

青春  阅读风景线

尘世里的初相见

丁立梅 著



 APC TIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

《读者》《青年文摘》超人气签约作家

倾情打造心灵励志阅读精品

青春里的相逢，有很多的，都像风吹过荷上的露，悄悄地落入湖心，了无痕迹。但它分明曾经存在过，湖水会记得，曾经有荷上的露，消融在里面。它又好比五月的槐花，开满枝头，在不知不觉中，绽出清新甜蜜的气息来。似水流年，我们不再有遗憾，因为我们都曾年轻过，都曾在岁月的枝头，纯美地开过花。所有的青春，原都不会是一场留白。

上架建议：青春励志

ISBN 978-7-5397-3954-0



9 787539 739540 >

定价：15.00 元

青春  阅读风景线

附赠 (910) 自测题卷

尘世里的初相见

CHENSHI LI DE CHUXIAN QIAN

丁立梅 著



慰心灵的美文
激扬人生的故事



时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

尘世里的初相见 / 丁立梅著. — 合肥: 安徽少年儿童出版社, 2009.3

(青春纯阅读风景线)

ISBN 978-7-5397-3954-0

I. 尘... II. 丁... III. 散文—作品集—中国—当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 014374 号

(上架建议:青春励志)

青春纯阅读风景线·尘世里的初相见

丁立梅 著

出 版 者:安徽少年儿童出版社

出版者地址:安徽省合肥市政务文化新区圣泉路 1118 号出版传媒广场

邮 政 编 码:230071

图书发行部电话:(0551)3533521(办公室) 3533531(传真)

E-mail:ahse@yahoo.cn

责 任 编 辑:何正国

责 任 校 对:周 焱

发 行 者:安徽少年儿童出版社 新华书店经销

印 刷 者:合肥朝阳印刷有限责任公司

版 (印) 次:2009 年 3 月第 1 版

2009 年 3 月第 1 次印刷

开 本:880mm × 1230mm 1/32

字 数:150 千

印 张:7.5

定 价:15.00 元

ISBN 978-7-5397-3954-0

凡本社图书出现倒装、缺页、脱页等质量问题,由本社发行部负责调换



录

CONTENTS

第一辑 青春不留白

桃花流水窅然去	2
青春底版上开过玉兰花	7
青花瓷	10
星星点灯	14
给青春一个台阶	17
你是我今生的仇人	19
曾经有人喜欢过	24
青春不留白	27
栀子花,白花瓣	30
与一条河流有关的青春	34
今夜落花成冢	37
天很蓝,仿佛多年前	39
明月千里寄相思	41
步摇	43

第二辑 尘世里的初相见

尘世里的初相见	46
樱花伤	48
戏外人生	52
低到尘埃的美好	55
与笛相遇	58

她不是一棵树	60
春风暖	62
踏绿	65
我认识的那些人	67
相遇香格里拉	70
樱桃好吃口难开	73
满架秋风扁豆花	76
秋露	78
坝·追梦	80
一袋野山菌	82
会说话的藏刀	84
每一棵草都会开花	87
美丽总是愁人的	89

第三辑 感恩的心

掌心化雪	92
奔跑的小狮子	95
那些花朵儿	97
爱的馈赠	101
眼泪的力量	103
五十二元的萍水相逢	105
天堂有棵枇杷树	109
我用我的明媚等着你	111
天使的心	114
父亲的菜园子	117
有一种爱叫相依为命	119

天上	有云姓白	121
	相守	124
	谁弄折了她的翅膀	126
	一块橙色口香糖	129
	母亲的心	131
	跟你回家过年	133
	看海	135
	种爱	138
	玻璃瓶里的红玫瑰	141
	那些雪,那些暖	143
	怀一颗感恩的心	145

第四辑 故乡的原风景

	鸟窝·菊花	148
	花坛里的丝瓜	151
	看春	154
	挂在墙上的蒲扇	157
	吹芦笛的二小	159
	采一把艾蒿回家	162
	霜后的青菜	164
	大丽花,玫瑰红	166
	天水	168
	万金不换的宝贝	171
	四条大红,四条水绿	173
	费尽司花染作工	175
	祖母的葵花	177

151	白昼云	故乡的原风景	179
154	李叶	月季,月季	182
156	胡秋娟	梦里番瓜花	184
159	陈香口	岁月无尽	186

第五辑 闲敲棋子落灯花

151	张永	《诗经》里的那些情事	190
158	李叶	闲敲棋子落灯花	196
161	胡秋娟	望春风	198
163	胡秋娟	老去不浪漫	200
164	李叶	桃红	203
165	李叶	风吹哪页读哪页	205
166	李叶	黑暗之中	208
167	李叶	绿袖子	212
168	李叶	爱情转身的千年姿势	214
169	李叶	呼吸这件简单的事	217
170	李叶	数数你的快乐	220
171	李叶	一朵睡莲花	223
172	李叶	策马走过天边	225
173	李叶	我看见了蚂蚁	228
174	李叶	给心灵放一次假	231



第一辑 青春不留白

人的一生所经历的，并非只有轰轰烈烈才成记忆。青春里的相逢，有很多的，都像风吹过荷上的露，悄悄地落入湖心，了无痕迹。但它分明曾经存在过，湖水会记得，曾经有荷上的露，消融在里面。它又好比五月的槐花，开满枝头，在不知不觉中，绽出清新甜蜜的气息来。似水流年，我们不再有遗憾，因为我们都曾年轻过，都曾在岁月的枝头，纯美地开过花。所有的青春，原都不会是一场留白。



桃花流水窅然去

我相信,总有些青春,是这样走过来的……

——题记

小桥。流水。凉亭。茂密的垂柳,沿河岸长着。树干粗壮,上面布满褐色的皱纹,一看就是上了年纪的。桥这边一排平房,青砖黛瓦木头窗。桥那边一排平房,同样的青砖黛瓦木头窗。门一律漆成枣红色。房前都有长长的走廊,圆拱门连着,敞开的隧道似的;还有长着法国梧桐的大院落,梧桐棵棵都壮硕得很,绿顶如盖。老人们说,当年这地方,是一个姓戴的地主家的大宅院,土改后,收归公家所有,几经周转,最后,改成了学校。周围六七个庄子的孩子,升上初中了,都集中到这儿来读书。门牌简单朴实,黑漆字写在白板子上:戴庄中学。

我念初中的时候,每日走上六七里地,到这个中学来读书。都是十三四岁的孩子,今儿见着,还瘦小着呢,明儿再见,那个子已蹿长得跟棵小白杨似的。我也在不断地长着头。母亲翻出旧年的衣衫给我穿,袖子嫌短了,衣摆不够长了。母亲在衣袖上接上一块,在下摆处,也接上一块,用灰的布条,或蓝的布条。我穿着这样

的衣裳,走在—群穿戴齐整的同学中间,内心自卑得如同倒伏在地的小草。

有女生,父亲是教师,家境优越。做教师的父亲帮她买漂亮的裙子,还有围巾。春天来了,小河两岸的垂柳,绿得人心里发痒。我们的心,也跟着长出绿苞苞来,欣喜有,疼痛有,都是莫名的。课间休息,那个女生,从小桥那头走过来,脖子上系—条玫瑰红的围巾,风吹拂着她的围巾,飘成空中美丽的虹。她的头顶上方,垂下无数根绿丝绦。红的色彩,绿的色彩,把她衬托得像画中人。我确信,那会儿,全校同学的目光,都落在她的身上。我渴盼也有条那样的红围巾,玫瑰红,花瓣儿般的柔软。然而,以我家当时的经济条件,那是遥不可及的梦想。我变得忧伤。

我的身体亦开始出现了一些变化,开始长胖,开始来潮。第一次见到凳子上的殷红,我大惊失色。同桌女生悄声要我不要动,让我等全班同学走光了再走。她后来告诉我,女生长大了,每个月都要见血的。她帮我洗净了凳子,我羞愧得哭泣不已,觉得自己丑。我变得不爱说话,即使被老师喊起来回答问题,声音也小得跟蚊子似的。班上男生女生打闹成—片,唯独我是孤独的。男生们帮女生们取绰号,他们嘻嘻哈哈地叫,女生们嘻嘻哈哈地应。但他们愣是没帮我取绰号,让我时刻提着—颗心,担心他们在背地里取笑我。—天,同桌突然告诉我,你也有绰号的呀,你的绰号叫小胖。我的心,在那—刻黑沉沉地往下掉,掉到看不见的地方去了。

地理课上,教地理的老人家,在讲台前讲得眉飞色舞。底下的学生,却兀自说着话。老人家管不了,生气得摔了书本。我前排的

男生学着他摔书本，不小心带动桌上的墨水瓶，墨水瓶飞起来，不偏不倚，洒了我一身。如果换了一个人，或许我不会那么难过，可偏偏洒我墨水的男生，是我一直暗暗喜欢的。他长得帅气，成绩好，歌唱得也好，还会吹笛子。虽然他一再道歉，在我，却是莫大的伤害，我坚定地认为，他是故意的。从此看见他，跟仇人似的，心却痛得无处安放。

上美术课了，同学们一阵雀跃。老师在黑板上画了一株桃花，让我们照着画。一缕春风从敞开的窗户吹进来，吹动我们的书本。有燕子在窗外呢喃。我的心，在那一刻想逃走，逃得远远的。我想起跟父亲去老街时，看见老街附近，有一片桃园，那时，桃正蜜甜在树上。若是千朵万朵桃花一齐怒放，会是什么样子——我想知道。

我突然就坐不住了，春风里仿佛伸出无数双手，把我使劲往校园外拽。我不要再见到男生的怪模样，女生的怪模样；不要再见到玫瑰红的围巾，别人有，而我没有；不要再见到前排的那个男生，他总是嬉皮笑脸着，露出一口洁白的牙；不要再见到秃顶的英语老师，目光从镜片后射出来，严厉地盯着我问：“‘今天天气如何’怎么翻译？”

我要去看那些桃花——这想法让我兴奋。我努力按捺住跳动的心，把下午两节课挨下来。两节课后，是活动课，大多数同学，都到操场上玩去了，我溜出校门。满眼是碧绿的麦子，金黄的菜花。人家的房子，淹在铺天盖地的绿里面黄里面。风吹得人想飞。我一路狂奔，向着那片桃花地。

半路上,遇到一只小狗,有着麦秸黄的毛,琥珀似的眼睛。它蹲在路边看我,我也看它,我们的信任,几乎是在一瞬间达成。我行,它也行,起初它离我有几尺远的距离,后来,干脆绕到我的脚边。我临时给它起了个名符其实的名字:小狗。我喊“小狗”,它就朝我摇摇尾巴,好像很满意我这叫法。我们一路相伴着走,一人,一狗,阳光照着,很暖和。

当大片的桃花,映入我的眼帘时,天已暮。一树一树的桃花,铺成一树一树粉粉的红,仿佛流淌的河,静静地,朝着夜幕深深处流去,看得我,想哭。有归家的农人,从桃园边过,他们不看桃花,倒是看着我,奇怪地问:“孩子,你找谁?”

我摇着头,走开。我在心里说,我不找谁,我只找桃花。

那一晚,我一直在桃园边游荡,陪着我的,是那条半路相遇的小狗。走累了,我们钻进桃园,倚着一棵桃树睡了,并不觉得害怕。

第二天清早,我原路返回,小狗一直跟着我。在校门口,我蹲下身子,抱住它的头,不得不跟它说再见。我后来进校园,回头,看到它蹲在校门口看我,眼睛里充满不舍,还有忧伤。

学校里早就闹翻了天,因为我的离校出走。母亲一夜未睡,在外面无头无绪地找了大半宿,一屁股跌坐到教室外的台阶上,哭。当看到我出现时,母亲又喜又怒。所有人都来追问我,到底去哪里了,为什么要离校出走?他们问,我就哭,直哭得上气不接下气,哭得他们反过来劝我不要哭了。其实我那时,根本不知道自己在哭什么,觉得像做了一场梦。但哭过后,我的心宁静了,我安静地坐在教室里,读书,做作业。倒是我的同桌,想探听秘密似的,问我去



了哪里,我不说。她眼光幽幽地看着窗外,向往地说:“你去的
地方,一定很好玩吧?”

成年后,跟母亲笑谈我年少时的种种,我问母亲:“记不记得
那一次我逃课?”

母亲问:“哪一次?”

我说:“去看桃花的那一次。”母亲“啊”了一声,笑:“你一直
很乖的,哪里逃过课?”



青春底版上开过玉兰花

夏意儿念中学的时候,家离学校远,住宿。

每日黄昏,放学了,大多数同学都回家了,校园便变得空旷而宁静。她会捧一本书,去操场边。黄昏温柔,金粉一样的光线,落在一棵一棵的树上。是些玉兰,五月开花,能一直开到九月,这朵谢了,那朵开,碗口大的花,白而稠。就那样开得烈烈的,又是悄悄的。她会倚了树,背书,心淹没在那些金粉里,美好,安静。

某一日,她的安静,突然被操场上一阵一阵的欢叫声给打断了。那是一些男老师,在操场上打篮球。在那些男老师中,她一眼看到他们年轻的语文老师,正迎着夕阳的方向跑。他看上去,像骑着一匹金色骏马的王子,英俊极了。她只听见自己的一颗心,“嘭”的一声,开了花。

自那以后,她开始留意他。他的声音好听,他走路的姿势好看,看他的一言一笑,那么近,又那么远。她的心,开始了忧伤,学习却格外努力起来。最喜欢语文考试或作文,每次在全年级她都遥遥领先,让他的眼睛里,有了骄傲。他跟别班的语文老师讲,我们班的夏意儿,语文好得没说的。她站在他边上,听着这话,微低了头笑,心快乐得要飞。他转身看她一眼,点点阳光洒过来,他说,

继续保持啊夏意儿。她认真地点头,把这当做是她对他的承诺。

端午节,她特地跑回家,央求母亲包多多的粽子。母亲问,要那么多吃得下吗?她说,带给同学吃呢。母亲包粽子时,她在一边帮忙,挑又大又红的枣,一颗一颗洗净了,和在糯米里。母亲笑话她,这么小的丫头,就知道吃了。她不言语,只是笑。第二日,天微微亮,她就赶到学校。他的宿舍门紧闭着,想他还在睡吧。她把精心挑出的一袋粽子,轻轻放在他宿舍门口。

后来他在班上,笑问全班学生,哪个同学给我送粽子了?学生们愕然,继而都望向他笑着摇头。她也在其中,笑着摇头。他的目光,落向她又掠过她,他说,粽子我吃了,非常好吃,谢谢你们啦。

课后,同学们很是热烈地讨论了一回,到底谁给老师送粽子了?谁呢?她静静地坐在一边,耳畔只是他的笑,他吃了她送的粽子呢,她因此而幸福。

元旦的时候,却传出他结婚的消息,教室里一下子沸腾起来,每个同学看上去都兴兴奋奋的。女生们争着打听他的新娘漂不漂亮,男生们则商量着给他买礼物。她一个人,跑到操场边,莫名其妙地大哭一场。

再见到他,是几天后。许是新婚,他的脸上,有遮不住的甜蜜。学生们叫,老师,要吃喜糖要吃喜糖喔。他笑着答应,好。下课,他站在教室门口叫,夏意儿,你来帮我拿一下糖。她坐在位子上没动,回答说,我肚子痛呢。他关心地走到她跟前,笑着问,没关系吧?要不要去看医生?她慌乱地一摇头,说,没事的。他后来叫了另一个同学去,捧来一大堆花花绿绿的喜糖,她把发到手的喜糖,

转手给了同桌,说,我从不喜欢吃糖。同桌信以为真,很高兴地接了去。她的语文成绩,自此一落千丈。

他很急,找她谈话,极温暖地看着她笑。他说,夏意儿,你知道吗?你是我任教的学生里,最聪明灵秀的一个,我希望我能有幸送你走进重点大学,那里,有属于你的金色年华。她的心里,突然就落下千朵万朵阳光,玉兰花般开放。

一颗爱的心,就此,轻轻放下。后来夏意儿顺利考进重点大学,遇到了一个爱她的,亦是她爱的人。真的如他所说,她有了属于她的金色年华。