



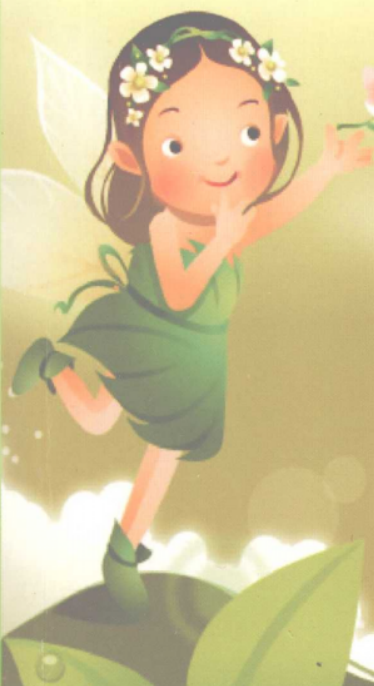
适合各种语文课本

小学语文 主题阅读

训练

四年级

丛书主编 水鱼



山西出版集团
三晋出版社

装帧设计：劳爱红

责任编辑：宋慧峰



● 本丛书由：《语文报社》、《学习报社》
和一线特级教师联合打造

ISBN 978-7-80598-954-9



9 787805 989549 >

定价：88.80元（全套）

小学语文主题阅读训练

四年级

丛书主编:水 鱼

本册主编:夏红星 刘晋利

本册编委:邓 卫 王惠芳 夏红星 蒋尊峰

朱莉萍 安 娜 张 晶 邓东琴

刘晋利 徐佩茂 水 鱼



山西出版集团
三晋出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小学语文主题阅读训练. 四年级/丛书主编: 水鱼;
分册主编: 夏红星, 刘晋利. —太原: 三晋出版社, 2008.10
ISBN 978-7-80598-954-9

I. 小… II. ①水…②夏…③刘 III. 语文课—阅读教
学—小学—教学参考资料 IV. G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 155290 号

小学语文主题阅读训练 (四年级)

丛书主编: 水 鱼

分册主编: 夏红星 刘晋利

责任编辑: 朱慧峰

出 版 者: 山西出版集团·三晋出版社

地 址: 太原市建设南路 21 号

邮 编: 030012

电 话: 0351-4922268 (发行中心)
0351-4956036 (综合办)

E-mail: fxzx@sxskcb.com

web@sxskcb.com

guishb@sxskcb.com

网 址: www.sxskcb.com

经 销 者: 新华书店

承 印 者: 太原市达益福利印刷厂

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 38.25

字 数: 400 千字

印 数: 1-1000 套

版 次: 2008 年 10 月第 1 版

印 次: 2008 年 10 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80598-954-9

定 价: 88.80 元 (全套)

让我们相逢在阅读的愉悦里

——致读者小朋友



读者小朋友，当你翻开这本书的一霎那，你和我就踏上了共同的阅读之旅程。这里的一山一石，一塔一松，我们都将非常熟悉，因为在这里，我们不只是浏览观光的旅客，还是该景区的积极建设者——是的，不要疑惑，这个景区的名字就是《小学语文主题阅读训练》。听到这里，喜欢探索和追问的你一定有好些问题要弄明白，不急，待我这个向导慢慢对你道来。

我想，你的第一个问题一定是：什么是主题阅读啊？

是的，和你一样，我们对“主题阅读”的提法特别偏爱。所谓主题阅读，就是文章内容围绕同一个主题展开，这从主题名称，如“缤纷童年”、“可嘉勇气”、“校园故事”、“历史瞬间”、“礼让之桥”等可以看出来。每个主题下我们精选了五篇精品文章和若干精读段落，希望你能通过阅读这些文章看到不同民族、不同时代、不同地域、不同经历的作者所表达出来的不同见解。这些文章长短搭配，读练结合，每一个主题都像一个丰富的阅读 Party 现场，希望你能在阅读中享受到精神的愉悦。这些主题覆盖到你小学课本里涉及的各类文章内容。现在，我们用主题汇集的方法将你的阅读积累加以整理并拓展，力图给你这样的一种感觉：走进每一个主题，就像打开一扇思想之门。说到这里，我还要郑重地告诉你，选择了这样一本书，其实就是选择了一种新的阅读方式。这样的选择，注定了你的阅读旅程会愉快而丰实。

你的第二个问题一定是：这里的文章好看吗？

我想告诉你，文章是用来看的，更是用来品的。阅读的时候要把自己已有的体验调动起来，设身处地地了解文章内容，还要善于从文字中读出蕴含在字里行间的意，因为，最好的文章往往是内涵丰富的。此外，还要试着和作者交朋友，这是因为，文章都是用来表情达意的，你阅读到的东西，也就是作者急于表达的情和意，只有和作者交了朋友，以对话的心态来阅读他写的文章，才能更好地理解文章的

意思，增长自己的见识。

你的第三个问题可能是：这里的阅读和课本的阅读有什么区别呢？

我要告诉你，就学习而言，课本的学习是远远不够的。因为，相对于广阔的生活而言，课本学习毕竟是很有限的。我们编写这本书的主要目的就是拓宽学习空间。所以我要说，这里的阅读既是对课本知识的深入巩固，也是课本学习的有效延伸，一个要想取得成功的孩子，必然要比别人走得远一点，知道得多一点，练习得勤一点。这套书将向你提供一个更深远的世界、更自由的空间。其次，这里的阅读是课本的拓展。所谓拓展，要比延伸更为广阔。延伸是长度方面的，而拓展主要是广度层面的。我们设计的栏目，编排的练习，可能更贴近你的阅读兴趣。这些将对你的阅读能力有个更好的提升。

现在，你可能有些迫不及待了，你问的一定是：怎样才能读好这本书呢？

要想用好这套书，首先要按照书中的提示来做。

在“美文品读”环节中，【热身猜一猜】这个栏目，大家一定不要忽略，这是帮助你理解作者写作思路的一个最佳途径。猜中了更好，猜不中也不必担心，即使是完全相反也不用怕，正好从这种意外中感受作者的与众不同之处。“助读小贴士”也要有选择地读一读，它主要是针对我们理解上难以突破的内容来设计的。如果基础上有障碍，就要看看帮你列出的生字词；如果对作者不够了解，那就看看作者简介；如果对背景不熟悉，就得看看背景介绍了。【竞技比一比】这个栏目，分别从各种能力的提高上设题，能有效提高大家听、说、读、写、思、辨、赏的能力，也请大家认真地做一做，一定会受益匪浅。阅读这套书，不用操之过急，两个星期一个单元即可，相信不会成为大家的学习负担，也相信大家会在找到乐趣，并且会在能力上得到提高的。

在“精段赏读”栏目中，我们本着单元主题精心筛选了同主题下的精妙文段，这些文段是架在读与写之间的桥梁。这些段落可朗诵，可背读，可积累，可仿写。

作为一名向导，我要说的就这么多，现在，请你信心十足地、精神饱满地踏上愉快的阅读旅程吧，美丽的景致在不远处等着你呢。

编者



目 录



第一单元 梦想开花

美文品读	2
（一）翻过那座山	2
（二）卖梦的人	4
（三）给梦想花开的时间	6
（四）半瓶阳光	9
（五）积累飞翔的梦想	11
精段赏读	13



第二单元 友爱方阵

美文品读	16
（一）致空气	16
（二）我们都能成为天使	18
（三）表哥驾到	20
（四）山中访友	24
（五）向一只猫吐舌头	27
精段赏读	29



第三单元 乡土情结

美文品读	32
（一）乡土情结	32





(二) 春天	33
(三) 高的是麦子，矮的是豆荚	35
(四) 声音的温度	37
(五) 祖父	39
精段赏读	41



第四单元 金色想象

美文品读	45
(一) 一滴水	45
(二) 钱的想像力	47
(三) 梨一样的苹果	49
(四) 盛放的金玫瑰	52
(五) 人类如果也有尾巴	54
精段赏读	57



第五单元 植物空间

美文品读	60
(一) 植物体中的动物现象	60
(二) 花钟	62
(三) 牛蒡花	63
(四) 蒲公英	65
(五) 对一朵花微笑	67
精段赏读	69



第六单元 生命蛩音

美文品读	72
(一) 鸟	72
(二) 谁证明动物喜欢大自然	74
(三) 熟睡着的生命	76



(四) 一碟辣酱	78
(五) 花落的声音	80
精段赏读	82



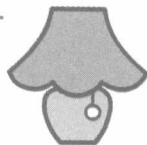
第七单元 可嘉勇气

美文品读	85
(一) 满分, 给了最偷懒的孩子	85
(二) 一任风和雨	87
(三) 狗的胜利	89
(四) 守护梦想	91
(五) 一步改变一生	93
精段赏读	95



第八单元 寓言启迪

美文品读	98
(一) 树叶	98
(二) 一只蜗牛, 两只蜗牛	100
(三) 智羊	102
(四) 如果麦子没有考验	104
(五) 三只蚂蚁	106
精段赏读	107



第九单元 面对成功

美文品读	110
(一) 鸟的上方有什么	110
(二) 父女俩的约定	111
(三) 天使为什么能够飞翔	113
(四) 有座山, 我要去攀登	115
(五) 原来门是虚掩的	117



精段赏读	119
------	-----



第十单元 体坛佳话

美文品读	122
------	-----

(一) 一口气的威力	122
------------	-----

(二) 梦想的高度	124
-----------	-----

(三) 奥运英雄——刘长春	126
---------------	-----

(四) 奥运圣火趣事	128
------------	-----

(五) 体育颂	130
---------	-----

精段赏读	132
------	-----

参考答案	134
------	-----



精品文美

第一单元 梦想开花

亲爱的同学,你梦过妙笔生花吗?你梦过梦的种子飘入你的心里、梦的花朵开在你的眼中吗?梦想是上帝赐予人类的珍贵礼物。有了梦想,黑暗的日子里不觉得压抑;有了梦想,崎岖的山路上便有了笑声;有了梦想,成长的道路旁增添了风景;有了梦想,庸常的生活中飞出了歌谣。人们珍惜梦想,所以用笔来描述梦想。

阅读他人的梦想,品味自己的梦想,让梦想在阅读中绽放璀璨吧。

- 翻过那座山
- 卖梦的人
- 给梦想花开的时间
- 半瓶阳光
- 积累飞翔的梦想





美文品读

(一)翻过那座山

[日]杉美树子



【热身猜一猜】 这是怎样的一座山？翻过去会看到什么呢？

少年一大早就上路了。山道上笼罩着蒸人的青草湿气。少年脸上、背上滚满了汗珠。由于一刻不停地赶路，他呼呼地喘着粗气。

——只要翻过那座山，就能看见大海。

少年小的时候，祖母哄他入睡时，像唱摇篮曲一样常给他这么念叨说：“孩子，只要翻过咱们家后面的一座大山，就能看见大海啦！”

其中“一座大山”那句话，少年还真的把它牢记在心了。其实，这句话显然过分夸张了。因为现在已经这样爬过两三座山头了，可仍然不见大海的踪影。

尽管如此，少年还是像念咒似的在心中默念着祖母的话，继续向上爬去。

——只要翻过那座山，就能看见大海。

离山顶只有几步了，少年开始快跑起来。然而站在山顶向下望去，前方仍是像波浪一样上下起伏不见终点的长长山道。

少年站稳微微打颤的双腿，再一次聚积起力量。

——只要翻过那座山，就能看见大海。

如今，少年横下一条心想看到大海。其中的缘由细说起来话就长了。不过有一点，每当那些想挑也挑不完的无数重担压在肩头的时候，少年就会像磁针指北一样，立刻想到大海。“要迈动自己的双脚去看看大海！要去证实一下，当真是只要翻过一座山，就能看见大海吗？”

——只要翻过那座山，就能看见大海。

(有删节)



★助读·小贴士

赏读句子一则。

“只要翻过那座山，就能看见大海”，祖母的话像咒语一样，成为他努力向前的动力。文中这句话反复出现，让文章充满了诗的节奏美和起伏婉转的旋律美。我们可以真切地感受到少年追梦途中越来越严峻的考验和他越挫越勇的斗志，尽管目标仍是渺茫，可少年有坚不可摧的意志力。

【竞技比一比】

1. 认 请用“√”给带点的字选择正确的读音。

笼罩(zhào zào)

踪影(zhōng zōng)

微微打颤(chàn zhàn)

证实(zhèng zèng)

2. 品 “只要翻过那座山，就能看见大海”，文中多次出现的这句话，它在文中有什么作用？

3. 想 “如今，少年横下一条心想看到大海。其中的缘由细说起来话就长了”，你能想到其中的几个缘由吗？

4. 议 “每当那些想挑也挑不完的无数重担压在肩头的时候，少年就会像磁针指北一样，立刻想到大海。”少年为什么会想到大海？和同学们讨论交流一下，并写下来。

5. 说 “当真是只要翻过一座山，就能看见大海吗？”就这个问题说说你的看法。



(二) 卖梦的人

[法]若·奥埃斯特朗

【热身猜一猜】 梦能卖吗？卖给谁呢？

奥利维埃从学校放学回家。他可高兴了！“不错，算术考试得了九分，差一分就是满分了！”他边想边上楼梯。

他把钥匙插进锁孔。“怎么啦，房门没锁？奇怪……”

走进房间，他一眼瞧见地上有两个大口袋，一个是红的，另一个是黑的。一个男人出神地注视着壁橱，他长得胖胖的，头发几乎秃光了。

“您好，先生！”奥利维埃尽管很惊讶，但仍然彬彬有礼。

胖男人吓了一跳，嘴里嘀咕了一下。奥利维埃没听清，就又问：

“嗯……您是……您是个送货员吗？”

“嗯……对，”那人说，“我是送货员。”

“是吗？您送的是什么货？”奥利维埃一边问，一边打量着四周。

那人轻轻地咳嗽了一下，然后神秘地说：

“我是卖梦的人！我卖大型的梦，价钱虽然很贵，但是梦很美妙。我还卖中型的梦，这是为那些买不起大型的梦的人准备的。当然，我还卖小型的梦，价钱就更便宜了。”

“他不是开玩笑，就是个疯子！”奥利维埃想道。接着，他对地上的红口袋瞧了一眼。胖子忙说：“瞧这红口袋，我把梦装在里头了。”

奥利维埃才不相信呢！胖子盯着他，又说：“你也看见黑口袋了吧，这是噩梦口袋，里边装着巨型的噩梦、中型的噩梦。你希望我送你一个小型的噩梦吗，我的孩子？”

奥利维埃还是不相信他的话。胖子呢，却继续滔滔不绝地说着：

“如果你自己不需要噩梦，你可以把它送给你最恨的人！一个巨型的噩梦里会有许许多多淌着口水的妖怪，许许多多爬来爬去的毒蛇。”

“不！不！”奥利维埃嘟嘟囔囔地说，“我不要噩梦！”

“好吧！”

就在这时候，奥利维埃发现放在壁炉上的座钟不见了，座钟是青铜



的,还带有两根小圆柱呢!他恍然大悟:这胖子是小偷!

“喔!”他气愤地叫了起来,“你不是卖梦的人!根本没那回事!如果是梦见一座山,您能给我一座山吗?如果我梦见上了月亮,您能给我月亮?”

“不!”胖子一边说,一边靠近他,“我不会给你一座山,也不会给你月亮。但是,如果你惹我生气的话,我可以给你一记耳光!”

奥利维埃不由得身子往后退,他多想叫喊呀:“救命!救救我!爸爸,妈妈,小伙伴们,快救救我!警察!丁丁和白雪!快救救我!”可是,呼救声没有从嗓子眼儿里发出来。

这时候,胖子显得十分疲倦,他在一张方凳上坐下,一声不吭。过了一会儿,才说:

“孩子,我是个打杂的人。世界上确实有打杂的人。他们没有固定的工作,所以就和我一样,什么事都得干。比如,圣诞节的时候,我得扮成圣诞老人;复活节的时候,我扮成一口大钟;夏天,我的身体前后都挂上广告牌,沿街做广告。在其他的时间里,我不得不卖梦……”

见奥利维埃不吱声,胖子又嘟哝着说:

“常常没活干,日子真不好过。人总得活下去呀,你说是吗?”

奥利维埃不知所措,眼睛朝下,盯着脚上的鞋。“你快离开这儿吧!怎样进来的,就怎样出去吧!”他一个劲地希望着。

突然,胖子站了起来。

“好吧,”他说,“闭上你的眼睛,数数吧,一直数到一百。当你数到一百的时候,你会有一个最满意的梦。等一会儿,你就会知道,我确实是个卖梦的人。”

奥利维埃闭上眼睛开始数数。

数到四十的时候,他把一只眼睛睁开一条缝。他看到,青铜座钟又回到壁炉上了;数到五十的时候,他睁开了双眼。他发现,房间里只剩下他自己了。不知什么时候,房门又神秘地关上了。

★助读·小贴士

几个难认的字。

噩(è)梦

嘟哝(dū nong)



【竞技比一比】

1. **品** 分角色朗读课文,体会说话人的不同语气和感情变化。

2. **练** 请把下面的词语补充完整。

不()所() ()讶 ()倦 ()不绝

()有礼 钥() 咳() ()然大()

3. **想** 想想那个胖子是小偷吗? 你是如何得出这个结论的?

4. **说** 那个胖子实现了奥利维埃的什么梦想? 试着说给好朋友听听。

5. **联** 你喜欢“卖梦的人”这个说法吗? 你想象中的“卖梦的人”应当是什么样子的? 他的梦想魔袋中还应当装点什么梦呢?

(三) 给梦想花开的时间

薛 峰

【热身猜一猜】 梦想能开花? 开在什么时候? 让我们带着疑问到文章中寻找答案吧。

他自幼就喜欢读书,各种故事、童话、小说等书籍,在他小学还未毕业就已经看过一遍了,这大大激发了他的想象力,他也渴望能有一本自己的书。于是,从十几岁开始,他动笔写一部科幻小说,讲述主人公穿越



时空的故事。

创作的过程是艰辛的，他在服兵役期间也不忘带纸和笔，一有机会就躲在角落里构思自己的异域故事。那时他期待着将来某一天，当众多的人读着自己的小说，跟随自己的思维而波动，真是太神奇和自豪了。

经过十余年的努力，他终于完成了这部与众不同的小说。但是没有出版社愿意出这本书，他们认为故事太虚幻了，不可思议。看着辛苦整理的手稿一次又一次被退回，他的心情十分灰暗，情绪低落到了极点。因为这本小说凝聚了他太多的梦想和心血，可以说是他的青春见证。可它却不被人接受。

幸好，他还有一位目光远大的母亲，她坚信自己儿子的书是了不起的，坚信儿子的非凡才华。就在儿子已经丧失信心和希望之后，她又把小说稿件寄给一家又一家出版社，一直坚持了8年。一次偶然的机会，她听说有一所大学成立了一家私人出版社，她决定试试。没想到该出版社竟然同意出版了。虽然第一版只印了不到1000本，但他母亲还是极为高兴和欣慰。

令人意想不到的，这本小说一经问世，立刻引起强烈轰动，被抢购一空。出版社在短时间内连续加印了数次；在那一年，该书跻身多个图书畅销榜，被权威媒体评为年度最佳读物。

他叫约翰·肯尼迪·图尔本，他的小说是《笨伯联盟》。至今，这本书已经被翻译成18种语言，发行量超过1500万本，并且于1981年获得国际小说界最权威的奖项之一的普利策最佳小说奖。

只是遗憾的是，约翰·肯尼迪·图尔本永远也看不到如今的辉煌了，永远也不知道他的小说给读者带来的疯狂效应。因为早在1969年，他因承受不住出版社一家又一家的拒绝，觉得自己是一个没有才华的失败者，于压抑中结束了自己年仅32岁的生命。

有一种名为蜡兰的花，属于稀少奇花，一棵至少价值万余元。可它在开花前平凡得就像一株草，根本没有花的形状。只有当你经过耐心的等待，不去盲目地拔掉它、给它足够的时间后，才能开出幽香馥郁的花朵。

约翰·肯尼迪·图尔本是一朵罕见的“蜡兰花”，只是遗憾地没有坚持到花开的时刻。他错过了美丽绽放的精彩，丢掉了生命璀璨的瞬间。请多给自己一些信心吧，给一朵花盛开的时间，让梦想成真，让人生芬芳！