

格言·复句

郭施群 主编



GEYAN-FUJU

海天出版社

郭施群 主编

格言

复句

理想 明理 养性 崇德 崇真 崇善 崇美 崇真 崇善 崇美 崇德 崇真
爱国 爱民 立志 敬业 荣誉 诚信 坚守 勤俭 谦虚 团结
情操 品格 品德 品信 品守 品俭 品虚 品谦 团结
人生 事业 家庭 学校 社会 家庭 学校 社会 家庭 学校 社会

GEYAN·FUJU

海天出版社

图书在版编目(CIP)数据

快乐学语文丛书·格言·复句 / 郭施群等编著,

—深圳 : 海天出版社, 2006

ISBN 7-80697-804-6

I . 快... II . 郭... III . 语文课—小学—课外
读物 IV . G624.203

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第066114号

海天出版社出版发行

(深圳市彩田南路海天大厦 518033)

<http://www.hph.com.cn>

策 划 : 纪志龙 责任编辑 : 陈邢准

责任技编 : 钟愉琼 装帧设计 : 海天龙

深圳市海天龙广告有限公司制作输出 Tel:83461000

深圳市金星印刷有限公司印刷 新华书店经销

2006年10月第1版 2006年10月第1次印刷

开本 : 889mm × 1194mm 1/32 印张 : 7.375

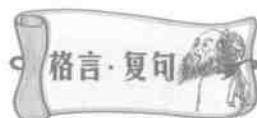
字数 : 150千 印数 : 1-6000册

总定价 : 70.00元(共4册, 本册15.00元)

海天版图书版权所有, 侵权必究。

海天版图书凡有印装质量问题, 请随时向承印厂调换。

丛书主编 何新波 邢长祺 陈云霓
主 编 郭施群
编 委 肖秀娟 郑柔成 钱 鳌 郭翌娟
邢慧子 陈燕芬 陈 丹 林志峰
章雪峰 余爱珍 郑 蓉 张海明



总序

“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”；“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”；“语言这东西不是随便可以学好的，非下苦功夫不可”。古今圣哲无不强调读书学习，特别是学习语言文字的“苦”。而3+X高考中有母语和外语两门属语言文字，是不是学习语言和其他一切科学都非“苦”不可，别无他途呢？

回答是否定的。当今世界，不断传来各种高效率学习和快乐学习的实例，而一切顶尖人才无论他是科技的，还是政治、经济、文学、艺术的人才，其学习和创造的过程都是快乐的，乐此不疲，丝毫没有“苦”的影子。这就说明，世间还有一种高效而快乐的学习方法。自工业革命以来，全世界都在从学与教两方面求索这种高效而快乐的人才培养法，使之成为了一门专门的学科，因为世界的竞争说到底是人才的竞争，人才的竞争说到底是创新能力的竞争。

中国本土有占人类四分之一的人口，而世界华人占人类总数就更多了，过去华人的人才培养在世界上是领先的，在



日趋激烈的竞争中，要使中国永远立于不败之地，必须永远在人才培养方面领先于世界，于是决定了“科技兴国”的国策，而实施“科技兴国”教育当先行，因为教育担负了人才培养的重任。而且以后的教育必须是“乐学”，而不是“苦读”；必须是高效而不是消耗。语言学家、教育家叶圣陶先生说：“教是为了不教”。这句名言中就包涵了“乐学”和高效的一切秘诀。

快乐地学习，快乐地工作，快乐地生活，应该是富有朝气的年轻人享用的甜果。快乐是对某一事物的爱好。从某种程度上可以说，快乐和兴趣是学习和从事某项工作的一种原动力。试问，学习负担加重，精神压力加大，学生学习能享受到快乐吗？显而易见，在这种状况下，学习的热情是难以持久的。提高学生学习的兴趣，催发他们的潜能，让学生主动学习，掌握好各类知识，还是大有文章可做的。我有从教中学语文三十多年的切身体验，这就是，要使学生对学习语文有兴趣，就要使教学内容丰富生动，具有启发性。于是与同事们一道编写过快乐学习语文的教材。同时改革课堂教学，力求避免枯燥的讲解、说教和乏味的啰嗦。挖掘课文所创造的条件，发挥学生的主动性，鼓励学生创新，在课堂上大胆破除语文八股教学程式，与学生一道欣赏语言文字之美，反复咀嚼课文的精华，引导大家领会作者以什么样的艺术构思和手段，表达他的情感、心境和理想……学生学习积极性就调动起来了，学得津津有味，不再把上语文课当做负



担，而是当做一次次美味的精神大餐来享用。

让学生学得有趣，让学习有所收益，这就是我们的愿望。基于这一宗旨，我从中学语文骨干教师编写的大量辅导教材中，遴选了这一套浸透感情的《快乐学语文丛书》，以乐学和高效为原则，读物要让读者有兴趣读下去，同时能够收到举一反三，事半功倍的效果，既要传达快乐学习的理念，又要介绍一种行之有效的方法，达到提高学习效率的目的。

本丛书第一辑共四册：《笑话·逻辑》、《情诗·修辞》、《名句·典故》、《格言·复句》。《笑话·逻辑》是从对一些笑话的评析中生动而有趣地介绍逻辑知识，以替代语言形式逻辑中的一些硬板的讲解，让学生掌握语言逻辑的基础知识，提高辨析力和鉴赏力。修辞是指导人们将文章写好、写美的学科，《情诗·修辞》选用大量中外著名情诗为范例，诠释诗人运用修辞方法的精妙，这可以使学生在怡情、悦性的同时，得到很好的艺术熏陶，为运用好修辞手法提供好的借鉴。《名句·典故》内容丰富。在我国传统古诗词和卷帙浩繁的经典名著中，有难以计数的流传于世的名句，以其深厚的历史文化底蕴、高尚尊贵的传统美德、警示世人的人生哲理光耀后世，是我们伟大祖国珍贵的精神财富。在写作中，恰当地引用诗文名句、典故，可使文采斐然，文气贯通，意境深远。学习领会这些名句，掌握好典故，对交流思想感情和写作大有裨益。《格言·复句》收录了众多为人处世的至理名言，融汇了深刻的人生真谛和体味，表现了理论的深刻性和



崇高性，综合表达了古代人们无限丰富的智慧。格言的主旨是为人要正，正大光明、正直清廉，正己然后正人。本书荟萃这些格言的同时，又巧妙地简介了复句知识，收修心养性，增加知识的双效。

本丛书在编著过程中，得到众多师友的指教，且参考使用了前人的不少成果，在此一并致谢。编写这类语文学习读物，是一个新的尝试，因学识浅薄，内容的错漏在所难免，恭请专家同好不吝指教。

何新波

2005年仲夏



引言

“格言”就是“可作法则之言”

孟子曰：“禹恶旨酒而好善言。”(《孟子·离娄下》)其中的“善言”与“格言”、“至言”、“箴言”、“名言”完全同义。朱自清说：“格言偏重个人的修养，名言的作用似乎广泛一些。”(《论标语口号》)。本书选择“格言”做书名，就是基于此。

格言，必须正确而精辟。我国有用格言教人做事的传统，《论语》就是一个例子；传统的蒙学教材甚至将格言通俗化，并使之整齐押韵，朗朗上口。

格言是人类智慧的结晶，语言的瑰宝。掌握并实践之，可以提升自己的人格力量，可以砥砺自己的思想锋芒，还可以使自己的文章妙笔生花。

本书作为一部格言选，选例采取厚古薄今的方法。这样既可以减少重复，又可以突出类似格言的源头。而分成三十类，是为了便于检索；注明出处，是为了引导读者去





阅读原文。

本书精选格言近千条，分成如下三十大类编排：1.情感，含亲情、乡情、爱情等；2.爱国；3.亲民；4.立志，含理想、信念等；5.敬业；6.崇德，含伦理关系、做人准则等；7.诚信，含诚实、信任等；8.操守，含人格气节等；9.勤俭，含勤奋、节俭等；10.谦虚；11.团结，含分裂及其危害等；12.修身，含自我完善、改过等；13.宽容；14.守法，含法理、司法、法教、守纪等；15.交际；16.礼仪，含礼节、礼貌等；17.惜时；18.重教；19.求学；20.读书；21.为政，含治国安邦、政府管理、行政等；22.廉正；23.识人，含识才、选才、用才；24.治兵，含国防、战争与和平等；25.理财，含国民经济、财政税收、生财之道等；26.创新，含创造发明等；27.审美，含文艺作品鉴赏、创作等；28.休闲，含情趣、个人爱好、娱乐等；29.养生，含营养、健身等；30.明理，含自然规律、社会发展、认识和实践、方法论等。

复句及其类型

格言可以是单句，也可以是复句，还可以是句群，而以复句为多。本书还试图用这些“格言”做材料，讲解复句的有关知识，辨析复句类型，这样可以收到一石两鸟的功效。

复句是需要经常运用的语法知识，但是学习起来又非常单调枯燥。现在用“格言”做材料，学习起来就可以化难为易、变

苦学为乐学，收到事半功倍的效果。这是一种有益的探索，值得推广。

一、从格言学习复句知识有什么好处？

格言往往言简意赅，要理解格言的深刻含义，必须从结构入手。这样一来，以格言为材料学习语法知识特别是复句知识，可以说是顺理成章。格言是前人经验的总结，语言又特别精辟生动。我们做人和作文都必需学而且乐意学。这样既学了格言，又学了语法知识。这无疑是一种高效而有趣的学习。

格言多数是复句，也有的是单句，或是句群。请看实例：

1. 人需要真理，就像瞎子需要明快的引路人一样。

——苏联 高尔基

2. 好读书不求甚解。

——晋 陶渊明

3. 青年啊！你们临开始活动以前，应该定定方向。比如航海远行的人，必先定个目的地，中途的指针，总是指着这个方向走，才能有达到那目的地的一天。若是方向不定，随风飘转，恐怕永无达到的日子。

——李大钊

例1是一个单句，主语是“人需要真理”，谓语是“就像瞎子需要明快的引路人一样”。这个句子是主谓句。相对复句而



言，是一个单句。

例2是一个紧缩复句，而且省略了主语“我”。将它译成白话文则是：

(我)虽然喜欢读书，但不求精辟的理解。

译文中“喜欢读书”是一个分句，“喜欢”是谓语；“不求精确的理解”是另一个分句，“求”是谓语。这两个分句共同省略了主语“我”。关联词语“虽然……但是……”将这两个分句连为一个不可分割的整体。这就是一个包含了两个分句的复句。

“好读书不求甚解”，其含义与诸葛亮所说的“观其大略”，和鲁迅先生所说的“随便翻翻”、“泛览”是一个意思。这无疑是一种常用的读书方法。“泛览”有如用卫星和飞机探矿，求个大概了解。随之而来的必然是钻探。钻探便相当于“精读”。

例3是一个句群。“青年啊！”属非主谓句中的名词句，句末打了感叹号。其后是一个单句和两个复句。句群是介于“句”与“段”之间的语法单位。当然也有的“段”只包含一个单句。接触本书中的每一格言，都可以先判断一下它是单句、复句，还是句群。对复句，还可进一步做结构分析。

二、什么叫复句？

两个或两个以上在意思上有密切联系的句子，可以结合成为一个较复杂的句子，这种句子就叫复句。复句中包含的小句子，都叫分句。复句包含两个或两个以上分句。每个分



句都不做其它分句的任何成分，组成复句的分句可以是主谓句，也可以是非主谓句。

4. 求知的目的不是为了吹嘘炫耀，而应该是为了寻找真理、启迪智慧。

——英国 培根

例4是一个复句，这个复句包含了两个分句。

5. 读书使人充实，思考使人深邃，交谈使人清醒。

——美国 富兰克林

例5也是一个复句。此复句包含了三个分句。

三、关联词语有什么作用？

例2中的“虽然……但是……”，例4中的“不是……而是……”便是关联词语。它由连词或副词充当。文言文复句中也有关联词语。例2“好读书不求甚解”，关联词语被省略了，如果要将其翻译成现代汉语，就得补出来。

关联词语和语序是显示复句中分句与分句联系的语法手段，体现了分句与分句之间的关系。可以说关联词语是复句内部关系和结构的标志。

四、区分复句类型的依据是什么？

区分复句类型的依据是分句与分句之间的各种各样的关系。

分句与分句之间的关系主要有：并列关系、连贯关系、





递进关系、选择关系、因果关系、假设关系、条件关系和转折关系等。

五、什么是并列复句

有的复句分句与分句的意义是平列的、对照的、解注的，这种复句叫并列复句。并列复句又分三种情况：

其一，这种并列复句往往表述一事物的几种情况或几个方面。常用的关联词语为“既……又……”、“既……也……”、“又……又……”、“一边……一边……”、“一面……一面……”、“一方面……一方面……”、“一方面……另一方面……”等。分句之间的关系是平列的。

6. 阅读使人充实，交谈使人敏捷，写作使人精确，史鉴使人明智，诗歌使人巧慧，数学使人精细，哲理使人深刻，伦理使人庄重，逻辑与修辞使人善辩。

——英国 培根

7. 我们应该在一种理想主义中去寻找精神力量，这种理想主义既不能使我们骄傲，又不能使我们把希望和梦想放得很高。

——法国 居里夫人

例6九个分句之间都是平列关系。例7中两分句之间也是平列关系。

其二，有的并列复句前后两个分句之间的关系是对照的。一般用“不是……而是……”、“是……不是……”关联，



如例8。还有一种是用反义词语形成对照的，往往不用关联词语，如例9。

8. 革命理想不是可有可无的点缀品，而是一个人生命的动力。

——吴运铎

9. 君子之交淡若水，小人之交甘若醴。

——庄子

其三，此种并列复句的分句之间有解释、证明、补充的作用。常用“这就是说”、“换句话说”来关联，也可以不用关联词语。

10. 我从来不把安逸和快乐看作是生活的本身——这种伦理基础叫做猪猡的理想。

——德国 爱因斯坦

11. 我们从古以来，①就有埋头苦干、拼命硬干的人；②有为民请命的人；③有舍身求法的人；④这就是中国的脊梁。

——鲁迅

例10后的一分句是对前一分句的解释和补充。例11分句①～③是分述，分句④是归总。也可以倒过来说——先总后分。这个复句是一个二重复句，分句①②③之间也是并列关系。

六、什么是连贯复句？

几个分句表现先后相继关系的复句叫连贯复句，也叫承



接复句。关联词语有“首先……然后……”、“起先……后来……”。

12. 灰心生失望，失望生动摇，动摇生失败。

——英国 培根

例12虽然没有关联词语，但分句排列的次序，就是事情发生的先后。关联词语可以补上。

另一种情况是在后面的分句用“接着”、“跟着”、“就”、“便”、“才”、“于是”、“然后”来表示承接、连贯的关系。

七、什么是递进复句？

后一个分句与前一个分句比有更进一层关系，这种复句叫递进复句。分三种情况：

其一，后一分句顺着前一分句的意思再进一层。关联词语用“不但……而且……”。预递词“不但”也可换用“不仅、不单、不光、非但”等。承递词“而且”也可用“并且、且、甚至、就连”等。例13就是这种情况。例14就是省去了承递词“而且”的实例。预递词和承递词只出现一个，递进仍成立，但是预递词和承递词都省去，递进关系就不能维持了。

13. 人民不仅有权爱国，而且爱国是个义务，是一种光荣。

——徐特立

14. 教育不但能发展儿童和青年，还能发展将来的社会。

——美国 杜威

还有用“固然……更……”做关联词语的递进句，也是顺递的形式。例15是“固然”省去的情况。

15. 世界上最宽阔的东西是海洋，比海洋更宽阔的是天空，比天空更宽阔的是人的心灵。

——法国 雨果

例15第一分句起点已是很高——“最宽阔”，第二分句比第一分句明显进了一层——“更宽阔”，第三分句又比第二分句递进了一层。

其二，前面的分句表示一个否定的意思，后面的分句向肯定的意思反转推进。常用的关联词语有“不但不……反而（反倒、相反、偏偏）……”等。

16. ①没学会走先学跑是不成的，不但跑不快，跑不好，
②而且要摔跟头，③反倒停滞不前。

——荀慧生

例16的关联词是“①不但……②而且……③反倒……”，是个多重复句。①②之间是顺递关系，①③之间是反递关系。

其三，递进复句的前一分句提出一个证据，反逼推出后一分句所述不值一提。这种递进与顺递、反递是不同的，可以叫反逼递进。常用“尚且……何况……”做关联词语。

17. 爱国主义的力量是多么伟大呀！在它面前人的本身尚且都算不了什么，更何况人的爱生之念，畏苦之情呢？

——苏联 车尔尼雪夫斯基