
12. 异乡的国歌声 房向东(30)
13. 在加拿大大学唐诗 冰 河(31)
14. 祖先的召唤 [韩]孔隆秀(34)
15. “俄罗斯大地辽阔,可我们已无退路……” 杜树林(36)
16. * 生命,有一种硬度 邓康延(38)
17. * 祖 国 王 颀(40)
18. * 陈丕宏:硅谷最受瞩目的华人 旷建庄(41)
19. * 为祖国而战 赵 宏(46)

爱的乐章

20. 《傅雷家书》..... 傅 雷(52)
21. 人间第一爱..... 季羨林(54)
22. 此生温情这一刻..... 佚 名(56)
23. 幸福铃声..... 佚 名(58)
24. 糖罐的秘密..... 李晓琴(60)
25. * 母爱是船也是岸..... 韩静霆(61)
26. * 披 肩..... 邓晓铜(64)
27. * 父母与孩子的爱..... [美]弗罗姆(67)
28. * 风中的白玫瑰..... [美]威廉姆斯·科贝尔(70)
29. * 最自豪的时刻..... [美]约翰·琼斯(71)

读书与求知

30. 读书苦乐..... 杨 绎(76)
31. 吞书长大..... 王安忆(77)
32. 悦 书..... 王 璞(80)
33. 阅读名著..... 吴中杰(82)
34. 墓地里的读书人..... 毕宇飞(84)
35. * 藏书与读书..... 季羨林(86)
36. * 用耳朵阅读..... 莫 言(87)
37. * 读书养气..... 李建永(91)

人生感悟

38. 奔 流..... 碧 野(96)
39. 生命的一抹..... 郭 枫(99)
40. 常存善念..... 罗 丁(101)
41. 走向生活..... [美]戴维·科宁斯(102)
42. * 风啊,你这弹琴的老手..... 赵丽宏(104)
43. * 亲疏随缘..... 周国平(107)
44. * 平凡最难..... 林清玄(109)
45. * 要想成功,必先正视自我..... 张 渝(110)

风流人物

46. 平生一面旧城东
——纪念胡适之先生 周汝昌(114)
47. 李嘉诚与他的两个儿子 木 易(119)
48. 居里夫人 邢润川(121)
49. 启功:别说我是书法家 余 玮(126)
50. 比尔·盖茨:艰难的选择 佚名(132)
51. * 回忆鲁迅先生(节选) 萧 红(137)
52. * 华罗庚与祖国“死生甘愿同依” 史钟玉(140)
53. * 贝聿铭——站在建筑艺术顶峰的人 赵 宏(147)
54. * 巴菲特:越成功,越简单 刘 武(152)
55. * 大酱园里的作家们 严欣久(156)

走进四季

56. 诗的春天 春天的诗 杜黎均(164)
57. 春天的落叶 刘 金(166)
58. 听 雨 缪正西(167)
59. 雪 祝 勇(170)
60. 大年初一没下雪 山 鬼(171)
61. * 秋 韵 宗 璞(174)
62. * 残雪断想 岑 桑(175)
63. * 塞外冬曲 邢 静(177)
64. * 秋 风 谢 江(178)
65. * 雪国的圣诞节 [日]岛崎藤村(179)

环境保护

66. 为人类绣地球 吴亚斌(184)
67. 谁来拯救我们的湖泊 牛锡琦(185)
68. 地球撑不住人类的胃 史幼波(187)
69. 自然界绝地大反扑 周 闻 编译(189)
70. 公路与生态 [美]艾伦·伯迪克(193)
71. * 生态灾害正向我们发出警报(节选) 吴 岗(195)
72. * 毁灭就在后天? 奇 云(200)
73. * 全球水荒隐现新世纪 决明子(204)

74. * “空中死神”

——酸雨的研究 严璐琴 刘大滋(206)

军事天地

75. 诺曼底:血与火的历史 王聿蔚(210)

76. 海军陆战队员的酸甜苦辣 宋树根(213)

77. 八国联军中竟有中国兵 佚名(219)

78. 空中格斗高手

——苏—37 沈根林 刘金亮(223)

79. 坦克火控系统

——高新技术的集大成者 徐志伟(224)

80. * 审判日本战犯纪实 王和利 张家安 赵兴文(227)

81. * 非洲蚁群吃掉了一支精锐德军 刘军(232)

名胜古迹

82. 中国园林散记 陈从周(238)

83. 晋祠 梁衡(240)

84. 巍巍中山陵 刘叙杰(242)

85. 凡尔赛宫 吉祖英(244)

86. 雨中的紫荆关 水荻(246)

87. * 朱自清散文两篇

南京 (248)

柏林 (251)

88. * 五城记 余秋雨(255)

89. * 桂林之秋 谢艾颖(261)

90. * 黄山游记 王妍龙(262)

91. * 一二七一年的泉州 [意]雅各·德安科纳(264)

探险专题

92. 把五星红旗插上乔戈里峰

——西藏登山探险队攀登世界第二高峰纪实 薛文献(270)

93. 我来了,我征服? 董峻 傅晓航(280)

94. 灵魂被贡嘎凝视 马哈鱼(283)

95. 海上漂流八个月生还 崔广俊(286)

96. 奇迹般登顶珠峰的盲人——埃里克 罗雪梅 译(289)

97. * 北极:生死只在一瞬间 位梦华(294)
98. * 鲁孜峰侦察 康 华(297)
99. * 神秘的地下宫殿 王耀生(300)
100. * 在六百里商鞅封地行走 谢炎午(304)
101. * 百年航空的壮美飞行 周日新(310)

科技前沿

102. “零高度”飞行在上海 韩王荣(318)
103. 强大的威力 王其钧(320)
104. 细胞工程 中 琳 生吉萍 生吉俐 生小玲(325)
105. 永不消失的生命密码 李津军(328)
106. 太空人的生活 徐海波 梁荫众(334)
107. * “信使”号携带三件法宝起飞即将破译水星六大谜团
..... 腾 月(341)
108. * 太阳系惊现第十大行星了吗? 黄永明(344)
109. * 他的发明可抵国家战争赔款 王忠军(347)
110. * 走向未来的智能高速公路 童天湘(349)
111. * 世界纪录与人类运动极限 杨孝文(352)

域外来风

112. 哈佛大学的传说 岳晓东(356)
113. 读懂德国人 朱晓琳(360)
114. 英国人的雅致人生 何 瑛(362)
115. 我在日本受到三次文化震撼 房 宁(364)
116. 北欧王室的平民生活 柴金如(366)
117. * 素质教育在美国 黄全愈(368)
118. * “信誉局”的威力 张 玉(373)
119. * 德国人的森林情结 [德]郭 力(375)
120. * 非洲听谚语 翟 华(378)
121. * 了不起的行为 [美]约翰·伯恩特(380)
122. * 美利坚奇趣 草 秧(381)
123. * 诗人刚走,马上回来 龙应台(383)

文言佳作

124. 蹇叔哭师 《左传》(386)

125. 赵威后问齐使 《战国策》(387)
126. 秦兴师临周而求九鼎 《战国策》(388)
127. 《管晏列传》(节选) [汉]司马迁(389)
128. 干将莫邪 [晋]干宝(390)
129. 兰亭集序 [晋]王羲之(392)
130. 斗鸡 [宋]周去非(393)
131. 陨星 [宋]沈括(394)
132. 读孟尝君传 [宋]王安石(395)
133. 劳山道士 [清]蒲松龄(396)
134. *《论语》四则 《论语》(397)
135. *汗明见春申君 《战国策》(399)
136. *孔子世家赞 [汉]司马迁(400)
137. *《世说新语》二则 [晋]刘义庆(401)
138. *春夜宴桃李园序 [唐]李白(402)
139. *小石城山记 [唐]柳宗元(403)
140. *秋声赋 [宋]欧阳修(404)
141. *石油 [宋]沈括(405)
142. *沧浪亭记 [明]归有光(406)
143. *卖柑者言 [明]刘基(407)

附:推荐阅读书目 (409)

编 后 (413)

QING DAO FENG QING

青

岛

风

情



青岛之美，在于她的清新美丽，就像郁达夫在《青岛、济南、北平、北戴河的巡游》中所说的：“以女人来比青岛，她像是一个大家的闺秀；以人种来说青岛，她像是一个在情热之中隐藏着身份的南欧美妇人。”青岛之美，在于她迷人的变幻无穷的四季风景；青岛之美，在于到汇泉浴场游泳时的“得劲儿”；青岛之美，在于她能“触起人狂想和梦想，看来令人起轻快感、温柔感、音乐感、情欲感”；青岛之美，在于她拥有那么多的大家名流；青岛之美，在于她带着那么多的神秘色彩……想一想，“红瓦，绿树，碧海，蓝天”这几个字怎么能概括得了青岛的全部！今天，就让我们怀着一颗神往和好奇的心，走进青岛，去领略青岛那无与伦比的秀美景色吧。



1 青岛、济南、北平、北戴河的巡游

郁达夫

带青带绿的颜色，对于视觉，大约是特别的健全；尤其是深蓝，海天的深蓝，看了使人会莫名其妙的感到一种愉快。可是单调的色彩，只是一色的色彩，广大无边地包在你的左右四周，若一点儿变化也没有，成日成夜地与你相对，日久了当然是也要生厌的；青岛的好处就在这里，第一，就在她的可以使你换一换口味，第二，到了她的怀里，去摸索起来，却也并不单调，所以在暑热的时候，去住一两个月，恰正合适。

无论你南边从上海去，或北边从天津去，若由海道而去青岛，总不过二三十个钟头，可以到了。你在船舱里，只和海和天相对，先当然是觉得愉快，觉得伟大，觉得是飘飘然遗世而独立，羽化而登仙的样子；但一昼夜过后，未免要感到落寞，感到厌倦；正当你内心在感到这些，而嘴里还没有叫出来的时候，而白的灯台，红的屋瓦，弯曲的海岸，点点的近岛遥山，就现上你的视界里来了，这就是青岛。所以从海道去青岛的人对她所得的最初印象，比无论哪一个港市，都要清新些，美丽些。香港没有她的复杂，广州不及她的洁净，上海比她欠清静，烟台比她更渺小，刘公岛我虽则还没有到过，但推想起来，总也不能够和青岛的整齐华美相比并的。以女人来比青岛，她像是一个大家的闺秀；以人种来说青岛，她像是一个在情热之中隐藏着身份的南欧美妇人。

青岛的特色之一，是在她的市区的高低不平，与夫树木的青葱。都市的美观，若一味平直，只以颜色与摩天的高阁来调和，是不能够引人入胜的；而青岛的地面，却尽是一枝枝的小山，到处可以看得见海，到处都是很适宜的住宅区。就是那一条从前叫弗利特利希大街，现在叫中山路的商业通衢，两端走走，也不过两三里路，就到海边了；街的两面，一走上去，就是小山，就是眺望很好的高地。

从前路过青岛，只在船楼上看看她的绿树与红楼，虽觉她很美，但还没有和她亲过吻，抱过腰；今年带了儿女，去住了一个夏天，方才觉“东方第一良港”“东方第一避暑区”的封号，果然不是徒有其表的虚称。

海水浴场的设备如何，暂且不去管它，第一是四周的那么些个浅滩，恐

怕是在东亚，没有一处避暑区赶得上青岛的。日本的海岸，当然也有好的，像明石须磨的一带，都是风光明媚的地方，可是小湾没有青岛的多，而岸线又不及青岛的曲，至于日本的北面临日本海的海岸呢，气候虽则凉冷，但风浪太大，避暑洗海水澡总有点不大适宜。

青岛，缺点当然也是有的：第一，夏天的空气太潮湿，雾露太多，就有点儿使人不舒服。其次则外国的东方舰队，来青岛避暑停泊的数目实在多不过，因而白俄的娼妇，中国盐水妹的来赶夏场买卖的，也混杂热闹到了使人分不出谁是良家的女子。喜欢异国颓废的情调的人，或者反而对此会感兴趣，但想去看一点书，做一点事情的人，被这些酒肉气醉人的淫暖之风一吹，总不免要感到头昏脑胀，想呕吐出来。我今年的一个夏天就整整的被这些活春宫冲坏了的；日里上海滨去看看裸体，晚上在露台听听淫辞，结果我就一个字也没有写，一册书也没有读，到了新秋微冷的时候，就匆匆坐了胶济路车上北平去了。明年我就打算不再去青岛，而上一个更清静一点的海岸或山上去过夏天。

崂山的风景，原也不错；可是一般人所颂赞的大崂观靛缸湾一带的清溪石壁，也只平平，看过江南的清景的人，对此是不会感到特异的美感的；要讲伟大，要讲耐人寻味，自然是外崂沿海一带，从白云洞、华岩寺到太清宫的一路。我在青岛的时候，曾有一位小姐，向我说过石老人附近景色的清幽，浮山午神庙周围梨花的艳异；但因为去的时候不巧，对于这些绝景，都不曾领略，此生不知有没有再去的机会了，我到现在，还在怅念。

由青岛去济南的道上，最使我感到兴奋的，是过潍县之后，到青州之先，在朱刘店驿，从车窗里遥望首阳山的十几分钟。伯夷叔齐的古迹，在中国原有好几处，但山东的一角孤山，似乎比较的有趣一点，因为地近田横岛，联想起来，也着实富于诗意。洁身自好之士，处到了这一种乱世，谁能保得住不至饿死？我虽不敢仰慕夷齐之清高，也决没有他们的节操与大志，但是饿死的一点，却是日像一日，尽可以与这两位孤竹国的王子比比了，所以车过首阳之后，走得老远老远，我还探头窗外，在对荒山的一个野庙默表敬意，至于青州的云门山，于陵的长白山、白云山等，只稍稍掉头望了一望，明知道不能去登，也就不觉得是什么了不得的名山胜地了；可是云门的六朝石刻，听说是货真价实的历史上的定物。

到济南城后，找着了李守章氏，第二日照例的去游千佛山、大明湖、趵突泉、金线泉、黑虎泉等名胜。自然是以家家流水、户户垂杨的黑虎泉（现在新设了游泳池了）一带，风景最为潇洒。大明湖的倒影千佛山，我倒也看见了，只要在历下亭的后面东北堤旁临水之处，向南一望，千佛山的影子便了了可

见,可是湖景并不觉得什么美丽。只有蒲菜、莲蓬的味道,的确还鲜,也无怪乎居民的竞相侵占,要把大明湖改变作大明村了。就在这一天的晚上,我们离开了李清照、辛弃疾的生地而赶上了平浦的通车,原因是为了映霞还没有到过北平,想在没有人侵占去之前,去瞻仰瞻仰这有名的旧日的皇都。

北平的内容,虽则空虚,但外观总还是那么的一个样子。人口增加,新居添筑,东安、西单两市场,人山人海;汽车电车的声音,也日夜的不断。可是,戏院的买卖减了,八大胡同里的房子大半空了,大店家的好货也不大备了,小馆子的顾客大增,而大饭庄的灯火却萧条起来了;到平之后,并且还听见西山都出了劫案,杀死了人。在故宫里看了几日假古董,北海、中央公园内喝了几次茶,上三口子花园、颐和园去跑了一跑之后,应水淇之招,我们就一直的到了山海关内的北戴河边。刚在青岛看海看厌了的我们,这一回对北戴河自然不能像从前似的用上级形容词来赞美了。不过有两件事情,我总觉得北戴河要比青岛好些。第一,是汽车声音的绝无,第二,是避暑客人的高尚。不过话也要说回来,在鹿围上面的那一家菜馆里吃饭的时候,白俄女人的做买卖的也未始不曾看见,但数目少了,反而以为万绿丛中一点红,这一块肉,倒是少她不得的。

北戴河的骡子,实在是一种比黄包车、汽车、轿子更有诗意的乘物。我们到了车站,故意想难道没有骑过骡儿的映霞,大家就不坐车而骑骡;但等到了张家大楼,她的骑骡术已经谙熟了,以后直到离开北戴河为止,她就老爱在骡背上跨着,不肯下来。

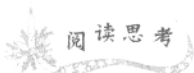
北戴河的气候,当然要比青岛的好;但人工的设备,地面的狭小,却比青岛差得很远。东山区域,住宅太多,卫生状况也因而不好,我以为西面联峰山下,一直到海滨的一段,将来必定要兴盛起来。但自第五桥,沿海上南天门去的一路,风景也真好不过。

尤其是南天门金山嘴的一角,东望秦皇岛山海关,南临渤海,北去鸽子窝也不过两三里地的路程;北戴河的海山景色,当以此地为中心,而别庄不多,那娘娘庙的建筑,也坍塌得不堪,我真觉得奇怪。还有那个三皇殿哩,再过两年,怕庙址都要没处去寻了,我不懂北戴河的公益所,何以不去修理修理,使成一避暑的游息之所。

这一次在北戴河住得不久,所以像汤泉山、背牛顶的胜水岩等处,都没有去成。但在回来的路上,到了滦口,看看阳山碣石山等不断的青峰,与夫滦河蜿蜒的姿势,就觉得山水的秀丽,不仅是江南的特产了,在关以内和关以外,何尝没有明媚的山川?但大好的山河,现在都拱手让人拿去筑路开矿,来打我们中国了,叫我们小百姓又有什么法子去拼命呢?古人有“马后

桃花马前雪，出关争得不回头”的诗句，希望衮衮诸公，不要误信诗人，把这些好地方都看作了雪地冰天，丢在脑后才好！

1934年11月28日于杭州大学路寓所



阅读思考

1. 作者说：“以女人来比青岛，她像是一个大家的闺秀；以人种来说青岛，她像是一个在情热之中隐藏着身份的南欧美妇人。”请你谈谈对这句话的理解。

2. 请你分别用一句话概括青岛、济南、北平、北戴河四地的特点。

2 南行杂记

朱自清

前些日子回南方去，曾在“天津丸”中写了一篇通信，登在本《草》上。后来北归时，又在“天津丸”上写了一篇，在天津东站亲手投入邮筒。但直到现在，一个月了，还不见寄到，怕是永不会寄到的了。我一点不敢怪邮局，在这个年头儿，我只怪自己太懒，反正要回到北平来，为什么不亲手带给编辑人，却白费四分票，“送掉”一封虽不关紧要到底是亲手一个字一个字写出的信呢？

我现在算是对那封信绝了望，于是乎怪到那“通信”两个字，而来写这个“杂记”。那封信仿佛说了一些“天津丸”中的事，这里是该说青岛了。

我来去两次经过青岛。船停的时间虽不算少却也不算多，所以只看到青岛的一角；而我们上岸又都在白天，不曾看到青岛的夜——听说青岛夏夜的跳舞很可看，有些人是特地从上海赶来跳舞的。

青岛之所以好，在海和海上的山。青岛的好在夏天，在夏天的海滨生活；凡是在那一条大胳膊似的海滨上的，多少都有点意思。而在那手腕上，有一间“青岛咖啡”。这是一间长方的平屋，半点不稀奇，但和海水隔不几步，让你坐着有一种喜悦。这间屋好在并不像“屋”，说是大露台，也许还贴切些。三面都是半截板栏，便觉得是海阔天空的气象。一溜儿满挂着竹帘。这些帘子卷着固然显得不寂寞，可是放着更好，特别在白天，我想。隔着竹

帘的海和山,有些朦胧的味儿;在夏天的太阳里,只有这样看,凉味最足。自然,黄昏和月下应该别有境界,可惜我们没福受用了。在这里坐着谈话,时时听见海波打在沙滩上的声音,我们有时便静听着,抽着烟卷,瞪着那袅袅的烟儿。谢谢S君,他的眼力不坏,第一次是他介绍给我这个好地方。S君又说那里的侍者很好,不像北平那一套客气,也不像上海那一套不客气。但S君大概是熟主顾又是山东人吧,我们第二次去时,他说的那一套好处便满没表现了。

我自小就听人念“江无底,海无边”这两句谚语,后来又读了些诗文中海的描写;我很羡慕海,想着见了海定要吃一惊,暗暗叫声“哎哟”的。哪知并不!在南方北方乘过上十次的海轮,毫无发现海的伟大,只觉得单调无聊,即使在有浪的时候。但有一晚满满的月光照在船的一面的海上,海水黑白分明,我们在狭狭一片白光里,看着船旁浪花热闹着,那是不能忘记的。而那晚之好实在月!这两回到青岛,似乎有些喜欢海起来了。可是也喜欢抱着的山,抱着的那只大胳膊,也喜欢“青岛咖啡”,海究竟有限的。海自己给我的好处,只有海水浴,那在我是第一次的。

去过青岛,船才停五点钟。我问S君,“汇泉(海浴处)怎样?”他说,“看‘光腚子’?穿了大褂去没有意思!”从“青岛咖啡”出来时,他掏出表来看,说:“光腚子给你保留着回来看罢。”但我真想洗个海水澡。一直到回来时才洗了。我和S君一齐下去,W君有点怕这个玩意,在饭店里坐着喝汽水。S君会游泳走得远些,我只在浅处练几下。海水最宜于初学游泳的,容易浮起多了。更有一桩大大的妙处,便是浪。浪是力量,我站着踉跄了好几回;有一回正浮起,它给我个不知道冲过来了,我竟吃了一惊,茫然失措了片刻,才站起来。这固然可笑,但是事后真得劲儿!好些外国小孩子在浪来时,被滚滚的白花埋下去,一会儿又笑着昂起头向前快快游着;他们倒像和浪是好朋友似的。我们在水里呆了约莫半点钟,我和S君说:“上去吧,W怕要睡着了。”我们在沙滩上躺着。S君曾告诉我,浴后仰卧在沙滩上,看着青天白云,会什么都不愿想。沙软而细,躺着确是不错;可恨我们去的时候不好,太阳正在头上,不能看青天白云,只试了一试就算了。

除了海,青岛的好处是曲折的长林。德国人真“有眼”,长林是长林,专为游览,不许造房子。我和S君乘着汽车左弯右转地绕了三四十分钟,车夫说还只在“第一公园”里。S君说:“长着哪!”但是我们终于匆匆出来了。这些林子绵延得好,幽曲得很,低得好,密得好;更好是马路随山高下,俯仰不时,与我们常走的“平如砥,直如矢”的迥乎不同。青岛的马路大都如此;这“向‘右’边走”的马路规则,是我初到青岛时第一个新鲜的印象。S君说福山

路的住屋，建筑安排得最美，但我两次都未得走过。至于崂山，胜景更多，也未得去；只由他指给我看崂山的尖形的峰。现在想来，颇有“山在虚无缥缈间”之感了。

九月十三日夜



1. 在朱自清看来，青岛的特色是什么？请结合文章进行简要说明。
2. 这篇文章是怎样安排详略的？这样安排有什么好处？
3. 你认为文章内容与文章题目一致吗？为什么？

3 青 岛

闻一多

海船快到胶州湾时，远远望见一点青，在万顷的巨涛中浮沉；在右边崂山无数柱奇挺的怪峰，会使你忽然想起多少神仙的故事。进湾，先看见小青岛，就是先前浮沉在巨浪中的青点，离它几里远就是山东半岛最东的半岛——青岛。簇新的，整齐的楼屋，一座一座立在小小山坡上的柏油路伸展在两行梧桐树的中间，起伏在山冈上如一条蛇。谁信这个现成的海市蜃楼，一百年前还是个荒岛？

当春天，街市上和山野间密集的树叶，遮蔽着岛上所有的住屋，向着大海碧绿的波浪，岛上起伏的青稍也是一片海浪，浪下有似海底下神人所住的仙宫。但是在榆树丛荫，还埋着十多年前德国人坚伟的炮台，深长的甬道里你还可以看见那些地下室，那些被毁的大炮机和墙壁上血涂的手迹。——欧战时这儿剩有五百德国兵丁和日本争夺我们的小岛，德国人败了，日本的太阳旗曾经一时招展全市，但不久又归还了我们。在青岛，有的是一片绿林下的仙宫和海水洪洪的高歌，不许人想到地下还藏着十多间可怕的暗窟，如今全毁了。

堤岸上种植无数株梧桐，那儿可以坐憩，在晚上凭栏望见海湾里千万只帆船的桅杆，远近一盞盞明灭的红绿灯飘在浮标上，那是海上的星辰。沿海岸处有许多伸长的山角，黄昏时潮水一卷一卷来，在沙滩上飞转，溅起白浪