



中学生作文 好词 好句 好段

1500条实用句子
1200个精彩段落
10000个常用词汇

选材广博
包罗万象
系统归类
快捷搜索
结合生活
超强实用

全能宝典

超值版

季小兵 主编



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS



中学生作文 好词 好句 好段

★全能宝典

超值版

主 编：季小兵
编 写：郭慧华 车兰兰 崔秀云
版式设计：大恒工作室



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

中学生作文好词好句好段全能宝典 / 季小兵主编. —北京: 首都师范大学出版社, 2008.12

ISBN 978-7-81119-498-2

I. 中… II. 季… III. 作文课—中学—教学参考资料 IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 208730 号

ZHONGXUESHENG ZUOWEN HAOCI HAOJU HAODUAN QUANNENG BAODIAN
中学生作文好词好句好段全能宝典

丛书主编 季小兵

责任编辑 刘容嘉

首都师范大学出版社出版发行

地 址 北京西三环北路 105 号

邮 编 100037

电 话 68418523(总编室) 68982468(发行部)

网 址 cnuph.com.cn

E-mail master@cnuph.com.cn

印 刷 北京嘉实印刷有限公司

全国新华书店发行

版 次 2009 年 1 月第 1 版

印 次 2009 年 1 月第 2 次印刷

开 本 710mm×980mm 1/16

印 张 26

字 数 700 千

定 价 26.00 元

版权所有 违者必究

如有质量问题 请与出版社联系退换

目录

第一篇 记叙文

人 物

<<<<RENWU>>>>

家庭成员 >>>>

自我描写	002
爸爸妈妈	004
爷爷外公	007
奶奶外婆	010
兄弟姐妹	013
众多亲属	015

师生之间 >>>>

各科老师	018
同学朋友	021

社会人物 >>>>

街坊邻里	024
各行各业	027

记 事

<<<<JISHI>>>>

成长记事 >>>>

成长记忆	030
成长烦恼	033

兴趣爱好	036
成功收获	039
傻事错事	042
惊险紧张	045

家庭生活 >>>>

温馨亲情	048
家庭娱乐	051
矛盾风波	053
家有喜事	056

学校生活 >>>>

读书学习	059
体育活动	062
考试竞赛	064
同学之间	067
师生情谊	070
集体生活	073

社会生活 >>>>

社会见闻	076
实践活动	079
环境保护	082

风 景

<<<< FENGJING >>>>

天文气象 >>>>

日月星辰	086
风霜雨雪	088
云霞霓虹	091

时令晨昏 >>>>

春夏秋冬	094
昼夜晨昏	097

绮丽风景 >>>>

山脉峰峦	100
原野荒漠	103
水域水景	106

城乡风光 >>>>

城市风景	109
乡村风光	112
校园景色	115
小区家居	117

名胜古迹 >>>>

庙宇祠陵	120
宫殿园林	123

特色景观

126

状 物

<<<< ZHUANGWU >>>>

各类动物 >>>>

家禽	129
家畜	132
兽类	134
鸟类	137
爬行动物	140
水族	143
昆虫	145

植物百科 >>>>

花草	148
树木	151
瓜果	154
蔬菜	156
作物	159

生活用品 >>>>

生活用品	162
乐器、工艺品	165

解读写作 167

第二篇 散文

人间之情

<<<< REN JIAN ZHI QING >>>>

亲人情	170
师生情	172

朋友情 175

自然与人

<<<< ZI RAN YU REN >>>>

动物性情	178
------	-----

恋花爱木	181
风景动心	184

理想感怀

<<<<< LI XIANG GAN HUAI >>>>>

理想追求	186
感怀古今	189

生命感悟	192
------	-----

哲理艺术

<<<<< ZHE LI YI SHU >>>>>

哲理哲思	195
艺术感受	199
解读写作	202

第三篇 议论文

自身素质

<<<<< ZI SHEN SU ZHI >>>>>

坚强	206
勇气	208
诚信	211
尊重	213
宽容	216

哲理论题

<<<<< ZHE LI LUN TI >>>>>

生与死	219
忙与闲	222
苦与乐	225
荣与辱	227
成与败	230
贫与富	233
利与义	235
美与丑	237

成才求知

<<<<< CHENGCAIQIUZHI >>>>>

求学	240
压力	243

追求	246
惜时	248
恒心	251
拼搏	254

社会万象

<<<<< SHE HUI WAN XIANG >>>>>

责任	257
科学	260
处世	262
价值	265
诱惑	267
细节	270
逆境	272
名誉	275
选择	278
机遇	280
个性	283
创新	286
曲折	289
文化	292
公德	295
解读写作	298

第四篇 说明文

事物说明

《《《《 SHIWUSHUOMING 》》》》

建筑器具》》》》

建筑设施 300

工具器具 303

生物》》》》

动物 305

植物 308

昆虫 310

文化》》》》

技艺工艺 313

饮食特产 315

事理说明

《《《《 SHILI SHUOMING 》》》》

科学经验》》》》

科普知识 316

方法经验 318

流程渊源》》》》

流程说明 320

渊源说明 321

解读写作 323

第五篇 想象文

故事想象

《《《《 GUSHI XIANG XIANG 》》》》

故事寓言 326

童话传说 329

自身假想 331

幻想空间

《《《《 HUAN XIANG KONG JIAN 》》》》

科幻世界 334

未来科技 336

解读写作 339

第六篇 应用文

读观后感

《《《《 DU GUAN HOU GAN 》》》》》

读后感	342
观后感	345

演讲稿

《《《《 YAN JIANG GAO 》》》》》

自修奋斗	348
国家民族	350
处世交友	353

地球家园	355
理解万岁	358
人间真情	360

祝 语

《《《《 ZHU YU 》》》》》

节日祝语	363
生日祝语	366
毕业祝语	369

第七篇 其他文体

小 说

《《《《 XIAO SHUO 》》》》》

古典	374
幻想	376
悬疑	379
现实	382

诗 歌

《《《《 SHI GE 》》》》》

生命感悟	385
赞美遐想	388

园丁之歌	389
思念故乡	393

戏 剧

《《《《 XI JU 》》》》》

悲剧	395
喜剧	399
正剧	402

新词酷语汇	405
-------	-----

目 录

3

二

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

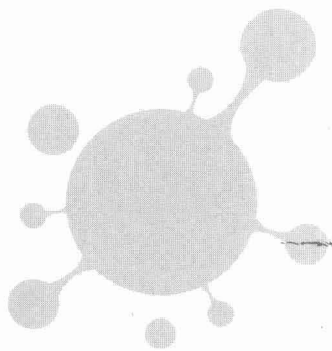
一

一

一

一

一



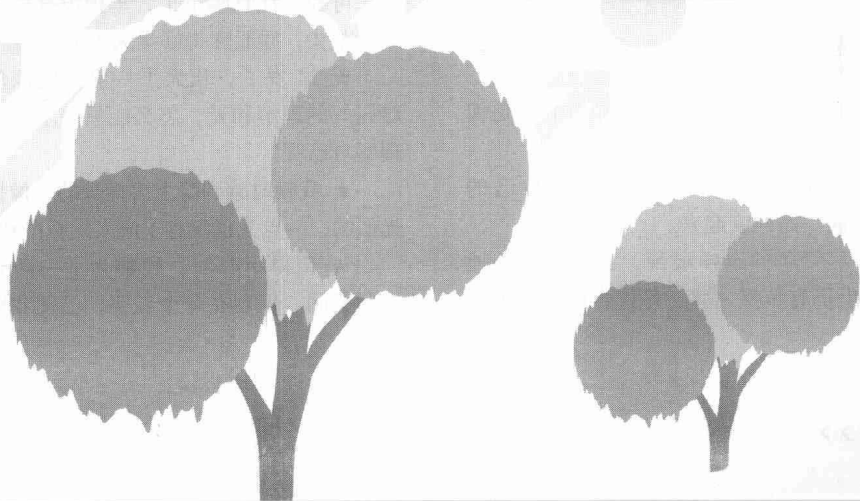
第一篇

> > > > >

记叙文

记叙文是以记叙人物的经历或事物的发展变化过程为主的一种文体。

古代的记、传、序、表、志等，现代的消息、通讯、简报、特写、传记、回忆录、游记等，都属于记叙文的范畴。它是写作训练中最普遍、最基本的一种。一般说来，它大致分为三类：一是以记人为主的记叙文，即以人物为中心组织材料，围绕这个人物可以写一件事，也可写几件事；二是以写事为主的记叙文，即以事件为中心组织材料，围绕中心事件可以写一个人，也可以写几个人；三是以写景状物为主的记叙文。但应注意的是，在一篇记叙文中，写人、写景、写事往往是交织在一起的，无法截然分开，但各有侧重。



家庭成员

自我描写

好词库 >>>>>

- ◆ 个性 安静 文静 理智 礼貌 睿智 英俊 秀气 忠诚 可爱 豁达 懂事 孝顺 听话 开朗 体贴 聪明 活跃 善良 长发 秀发 卷发 乌黑 蓬乱 整齐 眼圈 眼神 眼帘 眼色 专注 深邃 坚定 敏锐 凝视 慧眼 眸子 厚唇 粗眉 细眉 浓眉 淡眉 弯眉 清秀 羞涩 相貌 容貌 门牙 虎牙 乳齿 激动 欣喜 羞怯 腼腆 失望 自私 自卑 幽默 风趣 滑稽 顽皮 活泼 烦恼
- ◆ 红扑扑 喜滋滋 坦荡荡 不自知
- ◆ 目光炯炯 双目如潭 火眼金睛 浓眉大眼 慈眉善目 气宇轩昂 高大魁梧 英姿飒爽 衣着得体 眉开眼笑 破涕为笑 捧腹大笑 笑逐颜开 满面春风 扬扬得意 和颜悦色 悠然自得 容光焕发 神采飞扬 气势汹汹 神情沮丧 愁眉苦脸 没精打采 泪流满面

好句库 >>>>>

- ★ 此刻的我，脸在发烧，心中满是愧疚之情。
- ★ 我心里一热，不觉为刚才自己的“幸灾乐祸”而内疚起来。
- ★ 尽管条件这样艰苦，我这个从外地来的学生仍有负疚之感，好像自己侵占了别

人的领土一样。

★ 我，与李白同姓，与太阳同名。一张圆圆的脸，像一棵饱满的向日葵，在圆圆的“向日葵”上镶嵌着一双“黑宝石”，好像碧波潭水一样明亮。我特别胖，浑身上下都是肉，所以人送雅号——“小猪八”。

★ 我的个儿高，眉毛浓，一对圆溜溜的大眼睛镶嵌在黑脸蛋儿上。我有一对特别的“招风耳”，耳边沿儿有凹进去的地方，妈妈说是福耳朵，可我却认为是上天怕把我和其他小孩儿搞混才特意做的记号吧！

★ 我一时心血来潮，叫住妈妈：“今天由我杨师傅掌勺，我一定煎出天下绝世无双的‘杨氏煎蛋’。”

★ “我……我今天没考好，得了79分。”我像蚊子哼哼似的说着，声音细得几乎连自己都听不到。

★ 我慢慢地扶着车把，左脚蹬着左脚蹬子，右脚一下一下地蹬地。车轮朝前滚动了，可我光注意脚下，车把没扶稳，摔了个大跟头，屁股疼得好半天不能走路。

★ 14岁了，长大了一岁，应该多一份对妈妈的理解和爱，怎么能只要求妈妈关心理解自己呢？

★ 我顿时感到脸上火辣辣的，像挨了耳光似的，一点儿也没有了成人的威严和高傲。

★ 记得小时候，我常为了一两分而向老师哭闹，但现在一个红字，已使我脸上失

去了光彩。又哪容我在班上无理取闹呢！

★我感到不自在，为什么要让人怕自己呢？为什么要带刺呢？为什么不让自己变成一朵大家都喜欢的玫瑰呢？我，我真后悔！

好段库 >>>>>

【自画像】▶▶

我，看上去不高，不胖也不瘦，上身略微有些前倾，这是由于平时不注意读写姿势造成的。我的脸比别人白一点，头发常显得很参差不齐，而且从不戴帽子。我有两条浓浓的眉毛，眉梢微微向上扬起，浓眉下是两只眼睛。关于我的眼睛，别人说法不一，有人说呆板，也有人说很有表情，又有人说很厉害。我无法确定这些话是对还是错，我只觉得我小时候眼睛很大，现在人大了，眼睛反而变小了。我的嘴还算是挺会说的，不过比起小时候来，我现在的話要少得多。写完这些，我又站到镜子前看一看自己，刚才写的像不像自己呢？像，又似乎不像，有点像又有点不像。唉！自我画像可真难呀。

【我是家庭的“钩针”】▶▶

我就如同家庭中的“钩针”，不过“我”的斜钩与竖钩可不相同。在爸爸与外婆、妈妈和奶奶之间，我就像斜钩——一只专“钩”感情裂缝的钩针。那天妈妈给奶奶买了一件较鲜艳的过年衣服，奶奶却不开心地埋怨起来：“给我买这么花的衣服，不诚心吧！”说得妈妈板了脸。我歪了个脑袋扑在奶奶怀里撒着娇说：“哎呀，妈妈就是有这个心也没这个胆呀。妈妈说你穿了这件衣服会越来越年轻……”终于，奶奶、妈妈都乐了。当爸爸一次次买高级补品给外婆时，外婆总摇摇头说这种东西是骗人的，又太浪费钱。这时的我又会笑嘻嘻地拉着外婆的手说：“哪里，外婆你看你脸色这么好，爸爸

要你健健康康哩！他自己都舍不得吃呢……”

【我是“女超人”】▶▶

我还特别喜欢玩，班上男生敢做的事我都敢做，比如爬树、玩火、爬杆等等。我还在小乐园编了一套超难度动作，这些动作我都会做，什么“女超人”啊，“擎空倒立”啊，有些男同学一听到这些名字腿就直发软，几个自告奋勇的男同学也败下阵来。女同学呢？那就更不要说了。比如“擎空倒立”，就是在高高的爬杆上，用两脚倒钩在铁杆上，手悬空，头向下，我可以坚持五六分钟。我们还可以在云梯上做各种动作，可以侧着吊过去，也可以横着过去，还可以从云梯顶端走过去……你说我厉害不厉害呀！

【钉钉子】▶▶

想到这儿，我飞快地向家里跑去，拿来钉子、钳子和锤子。我举起锤子试试高度，由于个子矮，够不着。于是又跑回家，搬来一个小板凳，踩到板凳上，踮起脚跟，把双臂抬得高高的，正好够到了牌子上最高的地方。我右手握着锤子，左手拿着钉子。把钉子插进小孔里，用锤子使劲地砸着。忽然，钉子钉不进去了，我感到莫名其妙。原来，牌子底下的墙缝里也有个钉子，我踮起脚，用钳子将钉子拔了出来，接着又把钉子砸进去。就这样，我又连续砸进了三根钉子。这时候，我的手已经发麻了，我伸了伸胳膊，跳下板凳。

【自强的我】▶▶

我一出生便有残疾，妈妈说是因怀我时她擦了红花药引起的。为了我这畸形的双耳，妈妈不知叹过多少气，流过多少泪。从懂事起，我就为此感到十分自卑。

好在有关心我的老师和家长。从我上学起，老师知道我的听力只有常人的十分之一，就特意把我安排在教室前面的座位上，

妈妈也经常鼓励我看书。我从小就听妈妈的话，只要妈妈说的，我都照着去做。我从书上找到了快乐和正确的人生观。我爱看《发明家爱迪生的故事》《贝多芬传》《张海迪的故事》等书，因为它们能鼓励身体有缺陷的人更乐观、更坚强地正视生命中的苦难。是的，受了这类好书的熏陶、感染，我不仅发现世界上比我不幸的人还很多，使我懂得了：正是因为他们征服了生命中的苦难才造就了他们人生的辉煌，才被人们传颂。从此，我不再自卑。

【特别的我】▶▶

“哈哈！”一阵狂笑，难道是……我是很“疯”，但是不坏！我是父母所生，天地所造。我“迷信”，我热情，我“自负”，我……就像天上的那只鸟，什么也束缚不了我；我沉默，我深情，我友善，就像夜晚的那轮明月，用光，照亮夜空。我到底还有什么特别呢？

【性格开朗的我】▶▶

淘起气来，跟男孩子差不多。有一次，我跟爸爸去果园摘柿子，看见满树的柿子高高地挂在树上，像一个个红灯笼，馋得我直流口水。不等爸爸搬来梯子，我就像猴子似的连抓带爬，几下子便上了树。我脚踩着一根粗树枝，伸手去摘一个红彤彤的大柿子。没想到树枝竟支撑不了我整个身体的重量，断了，把我摔了个四脚朝天。可我根本顾不上疼痛，拍了拍身上的泥土，又爬了上去。这次我抱住主干，伸手去摘。等爸爸从果园的草棚里费力地搬来梯子时，我已经坐在枝丫上开始吃柿子了。你看，我像不像淘气的男孩子？

名句名篇>>>>>

天生我材必有用。

——李白

自我控制是最强者的本能。 ——萧伯纳
人喜欢习惯，因为造它的就是自己。

——萧伯纳

先相信自己，然后别人才会相信你。

——罗曼·罗兰

人应尊敬他自己，并应自视能配得上最高尚的东西。

——黑格尔

人生最困难的事情是认识自己。

——特莱斯

你应庆幸自己是世上独一无二的，应该把自己的禀赋发挥出来。经验、环境和遗传造就了你的面目，无论是好是坏，你都得耕耘自己的园地；无论是好是坏，你都得弹起生命中的琴弦。

——卡耐基

爸爸妈妈

好词库>>>>>

- ◆ 父亲 严父 严格 严厉 管束 管教 教导 约束 深沉 暴躁 浑厚 粗大 威武 高大 厉害 责任 负担 重担 忠厚 淳朴 老实 窝囊 沉默 忧虑 压力 爽朗 畅快 豪爽 豪放 恼火 恼怒 怒气 生气 气愤 怒火 消沉 失落 期望 希望 心愿 母亲 慈母 温柔 美丽 善良 勤劳 诚实 慈爱 关怀 体贴 照顾 柔和 瘦弱 关切 轻柔 喜悦 操劳 操心 孝顺 敬老 深沉 细腻 港湾 摇篮
- ◆ 古铜色 黑黝黝 皱巴巴 气呼呼 冷冰冰 笑吟吟 甜蜜蜜
- ◆ 笑容可掬 浓眉大眼 怒目而视 横眉立目 双眉紧锁 愁眉不展 喜上眉梢 风度翩翩 杨柳细腰 西装革履 落落大方 不修边幅 依依不舍 唠唠叨叨 念念不忘

好句库 >>>>>

★ 我的爸爸爱好很多，其中最热情的就数写毛笔字了。说心里话，他的字真让人不敢恭维，但是，他总喜欢在我面前炫耀自己。

★ 人们赞叹大都市的美丽繁华，身为建筑工人的爸爸，正是那大都市美丽形象的塑造者。

★爸爸一步上前，把他抱在怀里，在他的脸蛋上吻了好几次。接着，又把他举过头顶，让他骑在脖子上。

★ 人生路漫漫，爸爸凭着毅力支撑起这个家，我的家依旧完美、温馨，有着享不完的幸福。在我眼中，爸爸永远是不落的太阳。

★ 我们不约而同地看了妈妈一眼，妈妈正含笑看着我们，好像在督促我们：“快，趁热吃吧！”

★ 在跳动的烛光中，我突然发现母亲以往平滑的额头竟出现了水波痕一样的皱纹了，一条一条全映了出来，一、二、三——我连数都数得出几条了，我不喜欢这些皱纹，我恨不得用手把她的额头抹一抹，将那条皱纹抹平。

★听了这句话，妈妈笑起来，眉毛像弯弯的月牙，眼睛像闪烁的星星，两颊像绯红的云彩，就连眼角的皱纹都像盛开的菊花。妈妈笑着、笑着，笑弯了腰，两颗晶莹的泪珠从眼眶中挤了出来。

★ 我的妈妈 30 多岁，她是从事文字工作的——编辑。其实不用问，你从她那常年不离的眼镜就能猜出来个八九不离十。

★ 妈妈一生气，家里立刻蒙上一层阴影，笼罩在低气压中。我们不管做任何事，都不自在。

★ 妈妈的手是无所不能的。每当我肚子饿时，她总是用那双灵巧的手，做出许多美味可口的小点心。

★ 在我的记忆中，过去的妈妈年轻活泼，若碰到高兴事儿，一曲小调会唱得有板有眼，妈妈时常把我抱在怀里，唱着那遥远而又古老的催眠曲。我在妈妈的怀抱里长大，而妈妈现在却有些憔悴了。

★妈妈做起事来特别快，对大伙儿的事情更是抢着做。她看到我们这楼道里的灰很多，二话不说，卷起袖子，拿起扫帚就哗哗地扫起来，她认真地扫，每一层台阶都不放过，不一会儿就把楼道扫得干干净净。

好段库 >>>>>

【爱做计划的爸爸】▶▶

爸爸在单位上是计划科的科长，对定计划特别感兴趣。一放暑假，他就给我定了个“学习计划”，学习内容倒是安排得井井有条的。你看：“星期一上午语文，下午数学！晚上英语。星期二……”只是没有游泳，打球，看电视等内容。我忍不住问：“怎么没有文体活动呀！”爸爸说：“你还没玩够！这是假期学习计划，你懂吗？”我没敢还嘴，只在心里嘀咕：“早晓得这样，不如不放假的好。”

爸爸也给妈妈定了一个“晚间学习计划”。可妈妈是大人，一吃过晚饭，就拿着一本书，似看非看地串门到邻居张阿姨家看彩电去了。爸爸管不住妈妈，只把我一人看在家里，没完没了地读书，写字，记英语单词。

【母亲的手】▶▶

母亲的手不像“贵妇人”“阔太太”的手那样白净、柔嫩、富有光泽。

母亲的手是黝黑、粗糙、干枯的。深深的裂纹，像晒干了的泥巴。她为了儿女，几十年如一日地操劳着。她的手从没有得到什么“护肤霜”的滋润。正是这种锻炼，才使

她的手对无论什么棘手的東西都敢碰敢拿，从不畏缩。在母亲的手里，困难不存在了，痛苦没有了，只有甜蜜的笑汇集起来的幸福。

【“懒”爸爸】▶▶

我的爸爸在大学教书，他工作认真，一丝不苟，年年被评为先进工作者，但在家里却有一个不很美的“雅号”——“懒”爸爸。这个“雅号”是我和哥哥送的。因为爸爸一钻进书房，就“懒”得吃饭，“懒”得休息，“懒”得处理自己的事情……

【父亲的眼泪】▶▶

有一次，是为了母亲，那是一次很偶然的谈话，话语间我流露出对母亲种种苛责的不满。而父亲在安慰我的同时，也例数着母亲的好。我不知道是自己的哪一句话触动了父亲的心，他说，你妈这一辈子不容易呀！那泪水——我真真切切地看到——就在眼眶里打转。他又轻轻地说了一句：“咱俩一定得对她好。”这句话我是一生都不会忘记的，不善言辞的父亲用最平实的语言表达着自己的情感，那分明是一种相濡以沫的爱意。

【幽默的爸爸】▶▶

爸爸大高个儿，淡黄的鬃发，白白净净的方脸上嵌着一双充满智慧的眼睛。高高的鼻梁下，一双鼻孔显得特别大。小时候，我常常望着他的鼻孔发问：“爸爸，您的鼻孔为什么这么大？”他总是笑着回答：“选马就要选鼻孔大的马，因为大鼻孔的马跑得快。爸爸小时候在学校就是短跑冠军，不信，你问妈妈。”这时，我和妈妈就会望着他的鼻孔哈哈大笑起来。

【多才多艺的爸爸】▶▶

爸爸酷爱画画，只需一支铅笔，那明朗的天空、淡淡的远峰、饱含灵气的山、树、房屋以及小桥流水，便会在他的笔下显现出来。他也是玩泥巴的好手，可爱的“小动

物”在他的手下栩栩如生。于是，农家小洋楼的屋脊上便有了活泼的小鹿、吉祥的和平鸽、姿态万千的双龙戏珠……

【妈妈的眼睛】▶▶

妈妈的眼睛很普通，黑眼珠长在白眼球的正中间。但要遇上我表现不佳时，妈妈的眼睛就变得很特别，她一定会瞪大眼睛唯我是问，那黑玻璃球似的眼珠子好像随时会从眼眶里滚落下来。妈妈的左眼是用来看电视的，右眼是专门看我学习的。两只眼睛都很忙，太累了！

【爸爸做盆景】▶▶

爸爸在灯下，拿着刻刀给水仙花茎“动手术”。只见刀锋一转，黄嫩嫩的花蕾露出来了。不一会儿，又一个花蕾露出来了。一个球茎，竟有三个花蕾，我真是又惊又喜。但我也很惋惜，营养被爸爸挖掉了一半，水仙能长好吗？我不禁叫起来：“爸爸，怎么把它三年的积蓄给浪费了？”爸爸起先不理睬我，过了一会儿才说：“这就像你写论文，能把所有的材料都用上去吗？”“当然不行。”我答道，“可是闽江饭店小花园里的水仙盆景，一刀也不刻，长得多精神！”爸爸说：“那是盆栽，用的是泥土，可以不讲究这些，让它自由生长。我们这是造型，不一样。”我还是不太明白。爸爸告诉我：“要想培育出小巧玲珑的盆景，营养不能太足了，不然老长高，龙不像龙，凤不像凤。”

【爱“夸张”的老妈】▶▶

我老妈最大的特点就是说起话来总要拿着一面“放大镜”。

这不，要到车站接姥爷，我和爸爸衣服还没换完，老妈已经在外面嚷嚷开了：“快点儿吧，你们爷俩儿都磨蹭三个钟头了，再不出来，老爷子该到家了！”其实，我和爸爸换衣服用的时间连5分钟都不到。妈妈是

太急于见到姥爷，又怕姥爷等急了，才这么催我们的。

有时我和爸爸出去散步，稍微晚回来一小会儿，耽误了吃饭的时间，老妈的高音喇叭就会“扰民”不断：“你们爷俩儿哪儿疯了，菜我都热八百遍了！”

看来，老妈还是很关心我和老爸的。我和老爸谁也不辩解，闷头吃着热乎乎的饭菜，心里也暖和和的。看见爱吃的菜，我总是狼吞虎咽，老妈常常会笑着说：“馋猫，给你做一百盘也不够你吃。”嘿，还是老妈了解我。

名句名篇 >>>>

“永痛长病母，五年委沟溪。生我不得力，终身两酸嘶。人生无家别，何以为蒸黎！”

——杜甫《无家别》

记忆中，我们全家人第一次围坐在竹桌子四周开始在新家吃饭时，母亲的眼神里，多出了那么一丝闪光，虽然吃的只是一锅清水煮面条，而母亲的微笑，即使作为一个很小的孩子，也分享了那份说不出的欢喜。

——三毛《永恒的母亲》

没有哪一个人真正了解自己的父亲，但是，我们大家都有某种推测或某种信任。

——米南德

在批评父辈狭隘的时候，我们切不可忘记他们的深沉。

——福尔克斯

每一代人总是反抗自己的父辈，却和祖父交上了朋友。

——芒福德

她像所有的母亲，由于偏爱，总是第一个看见自己孩子的好处，最后一个发现坏处。高二时我写了篇散文投稿，居然在报纸上刊登出来，她高兴得仿佛我得了诺贝尔文学奖一般。她识字不多，可是捧着报纸，她仔细地认着读下去，脸上光彩盈盈，好像读

的是什么名垂千古的大作。我猜大概她是最忠实的读者了。——顾肇森《似水流年》

爷爷外公

好词库 >>>>

◆ 整洁 邈邈 朴素 合身 适时 俗气 得体 华贵 朴素 大方 时髦 摩登 讲究 笔挺 慈祥 敬业 白发 皱纹 威严 严格 散步 溜达 洪亮 闲适 教导 耐心 传奇 故事 谆谆 留恋 昔日 痴迷 传统 京剧 反感 怀念 溺爱 代沟 智慧 睿智 正直 善良 憨厚

◆ 老花镜 近视眼 鱼尾纹 颤巍巍 长寿眉 八字胡 山羊胡 汗淋淋 油亮亮

◆ 慈眉善目 鹤发童颜 老当益壮 老态龙钟 步履维艰 饱经风霜 老眼昏花 仪态安详 步履稳健 驼背弯腰 老骥伏枥 天伦之乐 其乐融融 和和美美

好句库 >>>>

★ 祖父是个地地道道的北方人，他拥有北方男人那高大魁梧的身形，线条明晰的轮廓和那股特有的硬朗之气。

★ 在我心中，祖父就像是一棵青松，无论是骄阳如火，还是雨雪纷纷，都那么高大挺拔，坚韧不屈。他那宽宽的肩头和有力的手永远是我们最可靠最坚强的后盾。

★ 我的爷爷 70 多岁了，是一位老船长，有着丰富的航海知识和经验。他已经当了 30 年的船长，退休后还喜欢研究航海历史，并利用业余时间奉献着光和热。

★ 爷爷长着一副古铜色的脸孔，一双铜铃般的眼睛，尖尖的下巴上，飘着一缕山羊胡须。他高高的个儿，宽宽的肩，别看他



已年过古稀，可说起话来，声音像洪钟一样雄浑有力；走起路来“蹬、蹬、蹬”的他，连小伙子也追不上呢。

★ 我的外公是个地地道道的庄稼老汉。古铜色的脸上，深深地刻着一道道皱纹；两只小蒲扇似的大手，长满了老趼。虽说外公今年已60多岁了，可干起庄稼活来，居然还敢跟年轻人比个高低。

★ 爷爷喜欢坐在公园里，一只手捋着胡子，一只手拿着报纸，仔细地读着。爷爷长方脸，脸上充满了皱纹，横一条、竖一道，灰白的眉毛下一双不大的眼睛炯炯有神。

★ 爷爷那神气呀，活像是半路捡了块宝石，乐得嘴都合不拢了，八字胡一抖一抖的怪得意的。

★ 无论何时，爷爷总爱穿那件褪了色的蓝上衣和一条早已过时的军装绿裤子。

好段库 >>>>>

HAODUANKU

【画字的爷爷】>>

爷爷是个与世无争的人，淡泊明志，宁静致远。虽然没有上过学，也不会写字，但是听说还在当时的生产队里当了七年会计，问起爷爷是怎么记账的，爷爷说：比如王连吧，我就画一个镰头在上面。我们听了一阵大笑，我想起了象形文字，爷爷不愧是爷爷，竟然有如此的高招，我们孙子们的确很佩服。

【爷爷讲故事】>>

幼时的我觉得爷爷是故事会，总会有不停地冒出新鲜的玩意，儿时的我对爷爷崇拜至极。后来上学后，渐渐发现爷爷的故事老得不能再老了，开始有意识避开爷爷的故事。再后来，我去外面读了中学，偶尔回家，才意识到爷爷真的老了，话也说不清楚

了。可是，爷爷还没有忘记我爱听他的故事，总是在我身边用含糊不清的语言表达对我的爱，我也开始明白其实爷爷的故事不仅仅是故事，是爱的泉涌，是意的传送，我用心去听，却怎么也听不懂来龙去脉了。

【爷爷的新表】>>

74岁的爷爷戴上新手表的事一下子在村里传开了。晚上，调皮的小伙子们上门说：“公公，听说您买了块进口表啦！”爷爷一愣，说：“怎么舍得进口呢，我是戴在手上的。”奶奶忙解释说：“进口表就是外国表。”爷爷听了难为情地一笑，然后胡子一翘说：“中国人为啥要戴外国表？我就是喜欢中国表。”听了爷爷的话，大家都笑了。

【节俭的姥爷】>>

我再次提出要姥爷用车送我。姥爷严肃地说：“公家的车不能乱用，不能为了方便自己，让国家受损失。”我说：“您是大官，只要说句话，谁敢不送我。再说，送到火车站才能用多少汽油！”“汽油虽然用得不多，但是也不能浪费。现在有许多人都利用手中的权势给自己谋私利，使国家大量的钱和物资流失。咱们虽然也节约不了多少，但要在点滴的小事上注意，不能浪费国家财产，让国家受损失。”姥爷抚摸着我的头耐心地说。

【我的爷爷】>>

我的爷爷是个农民，我很喜欢数他额头上像小溪似的皱纹，更喜欢他那干裂、粗糙得像松树皮一样的手在我光滑的脑袋上抚摸。平时爷爷沉默寡言，只知道干活。他勤劳、朴实，种了一辈子地。严寒酷暑，风里雨里，他总是天刚亮就起来干活，太阳落了才带着满身泥土回来。爷爷辛辛苦苦养大了五个孩子。打我记事起，难得听他说上几句话，就是高兴时，遇到我这个最小的孙子也只是笑笑。

【爷爷的画与话】▶▶

我的爷爷是一位画家，他四方的脸，满头是银发，虽然没有白胡挂颌的风度，却有那种鹤发童颜的相貌。他呀，一谈起画，总是那么津津有味，还情不自禁地用手比画着。他说的那些词我听不大懂，但登门求教的画家们都说，爷爷说的跟他所作的画一样高超。

【爷爷的爱】▶▶

爷爷今年73岁，平时，他见人总是乐呵呵的，光秃秃的头顶上经常扣着一顶黑色的小毡帽。爷爷总是背着手走路，那模样真算个“大官”。爷爷是个老鞋匠，平时挣下的钱都花费在我和弟弟身上了。爷爷对我的关怀与疼爱，令我终生难忘。

【外公的一生】▶▶

我和外公从未谋面，在哥哥出生不久，外公就去世了。关于外公的点点滴滴都是后来从来母亲口中知道的。外公是个富农，家有两艘大船。但是他们一家的生活一直十分节俭。他对姨妈和妈妈都十分严厉。外公是老来得子，可惜舅舅在8岁得了场重病，从此变成了傻子。外公坚持把舅舅抚养成人，最终不忘给他留下后路。临终，外公把两艘大船和几十亩的树林捐给队里，换来舅舅后半生的寄托。村里人答应把舅舅送进福利院，开支有队里支付，外公才终于闭上眼睛。

【外公像个弥勒】▶▶

我的外公60多岁了，两鬓斑白，头顶中间光秃秃的，像个小球场，周围是稀疏的几根头发，脸庞圆圆的，整天笑眯眯的，肚子挺得高高的，像个弥勒。他整天离不开一只小茶壶，走路的时候捧着，看报的时候摸着，就连睡觉的时候也要把茶壶放在头边，好像怕人偷走似的。

【我的外公】▶▶

我的外公矮矮的个子，平时总爱穿一件深蓝色的衣服。他那饱经风霜的脸上，积蓄了他几十年的风风雨雨。外公虽然是68岁的人了，可是总也舍不得离开他那宝贝的工作岗位——眼镜厂。舅舅、外婆三番五次地做他的思想工作，让他退休，可外公总是一个劲地摇头。

【我的外公】▶▶

我的外公身材高大，脸儿黑黑的，看上去挺严肃的。其实他是个慈祥的老人，非常喜欢小孩子。外公读过不少书，也闯过许多地方，一说起年轻时代的事来，总是眉飞色舞，常让我听得入迷。小时候，外公常常教我背唐诗，背会一首就奖一件小玩意。他最得意的事就是把我抱在膝前，让我在客人面前表演背诗，听着客人的夸赞，他就会笑得眼睛眯成一条缝。

别看外公年纪一大把，有时他也挺孩子气的。外公是有名的“花痴”，知道什么时候种哪种花，哪些花喜阴，哪些花喜阳，哪些花得爬架子。我家阳台上就摆满了外公种的花，有时我夸那些花好看又很香，外公听到会笑得很自豪，还说我是他的知心人，真不愧是他的好孙女。

名句名篇>>>>

MINGJUMINGPIAN

二九即重阳，天清野菊黄。

近来逢此日，多是在他乡。

晚色霞千片，秋声雁一行。

不能高处望，恐断老人肠。

——令狐楚《九日言怀》

思厥先祖父，暴霜露，斩荆棘，以有尺寸之地。子孙视之不甚惜，举以予人，如弃草芥。

——苏洵《六国论》