



中文版 Dreamweaver CS4

案例教程

龙腾科技 主编



CLASSROOM IN A BOOK

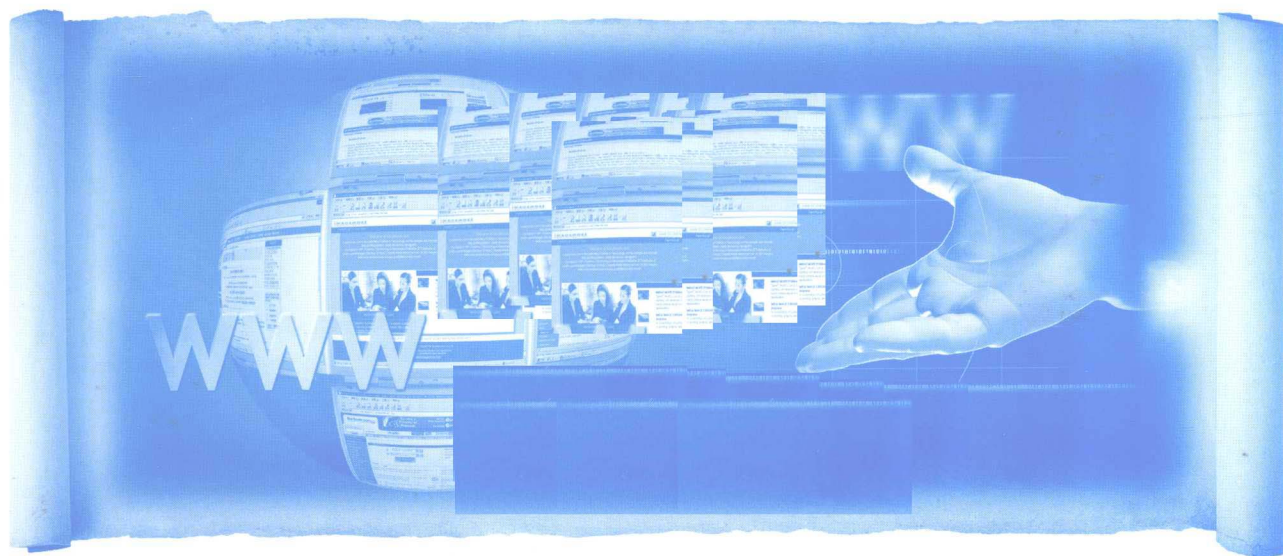
- Dreamweaver CS4的基础操作
- 页面属性设置
- 网页元素编辑
- 超链接和行为的应用
- 网页布局
- 模板和库
- 网页的创建和发布



中文版 Dreamweaver CS4

案例教程

龙腾科技 主编



CLASSROOM IN A BOOK

- Dreamweaver CS4的基础操作
- 页面属性设置
- 网页元素编辑
- 超链接和行为的应用
- 网页布局
- 模板和库
- 网页的创建和发布

内 容 简 介

Dreamweaver CS4 是 Adobe 公司开发的一款优秀网页制作软件。本书结合 Dreamweaver CS4 的实际用途,按照系统、实用、易学、易用的要求详细介绍了利用 Dreamweaver CS4 制作网页和网站的方法,其内容涉及 Dreamweaver 的界面组成,基本操作,页面属性设置方法,基本网页元素编辑方法,超链接和行为的应用,网页布局,模板和库的应用以及站点的创建、管理与发布等。

本书结构合理,语言简洁、准确、生动,内容详略得当。贴切而精彩的网站、网页制作实例既能加深读者对概念的理解,又能培养读者快速制作专业网站的能力。

本书非常适合作高职高专和电脑短训班的网页制作教材,同时也可成为广大网站、网页制作爱好者的手中读物。

本书配套光盘内容为书中部分实例素材,教学课件及视频演示。

需要本书或技术支持的读者,请与北京清河 6 号信箱(邮编:100085)发行部联系,电话:010-62978181(总机)转发行部、010-82702675(邮购),传真:010-82702698, E-mail: tbd@bhp.com.cn。

图书在版编目(CIP)数据

中文版 Dreamweaver CS4 案例教程 / 龙腾科技主编.

北京: 科学出版社, 2009

ISBN 978-7-03-024368-3

I. 中... II. 龙... III. 主页制作—图形软件, Dreamweaver CS4—教材 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 052720 号

责任编辑: 刘 蕊

/ 责任校对: 马 君

责任印刷: 媛 明

/ 封面设计: 陈 杰

科 学 出 版 社 出 版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

北京市媛明印刷厂

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2009 年 5 月第 1 版

开本: 787mm×1092mm 1/16

2009 年 5 月第 1 次印刷

印张: 16.5

印数: 1-3 000 册

字数: 370 千字

定价: 27.00 元(配 1 张光盘)



作者前言

Dreamweaver CS4 是由 Adobe 公司推出的一款网页制作软件,是目前应用最广泛的网页制作软件之一。

本书将知识点巧妙地融合在相关案例和现场解答中。案例都是经过精心挑选,而知识点安排合理,能让学习者循序渐进地学习 Dreamweaver CS4 软件的功能,以及制作网页的方法,使学习者从对网页制作一无所知,到轻松制作专业网页。

本书主要内容如下:

第 1 章: 简单介绍了网站和网页的基本概念、网页组成、常用网站管理与制作软件以及网站建设流程等,使大家对网站和网页有一个感性的认识。

第 2 章: 主要介绍了 Dreamweaver 的界面组成、站点定义方法、网页的基本操作和页面属性设置方法。在 Dreamweaver 中制作网页之前,往往需要先创建好站点。在讲解过程中,我们以功能应用为主,以有针对性的实例为辅,帮助读者领会 Dreamweaver 强大的网页制作功能。

第 3 章~第 6 章: 主要介绍了 Dreamweaver 中基本网页元素的编辑,超链接的使用,行为的使用,以及动画、视频和音频的使用。希望通过这些内容的学习,读者能够制作出简单的网页。

第 7 章: 主要介绍了 Dreamweaver 强大的网页布局功能。只有学会了网页布局,才能让网页中的元素“各就各位”,也才能制作出更加漂亮的网页。

第 8 章: 介绍了 XHTML 与 CSS 的基本知识以及在 Dreamweaver CS4 中使用 XHTML 语言和 CSS 样式表的方法。使用 CSS 样式表不仅可以对网页元素施加更多的控制,还可以批量更新网页,大大提高网页制作效率。

第 9 章: 介绍了模板与库项目的使用。使用 Dreamweaver 提供的“模板”和“库”功能,将具有相同布局结构的页面制作成模板,将相同的页面元素(如导航栏)制作成库项目,不仅大大提高了网页制作效率,省去了大量的重复工作,还为以后的维护提供了便利。

第 10 章: 主要介绍了简单动态网页的制作。由于动态网页的制作涉及的知识较多,我们只是简单地介绍了一下动态网页的制作条件、常见元素的编辑方法和数据库的基本知识。

第 11 章: 主要介绍了第三方插件、网页制作技巧、常见网页特效以及一些网页制作中常见问题的解决方法。学习了这些内容,可以使大家制作的网页更生动、漂亮。

第 12 章: 主要介绍了发布站点的相关知识,包括申请空间和域名、站点本地测试、设置远程信息以及站点发布等。

第 13 章: 给出了一个综合实例,以便读者更好地领会和巩固本书所讲的知识。

本书由龙腾科技主编,由常春英、郭玲文、白冰、孙志义、姜鹏、郭燕、丁永卫、李秀娟、侯盼盼、王雁南、张忠将、顾升路、贾洪亮、贾婷、单振华等具体编写,由甘登岱审校。

尽管我们在写作本书时已竭尽全力,但书中仍会存在这样或那样的问题,欢迎读者批评指正。

编 者

目 录

第1章 初识网站和网页.....1	
1.1 网站和网页.....2	
现场解答1 网站、网页和 主页之间有何联系.....2	
现场解答2 什么是网页.....2	
1.2 网页中的元素类型.....4	
现场解答1 了解网页中的 文字与图像.....4	
现场解答2 网页中的动画与 视频影像有何特点.....5	
现场解答3 网页中是否可以 添加声音.....5	
1.3 从功能角度分析网页.....5	
现场解答1 什么是站标.....6	
现场解答2 导航栏的类型有哪些.....6	
现场解答3 广告条有何特点.....8	
现场解答4 什么是版块标题栏.....8	
现场解答5 如何设计按钮.....8	
1.4 常用网站管理与制作软件.....9	
现场解答1 常用网站管理与网页 制作软件有哪些.....9	
现场解答2 网页制作辅助 软件有哪些.....9	
现场解答3 常用网站程序 设计语言有哪些.....10	
1.5 网站建设流程.....11	
1.6 学习总结.....15	
1.7 思考与练习.....15	
第2章 初识 DREAMWEAVER CS4.....17	
2.1 熟悉 DREAMWEAVER CS4 操作环境.....18	
现场解答1 如何使用“插入”面板...19	
现场解答2 文档标签与文档 工具栏的作用有哪些..19	
现场解答3 利用状态栏可执行 哪些操作.....21	
现场解答4 属性面板与面板组 有哪些作用.....22	
2.2 网站规划、创建与管理.....23	
现场解答1 如何确定网站结构.....23	
现场解答2 如何确定站点目录结构..23	
案例1 定义站点.....24	
案例2 新建、打开和关闭网页文件..26	
案例3 保存和预览网页文件.....28	
案例4 “文件”面板的操作.....29	
2.3 设置页面属性.....31	
现场解答1 如何设置页面的外观..31	
现场解答2 如何设置链接格式.....34	
现场解答3 如何设置标题格式.....34	
现场解答4 如何设置网页标题 及编码类型.....35	
现场解答5 如何设置跟踪图像.....35	
2.4 上机实践——编辑“墨攻” 页面并保存.....36	
2.5 学习总结.....39	
2.6 思考与练习.....39	
第3章 编辑基本网页元素.....41	
3.1 文本输入与编辑.....42	
现场解答1 如何输入文本.....42	
现场解答2 如何设置文本的 段落和字符样式.....43	
现场解答3 如何输入特殊符号 和不换行空格.....46	
现场解答4 如何输入日期 与水平线.....46	
3.2 上机实践——设置“舞林报道”	

网页文本	48	5.2 熟悉“行为”面板	79
3.3 使用图像	50	5.3 为对象添加行为	79
现场解答 1 如何插入与编辑图像	51	5.4 编辑行为的方法	81
现场解答 2 如何使用图像占位符	53	案例 1 修改行为	81
案例 1 制作鼠标经过图像	54	现场解答 1 如何删除行为	82
案例 2 制作导航条	55	案例 2 获取更多行为	82
案例 3 插入 Fireworks HTML		5.5 将行为附加到文本	82
文件	57	5.6 常见行为的应用	83
3.4 上机实践——在“拍拍”		案例 1 制作弹出信息框	83
网页中插入图像	57	案例 2 在新窗口中打开网页	84
3.5 学习总结	60	案例 3 添加关闭当前窗口功能按钮	84
3.6 思考与练习	61	现场解答 1 如何实现滚动字幕效果	85
第 4 章 使用超链接	63	案例 4 使用“拖动 AP 元素”行为	86
4.1 认识超级链接	64	5.7 上机实践——应用“显示—	
4.2 为文本和图片设置常规超链接	64	隐藏元素”行为	88
现场解答 1 如何为文本设置超链接	65	5.8 学习总结	90
现场解答 2 如何取消超链接	66	5.9 思考与练习	90
现场解答 3 如何为图片设置超链接	66	第 6 章 让网页动起来	92
4.3 不同格式的超链接	66	6.1 应用 FLASH 动画	93
现场解答 1 如何设置电子邮件链接	66	案例 1 插入 Flash 影片	93
案例 1 创建命名锚记链接	66	案例 2 设置透明的 Flash 背景	95
案例 2 创建热点链接	67	6.2 音乐的应用	96
案例 3 插入跳转菜单	69	现场解答 1 如何在页面中插入	
现场解答 2 如何设置图片链接		音频文件	96
和下载链接	71	案例 1 为网页设置背景音乐	98
现场解答 3 如何实现定时自动		6.3 使用其他媒体元素	99
跳转页面	72	案例 1 插入 Shockwave 影片	99
4.4 上机实践——为拍拍网页中的文本		案例 2 使用 Applet 插件制作	
和图像添加链接	72	动态效果	100
4.5 学习总结	75	6.4 上机实践——为“金刚”网页	
4.6 思考与练习	75	添加动态元素	101
第 5 章 使用行为	77	6.5 学习总结	103
5.1 认识行为	78	6.6 思考与练习	103
现场解答 1 什么是事件	78	第 7 章 网页布局	104
现场解答 2 什么是动作	78	7.1 使用表格布局网页	105

案例 1 创建表格	105
案例 2 改变表格或单元格的 宽度与高度	106
案例 3 拆分与合并单元格	107
现场解答 1 如何插入、删除 行与列	109
现场解答 2 为单元格设置背景颜色	109
案例 4 表格的高级操作	110
案例 5 制作嵌套表格	112
案例 6 制作精美的圆角表格	115
7.2 上机实践——用表格布局主页	116
7.3 使用框架布局网页	121
现场解答 1 什么是框架和框架集 ..	121
案例 1 创建框架集	122
现场解答 2 框架和框架集的 基本操作有哪些	125
现场解答 3 如何设置框架和 框架集的属性	126
现场解答 4 如何保存框架和框架集 ..	128
7.4 上机实践——用框架布局页面 ..	128
7.5 学习总结	131
7.6 思考与练习	131
第 8 章 XHTML 与 CSS 入门	132
8.1 XHTML 与 CSS 入门	133
现场解答 1 为什么要学习 XHTML	133
现场解答 2 XHTML 的基本 结构是什么	134
现场解答 3 XHTML 标签的 类型与特点有哪些 ...	135
现场解答 4 常用 xhtml 标签 及其意义列表	136
现场解答 5 CSS 样式定义 如何构成	137
现场解答 6 如何存储与	

创建 CSS 样式	138
8.2 编辑 XHTML 代码	139
现场解答 1 如何使用编码工具栏 迅速插入代码	139
现场解答 2 如何使用快速标签 编辑器	141
案例 1 使用代码提示功能	142
现场解答 3 如何使用“代码片断” 面板插入可重复使用 的 XHTML 代码	145
8.3 创建和使用 CSS 样式表	145
现场解答 1 “CSS 样式”面板的 功能有哪些	146
现场解答 2 样式类型有哪些	147
案例 1 创建样式	148
现场解答 3 如何修改和删除样式 ..	153
现场解答 4 如何使用外部样式表 ..	154
8.4 上机实践——为网页中的 文本设置样式	155
8.5 学习总结	159
8.6 思考与练习	159
第 9 章 使用模板与库项目	161
9.1 使用模板	162
案例 1 创建模板文档	162
案例 2 基于模板创建文档	165
现场解答 1 可定义的模板区域 类型有哪些	166
9.2 使用“库”项目	167
现场解答 1 什么是库项目	167
现场解答 2 如何创建库项目	168
现场解答 3 如何插入库项目	169
现场解答 4 如何编辑库项目	169
9.3 上机实践——应用模板和库 项目制作网页	170
案例 1 制作模板	170

案例 2 应用模板	172
9.4 学习总结	174
9.5 思考与练习	174
第 10 章 动态网页制作入门	175
10.1 安装和配置 IIS	176
10.2 配置动态站点	180
10.3 表单的应用	180
现场解答 1 什么是表单	181
案例 1 插入表单	181
现场解答 2 如何设置表单属性	182
10.4 表单对象的应用	182
案例 1 添加文本字段	182
案例 2 添加隐藏域	184
案例 3 添加复选框	185
现场解答 1 如何添加单选按钮	185
案例 4 添加单选按钮组	186
案例 5 添加列表和菜单	186
案例 6 添加图像域	187
案例 7 添加按钮	188
10.5 认识数据库	188
现场解答 1 认识数据库	188
现场解答 2 常用数据库有哪些	189
10.6 上机实践——注册和登录 功能的实现	189
案例 1 创建数据库	190
案例 2 制作用户注册页面	192
案例 3 为注册页面增加服务 器行为	195
案例 4 制作用户登录页面	199
案例 5 为登录页面增加服 务器行为	200
10.7 学习总结	202
10.8 思考与练习	202
第 11 章 DREAMWEAVER 功能扩展	203
11.1 使用第三方插件	204

现场解答 1 如何下载第三方插件	204
案例 1 安装第三方插件	204
案例 2 应用第三方插件	206
现场解答 2 如何管理插件	207
11.2 网页制作技巧	208
现场解答 1 如何禁止另存网页	208
现场解答 2 如何隐藏右键 快捷菜单	209
现场解答 3 如何加入背景音乐	209
现场解答 4 如何实现跑马灯效果	209
现场解答 5 如何显示与隐藏 滚动条	210
现场解答 6 如何定义网页关键字	210
现场解答 7 如何提高网页 下载速度	210
11.3 常见网页特效	211
现场解答 1: 如何显示星期和日期	211
案例 1 在状态栏显示当前时间	211
现场解答 2: 如何实现打开页面 时根据当前时间出现 相应问候语	212
案例 2 自由改变图片大小	212
案例 3 鼠标指向图片时 图片变亮	213
案例 4 制作图像淡出渐隐特效	214
案例 5 制作炫彩变色菜单	214
案例 6 使打开的窗口自 左上角展开	216
现场解答 3 如何实现输入框的 聚焦效果	217
11.4 网页制作常见问题	217
现场解答 1 为什么图片之间 会有间隙	217
现场解答 2 为什么会出现 黄色警告	217

现场解答 3	为何在 Netscape 中会出错	217
现场解答 4	如何选取小图片	218
现场解答 5	为何一定设置背景颜色	218
现场解答 6	为何要设置表格左对齐	218
现场解答 7	为何改变不了文字的位置	218
11.5	学习总结	218
11.6	思考与练习	219
第 12 章	发布站点	220
12.1	申请空间和域名	221
现场解答 1	如何申请空间	221
现场解答 2	如何申请域名	221
12.2	站点本地测试	222
案例 1	兼容性测试	222
案例 2	检查站点范围的链接	224
案例 3	修复站点范围的链接	226
案例 4	检测网页下载速度	226

12.3	设置远程信息	227
12.4	站点发布	228
现场解答 1	如何上传文件	228
现场解答 2	如何取回文件	230
现场解答 3	如何使用扩展“文件”面板管理文件上传和取回	230
12.5	同步文件	231
12.6	学习总结	232
12.7	思考与练习	232
第 13 章	综合实例	233
13.1	网站规划	234
13.2	网站制作	237
案例 1	制作网站首页	237
案例 2	创建模板	249
案例 3	制作子页	253
案例 4	设置超级链接	256
13.3	学习总结	257
13.4	思考与练习	258



案例教程

第 1 章

初识网站和网页

学习课时：3 课时

学习难度：☆☆

随着互联网飞跃式的发展，越来越多的人都想学习制作网页，但是，要制作网页，首先要了解与网页相关的一些知识。例如，网站与网页的关系，网页中使用的图像和动画文件格式，静态网页和动态网页的特点与区别，常用网页设计语言的特点和用途，以及网站的建设流程等。因此，如果读者对网页比较陌生的话，请首先阅读本章。



学习重点

- 网站和网页
- 网页中的元素类型
- 从功能角度分析网页
- 常用网站管理与制作软件
- 网站建设流程

1.1 网站和网页

要学习网页制作，当然最主要的任务是学习网页制作软件（Dreamweaver）的使用方法。不过，为了使学习的目的更明确，有些理论知识还是必须了解的。例如，网站、网页和主页之间的关系，网站结构与文档组成等。

现场解答 1 网站、网页和主页之间有何联系

- 网站是网页的集合，网页是组成网站的元素。网页分为静态网页和动态网页。静态网页制作完成后不会发生变化，任何人访问都显示与制作时一样的内容，如果要更改网页，就必须修改源代码然后再上传到服务器上。所谓动态网页，是指含有程序代码，用数据库连接的网页，网站管理者可以在网站后台直接更新网页内容。
- 一个小型网站可能只包含几个网页，而一个大型网站则可能包含成千上万个网页。
- 主页也叫首页，每个网站都有自己的首页，它是浏览者登录网站时看见的第一个网页，也是网站的入口。通过主页，浏览者可以很快了解网站的性质和主要内容，并可通过主页上的链接浏览其他页面。

现场解答 2 什么是网页

要问网页是什么，您可能会说，网页不就是一幅幅的画面嘛！的确，这句话并没有错。如果您只是学习上网，这也就足够了。但是，要学习制作网页，我们就必须还原网页的本来面目。

图 1-1 显示了凤凰网的首页，由该画面可以看出，网页中除了包含文字外，还包含了图像、动画等内容。那么，网页是如何将这些元素有机地组合在一起了呢？我们在浏览器中选择“查看”菜单中的“源文件”，结果如图 1-2 所示。看到了吗，这才是网页的“真面目”。

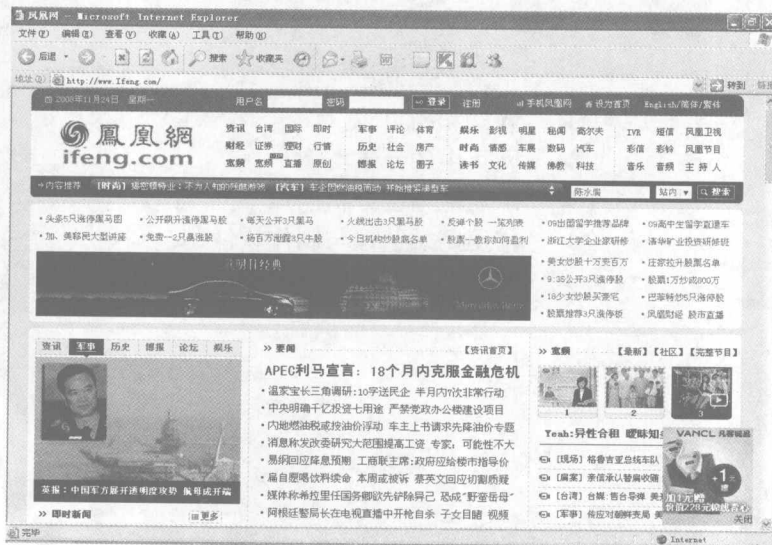


图 1-1 凤凰网首页



图 1-2 网页的源文件

那么,接下来的问题就是,既然网页只是一个文本文件,它是如何将这些内容有机地组合在一起的呢?事实上,我们看到的一个个网页都是由多个文件组成的。网页文件是“根”,图像和动画文件都是“枝叶”。在浏览器中选择“文件”菜单中的“另存为”,将网页保存到磁盘中,然后看看网页及其组成素材,如图 1-3 所示。

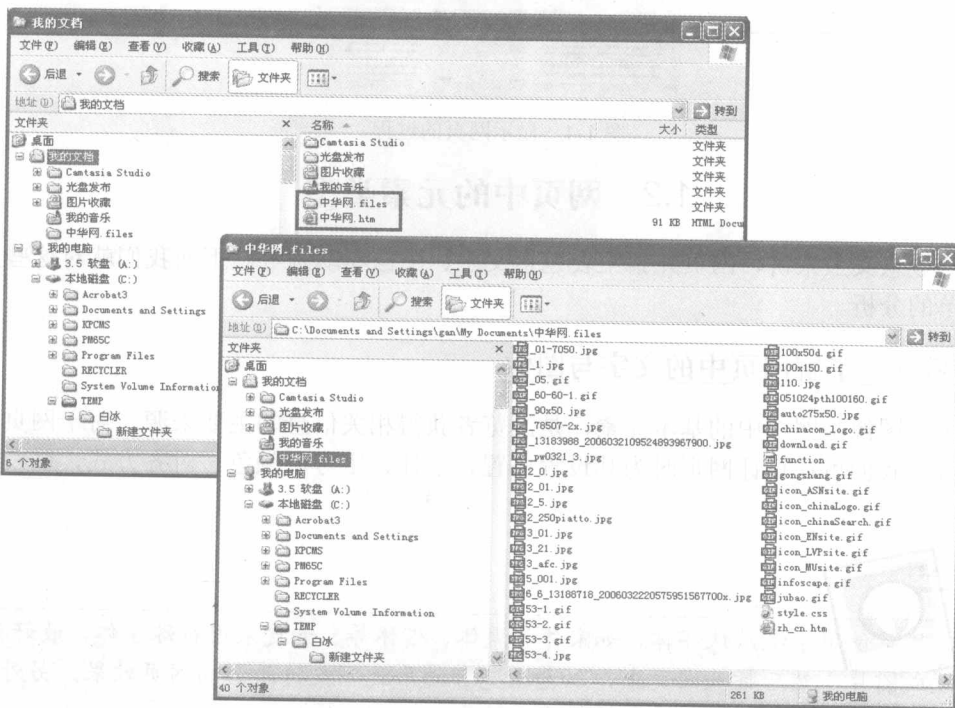


图 1-3 网页及其素材

提示

当我们浏览网页时,本地计算机首先通过浏览器将要浏览的网页地址发送给存放网页的服务器,服务器在收到请求后,即将网页文件及其用到的图像文件、动画文件和其他必须的文件发送给客户机。客户机上的浏览器则通过解释执行网页文件中的命令,将网页完整地显示在浏览器中。整个过程如图 1-4 所示。

浏览网页的客户机

存放网页的服务器



图 1-4 显示网页的过程

1.2 网页中的元素类型

从一般意义上讲,网页元素主要包括文字、图像和动画等。下面我们就对这些元素进行简单的分析。

现场解答 1 了解网页中的文字与图像

文字与图像是网页中的基本元素,是浏览者获得相关信息的主要来源。对于网页中的文字而言,我们可在设计网页时为其设置位置、字体、字号、颜色、对齐方式,以及加粗和倾斜等格式。

提示

尽量使用系统默认字体,如宋体、黑体、楷体等。如要采用特殊字体,最好把它做成图片,然后插入网页中,以免浏览者的系统不支持而影响网页效果。另外,字体颜色与背景颜色对比要明显。

如果读者对图像处理方面的知识有所了解,应该知道图像文件有多种格式,如大家比较熟悉的 BMP, JPEG, GIF, TIF, PNG 等。但是,并非所有格式的图像都能用于网页中。



网页中只能使用和显示 JPEG, GIF 和 PNG 格式的图像, 其他诸如 BMP 和 TIF 等格式的图像目前还都不能用于网页中。



在一个网页中, 文字与图像的比例要适当, 文字太多, 会显得枯燥乏味; 图像太多, 又会降低浏览速度, 浏览者可能还没等到网页内容全部出现, 就已经跳到别的网页去了。

现场解答 2 网页中的动画与视频影像有何特点

如果网页上只有静止的文字和图像, 未免过于沉闷和单调, 通过为网页增加一些动画, 可使其增色不少。

目前, 大家在网页中看到的动画主要包括两类, 即动态 GIF 格式动画 (Animated GIF) 和 SWF 格式动画 (Flash)。动态 GIF 格式动画的原理十分简单, 就是高速连续显示多幅静态图像, 就像播放动画片一样。使用 Fireworks, GIF Animator, ImageReady 等软件都可以方便地制作动态 GIF 格式动画。



网页中主要使用 GIF 和 SWF 两种格式的动画。

如果需要在网页上使用一些大型、复杂或带有声音的动画, 可借助 Adobe 的 Flash 软件来制作 SWF 动画。利用 Flash 软件, 我们可以制作精美的网站篇头动画、广告, 甚至可以制作交互性很强的网上游戏和课件。通过 Flash 播放器可以观看 Flash 动画, 但是, 浏览者要观看网页中的 Flash 动画, 还需要在浏览器中安装 Flash 播放器的插件程序。

Flash 播放器的插件程序分为 IE 浏览器 (Microsoft Internet Explorer) 上的 ActiveX 控件和 Netscape 浏览器 (Netscape Navigator) 上的插件两种。通常浏览者在初次浏览包含 Flash 动画的网页时, 以上两种浏览器都会自动给出相应的提示, 用户只要按照提示进行操作即可方便地安装 Flash 播放器插件程序。

除动画外, 还可以在网页中插入视频影像。众所周知, 视频影像是一种非常直观而有效的表现方式, 但由于网速所限, 下载一个视频文件往往要花费很长的时间。现在, 借助一边下载、一边播放的流媒体技术 (Streaming), 就可以轻松地解决这个问题。视频流技术常见的格式有 Real Video 及 Apple QuickTime, 它们各有所长, 其中 Real Video 的使用者最多。

现场解答 3 网页中是否可以添加声音

在多媒体技术大行其道的今天, 网页不仅仅可以有色, 还可以有声。适当地在网页上加点音乐效果, 会使网页更具吸引力。目前, 网上比较流行的音频格式主要有 MIDI、WAV、MP3 与 Real Audio, 我们将在第 6 章中详细讲述这些格式的特点。

1.3 从功能角度分析网页

从功能角度来看, 网页中的元素各有其不同的作用。可以将它们分为站标、导航栏、广告条、标题栏和按钮, 如图 1-5 所示。



图 1-5 网页元素

现场解答 1 什么是站标

站标也叫 Logo，是网站的标志，其作用是使人看见它就能够联想到企业。因此，网站 Logo 通常采用企业的 Logo。

Logo 通常采用带有企业特色和思想的图案，或是与企业相关的字符或符号及其变形，当然也有很多是图文组合，如图 1-6 所示。



图 1-6 网站或企业的 Logo

在网页中，Logo 多放置在页面的左上角，大小没有严格限制。不过，考虑到网页显示空间的限制，要求 Logo 的尺寸不能太大。此外，Logo 普遍没有过多的色彩和细腻的描绘。另外，现在有很多网站使用动感 Logo，达到了很好的效果。

如果要自己设计网站 Logo，应掌握一些 Logo 设计的技巧。例如：

- 字体的选择要与网站整体风格相符，不要一味追求美观花哨。
- 使用色彩时，既要注意视觉上的美感，又要使其与网站内容相呼应。
- 可以采用边框，使用反差与对比等手法来强调 Logo 中的主体。
- Logo 的形状尽量保持视觉上的平衡，细处要讲究线条的流畅。

现场解答 2 导航栏的类型有哪些

导航栏实际上是网站内多个页面的超链接组合。导航栏可以引导浏览者轻松找到网站中的各个页面，导航栏也因此而得名。同时，导航栏也是网站中所有重要内容的概括，可以让浏览者在最短时间内了解网站的主要内容。



设计导航栏时, 应注意如下几点。

- 如果网站内容不多, 并且导航栏不超过两排, 可以根据网站风格尝试灵活摆放, 如放在网页的左侧或者放在页面上方等, 如图 1-7 所示。

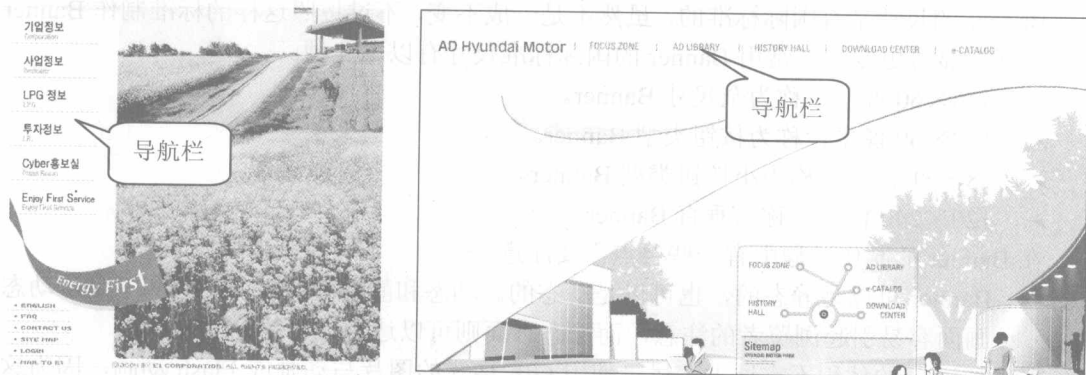


图 1-7 灵活摆放的导航栏

- 如果网站的栏目很多, 可以将导航栏分为多排放置在主页 Logo 的右侧或下方, 为便于观看, 可为各排设置不同的底色, 如图 1-8 所示。



图 1-8 多排导航栏

- 如果导航栏内容较多的话, 尽量使用文字超链接而不用图片。不过, 如果导航栏内容不多, 或者网页内容比较活泼的话, 多采用图片或 Flash 制作导航栏, 如图 1-9 所示。



图 1-9 特色导航栏

现场解答 3 广告条有何特点

广告条又称 Banner，其功能是宣传网站或替其他企业做广告，以赚取广告费。

Banner 的尺寸是有国际标准的，虽然不是一成不变，不过按照这样的标准制作 Banner 可以使网站显得更专业。常用 Banner 的国际标准尺寸有以下几种。

- 468×60 像素，称为全尺寸 Banner。
- 120×60 像素，称为按钮类型 Banner。
- 88×31 像素，称为小按钮类型 Banner。
- 120×240 像素，称为垂直 Banner。

在 Banner 的制作过程中有一些要点需要注意。

- Banner 可以是静态的，也可以是动态的。动态和静态有各自的优点和不足，动态画面容易引起浏览者的注意，而静态画面则可以达到很好的记忆效果。
- Banner 的体积不宜过大，尽量使用 GIF 格式的图片与动画或 Flash 动画，因为这两种格式的体积小，载入时间短。
- Banner 中的文字不要太多，只要达到一定的提醒效果就可以，通常是一两句企业的广告语。
- Banner 中图片的颜色不要太多，尤其是 GIF 格式的图片或动画，要避免出现颜色的渐变和光晕效果，因为 GIF 格式支持的网络颜色只有 256 种，颜色的连续变换会看出明显的断层甚至出现光斑，影响效果。

现场解答 4 什么是版块标题栏

网页内部各版块的标题栏是各版块内容的概括。它使得网页内容的分类更清晰、明了，大大地方便了浏览者。

标题栏可以是文字加单元格背景，也可以是图片，一般的大型网站都采用前者，一些内容少的小网站常采用后者，如图 1-10 所示。

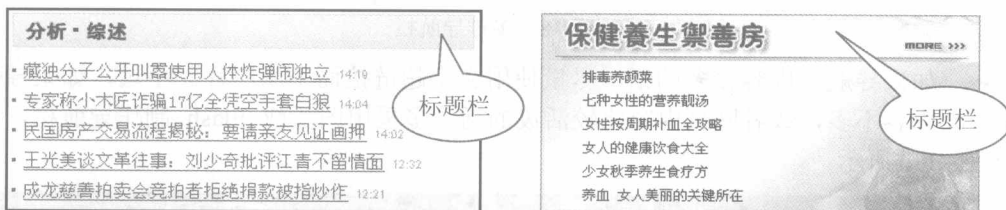


图 1-10 网页标题栏

现场解答 5 如何设计按钮

按钮并没有一个确定的概念，在现实生活中，按钮通常是启动某些装置或机关的开关。网页中的按钮也沿用了这个概念。网页中的按钮被单击之后，网页会实现相应的操作，比如页面跳转，或数据的传输等。

设计按钮时，要保证按钮与页面的协调，不能太抢眼，不宜有过多的颜色。如果按钮