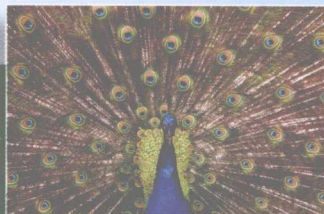


尼康COOLPIX 家用数码相机 摄影手册



Amazon 数码摄影畅销书!



[美] J.Dennis Thomas 著
田彩霞 译

尼康COOLPIX 家用数码相机 摄影手册



[美] J.Dennis Thomas 著
田彩霞 译

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

尼康COOLPIX家用数码相机摄影手册 / (美) 汤姆斯 (Thomas, J. D.) 著; 田彩霞译. —北京: 人民邮电出版社, 2009. 2

ISBN 978-7-115-19137-3

I. 尼… II. ①汤…②田… III. 数字照相机—摄影技术—手册 IV. TB86-62

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第171681号

版 权 声 明

J. Dennis Thomas

Nikon COOLPIX Digital Field Guide

Copyright © 2007 by Wiley Publishing, Inc., Indianapolis, Indiana

All right reserved. This translation published under license.

Authorized translation from the English language edition published by Wiley Publishing, Inc..

本书中文简体字版由 Wiley Publishing 公司授权人民邮电出版社出版, 专有出版权属于人民邮电出版社。

尼 康 COOLPIX 家用数码相机摄影手册

-
- ◆ 著 [美] J. Dennis Thomas
译 田彩霞
责任编辑 李 际
执行编辑 王 琳
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京精彩雅恒印刷有限公司印刷
- ◆ 开本: 880×1230mm 1/32
印张: 6.875
字数: 248 千字 2009 年 2 月第 1 版
印数: 1—4 000 册 2009 年 2 月北京第 1 次印刷

著作权合同登记号 图字: 01-2008-5742 号

ISBN 978-7-115-19137-3/TP

定价: 35.00 元

读者服务热线: (010)67132705 印装质量热线: (010)67129223

反盗版热线: (010)67171154

内容提要

这是一本内容翔实的尼康 COOLPIX 家用数码相机实用指南。本书的第 1 部分先介绍了尼康 COOLPIX L 系列、S 系列和 P 系列相机的基本组成，之后详述了尼康 COOLPIX 系列相机各模式的功能和用途，以及如何对参数进行设置。第 2 部分介绍了如何创作出精彩的摄影作品，列举了摄影和构图的基本知识，以及拍摄中可能遇到的问题。结合配有详细拍摄信息（如焦距设定、曝光组合和参数设置）的实例照片，细致地讲解了拍摄出好照片的技巧，同时还提供了照片下载、编辑和打印的方法。第 3 部分的附录对常用摄影术语进行了解释说明。

本书通俗易懂，技术讲解全面。无论你是初学者，还是有经验的数码玩家，通过本书的学习都能够轻松驾驭尼康 COOLPIX 家用数码相机，更好地捕获精彩瞬间。

作者简介

摄影入门

Dennis Thomas, 朋友们都亲切地叫他 Denny。在十多岁的时候, 他接触到了父亲的一些老摄影器材和照片, 从那个时候开始, 他就爱上了摄影。后来, 他有幸跟从专业的老师学习摄影, 从此便不停歇地走上了摄影学习的道路。

作为摄影师, Denny 在 1990 年得到了第一份有偿工作, 那份工作是为华纳兄弟集团所宣传的一个品牌拍摄宣传照。尽管这些年来, 他从事过不同的工作, 尝试过不同的职业, 甚至做过音乐人, 但是他对摄影和照片冲印技术的热爱从未减退。

伴随着数码摄影技术的到来, Denny 意识到在摄影领域需要学习的知识更多了, 尽管他从未打算放弃使用传统胶片。学习数码摄影就好像一切从头开始, 摄影又一次让他觉得新鲜和兴奋起来。意识到数码摄影是一个全新而且复杂的领域, Denny 决定全面学习, 并获得相关的专业学位, 这样就可以最大限度地掌握数码摄影领域各种复杂的技巧、知识和技能。

在此之后, Denny 选择了摄影作为他的终生职业。Denny 现在拥有自己的公司, 承接摄影和图文设计方面的业务。他本人也以自由摄影师的身份, 为多家商业公司拍摄, 其中就包括红牛饮料公司、奥布斯利特工业公司、秘密工作室和数码家族影像公司; 除此之外, 他的客户还有 L.A.Guns 乐队等。他的作品发表在美国很多刊物上, 也在世界各地的很多画廊展出。

除本书之外, 他还著有《数码摄影手册——尼康创造性用光系统》和《数码摄影手册——佳能闪光灯系统》等摄影书籍。

前言

尼

康公司自推出 COOLPIX 系列之后，就一直在便携小型数码相机领域处于领军地位。近来，尼康公司全线调整旗下小型数码相机生产线，推出了 COOLPIX P、S 和 L 系列。

无论你是为了满足日常生活的拍摄需要，仅仅希望记录生活的瞬间；还是作为一名摄影爱好者，正在寻求一款能提供自我发挥空间的相机，尼康 COOLPIX 系列基本都能满足你的需求。

尼康 COOLPIX 具有减震功能、内置的红眼消除功能、单环成像模式以及其他若干种拍摄模式，还带有 Wi-Fi 无线上网功能，当你学会有效地使用这些功能和模式之后，所拍出的照片将大大超越之前的水平。

P 系列是目前 COOLPIX 系列中的高端子系列，除了具备很多自动功能，还配备了全套的手动设置功能。在拍摄的过程中，你完全可以手动来设置所有相关参数。COOLPIX P 系列里面的 P5000 还可以配套使用尼康外置闪光灯，这样用户对光线也有了更多控制的空间。

COOLPIX S 系列是尼康的袖珍相机系列，这个系列的部分相机只有信用卡大小。该系列的相机都非常便于携带，可以随意地放在衣服的口袋里甚至钱包中，你不必担心错过那些转瞬即逝的瞬间。

COOLPIX L 系列可以说是上好的精密型傻瓜相机，它具备一系列高端的设置，能保证“傻瓜式”拍摄的质量。高质量的感光器元件，以及内置的色彩处理装置，都能让哪怕是随意按下快门拍出的照片看起来细节清晰且色彩亮丽。这样一来，拍摄者就不用担忧任何设置上的问题，而只需要集中注意力构图。

这本书为你准备了什么？

前言

你

或许会想，既然这些相机都这么容易操作，那我还需要这么本书吗？当然，这些相机都可以被当作“傻瓜机”一样来使用，但是我想，更多的人希望能充分利用相机功能，让自己有些发挥创意的空间，而不仅仅是按下快门胡乱拍几张。

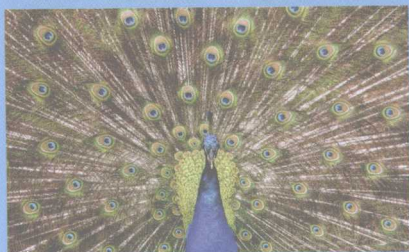
如果你跟我是同一类型的人，那么你可能也会在买来相机之后，用几个小时来认真阅读“用户手册”。而这本书，给出了所有你需要的信息，不光是相机的设置，还包括在现实拍摄中的具体实例，以及拍摄中会遇到的问题和解决途径。这本书以一种非常通俗易懂的形式把所有这些信息呈现给 COOLPIX 系列的用户。

当然，对于各种不同的拍摄场景模式，以及如何有创意地使用这些模式，书中也给出了若干建议和技巧。除此之外，你还会找到关于构图的很多建议，让你的照片变得更加具有艺术气质，也帮助你从新的角度来看待这个世界，你将学会思考什么是最好的角度，什么样的光线是最佳的光线，什么才是最好的拍摄对象。

尼康 COOLPIX 系列的确是便于使用的相机，但是无论你使用的是哪个系列，相信你都可以在这本书里面找到有用的信息，从最基本的设置信息，到拍摄的技巧，再到问题的解决。这些信息会帮助你对自己的照片有更多的控制，对拍摄更有信心。本书的宗旨就在于帮助你使用 COOLPIX 系列拍摄出最好的照片。

目 录

第 0 章 快速教程	1
------------------	---



开始	1
选择拍摄模式	3
拍摄照片	4
浏览照片	6
将照片从相机导入电脑	8

第 1 部分 使用尼康 COOLPIX 系列相机

第 1 章 了解尼康 COOLPIX 系列 相机	13
-----------------------------------	----



尼康 COOLPIX L 系列相机	13
L 系列相机的基本设置	14
相机的顶部	14
相机的正面	16
相机的背面	17
相机的两侧和底部	20
尼康 COOLPIX S 系列相机	20
S 系列相机的基本设置	21
相机的顶部	21
相机的正面	22
相机的背面	24
相机的两侧和底部	27
尼康 COOLPIX P 系列相机	27
P 系列相机的基本设置	28
P3 和 P4 相机的顶部	29
P5000 相机的顶部	29
相机的正面	31
P3 和 P4 相机的背面	32
P5000 相机的背面	35
相机的侧面和底部	38
电池设备	38
一次性电池	38
充电电池	38
选择合适的存储卡	39

第2章 学会使用尼康 COOLPIX 系列相机43



主要菜单	43
设置菜单	44
尼康 COOLPIX L 系列	44
尼康 COOLPIX S 系列	44
尼康 COOLPIX P 系列	45
设置菜单选项	45
拍摄菜单	49
L 系列	49
S 系列	50
P 系列	50
设置拍摄菜单	51
L 系列	51
S 系列	52
P 系列	52
回放菜单	55
曝光模式菜单	59
自动曝光	59
情景模式	60
L 系列	61
S 系列	61
P 系列	62
情景模式	62
情景助理模式	64
电影模式	66
电影模式菜单选项	66
电影模式下的自动对焦	68
动画电影模式	69

第3章 学会最有效地使用 COOLPIX 系列相机71



照片拍摄模式	71
单张拍摄模式	71
连拍模式	72
16 张连拍模式	72
色彩模式	73
标准色彩模式	73
鲜艳色彩模式	73
复古（棕褐色）色彩模式	73
黑白色彩模式	74
青色色彩模式（冷色调色彩模式）	75
程序化模式、快门优先模式、光圈优先模式和手动模式（P、S、A 和 M）	75
闪光灯模式	76
自动闪光灯模式	76
减轻红眼自动闪光灯模式	76
闪光灯关闭	77
填充式闪光模式	78
慢速同步闪光模式	78
后帘同步闪光模式	80
手动设置	80
照片模式	81
白平衡	81

测光	85
曝光补偿	86
最佳拍摄选择	87
日期打印	87
相机内置裁减功能	87
高级设置	87
动态曝光修正	88
防抖功能	88
普通防抖	88
运动防抖	90
防抖	90
高感光值	90
自动包围曝光	90
无线功能	92

第2部分 使用尼康 COOLPIX 系列相机 拍摄出精彩的照片

第4章 摄影和构图的基本知识 ...95



曝光	95
ISO 感光值	96
光圈	96
快门速度	98
景深	98
构图规则	100
画面简洁	100

三分法	101
引导线和 S 曲线	105
其他有用的构图方法	107

第5章 附件和其他设备 ...109



三脚架	109
什么时候使用三脚架	110
哪种三脚架是最合适的	111
三脚架替代品	111
摄影包和器材箱	112
镜头转接适配器	113
增距镜	114
广角镜头	114
防水外壳	114
外置闪光灯	115

第6章 拍出好照片的技巧 ...117



抽象摄影	117
灵感	118

第 7 章 照片下载和打印 185



尼康 PictureProject 图像处理软件	185
照片传输	186
传输选项和设置	187
浏览和组织照片	189
照片合集	189
小图区域	189
属性和信息区	190
幻灯浏览功能	191
修图和提高照片质量	192
其他的照片处理软件	193
免费图像处理软件	193

收费图像处理软件	193
----------	-----

打印照片	193
------	-----

专业照片洗印店和商亭	194
------------	-----

网络打印服务	194
--------	-----

喷墨打印	195
------	-----

第 3 部分 附 录

附录 A 术语表	199
----------	-----



第0章

快速教程

如果你刚刚购买了新相机，你肯定希望尽快了解相机的结构和各项功能，然后得心应手地拍出好照片。无论你购买的是尼康的哪款相机，P系列、L系列或是S系列，从相机本身的技术层面来说，尼康的任意一款相机都能确保你拍摄出精彩的照片。尽管如此，作为一个新手，可能你还是不清楚该从哪里开始，那么本书的快速教程就是为购买尼康新相机的你而准备的。在本章，你可以找到一些核心的实用的指导。读完本章，将有助于你尽快拿起新相机踏上拍摄好照片的旅程。

开始

本章第一部分主要介绍相机最基本的设置，而这些知识是在拿起相机拍照之前就应该了解的。事实上，如果你不了解这些最基本的设置，拍照就无从谈起。当把新买的相机从盒子里面拿出来，打开所有的包装之后，那么接下来要做的是如下的一些事情。

- ◆ 给相机电池充电
- ◆ 将充好的电池安装到相机里
- ◆ 设置好语言模式、时间和日期

0

CHAPTER

本章内容

开始
选择拍摄模式
拍摄照片
浏览照片
将照片从相机导入电脑



QT.1 尼康 COOLPIX 相机上的多重选择器键 (从上到下分别是 L 系列、S 系列和 P 系列)

设置语言模式、时间和日期，需要如下一些步骤。

1. 通过相机上的“多重选择器” (Multi-selector) (见图 QT.1) 按键来上下选择你所期望的语言模式。

2. 选定之后，按下“确认(OK)”键来确认。相机这时会自动提示你是否需要设置时间和日期，选择“是(Yes)”，然后同样按下“确认(OK)”键确认。
3. 如果你所处的时区处于夏时制，

也就是所说的“日光节约时制”(Daylight Saving Time),那么就可以通过“多重选择器”按键向下来选择夏时制模式,然后按下“确认(OK)”键确认。一旦选择了夏时制模式,菜单会自动回到时区设置的主菜单界面。

4. 如果你没有发现“日光节约时制”,那么通过“多重选择器”的右键从时区设置的主菜单里来设定你所处时区的时间。
5. 按下“确认(OK)”键,之后就会出现日期设置界面。
6. 使用“多重选择器”的上、下键上翻或者下翻来选择年、月、日。
7. 设置完日期之后,就可以按“多重选择器”的右键来设置小时和分钟。在这个界面上,还是通过“多重选择器”的上、下键上翻或者下翻来选择你希望日期呈现在相机上的模式,可以选择的呈现方式是年/月/日或者日/月/年或者月/日/年。
8. 最后一切设置完毕后,按下“确认(OK)”键来确认。

选择拍摄模式

在举起相机拍照之前,通常要选择一个拍摄模式。一般来说,相机会有一些内置的模式可供选择。尼康COOLPIX系列相机的L、S和P系列

都带有以下常见的拍摄模式:自动模式、情景模式和电影模式。除此之外,P系列还有一些其他的模式:光圈优先模式、快门优先模式、手动模式和柔性程序模式。

参考

以上提到的这些模式,都将在本书第2章进一步详细地讲解。

从头到尾研究新买的相机的构造和功能,可能会让你你觉得很繁琐,那么能拿起相机拍照的最快的办法就是使用“自动模式”。在尼康所有的相机中,“自动模式”在相机模式选择器上或者拨盘上都呈现为一个绿色相机图标(见图QT.2)。对于尼康L系列和S系列来说,只需要滑动模式选择器选中这个“绿色相机”小图标;对于P系列,需要转动相机顶端的拨盘直到选中“绿色相机”小图标。



QT.2 自动模式图标

自动模式对于拍照的人来说很简单,一旦设置成功,之后只不过是拿起相机,对准拍摄对象按下快门那么轻而易举的事情。使用自动模式,相机会自动调整好相关的设置,拍摄者不需要担心任何相机的设置问题。你所需要做的事情,就是对准拍摄对象,通过液晶显示器做好构图,然后按下快门。

尽管自动模式会帮你搞定大多数设置，但是这并不意味着你一点自我发挥的空间都没有，你还是有一些其他的设置可以自行调节。通过“多重选择器”，你可以改变闪光灯模式，设置自拍装置，调整曝光补偿，进入近拍微距模式。现在看起来似乎有点复杂了，千万别被吓倒，本书接下来的章节将一一解释这些功能和设置。

如果你有一点冒险的精神或者你已经有过一些拍照的经验，那么你可以将相机调到情景模式(Scene Mode)。在情景模式下，相机会针对某一特定的情景来自动进行最佳的设定，从而得到令人满意的效果。除了常见的一些标准情景模式之外，尼康相机还有场景辅助模式(Scene Assist)，辅助模式均在二级菜单里面，主要用来帮助拍摄者构图。但是对于初学者来说，还是从一些最基本的常识开始吧。下面来介绍一些常见的模式。

- ◆ 肖像模式(Portrait mode)
- ◆ 风景模式(Landscape mode)
- ◆ 运动模式(Sports mode)
- ◆ 夜景肖像模式(Night portrait mode)
- ◆ 聚会/室内模式(Party/Indoor mode)
- ◆ 沙滩/雪景模式(Beach/Snow mode)
- ◆ 日落模式(Sunset mode)
- ◆ 黄昏/日出模式(Dusk/Dawn mode)
- ◆ 夜景模式(Night landscape mode)

- ◆ 微距模式(Close up mode)
- ◆ 博物馆模式(Museum mode)
- ◆ 背光模式(Back light mode)
- ◆ 全景辅助模式(Panorama assist mode)



以上各种模式将在本书第2章详细深入地了解。

拍摄照片

实际上，用尼康COOLPIX系列相机来拍照并不是一件难事。即使对摄影没有任何了解，也依然可以拿起相机对准拍摄对象，通过相机的液晶显示器来完成构图，然后按下快门，就是这么简单。

尼康COOLPIX系列相机都带有光学变焦镜头。在拍摄之前，可以调节镜头来体验一下，你可以使用广角镜头来拍摄视野开阔的照片，也可以用长焦镜头来拍摄一个远处的物体。尼康COOLPIX系列的相机焦距调节按钮位于相机背面的左上角，通常以一个大写的“W”字母来代表广角，表示将镜头拉远，用大写字母“T”来表示长焦，表示镜头拉近，如图QT.3所示。

然后，半按快门(不要将快门一次全部按到底)让相机进行自动对焦。一旦自动对焦完成，在相机的液晶显示屏的上会出现一个绿色的“AF”标志。如果不能成功合焦，那么“AF”标志就呈现

为红色，而不是绿色，如图QT.4所示。后按下快门，就完成了一幅照片的拍摄（见图QT.5）。一旦你对构图满意，锁定了焦点，然



QT.3 尼康 COOLPIX 相机上的焦距调节键（从上到下分别是 L 系列、S 系列和 P 系列）