



亚洲室内设计系列

within SMALL HOMES
住宅设计

 吉林美术出版社

within
SMALL HOMES
住宅设计

吉林美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

住宅设计 / Page One 出版公司编. — 长春: 吉林美术出版社,
2005.4 (亚洲室内设计系列)

ISBN 7-5386-1801-5

I. 住… II. Page… III. 住宅—室内设计 IV. TU247

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 023812 号

图字: 07-2004-1352 号

Page One Punlishing Pte Ltd 版权所有

Page One 出版公司独家授权

亚洲室内设计系列 住宅设计

编 者 Page One 出版公司

译 者 佟陆离

责任编辑 胡春辉 李 丹 孙小迪 栾 云

装帧设计 小 木 孙小迪

技术编辑 赵岫山 郭秋来

出版发行 吉林美术出版社 (长春市人民大街 4646 号)

www.jlmspress.com

印 刷 辽宁印刷集团美术印刷厂

版 次 2005 年 4 月第一版第一次印刷

开 本 787 × 1092 毫米 32 开

印 张 12.5

印 数 1-3000 册

书 号 ISBN 7-5386-1801-5/J · 1483

定 价 60.00 元 (全套定价 / 360.00 元)

住宅设计



吉林美术出版社

目录

008 前言

010 阿尔伯特公园住宅 / 尼古拉斯·基奥 建筑公司 澳大利亚

018 Fitzroy 平台住宅 / 雪利·潘建筑公司 澳大利亚

026 理查森街住宅 / 尼古拉斯·基奥 建筑公司 澳大利亚

032 里奇蒙仓库 / 雪利·潘建筑公司 澳大利亚

040 南墨尔本住宅 / 尼古拉斯·基奥 建筑公司 澳大利亚

048 南湾公寓 / AB 概念有限公司 香港

054 艺术家公寓 / 德劳茨曼 香港

064 单身公寓 / AFSo 设计室 香港

072 贝尔特兰德·李公寓 / ONE:CHINA 设计室 香港

080 加利公寓 / 边缘 (香港) 有限公司 香港

- 
- 088 肯·罗斯公寓 / ARCHITUDE 工作室 香港
- 094 保罗·希克斯公寓 / BHI 有限公司 香港
- 102 山顶公寓 / KPLUSK 建筑公司 香港
- 112 Shama 公寓 1 号 / 迪伦·加利斯 香港
- 120 Shama 公寓 2 号 / 迪伦·加利斯 香港
- 126 王家公寓 / SUNAQUA 概念有限公司 香港
- 134 九坪之屋 / 小泉亚子 日本
- 144 海狸之屋 / 米田明 & 池田正广 日本
- 152 Borzoi 住宅 / 前田纪贞设计室 日本
- 160 C 住宅 / 电子设计合作网络 日本
- 168 八丈岛书斋 / 段德彦设计室 日本
- 176 松原住宅 / 冈田智 / 冈田智设计室 日本
- 184 富士山之屋 / 冈田智 / 冈田智设计室 日本
- 192 K 住宅的客厅 / D.M.A 日本
- 200 M 住宅 / CLIP 日本
- 208 自然照明住宅 / 远藤设计室 + MIAS 日本

目录

- 214 OH 住宅 / 长尾亚光设计室 日本
- 222 M 形屋顶住宅 / 远藤秀平设计院 日本
- 230 千川住宅 / ARCHITECT CAFE 日本
- 238 汤子慕画廊 / 形式设计公司 日本
- 246 T 形复式住宅 / 千叶学设计院 日本
- 254 白沙维住宅 / ZLG 设计公司 马来西亚
- 260 国际山庄住宅 / PH+D 设计室 马来西亚
- 270 雪兰莪木屋 / C'ARCH 建筑设计公司 马来西亚
- 278 联邦西路公寓 / 宽广时空设计公司 新加坡
- 286 菲格罗街住宅 / CU FUA 设计公司 新加坡

294 炮台路公寓 / 天才概念设计室 新加坡

300 锦茂路公寓 / 天才概念设计室 新加坡

308 惹兰巴台宜亚路住宅 / ZONG 建筑公司 新加坡

316 金殿路公寓 / 天才概念设计室 新加坡

326 麟光迪加路公寓 / 天才概念设计室 新加坡

334 绵绵路公寓 / 火柴盒设计公司 新加坡

342 欧思礼坡公寓 / 室内编织设计公司 新加坡

348 榜鹅路公寓 / CU FUA 设计公司 新加坡

356 直落布兰雅路公寓 / 沃伦·刘 & 达林·史密斯 新加坡

366 班·素安·萨格霍布住宅 / 49 设计有限公司 泰国

374 美屋 / 皮差 & 提拉努吉·汪瓦伊萨亚万 泰国

382 戈德·法布里提乌斯·康多住宅 / PIA 有限公司 泰国

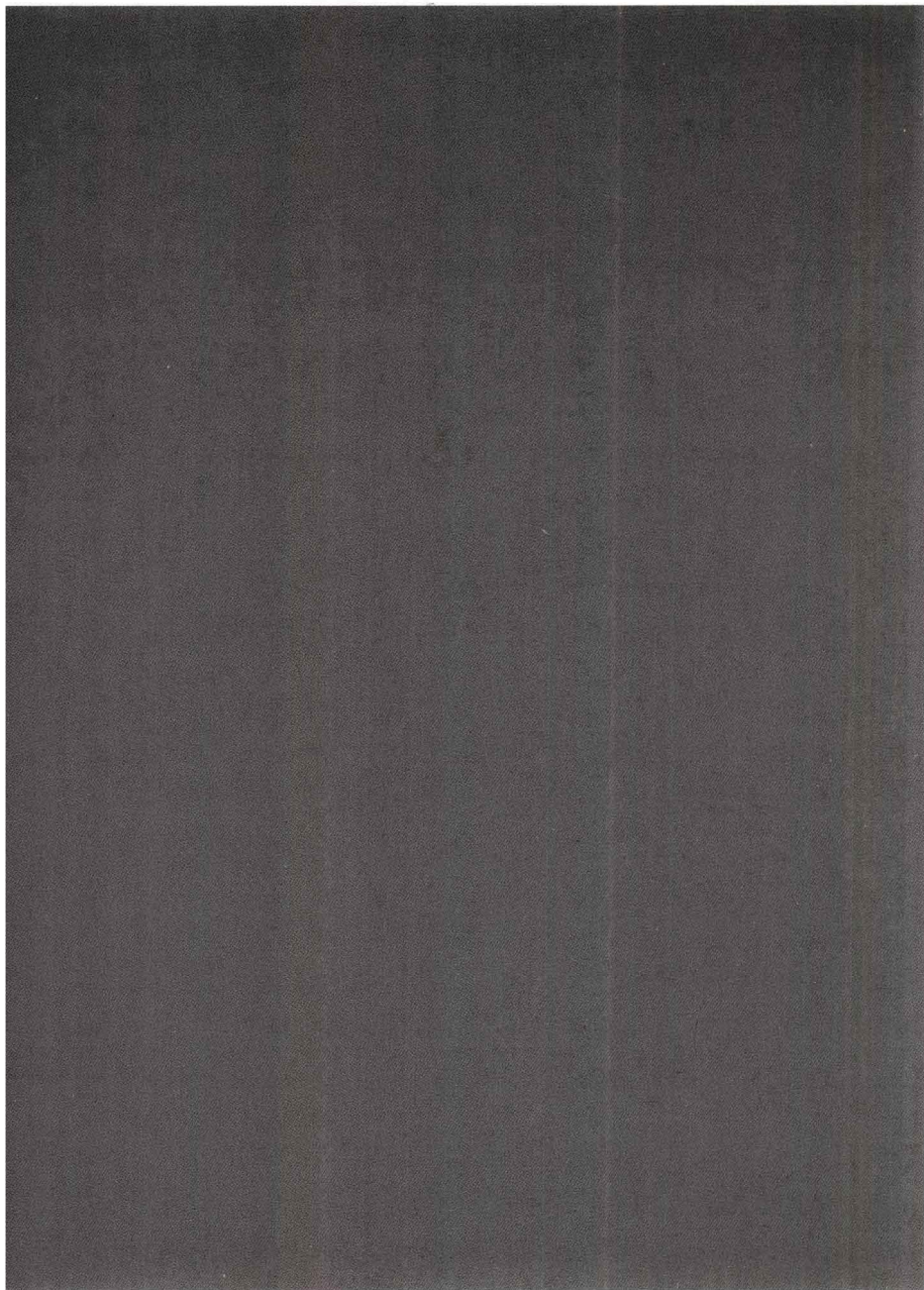
390 奥萨塔番路住宅 / 49 设计有限公司 / IA 49 设计有限公司 泰国

前言

随着城市人口的日益增多，我们居住的空间也变得越来越狭小。在一些最拥挤的城市里，如香港和东京，一整套公寓的面积可能只有其他国家和地区比较宽敞的公寓的一个房间那么大。空间的限制势必要求建筑师和设计师具有更多的创新意识。

本书收集了亚太地区50所小型住宅的设计方案，从香港一间仅有30平方米的公寓到曼谷郊外树林中一座密斯·凡·德·罗风格的建筑师之家。这些住宅在空间上都受到一定的限制，但在创新方面却是天马行空，既时尚又实用，反映了新的城市生活方式。它们的形式各异，有独立建筑、公寓、阳台房、有商店住宅合一的，还有原来是工厂仓库和诊所改建的。类型虽然不同，但有一点却是相同的，那就是决不缺乏创意。本书还配有丰富的彩图和详细的分析说明文字，有助于读者进一步了解细节。

小型住宅的好处有很多：除了价格相对较低之外，还易于维护，节省能源，而且非常温馨舒适，紧凑而有效地实现了空间利用最大化。希望通过这本书来启发读者发挥自己的想像力和创新精神，充分利用有限的生活空间。它揭示了这样一个道理：更大并不一定意味着更好。



一分为二 DIVISIBLE BY 2

阿尔伯特公园住宅 Albert Park House

由于预算紧张，将原有的单层、带护墙板的爱德华式建筑加以延伸，后面再加盖一座新房，不啻为一个大胆
的尝试，结果便出现了这幢可一分为二的住宅。

住宅地址 澳大利亚墨尔本

面积 195 平方米

建筑师/设计师 尼古拉斯·基奥、罗杰·史密斯、尼古拉斯·杜尔 / 尼古拉斯·基奥 建筑公司

摄影师 特雷沃·麦恩

文字说明 那莱拉·亚布卡



在改建之前，这座住宅由两个独立部分组成：前半是一层爱德华式建筑，状况尚可，但比较阴暗；后面所谓“现代”的一半就有些惨不忍睹了。尽管才修建10年时间，就已经破旧不堪。更为严重的是，后面这一半设计得还十分不合逻辑。即便是在改建之后，整座房屋仍然由两部分构成——这也是特意设计的。其主导思想便是合二为一，但和从前相比，变化是巨大的。

前半的爱德华式建筑用了很少的钱加以改造。这部分包括主卧、客卧、主起居室和一间书房，宁静而庄重，是整幢房屋的主体部分。同时还为主人提供了放置其收藏的20世纪早期家具的场所。后面一半是座两层楼的建筑，风格同前面相反。下面一层包括厨房、餐厅、起居室、主浴和洗衣房；上面一层是儿童卧室，另一间浴室，以及一间“地窖”。信不信由你，这可能是全澳大利亚唯一一间位于楼上的地窖，而且还很管用。

改建后的房屋焕然一新，充满了现代感，主人对此颇为自豪。尽管后面的部分是两层楼，但在临街的地方却看不到。同样，从后面花园也无法看到前面的爱德华式建筑，这一设计策略可谓独具匠心，使主人可以同时领略两种风格，而这也正是他们想要的。







