

中國傳統文化精華

忍經

上

譯注

忍經

西漢公孫弘武帝時對策擢金馬門待時
有齊人轅固年九十餘亦以賢良徵至弘仄目
事固因曰公孫子務正學以言無曲學以阿世
西漢汲黯字長孺爲人生倨少禮面折不能容
人之過武帝方欲雲雲黯對曰
陛下內多欲外多欲雲雲黯對曰
上怒罷朝黯曰天

時代文藝出版社

中国传统文化精华

RP5-072
43
1

忍经

〔清〕上官弘茂

编



时代文艺出版社

出版说明

中华民族有自己的传统美德,有自己独特的为人处世的方式,但最值得赞誉和称道的是“忍”字。从小处来说,“忍”可以顾全大局,可以明哲保身,避免招致不必要的麻烦或祸端;从大处着眼,可以积蓄力量,等待时机,化被动为主动,取得成功或胜利。这似乎又纳入了谋略学的范畴。

从《说文解字》中我们可以认为,“忍”字是“心”上一把“刀”。这应该包括两个方面的涵义:其一,“忍”是保全自己,以退为守,战胜对方,达到成功或胜利的一种谋略手段;其二,人在“忍”的过程中,心情是不愉快的,心理要承受一定的压力,比如,违背自己主观愿望,利欲诱惑,权势威逼,艰难困苦,环境及条件于己不利,甚至是性格上的缺陷等等,这也是人们难以“忍”下去的原因。

不“忍”不能保全自己,不能顾全大局,或者不能战胜对方,过分的“忍”则又是怯懦或无能的表现。如何审时度势,权衡利弊,坚持“忍”字方针,古人为我们提供了无数成功或失败的典范。我们从中可以借鉴,吸取宝贵的经验教训,克服我们思想方法上的局限性。这就是我们出版此书的宗旨。

目 录

一、笑谄淫侈之忍

笑之忍第一.....	1
谄之忍第二.....	7
淫之忍第三	12
侈之忍第四	17

二、言食声乐之忍

言之忍第五	27
食之忍第六	33
声之忍第七	39
乐之忍第八	46

三、酒色贪气之忍

酒之忍第九	51
色之忍第十	57
贪之忍第十一	66
气之忍第十二	72

四、权势骄矜之忍

权之忍第十三	76
势之忍第十四	87
骄之忍第十五	90
矜之忍第十六	95

五、贵贱贫富之忍

贵之忍第十七	101
贱之忍第十八	107
贫之忍第十九	114
富之忍第二十	119

六、宠辱争失之忍

宠之忍第二十一	126
辱之忍第二十二	133
争之忍第二十三	139
失之忍第二十四	144

七、生死安危之忍

生之忍第二十五	149
死之忍第二十六	155
安之忍第二十七	164
危之忍第二十八	169

八、忠孝仁义之忍

忠之忍第二十九	174
孝之忍第三十	181
仁之忍第三十一	188
义之忍第三十二	194

九、礼信智勇之忍

礼之忍第三十三	203
信之忍第三十四	209
智之忍第三十五	215
勇之忍第三十六	221

十、喜怒好恶之忍

喜之忍第三十七	225
怒之忍第三十八	230
好之忍第三十九	239
恶之忍第四十	245

十一、欺侮谤誉之忍

欺之忍第四十一	253
侮之忍第四十二	262
谤之忍第四十三	267
誉之忍第四十四	274

十二、劳苦急躁之忍

劳之忍第四十五	281
苦之忍第四十六	286
急之忍第四十七	293
躁之忍第四十八	298

十三、满快忽疾之忍

满之忍第四十九	303
快之忍第五十	307
忽之忍第五十一	312
疾之忍第五十二	316

十四、忤直虐仇之忍

忤之忍第五十三	322
直之忍第五十四	326
虐之忍第五十五	332
仇之忍第五十六	338

十五、妒俭惧变之忍

妒之忍第五十七	349
俭之忍第五十八	355
惧之忍第五十九	360
变之忍第六十	364

十六、取予乞求之忍

取之忍第六十一	371
予之忍第六十二	377
乞之忍第六十三	382
求之忍第六十四	386

十七、利害祸福之忍

利害之忍第六十五	392
祸福之忍第六十六	400

十八、不平不满之忍

不平之忍第六十七	408
不满之忍第六十八	413

十九、听谗苛察之忍

听谗之忍第六十九	420
苛察之忍第七十	426

二十、小节无益之忍

小节之忍第七十一	432
无益之忍第七十二	441

二十一、随时苟禄之忍

随时之忍第七十三	448
----------	-----

苟禄之忍第七十四	453
----------	-----

二十二、躁进勇退之忍

躁进之忍第七十五	460
----------	-----

勇退之忍第七十六	468
----------	-----

二十三、特立才技之忍

特立之忍第七十七	473
----------	-----

才技之忍第七十八	483
----------	-----

二十四、挫折不遇之忍

挫折之忍第七十九	490
----------	-----

不遇之忍第八十	494
---------	-----

二十五、同寅背义之忍

同寅之忍第八十一	502
----------	-----

背义之忍第八十二	505
----------	-----

二十六、事君事师之忍

事君之忍第八十三	512
----------	-----

事师之忍第八十四	518
----------	-----

二十七、为士为农之忍

为士之忍第八十五	525
----------	-----

为农之忍第八十六	529
----------	-----

二十八、为工为商之忍

- 为工之忍第八十七…………… 533
为商之忍第八十八…………… 537

二十九、父子兄弟之忍

- 父子之忍第八十九…………… 542
兄弟之忍第九十…………… 550

三十、夫妇奴婢之忍

- 夫妇之忍第九十一…………… 558
奴婢之忍第九十二…………… 564

三十一、宾主交友之忍

- 宾主之忍第九十三…………… 569
交友之忍第九十四…………… 579

三十二、年少好学之忍

- 年少之忍第九十五…………… 589
好学之忍第九十六…………… 591

三十三、将帅宰相之忍

- 将帅之忍第九十七…………… 599
宰相之忍第九十八…………… 607

三十四、顽嚚屠杀之忍

顽嚚之忍第九十九·····	613
屠杀之忍第一百·····	618
忍 经·····	626

一、笑谄淫侈之忍

笑之忍第一

【原经文】

乐然后笑，人乃不厌。笑不可测，腹中有剑。

【译文】

因为快乐然后欢笑，别人就不会讨厌他。卢杞的笑声神秘不可猜测，因为他心中有诡计阴谋。

【原注文】

《鲁论》：公明贾对孔子曰：“乐然后笑，人不厌其笑。”注云：笑适其可，则人不厌。厌者，苦其多而恶之之谓。

唐卢杞，德宗朝为相。时谓杞口内有蜜，腹中有剑，阴险奸邪，因其口甜，莫测其笑。

【译文】

《论语》载，孔子向公明贾问到公叔文子，公明贾回答孔子说，公叔文子不是不笑，而是“乐然后笑，人不厌其笑”。就是说，真正快乐了，发自内心的笑，笑得恰到好处，别人就不会讨厌他的笑。

唐人卢杞，唐德宗时的宰相，当时人们说他说话甜，像是口里有蜜；内心毒，像是肚里有剑，即使在笑，别人也不知道他在笑些什么。

【评说】

人都是有七情六欲的，碰到高兴可笑的事，或是滑稽可

乐的事，就会发笑，这是很正常的。像公叔文子那样“乐然后笑”，人们是不会感到讨厌的。

但笑有各种各样，有欢笑、喜笑，也有讥笑、嘲笑、冷笑、谄笑等等。一个正直的人，应该是表里如一的。像卢杞那样阴险的人，口蜜腹剑，他表面在对你笑，心里却在算计你。对卢杞那样的人，一定要小心提防，时刻警惕，不能太天真了！

【原经文】

虽一笑之至微，能召祸而遗患。齐妃笑跛而卻克师兴；赵妾笑蹙而平原客散。

【译文】

即使是一笑这么小的事，也可能招来祸害而留下遗患。齐国妃子嘲笑卻克的腿跛而导致两国发生战争，平原君的爱妾嘲笑跛士而平原君的宾客都离他而去。

【原注文】

《左传》宣公十七年：晋使卻克征会于齐。齐顷公韩妇人，使观之。卻子登，妇人笑于房。献子怒，出而誓曰：“所不此报，无能涉河。”献子归，请伐齐。十八年，晋伐齐，以公子疆为质于晋。晋成公二年，晋师败齐师。齐侯使宾媚人赂以纪甗玉磬与地，晋人不可，曰：“必以萧同叔子为质。”三年，齐侯朝于晋，将授玉，卻克趋进曰：“此行也，君为妇人之笑辱也。”谓谢妇人之笑也，非为修抒而来。

战国赵胜，号平原君。家楼临民家，民家有蹇者，盘跚行汲。平原美人居楼上，临见，大笑之。明旦，蹇者造平原门，请曰：“臣闻君喜士，而士不远千里而至，以君贵士而贱

妾也。臣不幸而疲癯。而君之后宫临而笑臣。臣愿得笑者头。”平原应曰：“诺。”乃笑曰：“观此竖子，乃欲一笑之故，杀吾美人，不亦甚乎！”终不杀，居岁余，门下宾客稍稍引去。平原怪而问之。一人前对曰：“以君之不杀笑蹇者，谓君爱色而贱士，士故去。”于是胜乃惭，斩笑蹇者美人头，造蹇者谢之，后士复来。

【译文】

《左传》宣公十七年，晋国派卻克去齐国会盟，卻克跛脚，走起路来样子奇怪。卻克走进会场时，有的齐国官员竟掀起帐幔让藏在后面的妇人观看，妇人们一看就笑了起来。卻克心中怒火熊熊，发誓道：“不报此仇，决不渡过黄河。”于是请求讨伐齐国，两国大战几年，劳民伤财。最后，晋国打败齐国。当齐侯到晋国朝拜，快要献上玉器时，卻克上前说：“这次来，正是为了妇人们的那一笑！”

《史记·平原君列传》载，战国时赵国贵族平原君赵胜的邻居有一个跛子，一瘸一拐地去打水，平原君的美人在楼上看见了，大笑。第二天，跛子到平原君家里来，请求说：“我听说您爱士，士不远千里而来，是因为您以士为贵而以女人为贱。我不幸残废，您的后宫看见了笑我，我想得到那个笑我的人的头。”平原君回答说：“好！”后来，平原君嘲笑地说：“看这个小子，居然想因为被笑了一次就杀我的美人，不是太过分了吗？”始终不杀美人。过了一年多，门下的宾客渐渐走散了。平原君很奇怪，就问原因。有一个人上前答道：“这是因为您不杀笑跛子的美人，人们认为您爱女色而轻才士，所以宾客都走了。”赵胜因此感到羞愧，便杀了那个嘲笑跛子的美人，并到跛子家谢罪。后来，宾客们

又逐渐回来了。

【评说】

晋国的跛脚使者因齐妃嘲笑自己，就兴师伐国；平原君的躄足邻居因美人讥笑自己，就要杀人出气，这在现代来看，是十分荒唐和暴虐的事情，但在春秋战国时代竟然发生了！不把别人的痛苦当做自己的快乐，这标志着人的涵养，也是一条道德准则。

当你想发笑的时候，应想想该不该笑，能不能笑；如果你想笑而不该笑、不能笑，那么就on应该忍住，不笑！

【原经文】

蔡谟结怨于王导，以犍车之轻诋；子仪屏去左右，防鬼貌之卢杞。

【译文】

蔡谟和王导所以结怨是因为以牛车为话题开了个小玩笑；郭子仪屏去左右妻妾，以防得罪相貌丑陋的卢杞。

【原注文】

晋王导，览之孙。妻曹氏，性妒悍，导甚惮之，密置众妾别馆。曹知之而将往，导恐众妾被辱，遽命驾，犹恐迟，乃以所执麈尾柄趋牛而进。司徒蔡谟闻之，而戏之曰：“朝廷欲加公九锡。”导弗知觉，但谦退而已。谟曰：“不闻余物，惟有短犍犍车。长柄麈尾。”导大怒，谓人曰：“吾往与群贤共游洛中，何曾闻有蔡克儿也！”由是含怨。

唐卢杞，德宗朝相，其貌丑，色如蓝。郭子仪每见宾客，妻妾不离侧。杞尝往问疾，子仪悉屏侍妾。或问其故，子仪曰：“杞貌陋而心险，妇人见之必笑。他日杞得志，吾族无

类也。”

【译文】

东晋的王导，妻子姓曹；好妒忌，又泼辣。王导不愿伤害她，暗地里把小老婆们安置在别处。曹氏知道后，要去察看。王导怕小老婆们受到辱骂，赶快驾车先行。还怕迟到，便用拿在手里的麈尾柄打牛。司徒蔡谟知道了这事，就戏弄王导说：“国家准备给您加九锡之礼。”王导不知话里有话，仅仅说：“不成不成。”蔡谟说：“所赐之物没有别的，只有短车辕，牛车和长柄麈尾。”王导这才明白是讥笑自己，大怒，对人说：“从前我和群贤在洛中交游，哪听说有个蔡谟！”于是两人结下了怨仇。

唐德宗时的宰相卢杞。长得很丑，脸色好像蓝染料。郭子仪每次会见客人，妻子小妾等都在旁边。一天卢杞去拜访郭子仪，子仪把所有的小妾丫环都撇开了。有人问他这样做的原因。子仪说：“卢杞长得极丑而心肠险恶，女人见了我一定会发笑。卢杞会怀恨在心，要是这样，有一天卢杞得势，我的家族就会被杀光了。”

【评说】

娶小老婆在古时官宦人家是十分普遍的，担心老婆们之间口角是非而忙前跑后，确实可笑，可这是王导的家庭私事，蔡谟何必采取轻薄的态度取笑呢？

卢杞心狠手毒，郭子仪害怕妻妾们笑他奇丑而招来祸患，就让家眷们回避。为了防患于未然，郭子仪是不能不忍的。

蔡谟不忍结仇，郭子仪能忍免灾，这两件事对比鲜明，后果也是截然相反的。

【原经文】

人世碌碌，谁无可鄙？冯道兔园策，师德田舍子。噫，可不忍欤！

【译文】

人世间大多是碌碌庸人，谁没有令人讨厌的地方？冯道因《兔园册》贬了刘岳的官，娄师德并没有因为李昭德说他是庄稼汉而记恨在心。

【原注文】

五代冯道，字可道，瀛州人。历五代八姓，初掌书记，迁端明殿学士，同平章，位司空。本田家郎，状貌质野。尝入朝。任赞、刘岳在后。道行，数反顾。赞问岳曰：“何为？”岳曰：“遗下《兔园册》耳。”道大怒，迁岳为秘书监。《兔园册》，唐虞世南奉敕所撰，十卷。俚儒教田夫牧子所诵者也。

唐娄师德，武后时相也。宽厚清慎，犯而不较。尝与李昭德同入朝，师德体肥行缓，昭德恚曰：“为田舍子所留。”师德徐笑曰：“师德不为田舍子，谁当为之？”二人俱平章。

【译文】

冯道，五代瀛州人。经过了五代八个皇帝，都担任宰相等要职。他本来是农民出身，形状相貌都很粗野质朴。有一次入朝，任赞、刘岳走在他的后面，冯道边走边几次回头看。任赞问刘岳：“这是为什么？”刘岳笑答说：“他的《兔园册》掉了。”《兔园册》是唐初虞世南写的一本书，是乡里老夫子用来教农民的。冯道听说后大怒，把刘岳贬了官。

唐人娄师德，武后时做宰相，性情宽厚谨慎，别人冒犯