



暨南风云

—— 解放战争时期
暨南大学学生运动史

《暨南风云》编写组

暨南大学出版社

暨南风云

——解放战争时期
暨南大学学生运动史

《暨南风云》编写组

暨南大学出版社

1995·广州

粤新登字13号

暨南风云
——解放战争时期暨南大学学生运动史

《暨南风云》编写组

*

暨南大学出版社出版

(广州 石牌)

广东省新华书店经销

广东省龙门县印刷厂印刷

*

开本：850×1168 1/32 印张：4.8125 字数：10万字

1993年4月第1版 1995年4月第1次印刷

印数：1—1200册

ISBN7—81029—212—9/K·15

定价：3.80元

献 给

为中国人民的解放事业英勇牺牲
的柯以圻、殷启辉、林维雁、王多祥、
张碧坤、刘碧堂、刘良麟诸烈士。

前 言

暨南大学的前身暨南学堂（1918年改名为暨南学校，1927年扩展为暨南大学），创办于清光绪三十二年（公元1906年），是我国历史上第一所由国家创办的华侨学校。当时在暨南学堂学习的华侨学生，既保持着广大侨胞热爱祖国的光荣传统，同时又受到20世纪初民族主义、民主主义革命思潮的影响，或多或少地都具有反帝反封建的倾向。早在1910年，还是在清政府的统治下，他们就率先剪去了象征着甘当清庭顺民的辫子，并借故掀起了驱逐政府监学清铨的学潮，迫使清铨不得不引咎辞职。1911年10月，辛亥革命在武昌爆发，各省纷起响应，暨南的不少同学，也投笔从戎，参加了反对清皇朝封建统治、建立民主共和国的革命运动。中国共产党成立后不久，党的先驱恽代英以新闻记者的身份来暨南学校开展工作，他经常找同学促膝深谈，以通俗易懂的语言，潜移默化地给同学们灌输进步思想，提高同学们的政治认识和阶级觉悟，在暨南的校园内艰辛地撒播着革命的火种。1923年，恽代英亲自发展了韩汉光、蒙岛南、符光东等同学入党，并在暨南学校建立起了中国共产党的支部。从此，在中国共产党的领导下，暨

大学生更加积极地投入各项反对封建军阀、反对帝国主义、反对汪伪汉奸、反对国民党反动派的斗争，留下了许多可歌可泣的感人事迹。本书所记述的仅是解放战争时期暨大学生争取和平民主、反美反蒋的斗争历史中的一小部分，但从中也在一定程度上反映出了旧中国广大劳动人民遭受的种种苦难；国民党反动派出卖国家主权，换取美援打内战，残酷剥削和压迫人民的罪行；以及广大青年学生不畏强暴，不怕牺牲，顽强斗争的革命精神。这对当代青年了解中国的国情，了解中国的过去，可能还有一定的启示。

目 录

前言..... (1)

一、争取和平民主的英勇斗争

(1945年秋—1946年秋) (1)

1. 建阳时期暨大的政治形势..... (1)
2. “壁联”的成立和民主进步力量的联合..... (3)
3. 强烈要求停止内战、实现民主..... (6)
4. 复员第一届学生自治会的诞生
 和保护校斗争的胜利..... (9)

二、积极投入人民革命的新高潮

(1946年秋—1947年秋) (13)

1. 复员回上海时暨大敌我力量剖析..... (13)
2. 率先掀起抗议美军暴行的爱国运动..... (16)
3. 为迎接革命新高潮的到来作好准备..... (29)

4. 奋战在反饥饿斗争的前列…………… (39)
5. 尽力营救被捕同学…………… (51)
6. 战斗在敌人的监狱中…………… (57)
7. 总结经验教训, 改变斗争方式…………… (62)

三、在严酷的白色恐怖下坚持斗争

- (1947年秋—1948年秋)…………… (70)
1. 建立中共上海市学委系统的暨大支部…………… (70)
 2. 抗议国民党政府杀害浙大同学于子三…………… (73)
 3. 建立党的秘密外围组织——雷社…………… (75)
 4. 忍辱负重, 奋发图强…………… (77)
 5. 集体春游和反迫害斗争…………… (79)
 6. 跌倒算什么? 爬起来, 再前进! …… (84)

四、积蓄力量, 迎接解放

- (1948年秋—1949年6月)…………… (87)
1. 革命形势的飞速发展…………… (87)
 2. 夺回校膳食委员会的领导权…………… (89)
 3. 唱出一个春天来…………… (91)
 4. “暨大翻身了!”…………… (92)
 5. 国民党反动派临终前的挣扎…………… (94)
 6. 迎解放胜利会师…………… (95)

五、前事不忘，后事之师 ·····	(99)
1. 重视对青年学生的团结教育工作·····	(100)
2. 牢牢地把握住正确的政治方向·····	(101)
3. 一切要从实际情况出发·····	(102)
4. 密切党与青年学生的血肉联系·····	(104)
六、解放战争时期暨大党组织的演变概况 ·····	(105)
1. 建立党支部之前 (1946年10月至1947年 8 月)·····	(106)
2. 中国共产党暨大支部和总支的成立·····	(108)
3. 按地区分设两个支部 (1949年 2 月至上海解放)·····	(110)
七、解放战争时期暨大历次被捕学生名单 ·····	(112)
八、为中国人民的解放事业英勇牺牲的暨南英烈 ·····	(115)
1. 血染韩江，气壮山河 ——记柯以圻烈士·····	(115)
2. 苟利人民生死以 ——记殷启辉同志·····	(121)

3. 青春似火，血洒江山	
——记林维雁烈士·····	(126)
4. 坚韧不拔的王多祥烈士·····	(131)
5. 两位台湾籍的暨南英烈	
——记张碧坤、刘碧堂二同志·····	(135)
6. 刘良麟烈士小传·····	(139)
后记·····	(144)

一、 争取和平民主的英勇斗争

(1945年秋--1946年秋)

1. 建阳时期暨大的政治形势

1937年8月13日日寇侵沪，位于沪郊真如的暨大校舍均被毁于炮火，学校一度迁入租界，1941年太平洋战争爆发后，日军入侵租界，暨大全部内迁至闽北的建阳。

建阳，在历史上曾因宋儒朱熹在此讲学和印刷业较为发达而闻名国内，但到本世纪40年代，早已沦为一座荒僻的山城。暨大迁来这里，校部设于城外的文庙，就近盖了几排茅屋，作为教师的宿舍。通过写有“声教南暨”四个大字的牌坊，穿过童游镇，即为学生宿舍和食堂区。当时，不论校舍、粮食和副食品供应、图书仪器设备、以及医药卫生等等，无不感到匮乏。师生生活极为艰苦，但一般均能体谅时艰，教师安心施教，学生勤奋学习，校园内仍然洋溢着浓郁的学术空气。

校长何炳松先生，是一位爱国的历史学家。在执掌暨大期间，尚能采用比较开明的办校方针，对人才、学术都能兼容并蓄，不断罗致名流，延聘了王亚南、许杰、盛叙功、方光焘、卓

如、张立、吴大琨等进步的专家学者来充实教授阵营，并开展各种学术研究和文体活动，使暨大得以保持着一种比较好的学风和学习环境。但暨大亦非世外桃源，就在校内，同国民党统治区的其它学校一样，也设有训导处，训导长韩逋仙，是出卖中共江苏省委、出卖恽代英、赵世贤等烈士的叛徒，当时正充当着国民党用以控制暨大学生的凶恶走狗。三青团的势力在暨大也不小，1944年，暨大的学生自治会曾一度被三青团所控制。再看建阳城内，不管是国民党的党政军警，还是军统的建阳站，一个个都虎视眈眈地注视着暨大。他们有的用“奖学金”为诱饵，来拉拢和收买学生，有的在童游镇上挂上“中新通讯社”的牌子，严密地监视和控制着暨大学生的活动情况。1945年1月发生的围攻许杰、盛叙功两位进步教授的风潮，就是校内外的顽固势力相互勾结，蒙蔽和利用一部分不明真相的青年学生，对暨大民主进步力量发动的一次突然袭击。

暨大内迁到建阳以后，虽与上海的党组织失去了联系，但学生中仍有一些共产党员和团结在党周围的积极分子，如陈斐然、金家麟、柯以圻、沈根源、林楚平、刘观祥、胡戎、诸仙仙等，这些同志来自四面八方，虽因各种原因失去了与原地党组织的联系，彼此又并不了解，但他们并没有忘记自己是共产党员的身份，一面想方设法寻找党的组织，一面通过“未名社”、“太白社”、“学林社”等学生社团的活动，团结周围的同学，认真学习和积极宣传马克思列宁主义理论，在思想上和理论上为后一阶段的学运高潮打下了较好的基础。

当时，闽南许多中学的学运积极分子，毕业后大都考入暨大继续学习，中共闽粤赣边委的闽西南白区地下党为了保持

和加强党与这些积极分子的联系，于1943年派遣洪惠美（洪惠）、1944年又派遣林绿竹（张连）先后考入暨大。闽西南的地下党根据党的白区工作总方针“隐蔽精干、长期埋伏、积蓄力量、以待时机”，要求林绿竹和洪惠美密切联系由闽南来的一批积极分子，并通过这些积极分子，广泛地联系和团结其它地区来的进步同学，逐渐形成了一股比较稳定的革命力量，在暨大的学生运动中开始起着核心的作用。

2. “壁联”的成立和民主进步力量的联合

暨大的学生社团相当活跃，数量也不少，主要有下列三种类型：一是按系科设立的学会，实际上是各个系科的学生会，如史地系的史地学会、中文系的中国文学研究会、教育系的教育学会等等；二是按学生的籍贯组成的同乡会，如闽西南的泉永漳龙同学会、福州地区的闽海同学会、温州地区的瓯海同学会、苏北地区的江淮同学会等等；三是按各自的志趣和爱好自由结合起来的文艺和学术性社团，其中影响最大的有“未名社”、“太白社”、“学林社”、“经济学会”、“新闻学会”等，这类社团不受院系、籍贯等客观条件的限制，故生命力特别强盛。许多社团都办有自己的壁报，校园内经常贴满了各种各样的壁报，指点江山，激扬文字，争奇斗妍，蔚为壮观。

1945年8月，抗战结束，在中共中央提出的争取和平、反对内战、争取民主、反对独裁的号召下，全国民主运动蓬勃兴起。中共闽粤赣边委要求闽西南的地下党员，积极“开展民主运动，声援全国学运，发展党的组织，在学校中培养一批能坚

持白区工作和能从事武装根据地建设的知识分子干部”。根据上级党组织的这一指示，林绿竹和洪惠美积极推动和组织各地来的进步同学，通过“壁报联合会”的形式，实现了暨大民主进步力量的联合。

1945年12月16日，学林、太白两社在童游镇上的德黑兰茶园联合举行联谊会，会上提出并通过了建立暨大学生壁报联合会的提案。第二天，两社的干事举行联席会议，并邀请史地学会、中国文学研究会、1946级级友会的代表参加，共同商讨筹建壁报联合会的具体事项。会上决定由与会的五个社团联合发起，并共同负责壁报联合会的各项筹备工作。12月20日，在文庙、袁家祠、北童游等处张贴《发起组织壁报联合会缘起》，欢迎各壁报团体踊跃参加。《缘起》鲜明地宣告了组织壁报联合会的宗旨：

- (1) 联合各壁报团体，发挥民主团结精神；
- (2) 尊重学术思想言论之自由；
- (3) 反对违背民主团结的言论；
- (4) 振兴研究学术的风气。

壁报联合会的这一宗旨，得到了绝大多数壁报团体的拥护。代理训导长陆伦章为了好向“城里”（泛指建阳城里国民党的党政军警特等反动机构）交待，硬要把壁报联合会改为壁报联合座谈会，并在宗旨的第一项内加上“不违背三民主义原则”的字样。经大家审慎考虑后，认为并不悖于原来公意而接受了下来，但一切组织仍按原定方案办理。12月26日，暨大学生壁报联合座谈会（简称“壁联”）在文庙礼堂正式成立。当时正式登记加入“壁联”的有：学林社、太白山、史地学会、中国文学研究会、1946级级友会、女同学会、经济学会、新闻学会、

教育学会、励学社、华侨同学会、戢山校友会、衢中校友会、百粤同学会、六睦同学会、甌海同学会、浹风诗社、英国语文学会、及《暨大青年》等19个学生社团。《暨大青年》是三青团暨大分部办的壁报，实际上是掌握在郑英杰等几个进步同学的手里。以后还有泉永漳龙同学会、安定校友会、江淮同学会、庐山同学会、集美校友会等社团相继加入，故总数是24个。壁联设主催人团，作为壁联的最高执行机构。联合发起组织壁联的五个社团的负责人都是主催人，轮流主持壁联的会议。为了易于获得校方的批准，使壁联能成为一个公开的合法组织，主催人团推举思想进步、政治上倾向于中国共产党、同时又担任着三青团暨大分部宣传工作的郑英杰为首席主催人，负责主持“壁联”的日常工作。

壁联设《壁联》编委会，由参加“壁联”的24个学生社团负责壁报编辑的同学组成，负责壁报《壁联》的编辑出版工作。另外还设有一个《壁联通讯》编委会，负责八开铅印小报《壁联通讯》的编辑出版工作。《壁联》和《壁联通讯》也就成了暨大全校性的民主论坛。

“壁联”还聘请沈铤之、俞剑华、卓如、方光焘、张立、柯蓬洲、叶作舟、陈文彬、陆伦章等18位教授担任顾问。正如卓如教授在茶话会上所说的：“壁联会的组织，是表现了暨大同学与同学的团结，而聘请顾问先生是表现了暨大先生与同学的团结。如果我们能努力干下去，‘壁联’会一定可以发挥出伟大的力量来。”^①“壁联”的成立是暨大学生运动的一个重要转折点。从此，暨大的学生运动改变了涣散软弱的状态，开始呈现

① 引自1946年2月1日出版的《壁联通讯》第一期。

出一片生气盎然的崭新景象。

3. 强烈要求停止内战、实现民主

1946年1月10日，是旧政协在重庆揭幕的日子，暨大同学对之曾抱以强烈的希望，“壁联”就选定这一天，组织了16种壁报同时出版，强烈地表达了暨大同学的希望和要求。这16种壁报是：

史地学会的《时与空》
经济学会的《改造》
中国文学研究会的《艺苑》
教育学会的《铎声》
英国语文学会的《中国明灯》
暨大三青团分部的《暨大青年》
太白社与学林社合编的《微芒》
励学社的《人言》
新闻学会的《南风》
太白社的《太白》
学林社的《学林》
瓯海同学会的《格非》
华侨同学会的《南侨》
百粤同学会的《南星》
女同学会的《暨大女声》
壁报联合座谈会的《壁联》

16种壁报同时出版，贴满了明伦堂的两侧，声势相当浩

大。其中以《壁联》的规模最为宏伟，长达四丈，字共八万，可称是一幅罕见的巨型壁报，内容分设短评、时论、论著、文艺、学校生活、通讯等栏目，其短评与时论均就当前时局加以剖析，呼吁停止内战和实现民主，充分表达了暨大同学的强烈愿望和要求。

昆明的“一二·一”惨案发生后，国民党的报纸把它说成是阴谋家煽动的“昆明学潮”，同学们明知其中有“鬼”，但详情却并不知晓。由于暨大地处偏僻山城，邮路又不很通畅，一直到1946年的1月16日，同学们才从上海出版的《周报》第15期上，看到了反动当局残酷杀害西南联大同学的详细报道。墨写的谎言终究掩盖不了血的事实！暨大同学接到这一期《周报》，虽然离惨案的发生已一个半月，但相片上死者的血迹和未瞑的眼目，仍然使大家万分地悲愤。“壁联”立即召开主催人团和编委会的联席会议，为了让所有的同学能尽快知道“一二·一”惨案的真相，会议决定立即出版声援“一二·一”事件的《壁联》第一号增刊，内容以转载《周报》等进步报刊上的文章为主。联席会议刚一结束，会议室的桌子上，立即铺开了纸张笔砚，十来个同学便埋头开始了缮写工作。平时的壁报都是用16开的文稿纸书写，这次全部改用整张的白报纸，中楷毛笔字抄写。刊头用黑底白色仿宋体，四周用黑色粗条围边，显得非常庄严肃穆。1月17日，《壁联》第一号增刊贴满了明伦堂的两侧，有力地揭露了国民党假和平、假民主、残酷镇压群众民主运动的狰狞面目，传出了暨大学生要民主、反迫害的强烈呼声，震醒了一直沉睡着的闽北山城——建阳。与此同时，暨大同学以壁报联合座谈会的名义，通电声援西南联大同学，为死难的同学举行追悼大会，并举行罢课，以抗议国民党